

敬仲女房

形气

四編

上卷

山東庵作

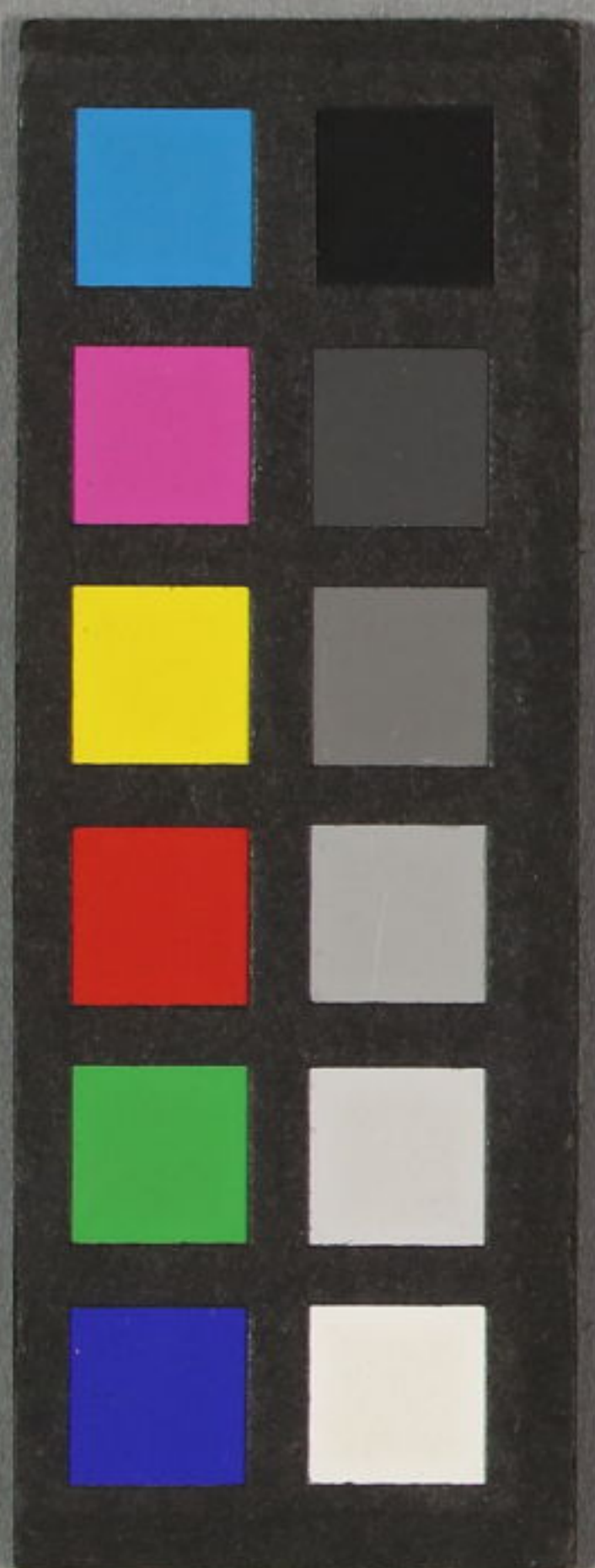
曹豆國画

戊申新春



錦襦堂寿

^ 13
3703
4



京山作豊画
豊國

女房

形
象

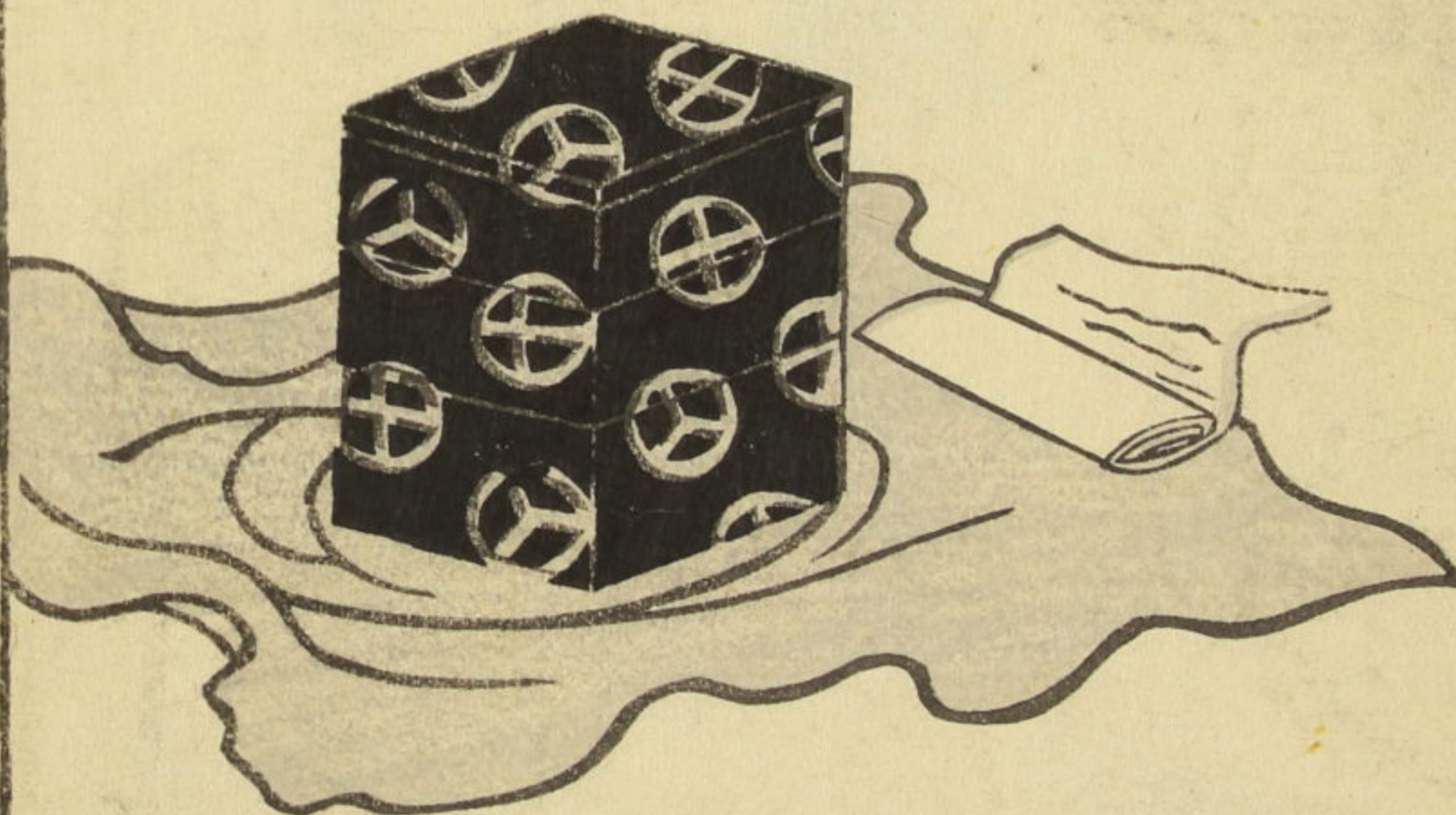
四編上下

教
草



門 へ13
 號 3703
 卷 4

女房形氣
 四編下巻
 京山作
 豊國畫
 山田辰板



○女房形氣四編上冊

およそ人の女房として
 妬みや和漢
 古人の通弊
 日本君子國
 日本紀
 古事記
 神代
 夷の國
 高祖
 高祖夫人
 高祖夫人



弘化四年丁未夏五月稿本
 今年晚秋上梓發販

才四股

女子房の... 六十二... 水... 目...



女子房の... 六十二... 水... 目...



女子房の... 六十二... 水... 目...

女子房の... 六十二... 水... 目...



女子房の... 六十二... 水... 目...

