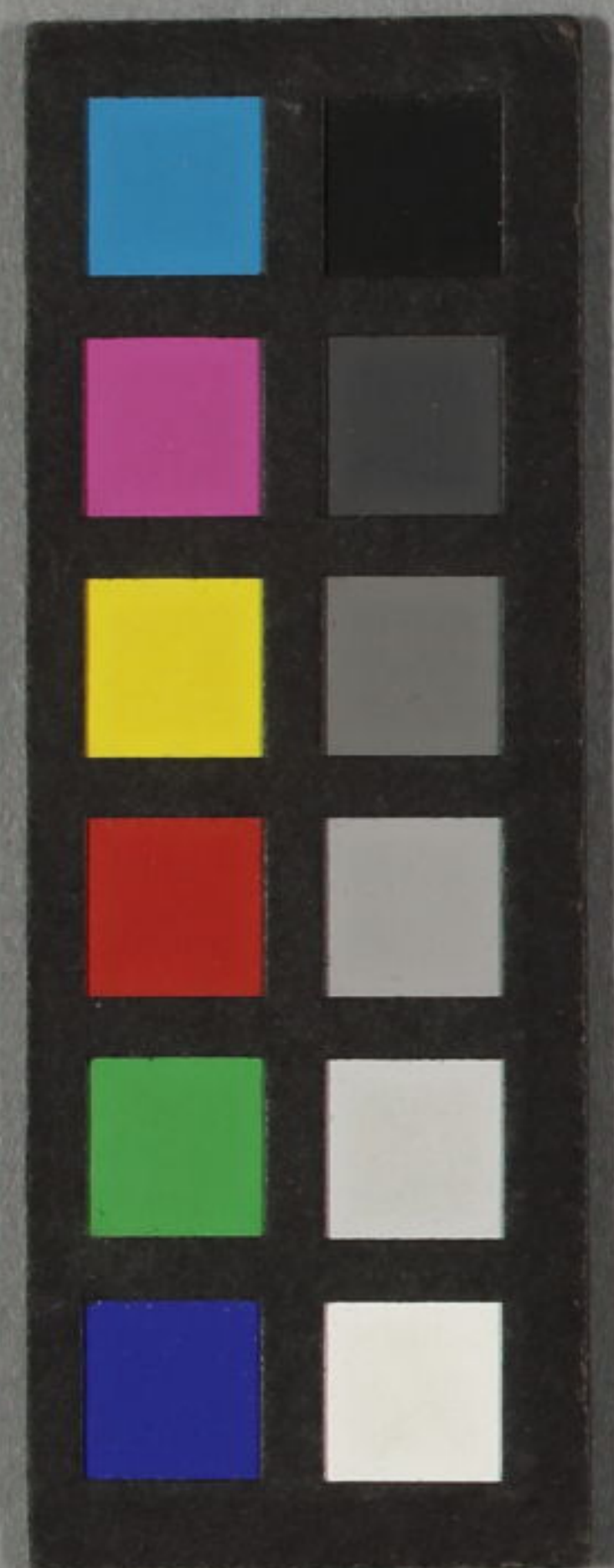


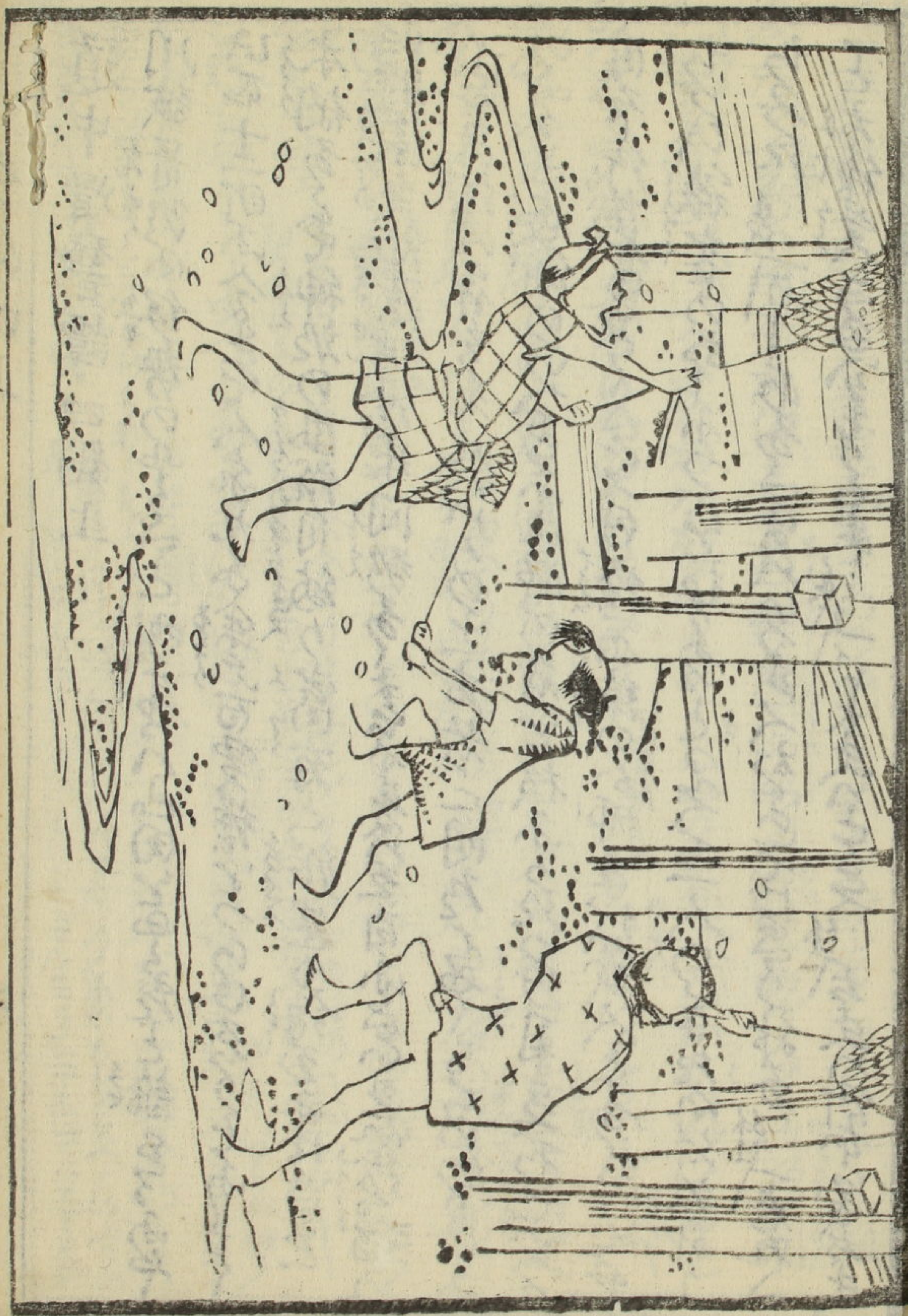
