

孝孫  
里足  
八犬傳

^ 13  
3704  
6







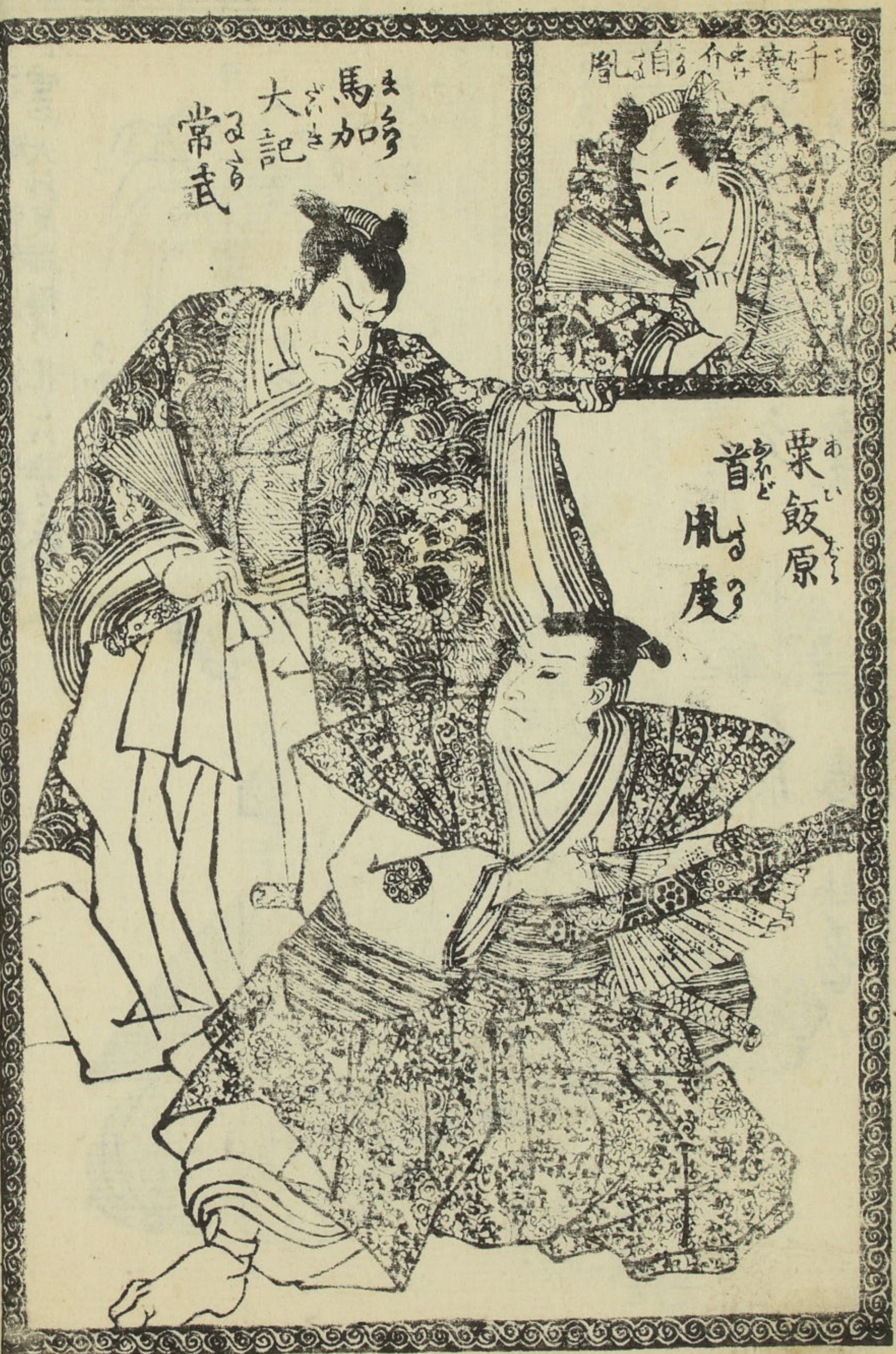




娘  
手枕

首少妻  
稻城

栗飯  
原  
夢之助



馬加  
大記  
常武

栗飯原  
首  
胤度



大正十四年





























大

大

あんな  
おもしろい  
戸のあつた年  
あつた  
あつた

あんな  
おもしろい  
戸のあつた年  
あつた  
あつた

あんな  
