

一筆廣主人作
一陽齋豊園画

弘化四年未幾

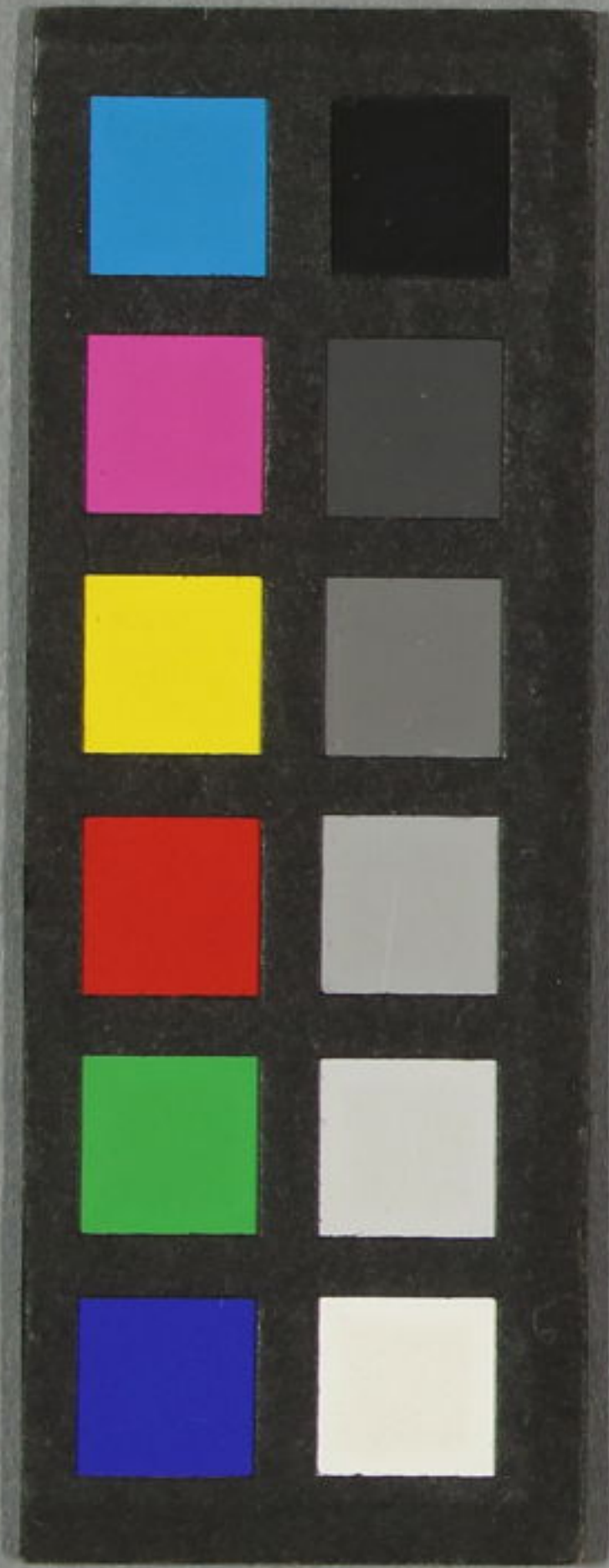
仁新考書梓

下
~ 13
3730
2

~ 13
3730
1

Gōkan: (NO. of
Hina no Omokage
Part 1. Book





Gōkan: (NO. OF)
Hina no Omokage
Part 1. Book

~ 13
3730
1





△おちのののたらの
 ちりめ
 ころおちののたらの
 ちりめ
 多岐あうけん式
 とのふやうまちま
 ありたままおと
 りつる女のあて
 白とまらにさの
 といのりのい
 るるるるるる
 たのさのさの
 かくとつげ
 門は利神様
 びとまらにさの
 あやえのさ
 世の人ひる
 ひるひるひる
 そつちひる
 へんりるる
 これま
 つのちひる
 なるるるる

おちののたらの
 ちりめ
 ころおちののたらの
 ちりめ
 多岐あうけん式
 とのふやうまちま
 ありたままおと
 りつる女のあて
 白とまらにさの
 といのりのい
 るるるるる
 たのさのさの
 かくとつげ
 門は利神様
 びとまらにさの
 あやえのさ
 世の人ひる
 ひるひるひる
 そつちひる
 へんりるる
 これま
 つのちひる
 なるるるる



