

2
3
4
5
6
7
8
9
30
1
2
3
4
5
6
7
8
9
40
1
2

御所

梅松

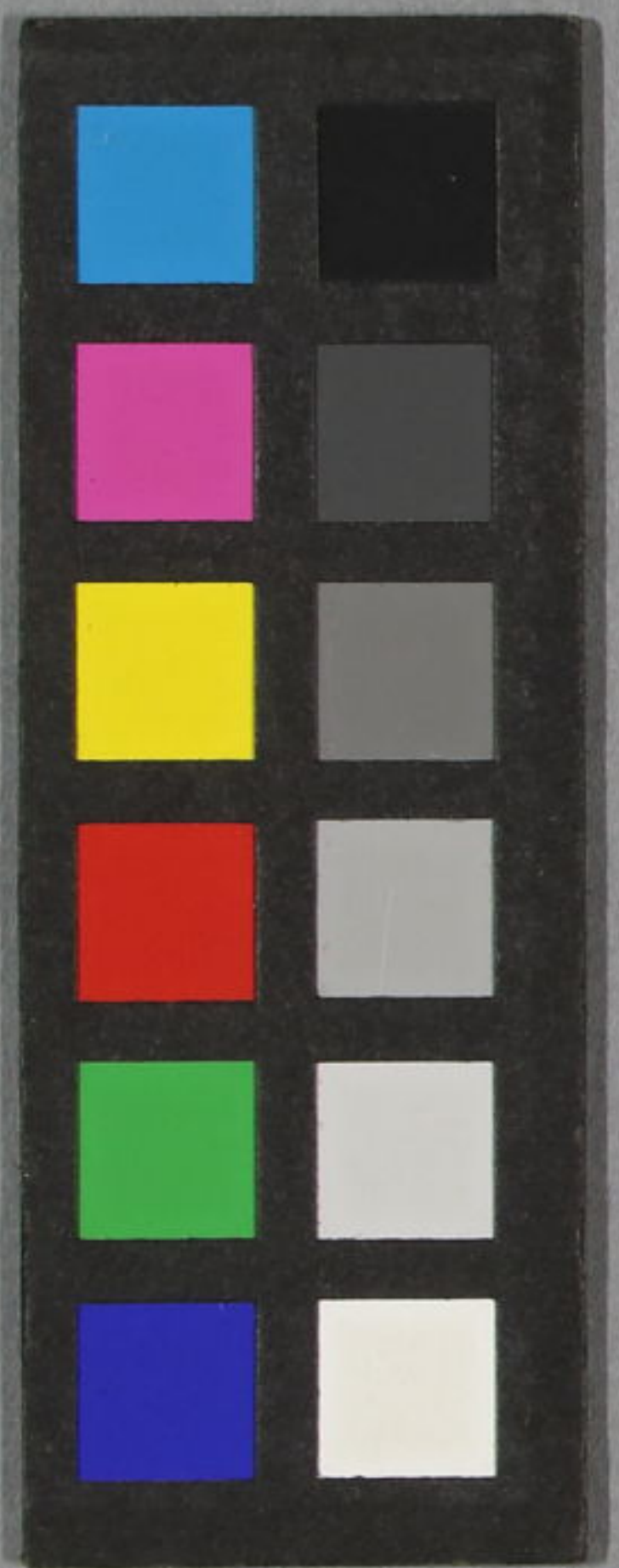
櫻

録

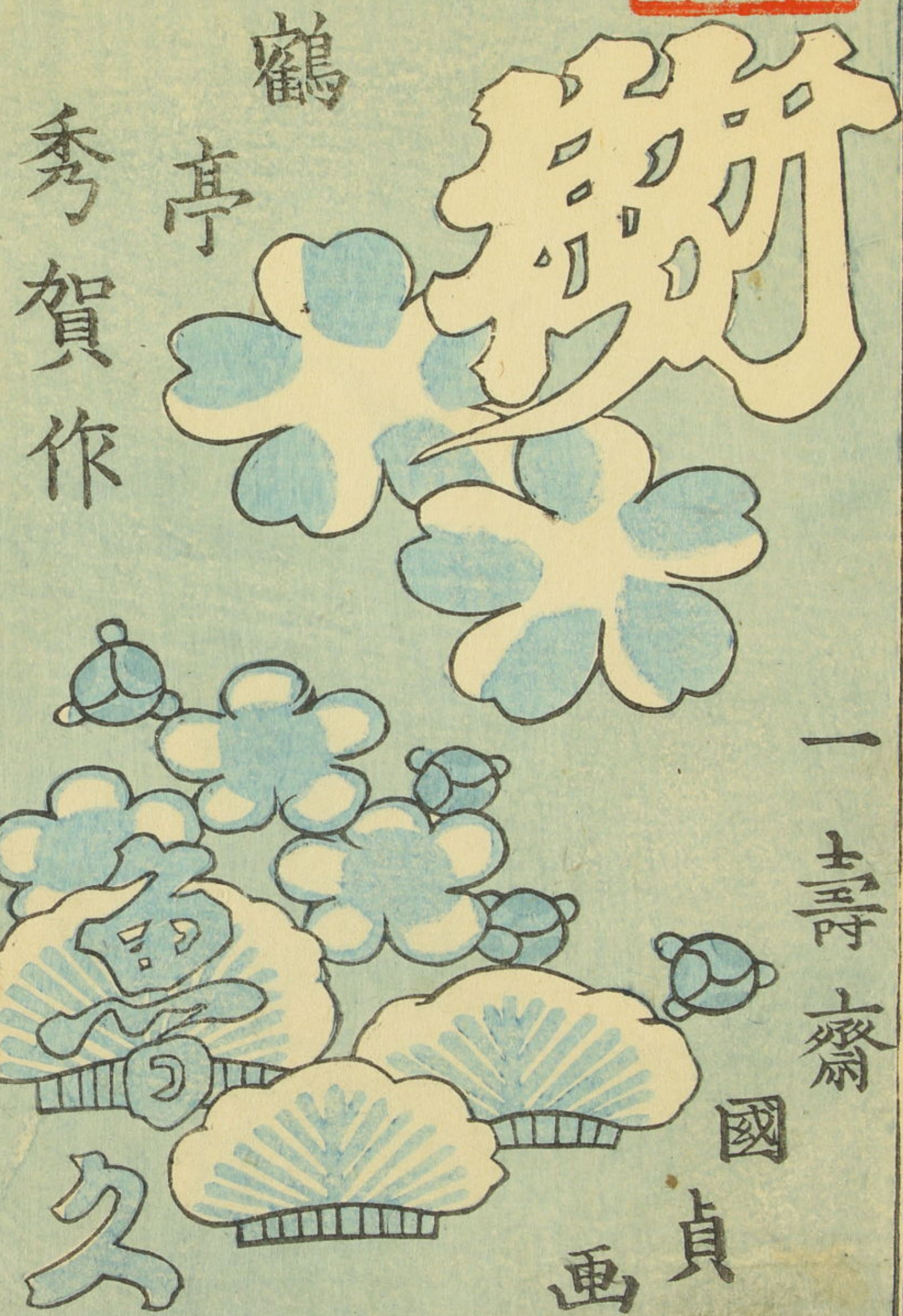
第五編



へ 13
3721
9



門へ13
號3721
卷9



御所櫻

梅松録五編叙

二條家の三代集傳授ふ言源氏物語ハ虚を實み書たり。

伊勢物語ハ實を虚よ作る。有是あん花間の風花多うぼして

馨くはたが如く花を實とせば風虚也亦風を實と為バ花虚ありと

玉虚實其の備とバ社愛度物語とハ多う。而ハ僕其風の白ふ欵

將花の白ふ欵虚實み差別の有と不知無暗み當其筆糟の于粵

寓言百葉の五編と巻を重なる梅松録の緒言ハ不明利窟と書散