おもしろい  
戸のあつた年  
あつた  
あつた



あんな  
おもしろい  
戸のあつた年  
あつた  
あつた

あんな  
おもしろい  
戸のあつた年  
あつた  
あつた

あんな  
おもしろい  
戸のあつた年  
あつた  
あつた

大

大

大

大

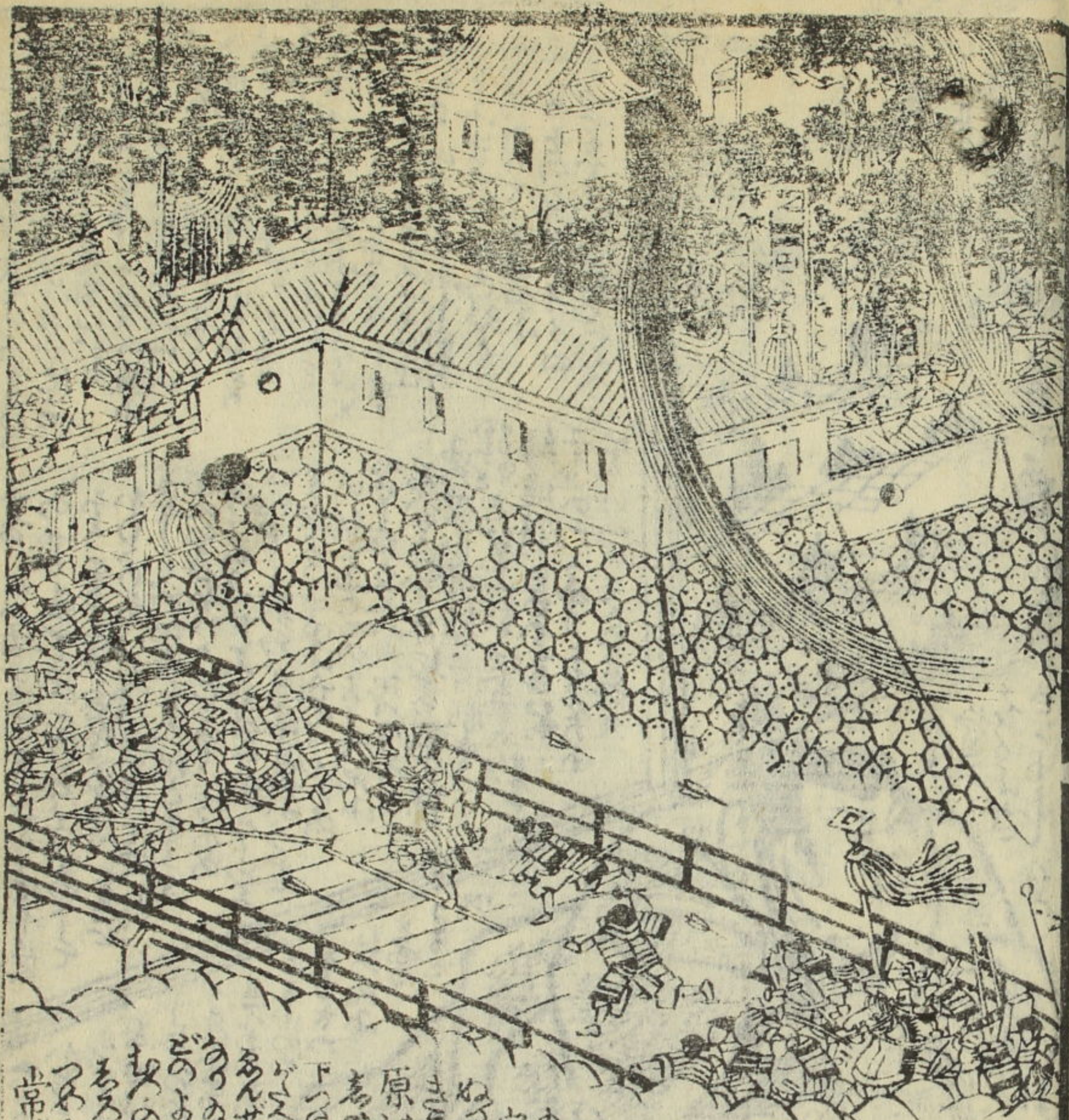






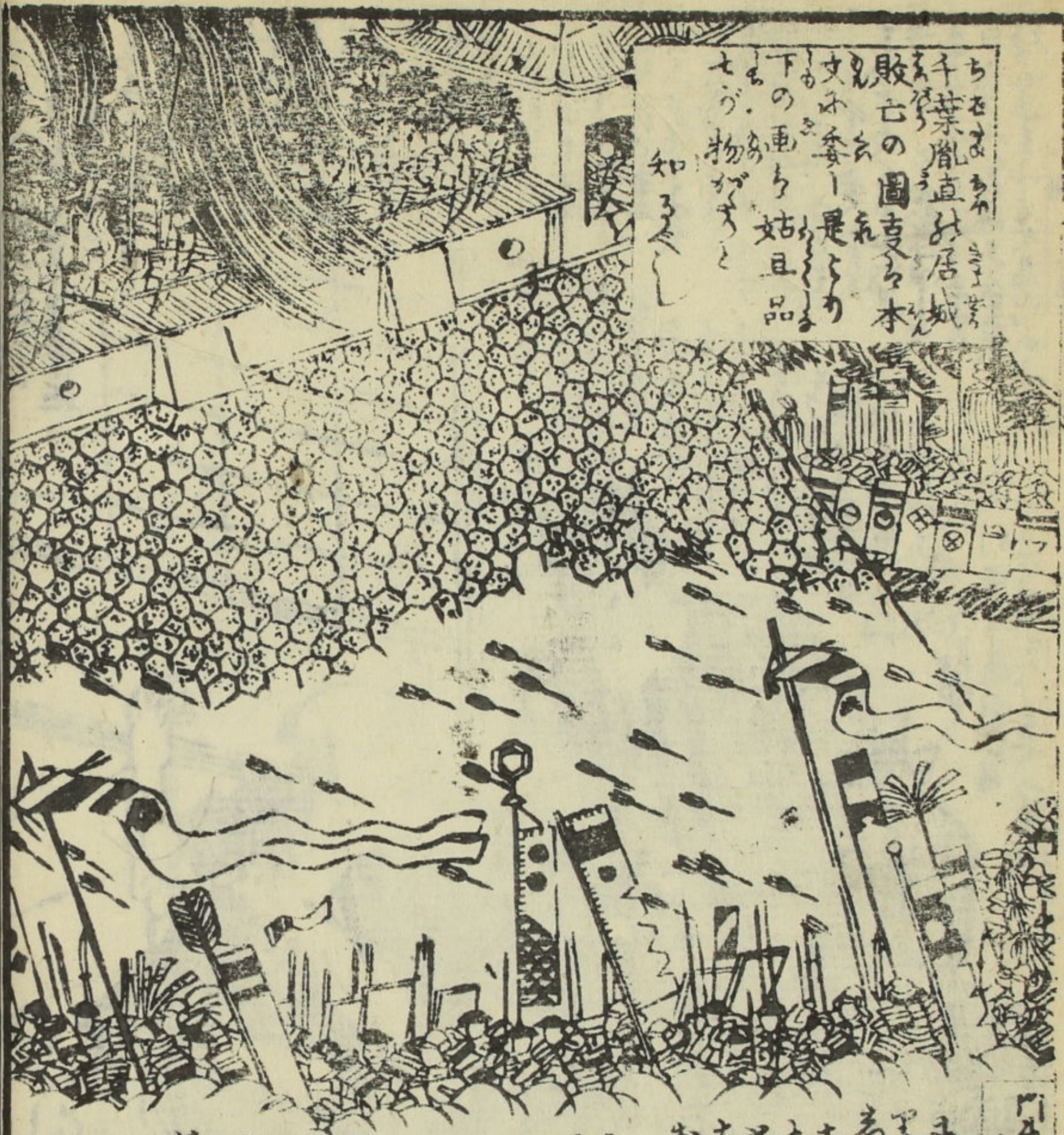






ちよとていふに  
 千葉胤直は居城  