韻の深初



この日ハひろしをいひぬ
てまはるさむむちこぢり
けりさふまうしひへか
ひさ人のおちゆるちゆのま
うれしんどとささるいふ
まをせむうらふとあぢち
うらふさふさのちちちち
あこれひるさふちちちち
とそこのちちちちちちち
まのちちちちちちちちち
ひらまはるちちちちちち
うらふまはるちちちちちち
りひらふひちちちちちち
とまはるちちちちちちち
うらふちちちちちちちち
まのちちちちちちちちち
よとてちちちちちちちち
うらふちちちちちちちち
まのちちちちちちちちち
うらふちちちちちちちち



△ちちちちちちちちちち
○ちちちちちちちちちち
まのちちちちちちちちち
ひらちちちちちちちちち
うらふちちちちちちちち
まのちちちちちちちちち
うらふちちちちちちちち
まのちちちちちちちちち
うらふちちちちちちちち
まのちちちちちちちちち
うらふちちちちちちちち
まのちちちちちちちちち
うらふちちちちちちちち
まのちちちちちちちちち
うらふちちちちちちちち
まのちちちちちちちちち
うらふちちちちちちちち
まのちちちちちちちちち
うらふちちちちちちちち
まのちちちちちちちちち
うらふちちちちちちちち

韻の深初