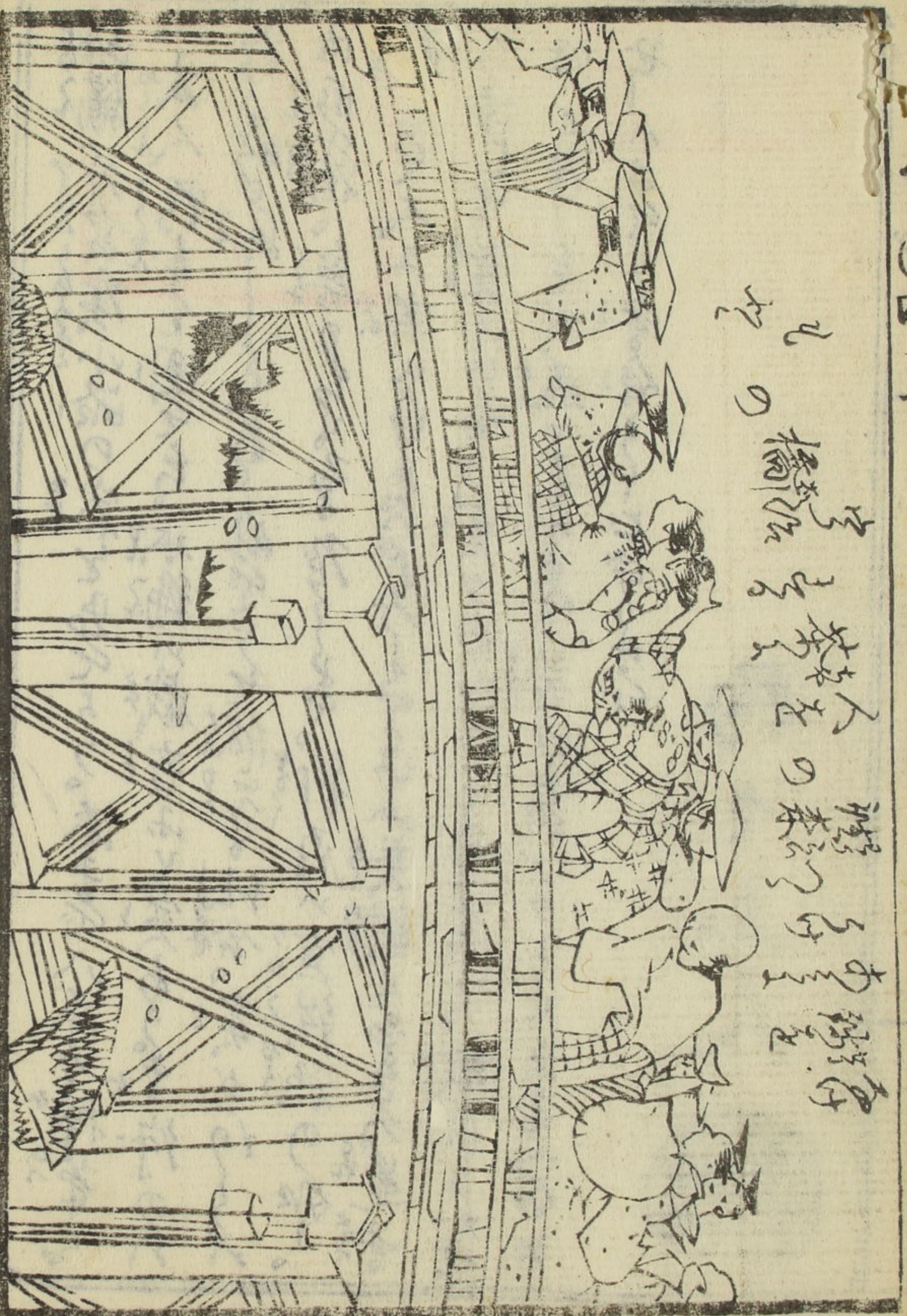
增補
東海道膝栗毛
四編