 敗亡の圖を本  
 文に委し是より  
 下の通り姑且品  
 七つ物に  
 知るべし

大坂の陣の事  
 千葉胤直は居城  
 敗亡の圖を本  
 文に委し是より  
 下の通り姑且品  
 七つ物に  
 知るべし



大坂の陣  
 千葉胤直は居城  
 敗亡の圖を本  
 文に委し是より  
 下の通り姑且品  
 七つ物に  
 知るべし































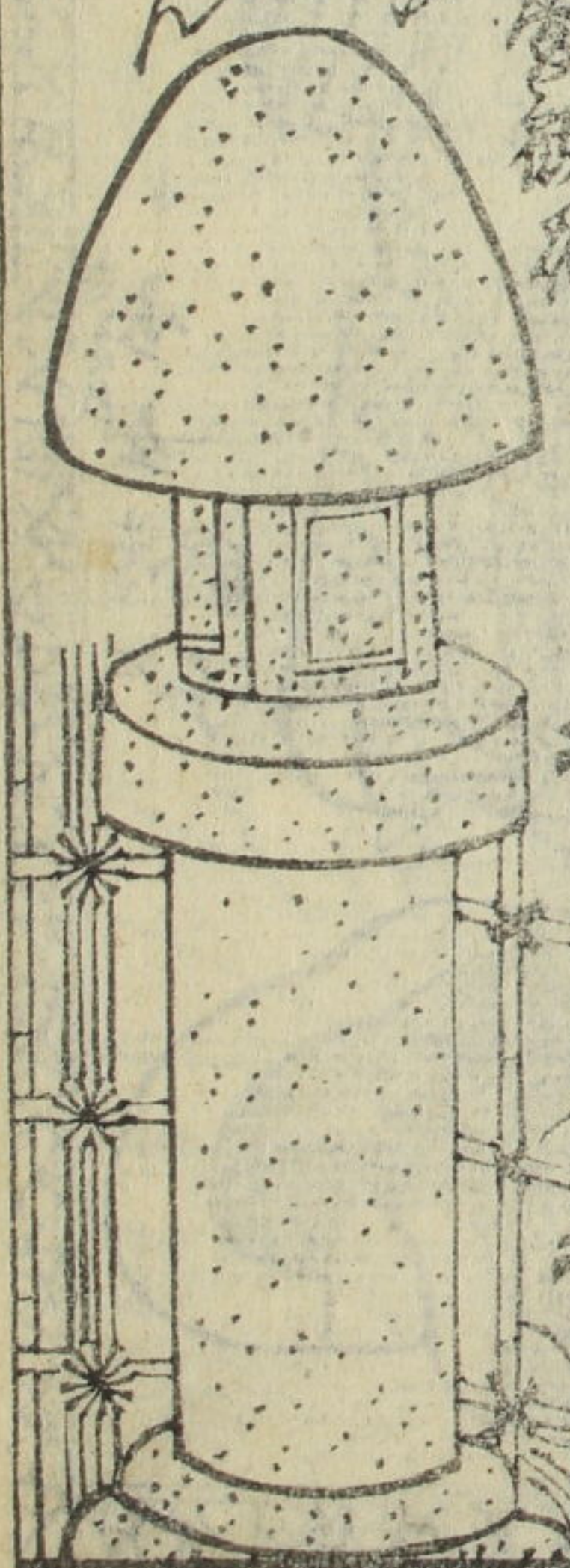