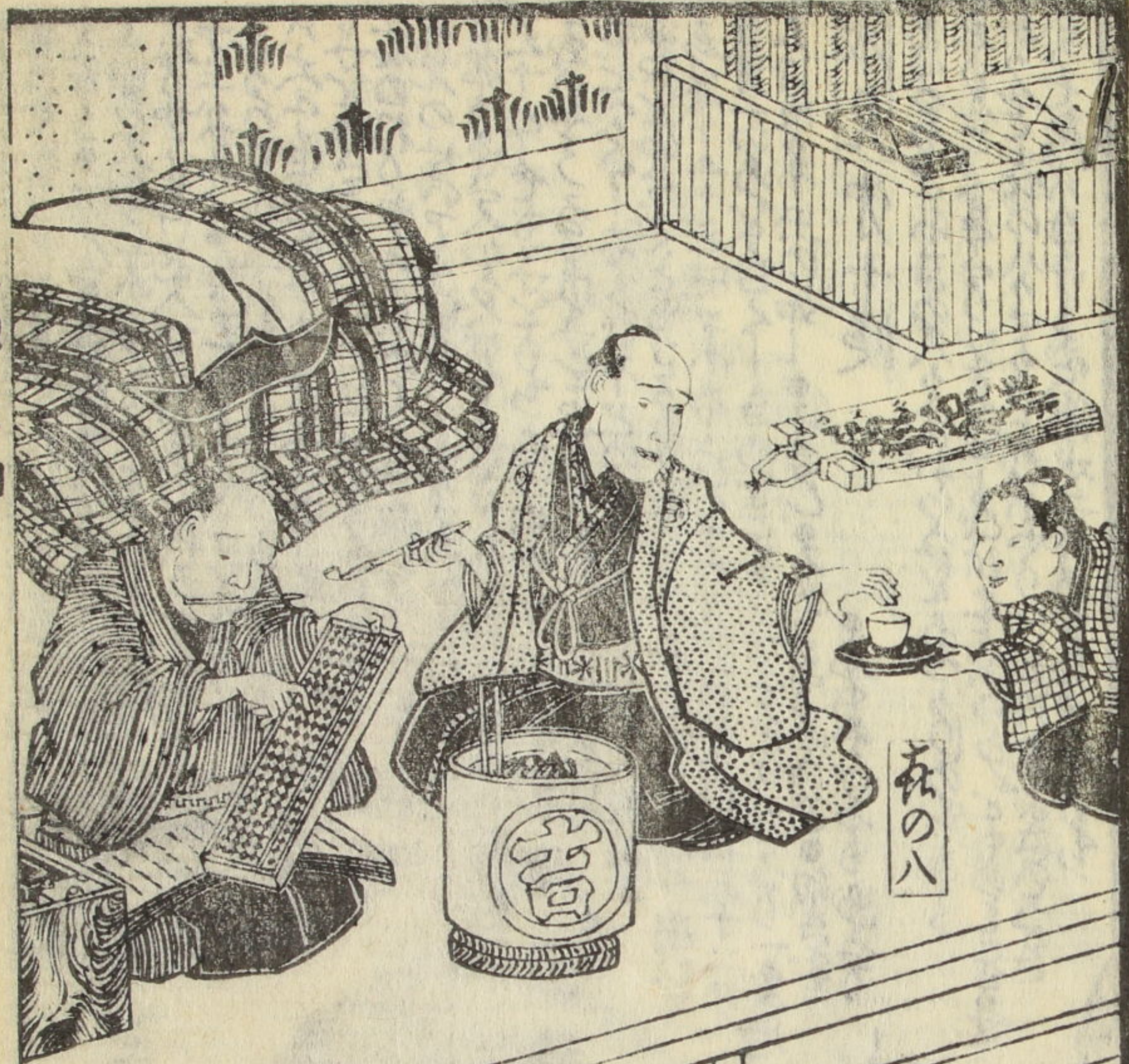


いかにしておぼろ
おのろふく小女あやう
うらふつんがどははでう
とよこつうすれはて
るたゆむ母母
大とあつれれ
うちかへて
うらちれり
だまらり
つものま
みたま
かこづくあせ
あまりおせ
あまうと
あけり
あひとのあも
又いこのあも



いかにしておぼろ
おのろふく小女あやう
うらふつんがどははでう
とよこつうすれはて
るたゆむ母母
大とあつれれ
うちかへて
うらちれり
だまらり
つものま
みたま
かこづくあせ
あまりおせ
あまうと
あけり
あひとのあも
又いこのあも

いかにしておぼろ
おのろふく小女あやう
うらふつんがどははでう
とよこつうすれはて
るたゆむ母母
大とあつれれ
うちかへて
うらちれり
だまらり
つものま
みたま
かこづくあせ
あまりおせ
あまうと
あけり
あひとのあも
又いこのあも