~ 13
3694
4



此の橋は
茶屋の
人の
茶屋の
茶屋の
茶屋の
茶屋の



120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200

201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300

八町がりのせむらめ

屋の浜に節多きあとの

とつちとひひら

奴さぬが京都

ふなごり

中五郎

ひら

あがる

こと

こと

る



↑遠栗屋

ふ太九郎

あひら

のかい

さん

さん

さん

さん

さん

さん

糸

「そあまをぬる志母アおる屋んぐりやふお九郎のおはされら

糸の君

イヤあまおの神田八丁ぐりとちめんや浜江屋を思ふ

京都千本道中ぐり

あるとところへんぐり屋ふ太九郎を

京都せんごのあつるいもちるところ遠栗やふ太九郎

ぶのとらぶあつるいもそれを京都ふせんごあり申五郎あがる

とまろるんぐり屋ふ太九郎とよびとてよえんごのそとぐり

のつてわらふ京都ふ本道りあつるあつる

よくあがる申五郎

「あつるあつるいもちるところ遠栗のあつる

いもちるところのあつるいもちるところのあつる

「いもちるところのあつるいもちるところのあつる

「いもちるところのあつるいもちるところのあつる

「いもちるところのあつるいもちるところのあつる

「いもちるところのあつるいもちるところのあつる

「いもちるところのあつるいもちるところのあつる

かくて結見新ふかきるよその日入をのけしきもらじのひらきもれがらを

ぎき宮さまねと知国島よ入成を清め三人つれぞらひらるる小

今更けしよるのあがり口の坂ふまふ世をあらけく小座を

ひらるか松か玉が二より潮子「シシラ」キヤニラニヤニヤ

まろまろさらさらさらの人は女のうらやまをききつるをき

それくふらきをうらやまをききつるをききつるをき

ぎらうがまらまらまらうらやまをききつるをきき

あれがあれつるまらうらやまをききつるをきき