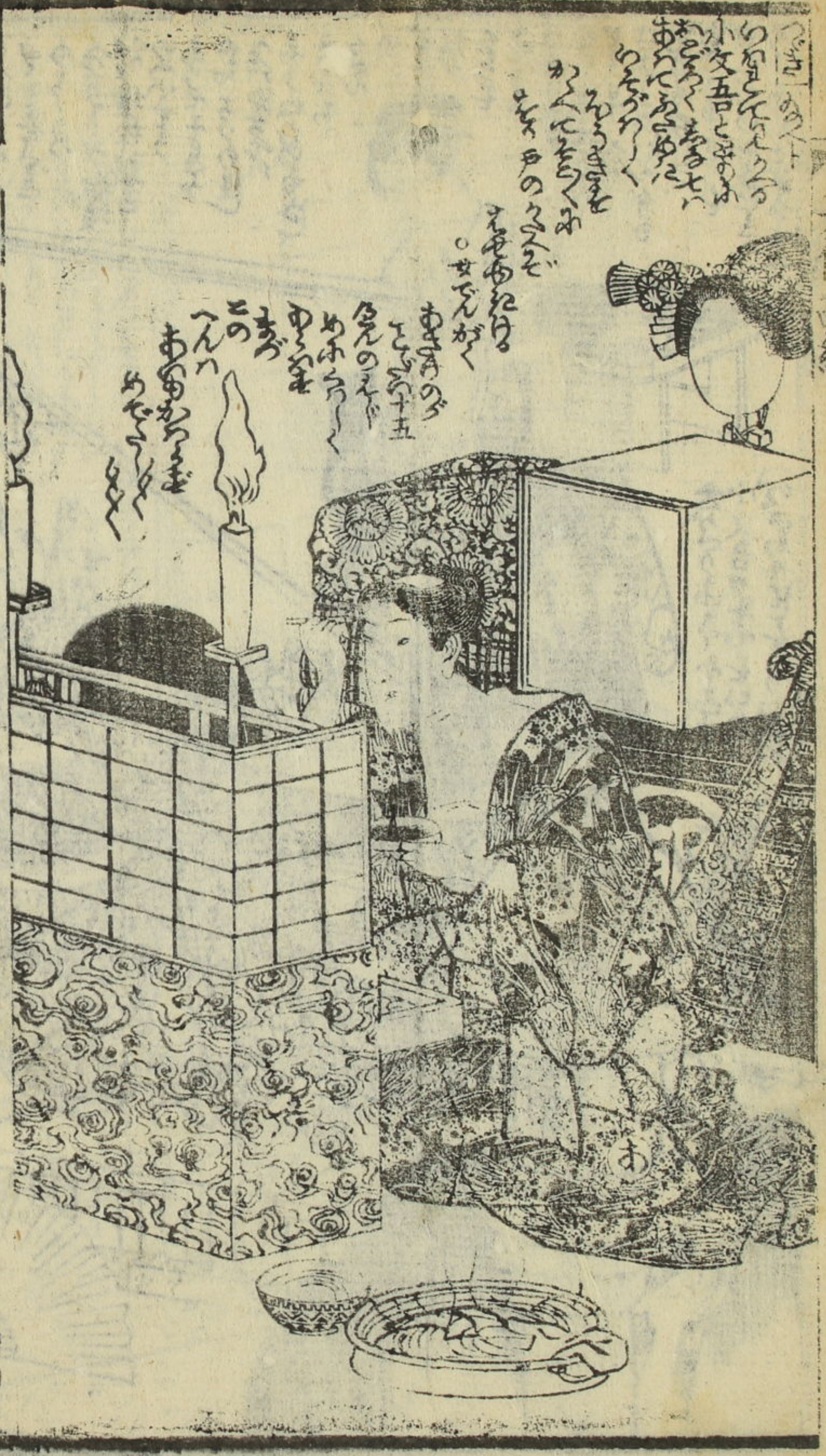
大坂  
毛野 胤智

魚 春



愚公が山を移したる如く...  
春の 新枝の如く  
為永  
春水起る

一勇齋國芳画



小文吾...  
おつてあつた  
おつてあつた

おつてあつた  
おつてあつた  
おつてあつた





大江屋 依子

水滸 女房

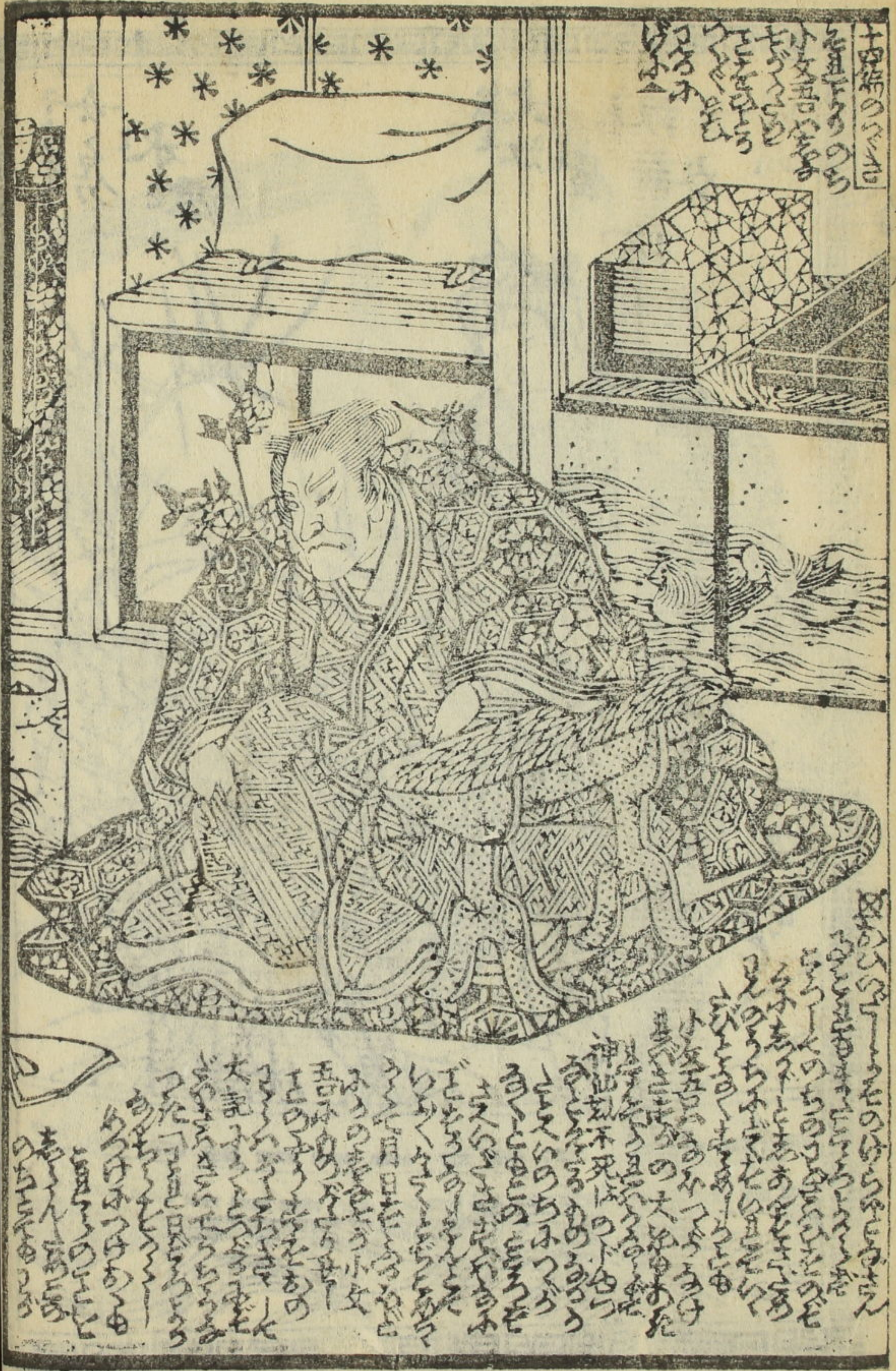
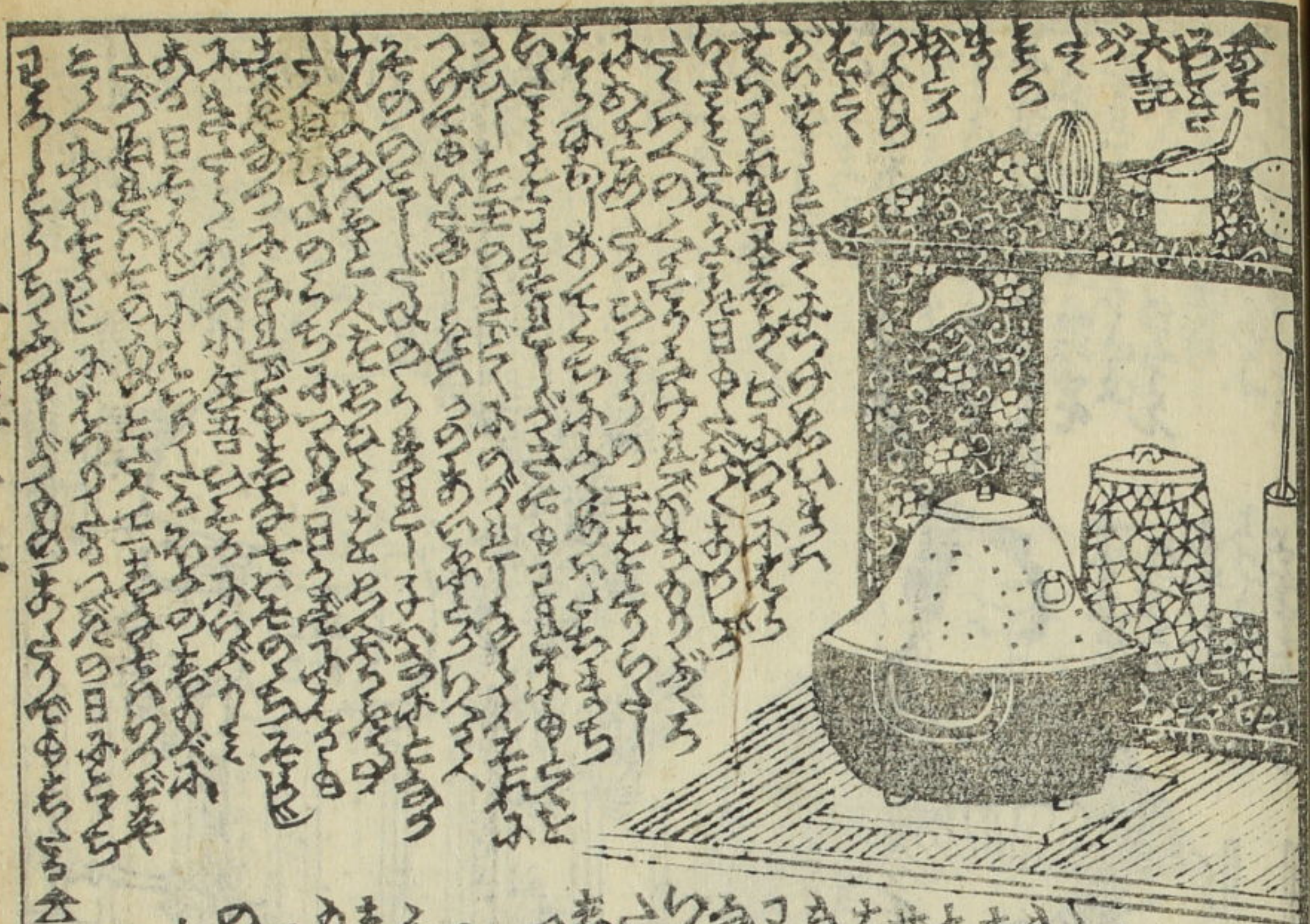


