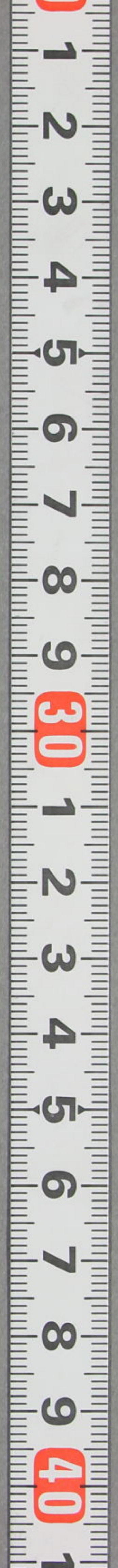
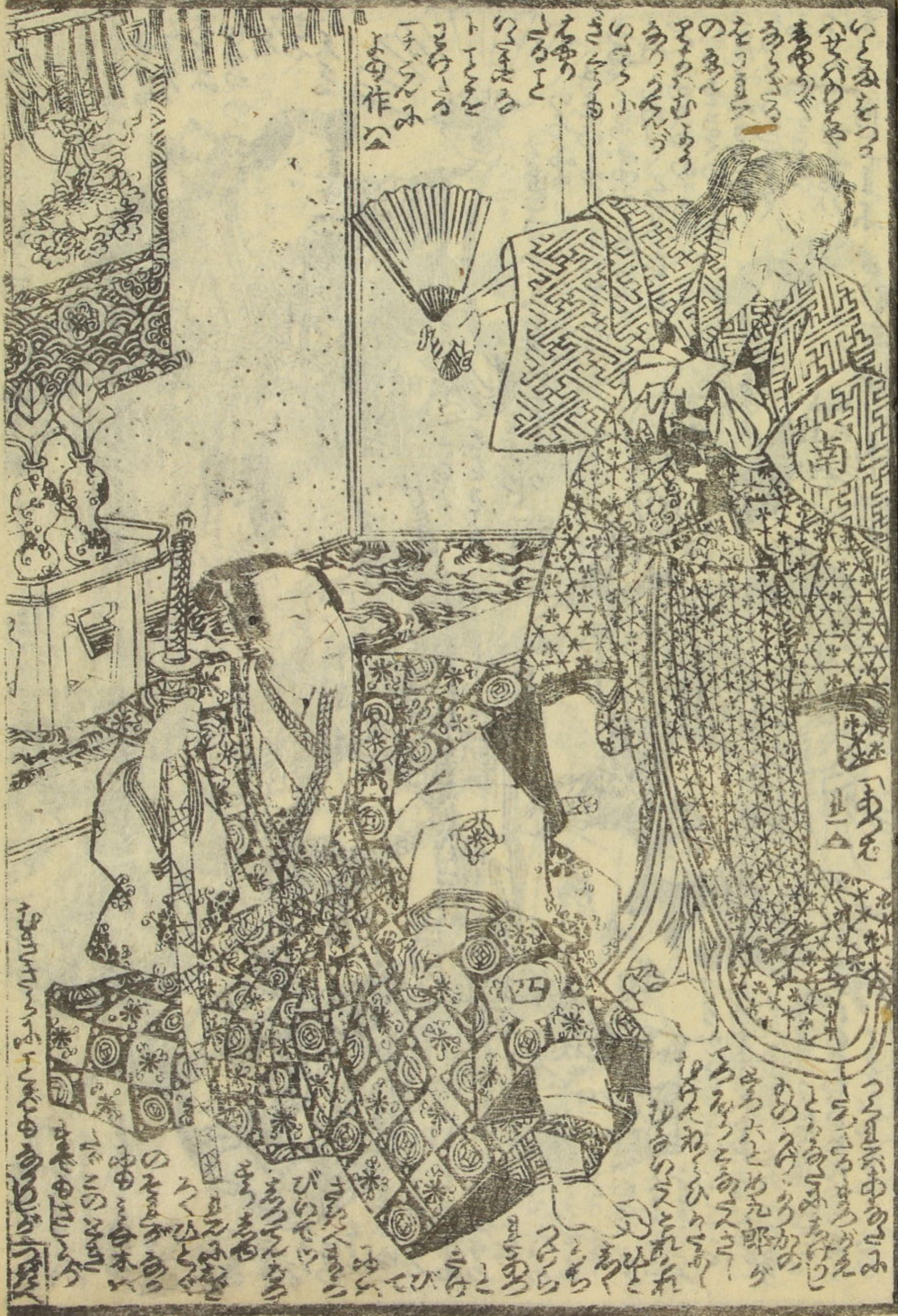