茶の八

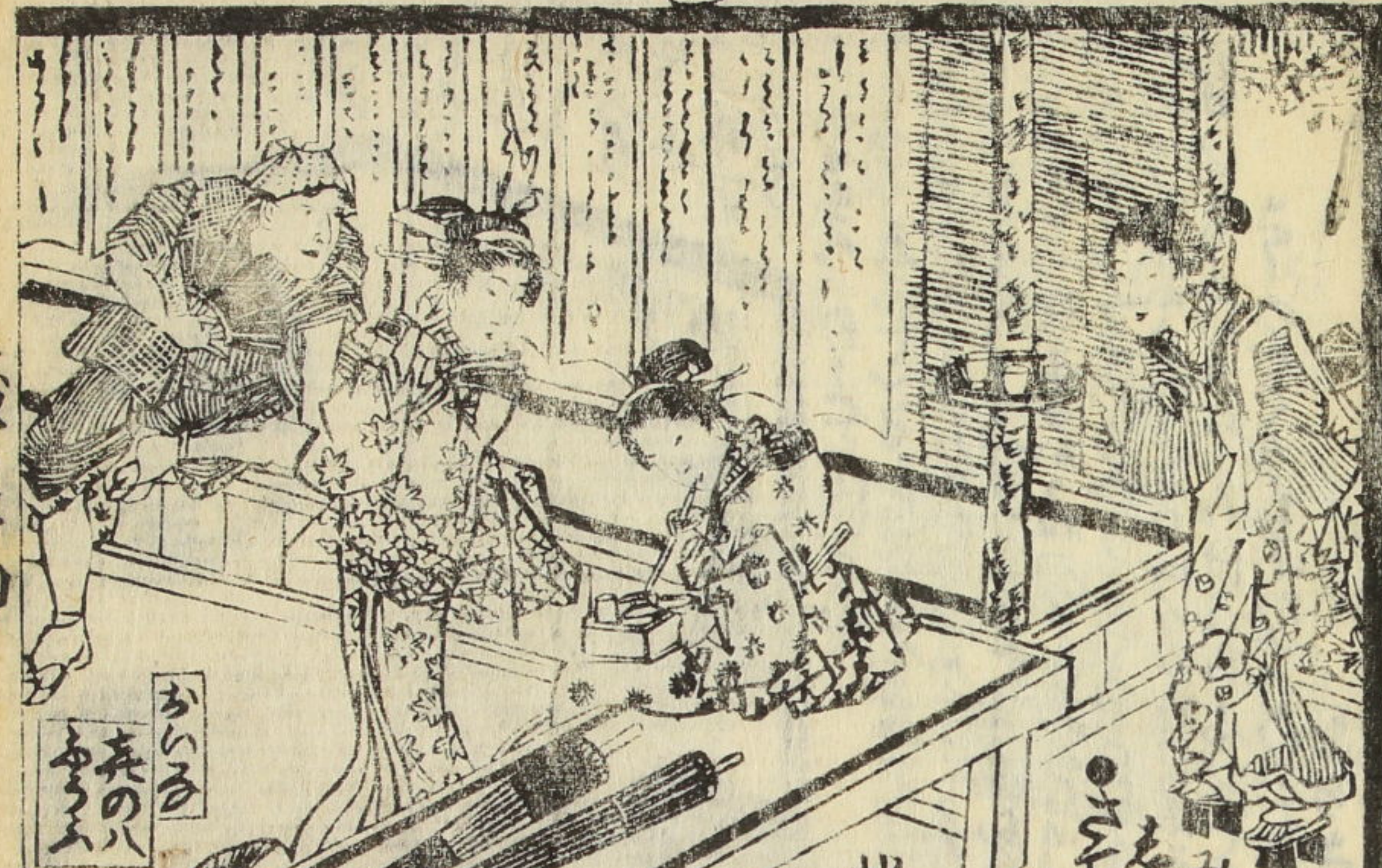
あつべの下のせきをてすのふ
 のをんだんがそのすきとせ
 るをされてあまのふもたをせ
 とあつべのふもたをせ
 るをけさあもたをせ
 とあつべのふもたをせ
 茶の八があつべのふもたを
 あひふもたをせ
 むけあつべのふもたを
 きのふもたをせ
 さうだんとくをて茶の
 ふもたをせ
 あつべのふもたをせ
 小よあつべのふもたを
 のふもたをせ
 せ代をせ
 のふもたをせ
 二つあつべのふもたを
 ●かあつべのふもたを
 あつべのふもたを
 人のたのふもたを
 のふもたを
 あつべ