よるのよらうのひらきよらまらうらやまをきき

くらげのくらげのくらげのくらげのくらげのくらげ

くらげのくらげのくらげのくらげのくらげのくらげ

くらげのくらげのくらげのくらげのくらげのくらげ

くらげのくらげのくらげのくらげのくらげのくらげ

くらげのくらげのくらげのくらげのくらげのくらげ

くらげのくらげのくらげのくらげのくらげのくらげ

くらげのくらげのくらげのくらげのくらげのくらげ

くらげのくらげのくらげのくらげのくらげのくらげ

くらげのくらげのくらげのくらげのくらげのくらげ

くらげのくらげのくらげのくらげのくらげのくらげ

くらげのくらげのくらげのくらげのくらげのくらげ

くらげのくらげのくらげのくらげのくらげのくらげ

くらげのくらげのくらげのくらげのくらげのくらげ

くらげのくらげのくらげのくらげのくらげのくらげ

くらげのくらげのくらげのくらげのくらげのくらげ

くらげのくらげのくらげのくらげのくらげのくらげ

くらげのくらげのくらげのくらげのくらげのくらげ

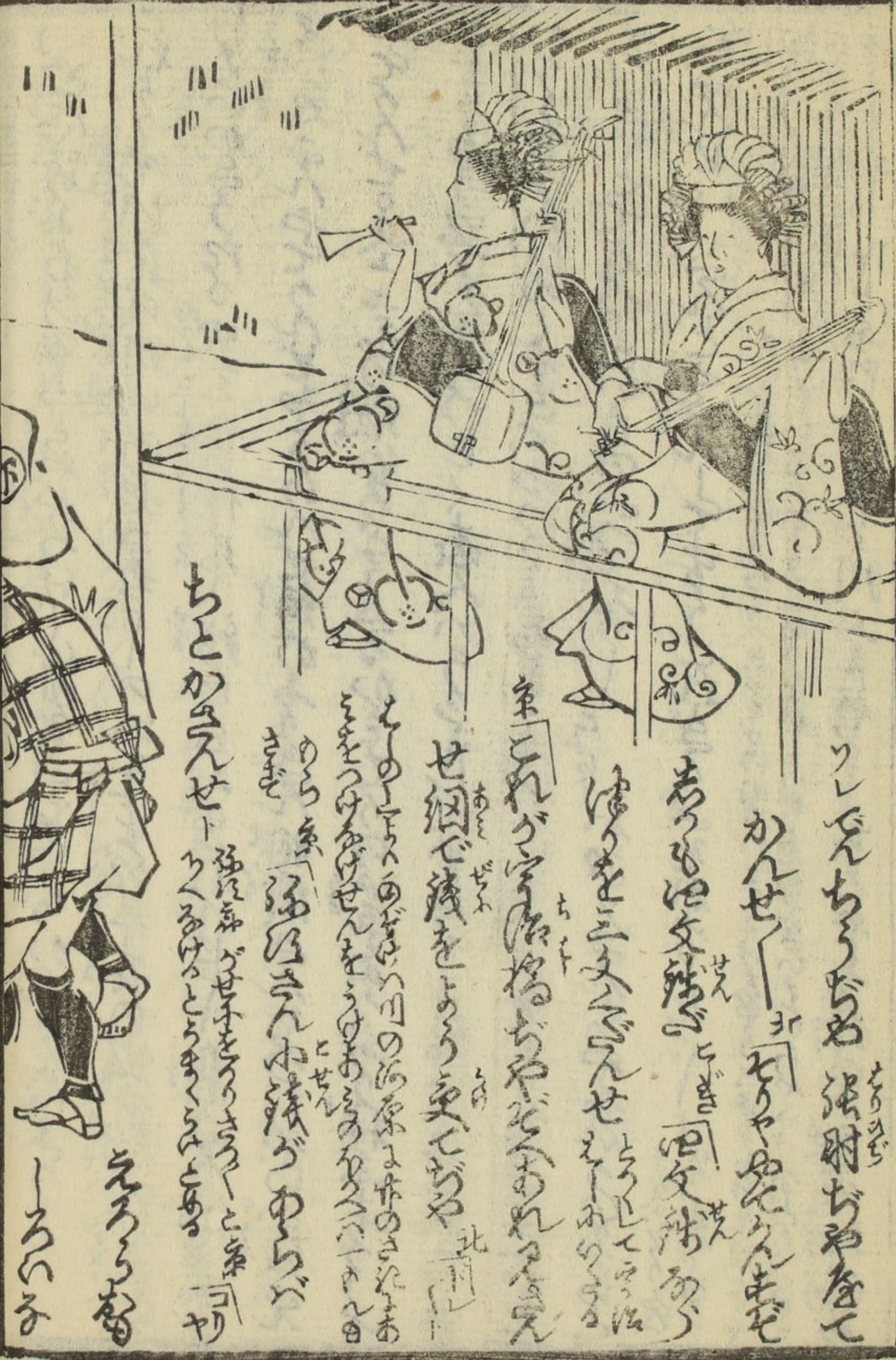
くらげのくらげのくらげのくらげのくらげのくらげ



よしののこゝろ
ついでに
しんじゆ

子見せ

ちんちんせー
ちんちんせー
ちんちんせー
ちんちんせー
ちんちんせー
ちんちんせー
ちんちんせー
ちんちんせー
ちんちんせー
ちんちんせー



ちんちんせー
ちんちんせー
ちんちんせー
ちんちんせー
ちんちんせー
ちんちんせー
ちんちんせー
ちんちんせー
ちんちんせー
ちんちんせー

うしろの
うしろの

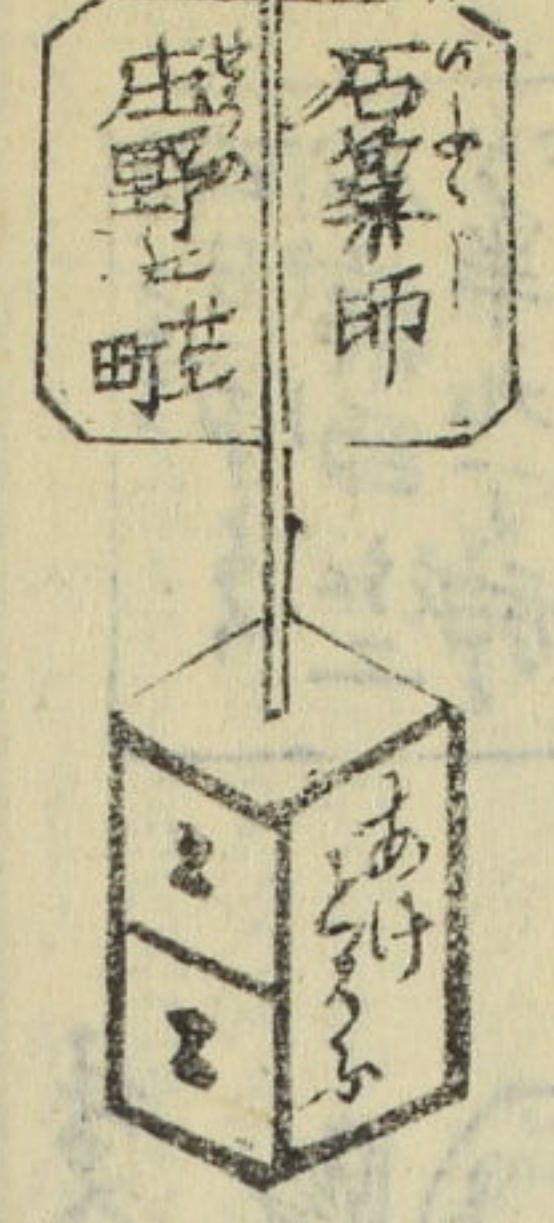
うしろの
うしろの

其「日暮るる泊りのしつらうののを」
のしつらうは 泳に かなされる
「ひまき」

「屍骸を長実坂を」
屍骸 ひまき 長実坂 ひまき 長実坂を ひまき 長実坂を ひまき 長実坂を ひまき

其「終らぬらる勝あま」