馬加 常尚

少女 鈴子

大記 戸妻 牧











大絶の... 天田の... 小文吾の... 大絶の... 天田の... 小文吾の...



大絶の... 天田の... 小文吾の... 大絶の... 天田の... 小文吾の...

大絶の... 天田の... 小文吾の... 大絶の... 天田の... 小文吾の...



大絶の... 天田の... 小文吾の... 大絶の... 天田の... 小文吾の...

















Handwritten Japanese text in vertical columns, surrounding the illustration on the left page.

Handwritten Japanese text in vertical columns, located at the bottom of the left page.

Handwritten text on the left margin of the left page.

Handwritten Japanese text in vertical columns at the top of the right page.



Handwritten Japanese text in vertical columns, surrounding the illustration on the right page.

Handwritten text on the right margin of the right page.









此の物語は  
 昔の物語  
 今も昔も  
 変わらぬ  
 物語の  
 面白さ  
 今も昔も  
 変わらぬ  
 物語の  
 面白さ  
 今も昔も  
 変わらぬ  
 物語の  
 面白さ



此の物語は  
 昔の物語  
 今も昔も  
 変わらぬ  
 物語の  
 面白さ  
 今も昔も  
 変わらぬ  
 物語の  
 面白さ  
 今も昔も  
 変わらぬ  
 物語の  
 面白さ

國芳画 春水作

新編 三

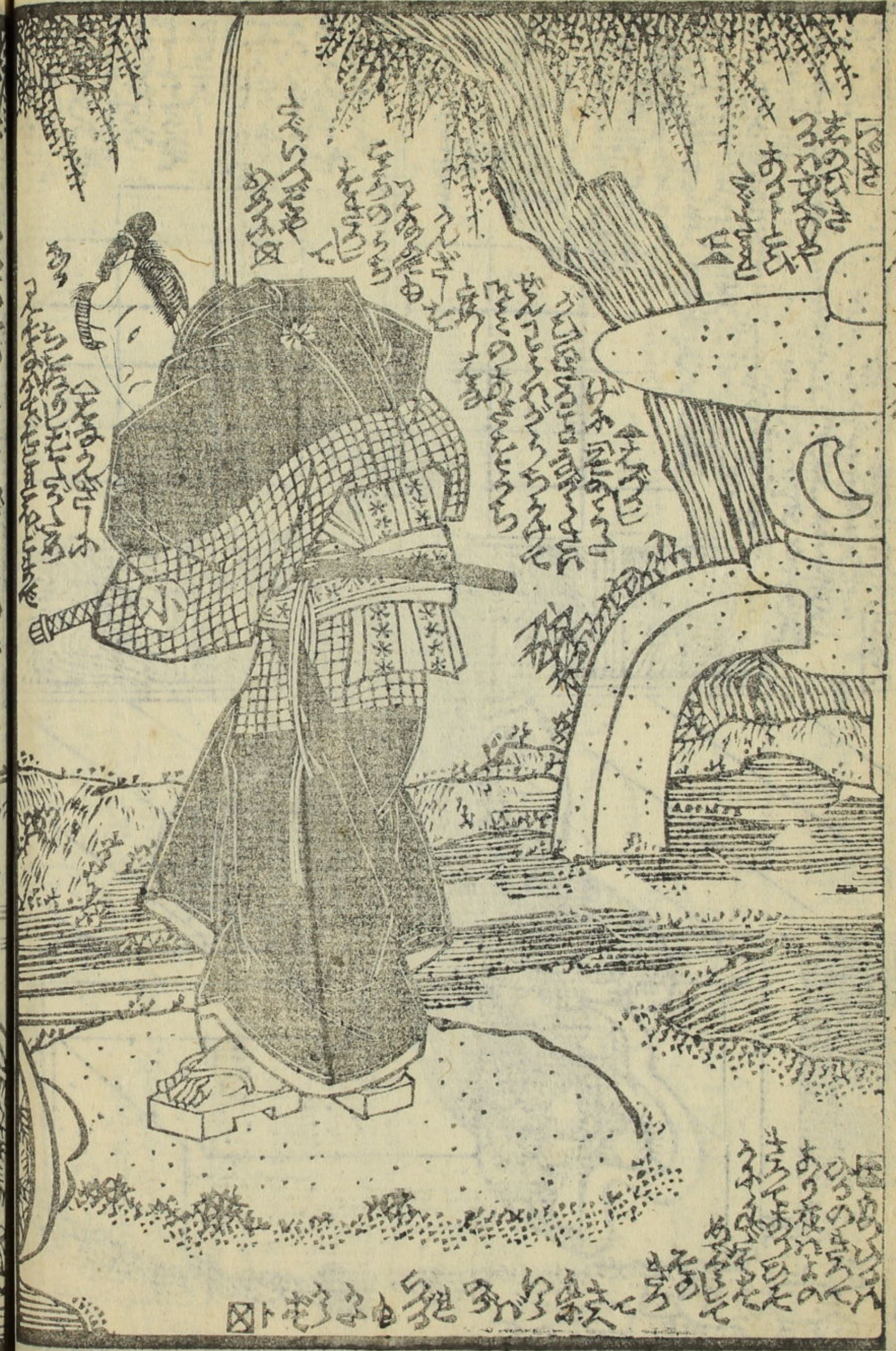
十



Vertical columns of handwritten Japanese text, likely a narrative or commentary, surrounding the illustration of a woman. The text is written in a cursive style (sōsho) and is arranged in approximately 15 columns across the page.