かきむらさき

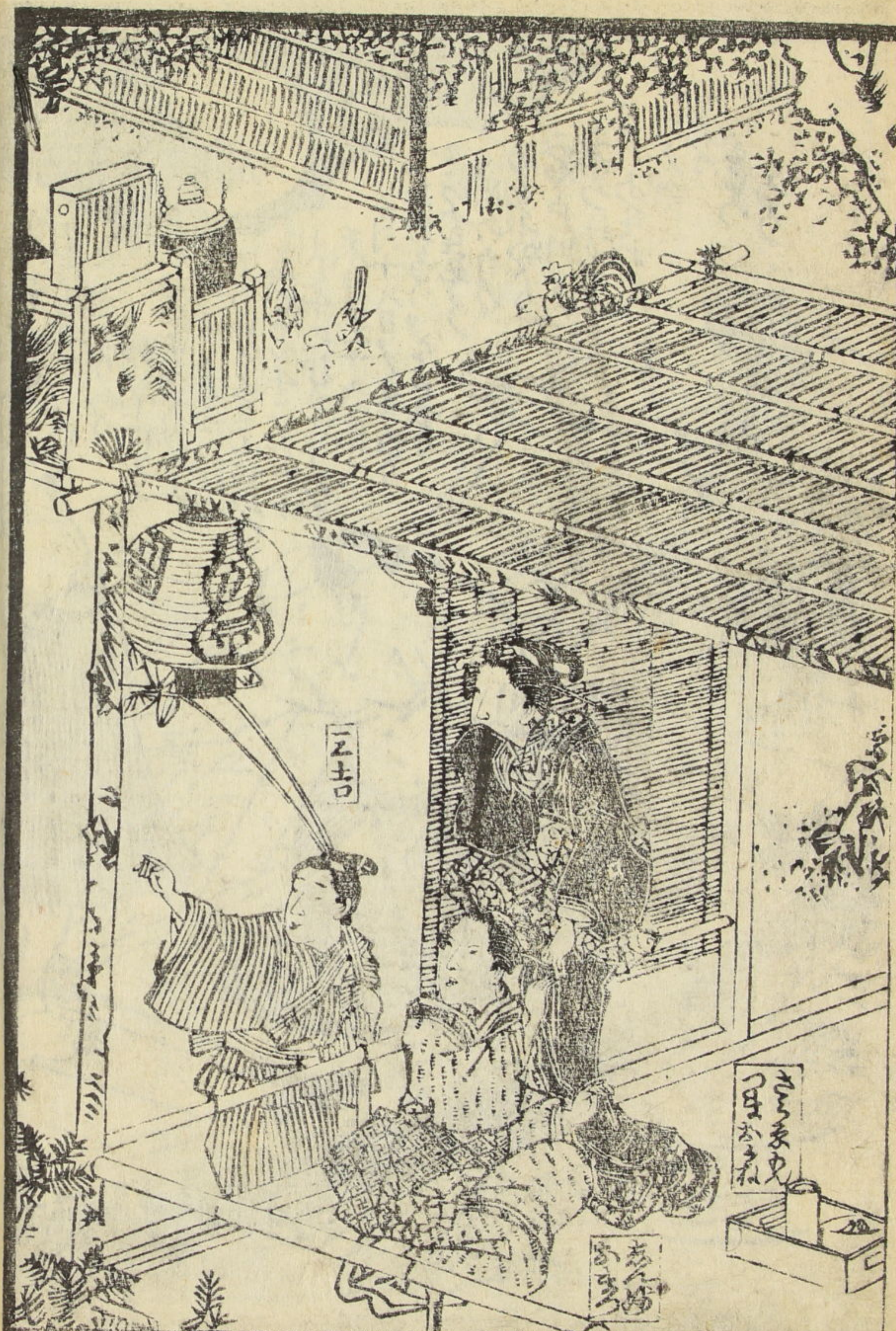
才九時

かきむらさきのあつべのふもたを
 あつべのふもたをせ
 たれがひもたをせ
 まつべのふもたをせ
 せ代をせ
 があつべのふもたを
 のふもたをせ
 むけあつべのふもたを
 きのふもたをせ
 さうだんとくをて茶の
 ふもたをせ
 あつべのふもたをせ
 小よあつべのふもたを
 のふもたをせ
 せ代をせ
 のふもたをせ
 二つあつべのふもたを
 ●かあつべのふもたを
 あつべのふもたを
 人のたのふもたを
 のふもたを
 あつべ



おのハ
あふふ

●さき年千二百上年の事
 上りの事おのハあふふたれせあ
 みやとの事おのハあふふたれせあ
 ●さき年千二百上年の事
 上りの事おのハあふふたれせあ
 みやとの事おのハあふふたれせあ
 ●さき年千二百上年の事
 上りの事おのハあふふたれせあ
 みやとの事おのハあふふたれせあ
 ●さき年千二百上年の事
 上りの事おのハあふふたれせあ
 みやとの事おのハあふふたれせあ



二ノ口

おのハ
あふふ

あふふ
おのハ



ぢつとあれをいひしげのがさうあめんハ
 さうさうの八がうあめんハの
 さうさういしげのあめんハの
 さうさういしげのあめんハの

第十四段

其二
 あんとおうふうわいこのあんとおうふうわい
 かりあせとせんとせんとあんとおうふうわい
 こくとをいしげのあめんハの
 さうさういしげのあめんハの
 さうさういしげのあめんハの
 さうさういしげのあめんハの

ちやつてかまひえんせんもあめんハの
 けあめんハのあめんハのあめんハの
 ちやつてかまひえんせんもあめんハの
 ちやつてかまひえんせんもあめんハの
 ちやつてかまひえんせんもあめんハの
 ちやつてかまひえんせんもあめんハの



あめんハのあめんハの
 あめんハのあめんハの