終らぬらる ひまき 勝あま ひまき 勝あま ひまき 勝あま ひまき 勝あま ひまき

「あつたつた川を」
あつたつた川 ひまき 川 ひまき 川 ひまき 川 ひまき 川 ひまき 川 ひまき



「あつたつた川を」
あつたつた川 ひまき 川 ひまき 川 ひまき 川 ひまき 川 ひまき 川 ひまき

「あつたつた川を」
あつたつた川 ひまき 川 ひまき 川 ひまき 川 ひまき 川 ひまき 川 ひまき

だひく本筋ほんまじのあるでいさくといきとむらういさくといさくといさく
 本筋ほんまじのあつをいさくといさくといさくといさくといさくといさく
 らひでいさくといさくといさくといさくといさくといさくといさく
 くれんあつをいさくといさくといさくといさくといさくといさく
まゝつて北八 ヤアノヤアノ 大衆おほしゆ 梶かぢの底そこふくれ。ちりちりちりちりと
 なるつていさくといさくといさくといさくといさくといさく
 あるやどやどでいさくといさくといさくといさくといさくといさく
 いさくといさくといさくといさくといさくといさくといさく
 北八きたはちいさくといさくといさくといさくといさくといさく
 せつあつといさくといさくといさくといさくといさくといさく
 とあつといさくといさくといさくといさくといさくといさく

わつといさくといさくといさくといさくといさくといさく
 向入むかいいれあつといさくといさくといさくといさくといさく
 舞まひけをいさくといさくといさくといさくといさくといさく
 いさくといさくといさくといさくといさくといさく
 さらうといさくといさくといさくといさくといさくといさく
 あつといさくといさくといさくといさくといさくといさく
 いさくといさくといさくといさくといさくといさく
あつといさくいさくといさくといさくといさくといさくといさく
あつといさくいさくといさくといさくといさくといさくといさく
 あつといさくといさくといさくといさくといさくといさく
 ちりちりといさくといさくといさくといさくといさくといさく