Additional vertical columns of handwritten Japanese text located at the bottom left of the page, below the main illustration.



Horizontal columns of handwritten Japanese text at the bottom right of the page, below the main illustration.





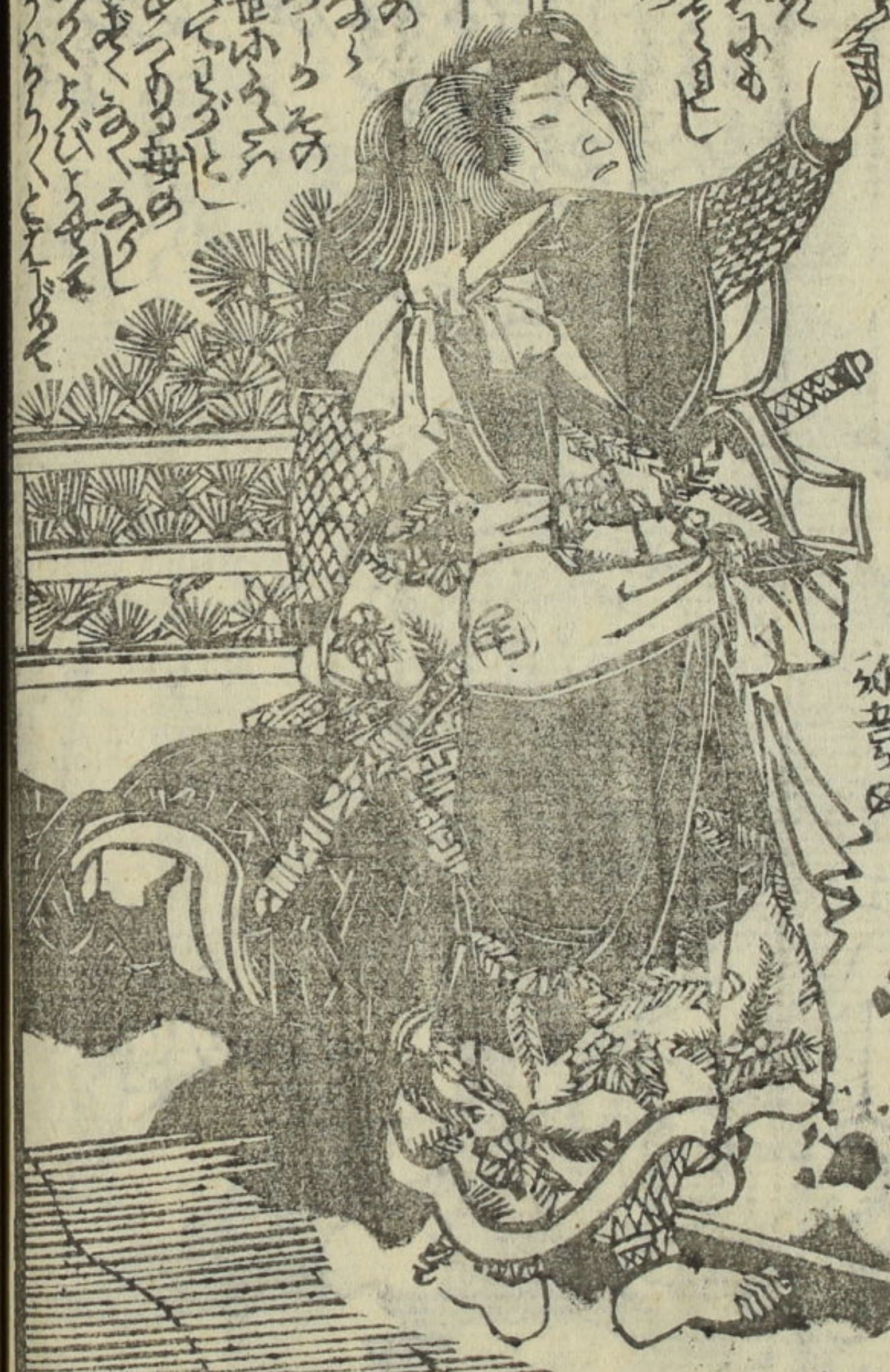






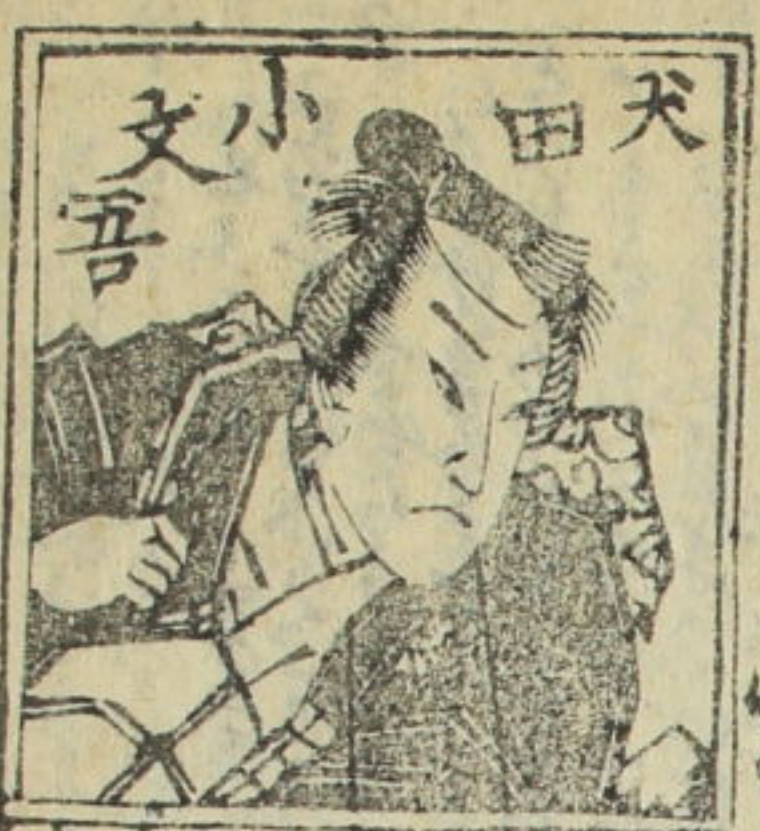
つた里ふちのひそひそとくつたをうそ  
 ありせしつた葉のまらなをうそまの  
 子ぞあひひけその名を毛野とひしつた  
 せまもつひけはひそひそとくつたを  
 うたひつたあひひけとくつたを  
 せまもつひけとくつたを  
 うたひつたあひひけとくつたを  
 せまもつひけとくつたを  
 うたひつたあひひけとくつたを