去て俛半丁の余地を埋むと爾言。

文久二壬戌歳青陽



鶴亭秀賀識



一



い
次

花
咲



横
島
曲



王虫オウチュウ
 光之助ミツノタけ
 是れ善コレヨシ
 卿キミの
 扈從コウジュウ



若草ワカクサ
 了マツ前マエ
 松マツの

木村金三



梅の影



梅の影

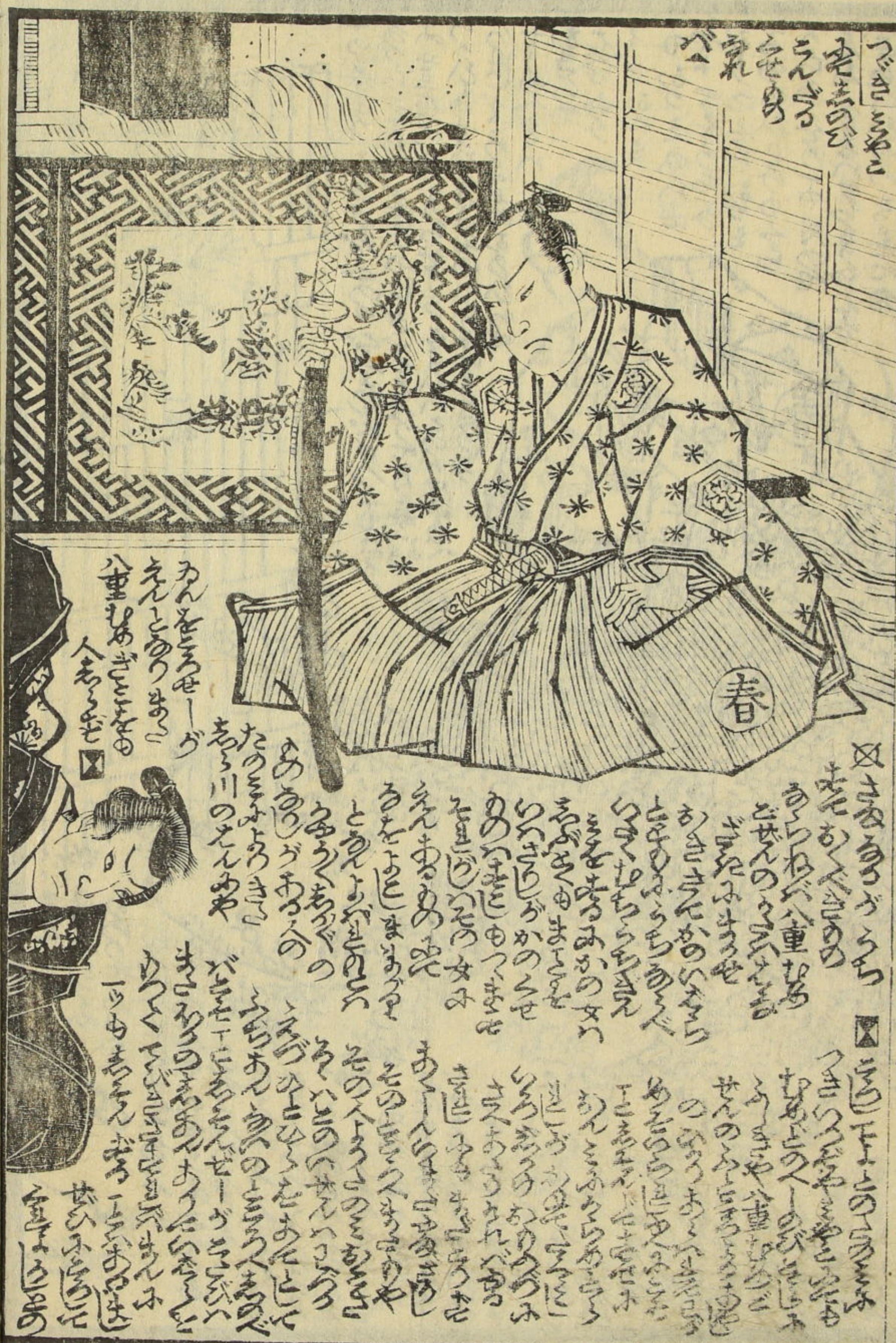
五



一ツツツ
 二ツツツ
 三ツツツ
 四ツツツ
 五ツツツ
 六ツツツ
 七ツツツ
 八ツツツ
 九ツツツ
 十ツツツ

一ツツツ
 二ツツツ
 三ツツツ
 四ツツツ
 五ツツツ
 六ツツツ
 七ツツツ
 八ツツツ
 九ツツツ
 十ツツツ

一ツツツ
 二ツツツ
 三ツツツ
 四ツツツ
 五ツツツ
 六ツツツ
 七ツツツ