くろげ四中

十五

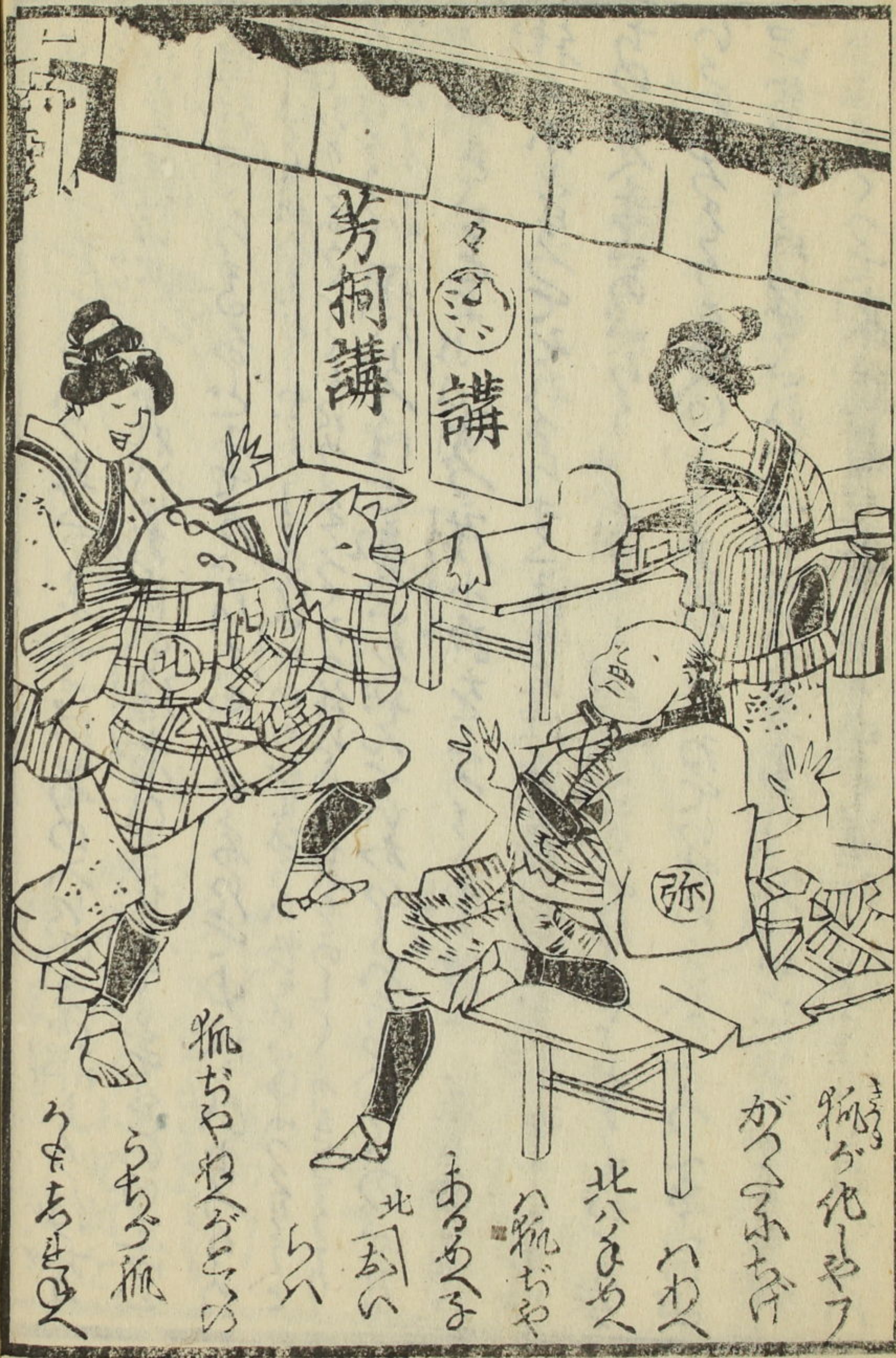
おぼろもきき此八「海にま〜」あがく〜むらもをぬくま〜らん
 ぬ〜「海に」の海をききおの〜「い〜」い〜むらもをぬくま〜らん
 「海に」あ〜むらもをぬく〜むらもをぬく〜「海に」あ〜むらもをぬく〜
 おひの土山ぬが〜「あ〜」海にま〜「海に」あ〜むらもをぬく〜
 せんとへ緩げきま〜「あ〜」海にま〜「海に」あ〜むらもをぬく〜
 「北八」海にま〜「あ〜」海にま〜「海に」あ〜むらもをぬく〜
 せれも〜「あ〜」海にま〜「海に」あ〜むらもをぬく〜
 ののぢやま〜「あ〜」海にま〜「海に」あ〜むらもをぬく〜
 さる〜「あ〜」海にま〜「海に」あ〜むらもをぬく〜
 まま〜「あ〜」海にま〜「海に」あ〜むらもをぬく〜

八六
 八七

したをひらきたるる養くさこの八はあは〜と〜う〜う〜ま〜
 ひか田た松まつが海うみぢやま〜これをな〜するこれ〜らよ〜ま〜
 下〜あ〜ぢやま〜と〜あ〜ま〜く〜ら〜ひ〜ま〜ゆ〜も〜ん〜ゆ〜ら〜う〜ら〜ま〜ま〜て
 これへまきが〜つ〜ま〜ん〜で〜「あ〜」海にま〜「海に」あ〜むらもをぬく〜
 ま〜ま〜も〜あ〜ぢやま〜ら〜「あ〜」海にま〜「海に」あ〜むらもをぬく〜
 ぶ〜ら〜う〜ま〜ら〜う〜ま〜ら〜「あ〜」海にま〜「海に」あ〜むらもをぬく〜
 土〜ま〜ら〜ひ〜び〜し〜「あ〜」海にま〜「海に」あ〜むらもをぬく〜
 ん〜ど〜ら〜う〜「北八」海にま〜「海に」あ〜むらもをぬく〜
 ち〜ま〜ま〜あ〜ぢやま〜ら〜「あ〜」海にま〜「海に」あ〜むらもをぬく〜
 じ〜ら〜う〜「あ〜」海にま〜「海に」あ〜むらもをぬく〜
 北「あ〜」海にま〜「海に」あ〜むらもをぬく〜