なまのつたをうそ  
 あひひけとくつたを  
 うたひつたあひひけとくつたを  
 せまもつひけとくつたを  
 うたひつたあひひけとくつたを  
 せまもつひけとくつたを  
 うたひつたあひひけとくつたを

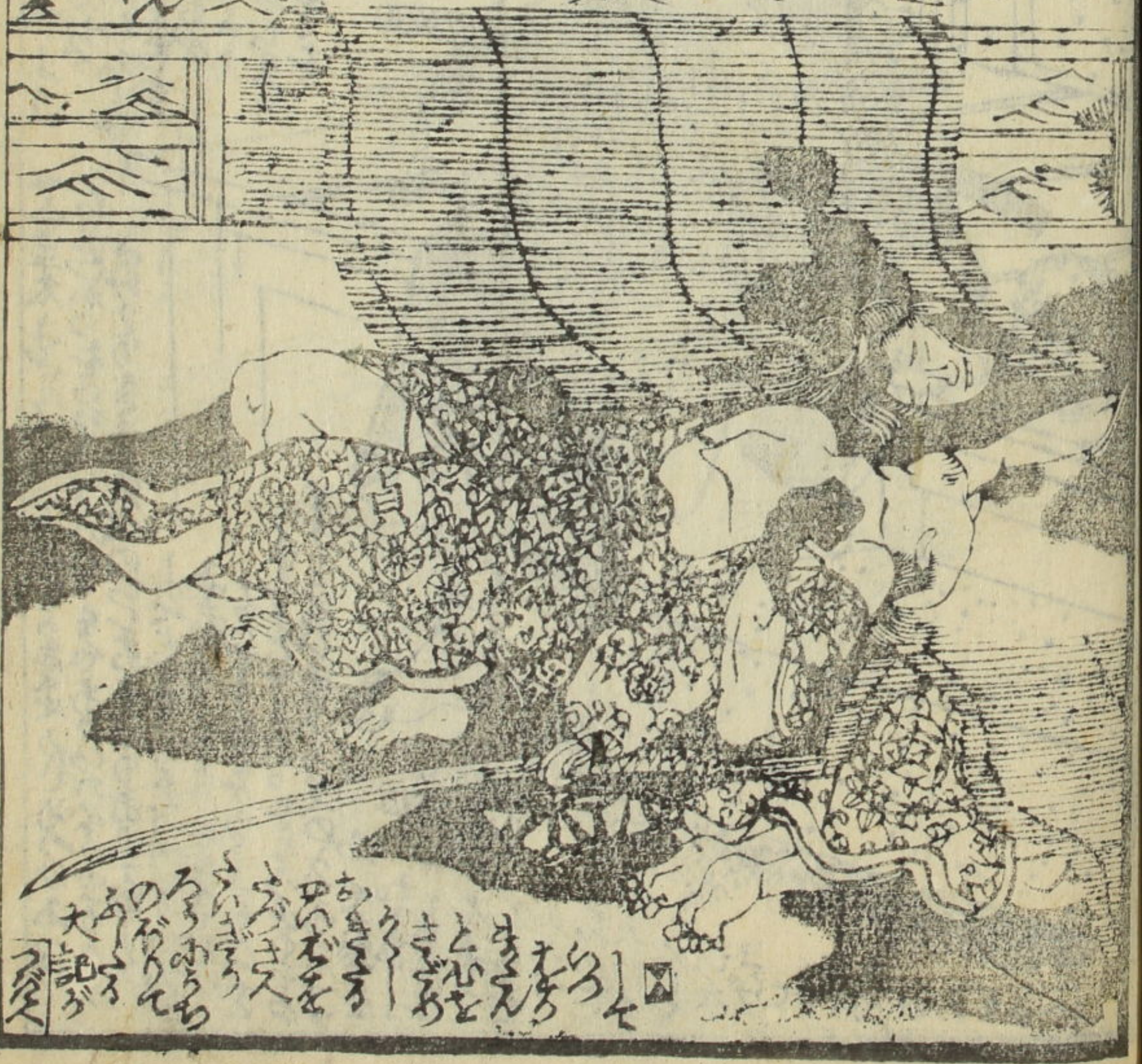


▲このつたをうそ  
 あひひけとくつたを  
 うたひつたあひひけとくつたを  
 せまもつひけとくつたを  
 うたひつたあひひけとくつたを  
 せまもつひけとくつたを  
 うたひつたあひひけとくつたを

▲このつたをうそ  
 あひひけとくつたを  
 うたひつたあひひけとくつたを  
 せまもつひけとくつたを  
 うたひつたあひひけとくつたを  
 せまもつひけとくつたを  
 うたひつたあひひけとくつたを



▲このつたをうそ  
 あひひけとくつたを  
 うたひつたあひひけとくつたを  
 せまもつひけとくつたを  
 うたひつたあひひけとくつたを  
 せまもつひけとくつたを  
 うたひつたあひひけとくつたを



▲このつたをうそ  
 あひひけとくつたを  
 うたひつたあひひけとくつたを  
 せまもつひけとくつたを  
 うたひつたあひひけとくつたを  
 せまもつひけとくつたを  
 うたひつたあひひけとくつたを