又

豊國画一筆茶作



新編金瓶梅十集

曲亭馬琴作
一陽齋豊國画

女郎花五色石臺

初編曲亭馬琴作
四冊一陽齋豊國画

兎雷也豪傑譚七篇

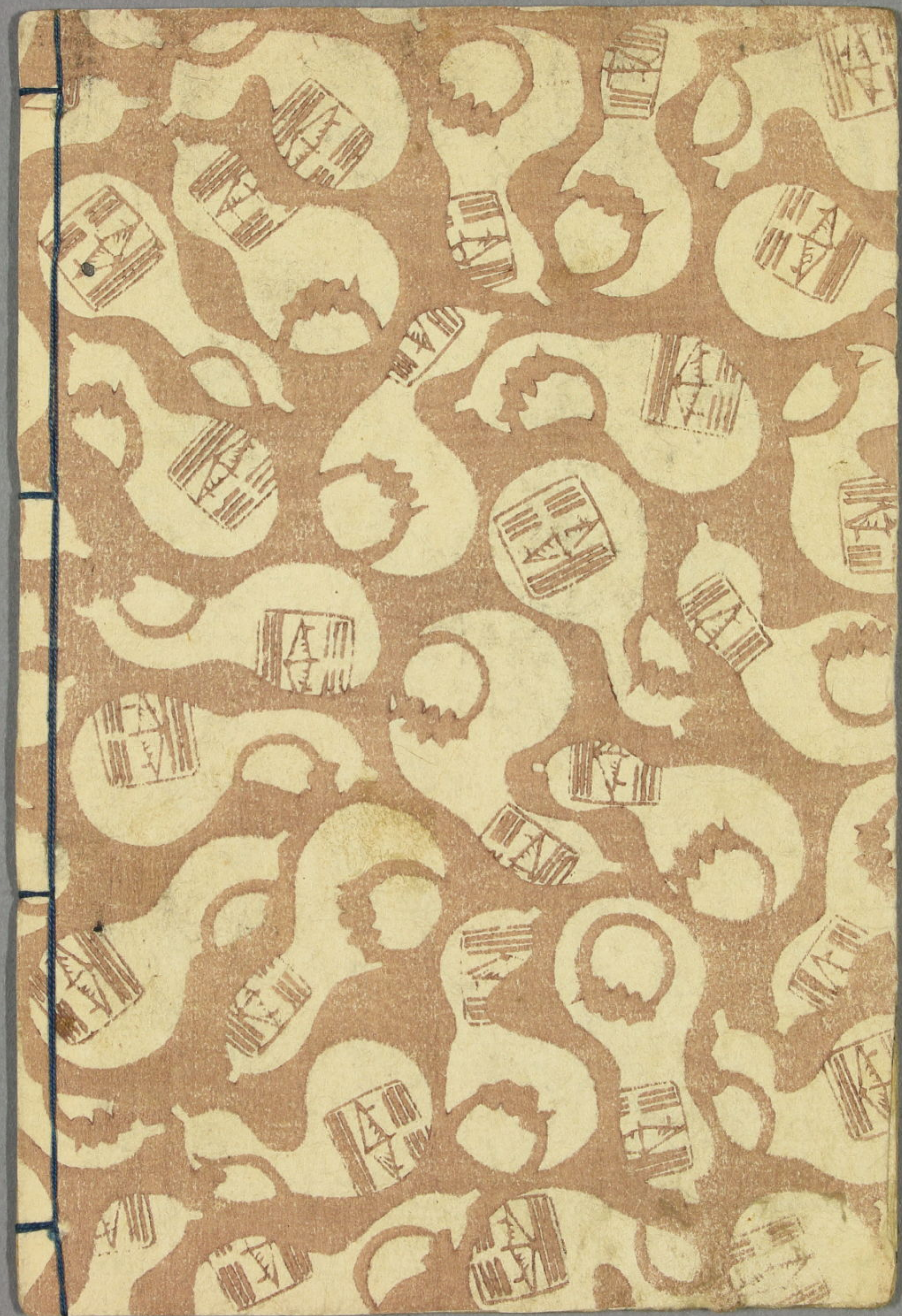
美圖垣笑顔作
一陽齋豊國画

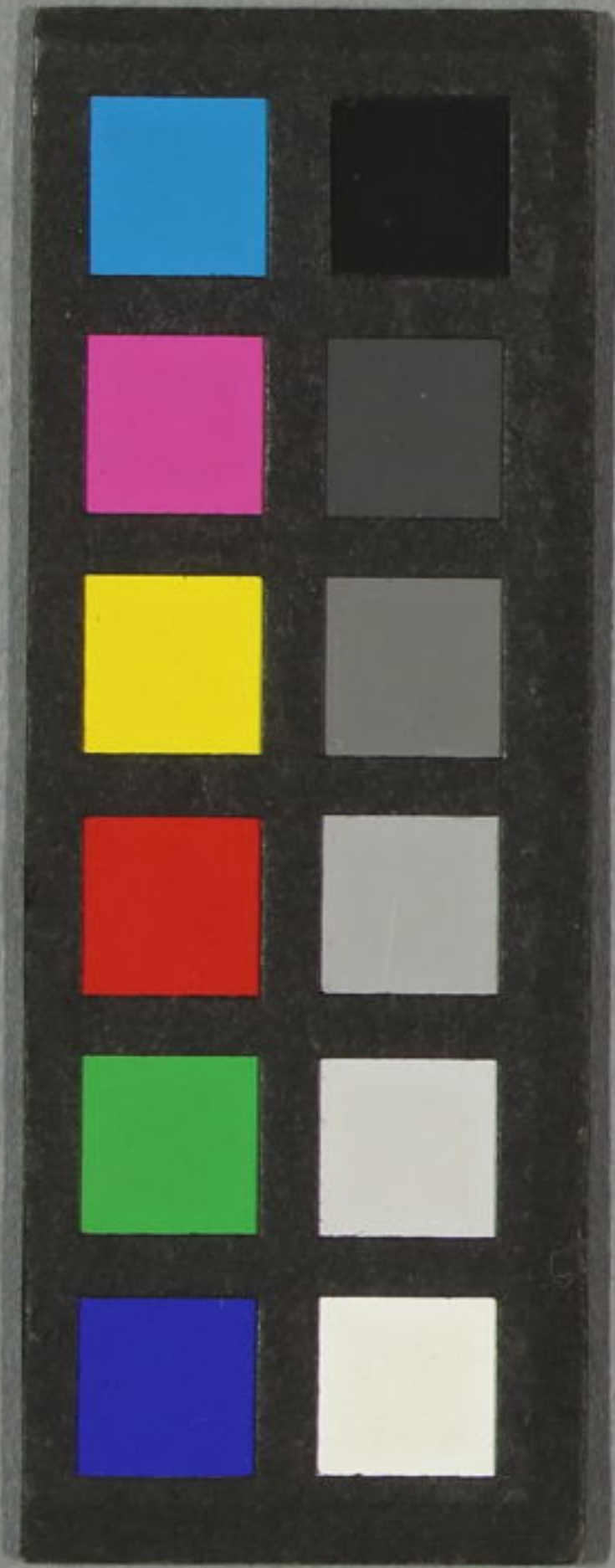
菊花壇養種

初篇全一冊

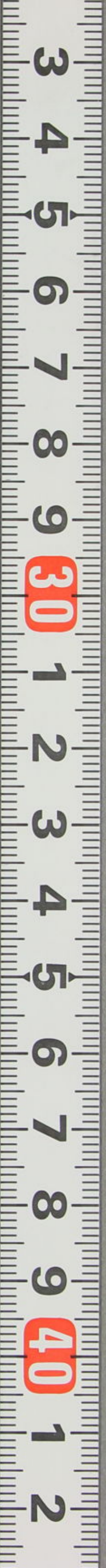
菊の種を養ふの流し
云々
の種を養ふの流し
云々
の種を養ふの流し