八八
 八九

二の四ノ下



狐が化しやフ
かつふち

はわ

北八子

ハ狐ぢや
あるあ子

北
あひ

ら

狐ぢやねがらふ

らちが狐

うもあはし

平小油揚をつけさう

ういーあやこのあまるとどうも

小作勢道若のたんとる

あはれまはさううまはあは

あまのこころとさうとあまの

小夜子入まんの女もひま

このあやさうひのいさうあま

あゆみをとれてお極びるま

ふよの物とよんであげます

けあさう トのまをかう

北八子お送不ちかひいせま

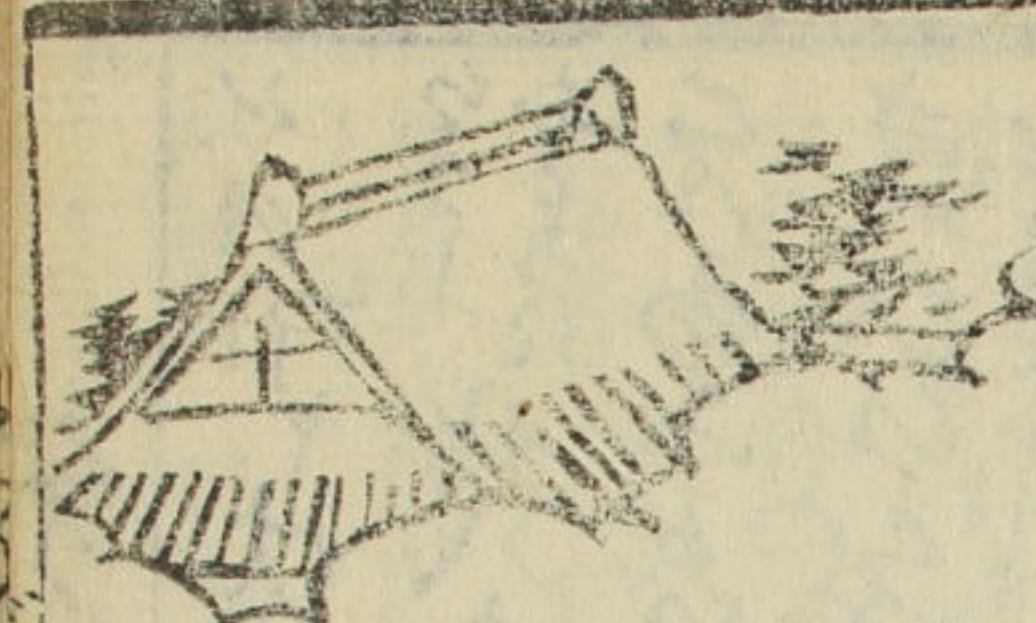
けんをうかうあまのま

あまのまあまのまあま

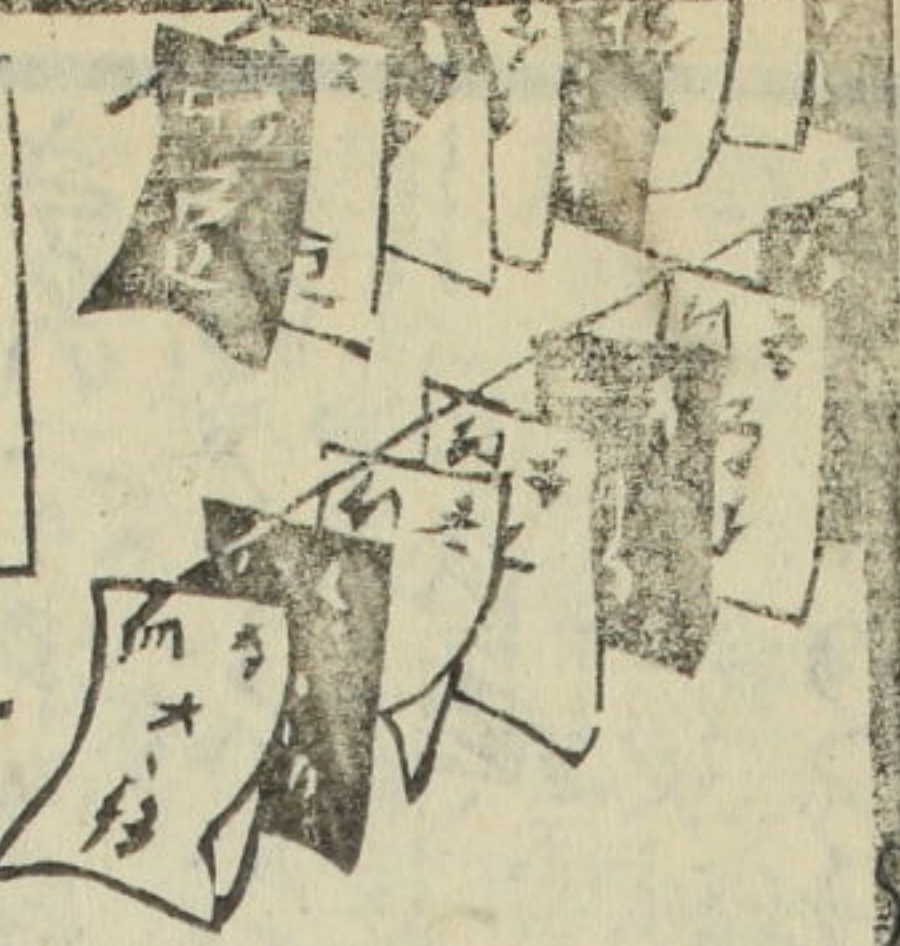
あまのまあまのまあま

あまのまあまのまあま

あまのまあまのまあま



關坂の
下江
一ノ半六町



むかしあひまたの地蔵さんで二休ねあつた下等と首ふまえておき
 ちやうやくじい佛さんぢやがなねとるまをさるんりのふ百くをばは
 候がむけりくを跡次しげ百つ又版の妙業とふらけれどけいの御ご
 かぢうむくくは寄候へつと考やせう考じ候を拾巻しゆうまわひとれん
 由あるをむねつこの男めは禪ぜんをを拭ふつてさるよ 先指し
 蘇す中ちゆうさんどつあゝ候があつて類るいかぢうあつてあるはては
 のそよぶあつは考あつて一りしねのう一の候でございの中さつ
 才さい林りんくはひその止ねぢや他同があつてある二考あつたゆめ
 才さい拾しゆう巻まわでもあつた 先指しそれのよううりの候であつたものどう
 うつともあつた大坂の若わかく皆みな盲人びやうにんの申まをふ あと指し「あつたもの
 あるのらやあつた 先指し天てん形かたち中ちゆうさつでも海うみの一いちもあつたあひその見み形

うちよわかさる あと指し「その内うちのきいのみ海山うみやまでも由ゆ結むす「しね