 あめんハのあめんハの
 あめんハのあめんハの

片吉

京山作
豊国画

① 此の神を祀るに... 豊国画の由来... 豊国画の由来... 豊国画の由来...



④ 此の神を祀るに... 豊国画の由来... 豊国画の由来... 豊国画の由来...

家傳
固齧散

功能

- 一 膿血
- 一 抜齒
- 一 浮齒
- 一 齧腫
- 一 出血

曲物入 三十二銅
同 百銅

一 此の齒の病は傳て下り... 此散美齒なる最上... 毎朝... 齧腫... 出血... 神のより... 但し... 腹中... 入り... 且... 合...

本家調合所 伊東氏製

取次所 江戸中橋廣小路町 山田屋庄兵衛

寐小便の大奇薬 一色代銭 三百銅

けし薬のついでに年々欠乏感痛を患ふ大人小兒男女老若に一色代銭の清浄を
と名づく人めしめいんを法に入るといふかへは人の世に法人の
きりかへは世に法人の増えれば法人の世に法人の増えれば法人の
中にもついでに年々欠乏感痛を患ふ大人小兒男女老若に一色代銭の清浄を

清浄 白妙 一色代 三十二銅
精製 ぬらぬら入る

けし薬のついでに年々欠乏感痛を患ふ大人小兒男女老若に一色代銭の清浄を
と名づく人めしめいんを法に入るといふかへは人の世に法人の
きりかへは世に法人の増えれば法人の世に法人の増えれば法人の
中にもついでに年々欠乏感痛を患ふ大人小兒男女老若に一色代銭の清浄を
不測の良方であられ用ひては功効を知らぬべし

中橋廣小路町

本家調合所 書物屋 北林堂 西宮 弥兵衛

新板 千代紙品々 新製 女筒

風流 繪半切品々 和合人 初夢双六 豊國画

新形 仕立 留めこ 入る 紙の上の 紙の上の 紙の上の

名 仕立 留めこ 入る 紙の上の 紙の上の 紙の上の

袋入 小本 数品 紙の上の 紙の上の 紙の上の

全 江戸中橋廣小路 山田屋庄兵衛