云々







~ 13
3730
2



冊 へ 13
號 3730
巻 2



鶴屋喜右衛門

僊鶴堂

一 尊所 多 人 化
一 陽 壽 豊 國 堂

枝の由り

し おのり
嘉 吉

幼 繪 下 冊

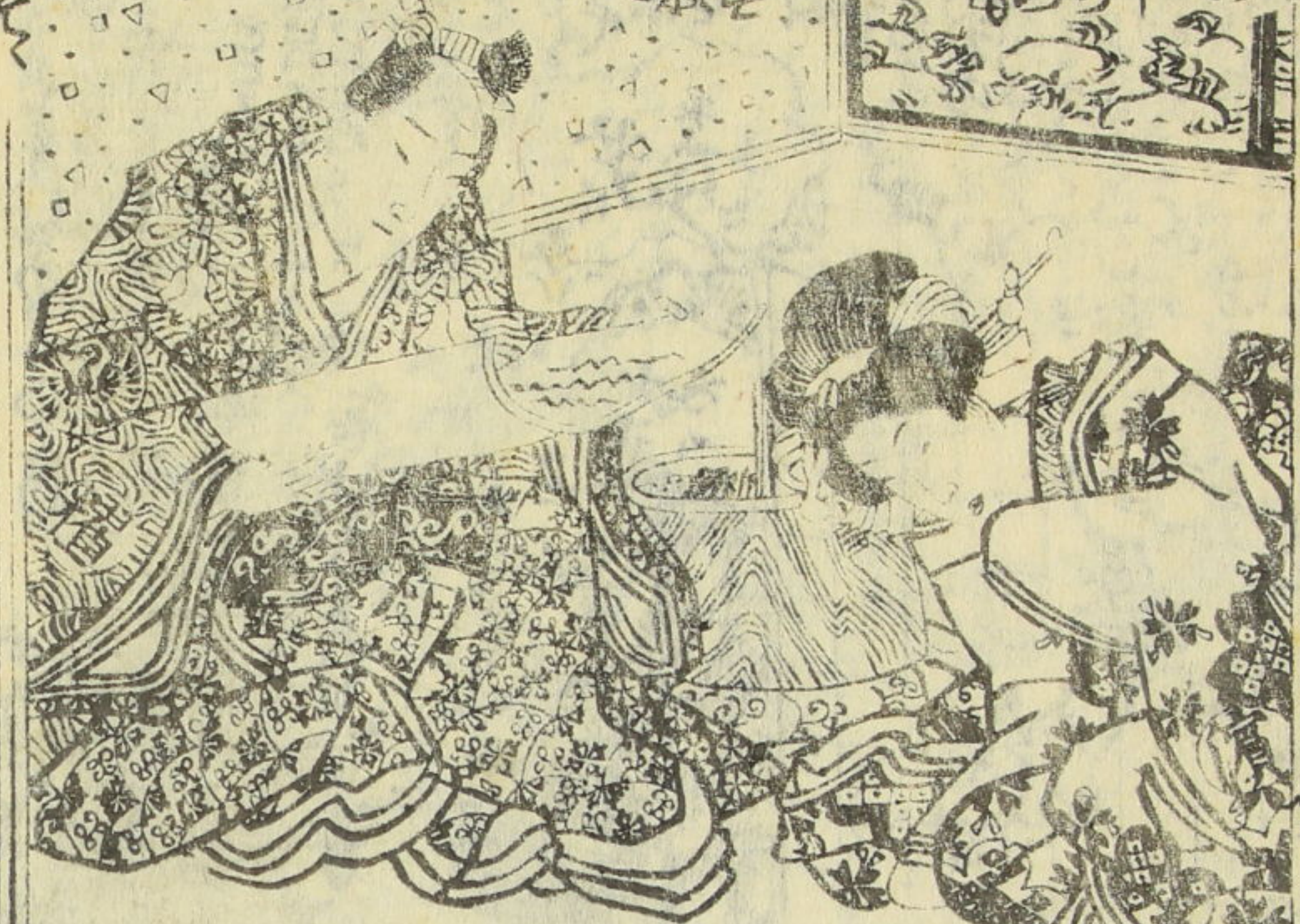
大。傳勇所 二丁目
鶴屋喜右衛門 様



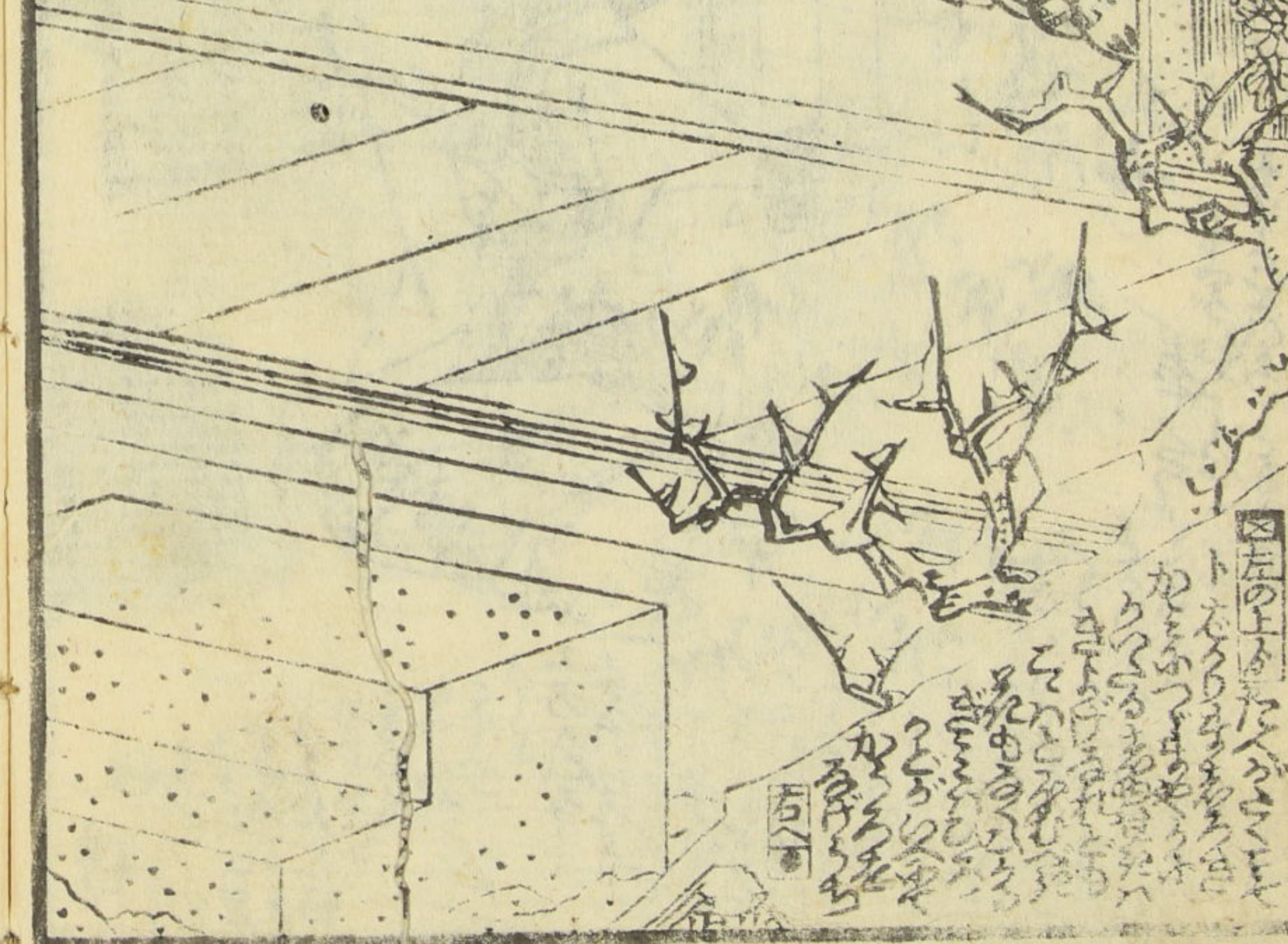
部 第 四

十一

上は
 中は
 下は
 ...
 ...
 ...