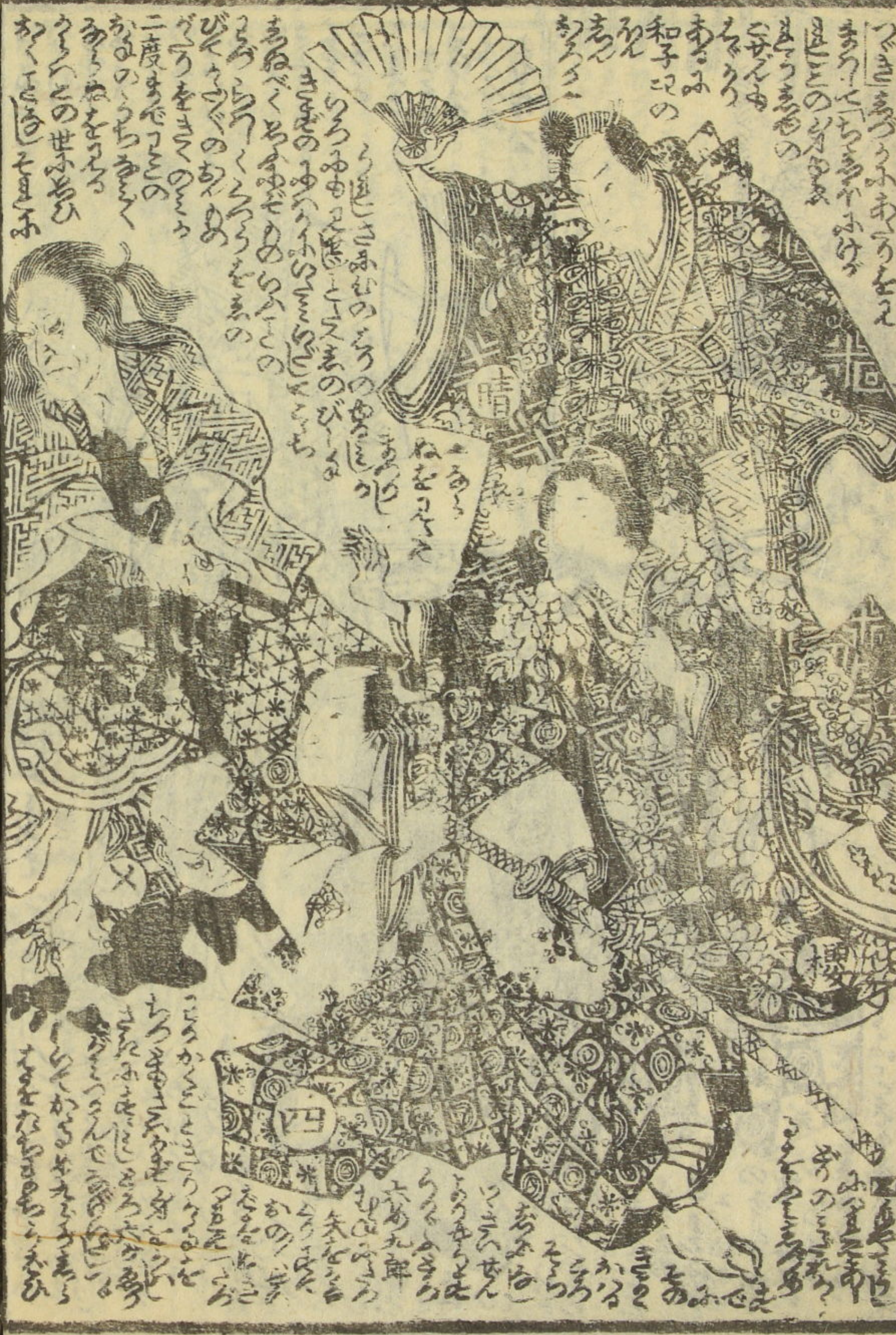
~ 13
3706
4



三三のあはれをまきかきつて
 この身のうしろをまきかきつて
 しるしのうしろをまきかきつて
 ... (transcription of the text in the top right section) ...
 ... (transcription of the text in the middle right section) ...
 ... (transcription of the text in the bottom right section) ...



... (transcription of the text in the top left section) ...
 ... (transcription of the text in the middle left section) ...
 ... (transcription of the text in the bottom left section) ...



目玉

二

上海女子葛飾譚

十二編 種彦作
十二編 國貞画

薄保幼日記

二十編 春水作
二十編 國貞画

童謡妙々車

廿四編 種彦作
廿五編 國貞画

鼠洞通夜譚

八編 種彦作
九編 國貞画

室町源氏胡蝶卷

十一編 種彦作
十二編 國貞画

厚化粧葛飾湯田

十一編 種彦作
十二編 國貞画

南陽馬町遺一冊
萬屋吉藏板

大傳大の奴紙

十編 柳亭作
十編 國貞画

花封苔玉章

十編 種彦作
大尾 國貞画

明橋墨画酒樽摺

十六編 種彦作
十七編 國貞画

筆海四國聞書

十三編 種彦作
十四編 國貞画

新局九尾傳

十二編 春水作
十三編 國貞画



朝鮮牛肉丸 百編
鮮牛肉を補ひ多
量の生牛すゆ茶を
きりきり切りの為小瓶
こより
下りてせんが
屋敷 深崎火製

為永春水作一壽齋國貞画

文日言一

一