 八ツツツ
 九ツツツ
 十ツツツ



一ツツツ
 二ツツツ
 三ツツツ
 四ツツツ
 五ツツツ
 六ツツツ
 七ツツツ
 八ツツツ
 九ツツツ
 十ツツツ

一ツツツ
 二ツツツ
 三ツツツ
 四ツツツ
 五ツツツ
 六ツツツ
 七ツツツ
 八ツツツ
 九ツツツ
 十ツツツ

一ツツツ
 二ツツツ
 三ツツツ
 四ツツツ
 五ツツツ
 六ツツツ
 七ツツツ
 八ツツツ
 九ツツツ
 十ツツツ

一ツツツ
 二ツツツ
 三ツツツ
 四ツツツ
 五ツツツ
 六ツツツ
 七ツツツ
 八ツツツ
 九ツツツ
 十ツツツ

一ツツツ
 二ツツツ
 三ツツツ
 四ツツツ
 五ツツツ
 六ツツツ
 七ツツツ
 八ツツツ
 九ツツツ
 十ツツツ

此藥の功効は、
心氣を安んずる、
精神を爽快にする、
胃腸を消化させる、
痰を止咳する、
諸病を治す、
の功効あり。

秀賀作

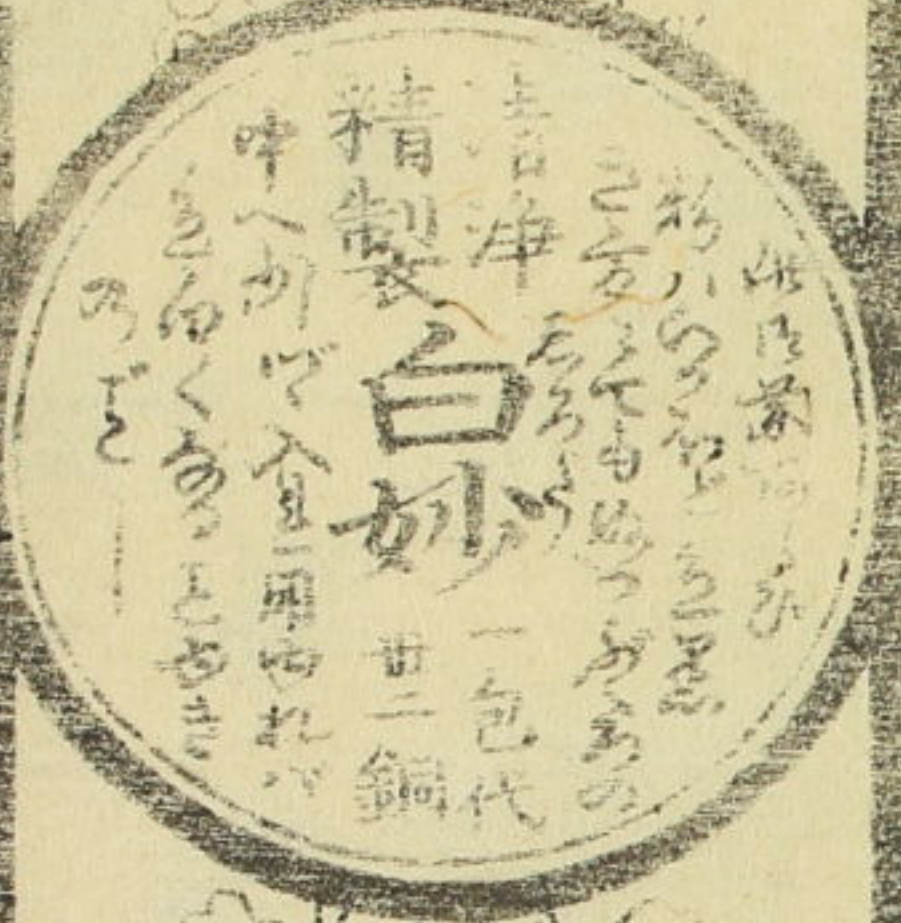
秀賀作の功効は、
心氣を安んずる、
精神を爽快にする、
胃腸を消化させる、
痰を止咳する、
諸病を治す、
の功効あり。



國貞画

此画の功効は、
心氣を安んずる、
精神を爽快にする、
胃腸を消化させる、
痰を止咳する、
諸病を治す、
の功効あり。

御中
固
散
大包代 百
小包代 三十二
銅



寢小便
大奇薬
一包代
三百銅

無病
長壽
養生手引草
全二冊
京山翁著
廣重画

美玉
紅梅
百人一首
中本形
全一冊

離鶴
笹湯壽
紅習大本
中本形

敵討
白石新
全二冊
芳虎画録

源家
武勇鑑
全二冊
秀賀技合
芳虎画録

足利
絹手深紫
全二冊
金水作
國貞画