...
 ...



...
 ...
 ...

...
 ...
 ...



石

...
 ...

...
 ...



邦の第一

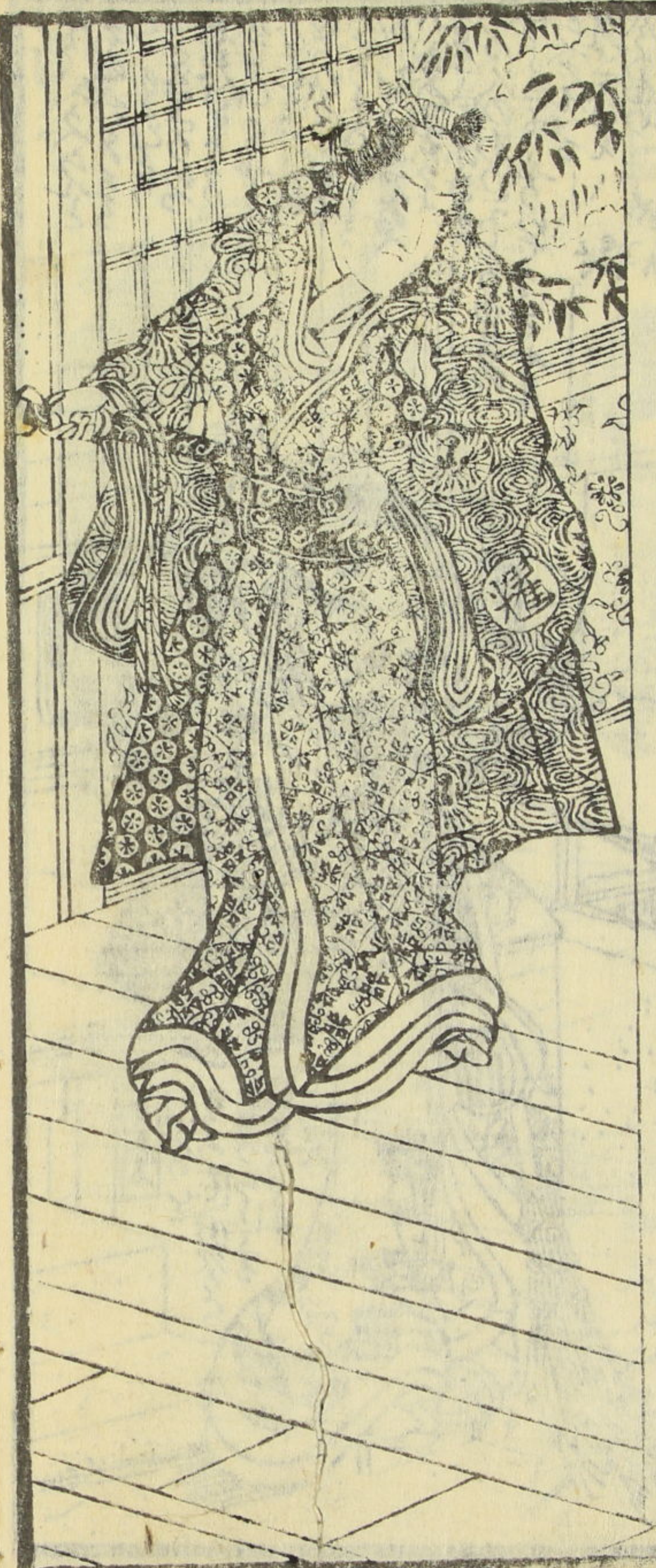
五

かたてのひらの山にて
かたての山もすももは
まじりたるまきの上
石の下
さびしき山あり

しんのみやま
さびしき山あり
ひらの山にて
かたての山もすももは
まじりたるまきの上
石の下
さびしき山あり

いそいでしむは
いそいでしむは
いそいでしむは

いそいでしむは
いそいでしむは
いそいでしむは
いそいでしむは
いそいでしむは



袖の保

いそいでしむは
いそいでしむは
いそいでしむは
いそいでしむは
いそいでしむは