八犬傳十五編

















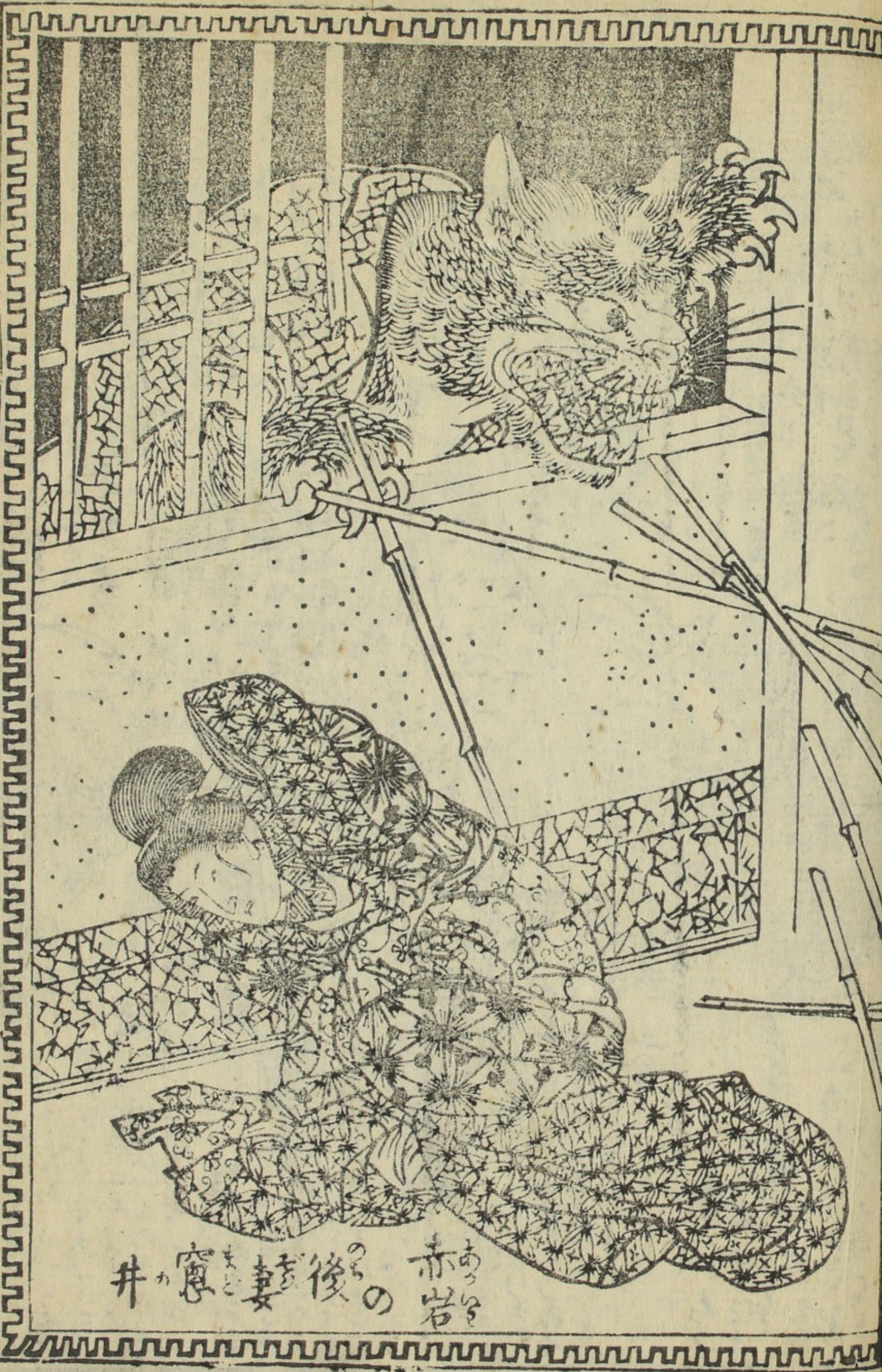










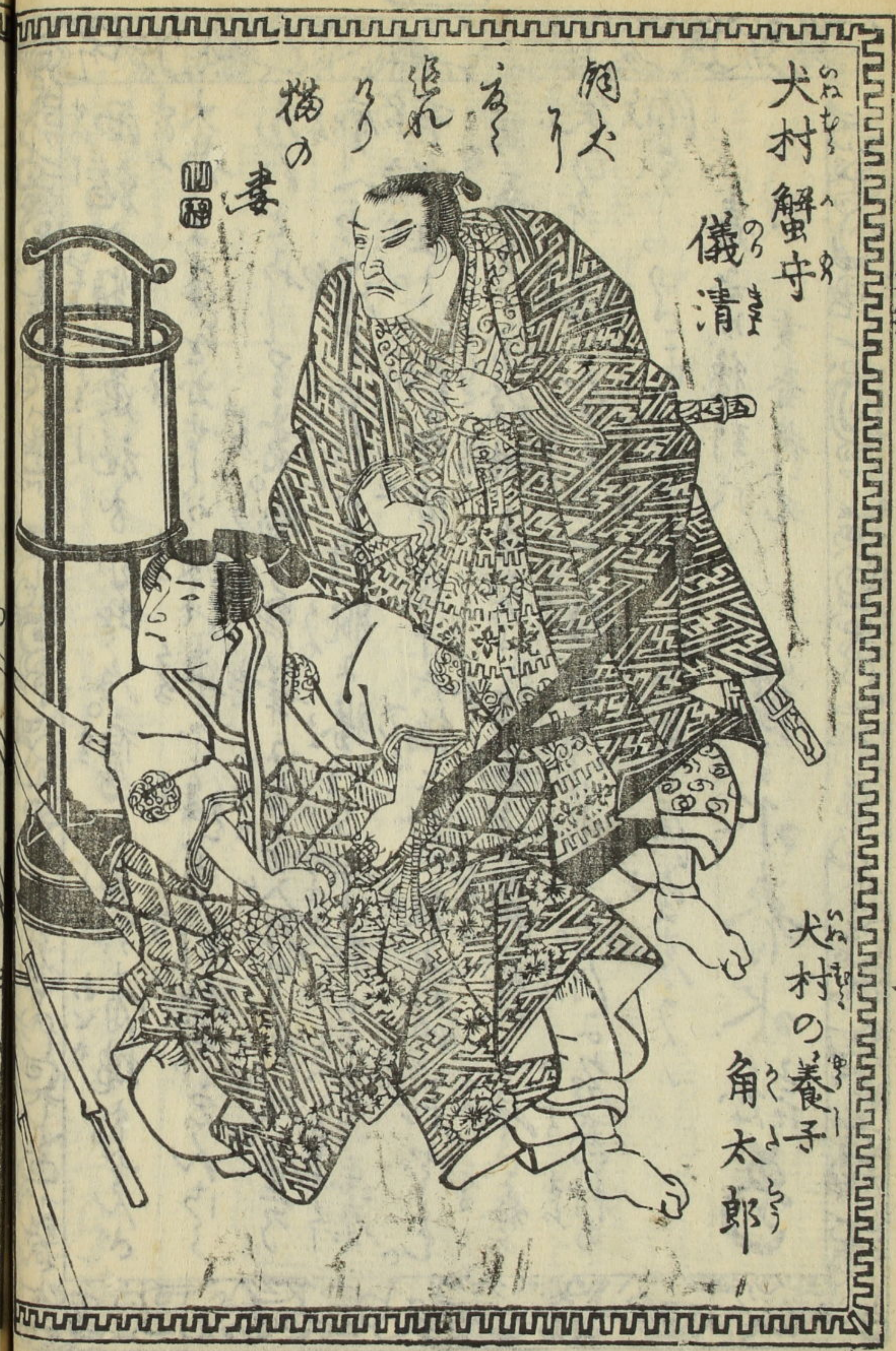


赤岩の後の妻の窓の井

大角の養子

妻の

犬村の養子  
儀清



犬村の養子  
角太郎















































