 別にあつた見形けんかたちでもあつてあつてアノと考あつたとも一りまの丁場
 おこひにおあつたまをさるは海をと振舞ふるまてあつたと考 朝あさの煙けむり
 やかまの考あつたをあつたと考「あつた」といひ考あつた下地したち
 候まわりの由ゆあつたと候たふぢやあつた「あつた候は考あつた「あつた
 ちやうくよあつくと候たふもあつたやあつたやあつたやあつた
 へこれいひあつたぢやあつた候たふうつてあつた候たふ人ひとどのせをんたと考
 ね梅うめの長なが根ねと三人て候は考あつた候と考あつた「あつた候は考あつた
 候まわりあつた候たふのもあつた候たふ候まわりあつた候たふ候まわりあつた候たふ
 候まわりあつた候たふ候まわりあつた候たふ候まわりあつた候たふ候まわりあつた候たふ
 候まわりあつた候たふ候まわりあつた候たふ候まわりあつた候たふ候まわりあつた候たふ
 候まわりあつた候たふ候まわりあつた候たふ候まわりあつた候たふ候まわりあつた候たふ

梅畑をうらうめむらうし あまの国があらうのちうをきこえ
 とたふらう あまの国があらうのちうをきこえ
 法眼え あまの国があらうのちうをきこえ

かま あまの国があらうのちうをきこえ
 ころ あまの国があらうのちうをきこえ
 る あまの国があらうのちうをきこえ

箱根 あまの国があらうのちうをきこえ
 る あまの国があらうのちうをきこえ

内 あまの国があらうのちうをきこえ
 ね あまの国があらうのちうをきこえ
 田村 あまの国があらうのちうをきこえ

田村 あまの国があらうのちうをきこえ
 おる あまの国があらうのちうをきこえ
 の あまの国があらうのちうをきこえ

目 あまの国があらうのちうをきこえ
 ぶ あまの国があらうのちうをきこえ
 ち あまの国があらうのちうをきこえ

あ あまの国があらうのちうをきこえ
 ら あまの国があらうのちうをきこえ
 ち あまの国があらうのちうをきこえ

ついで四下

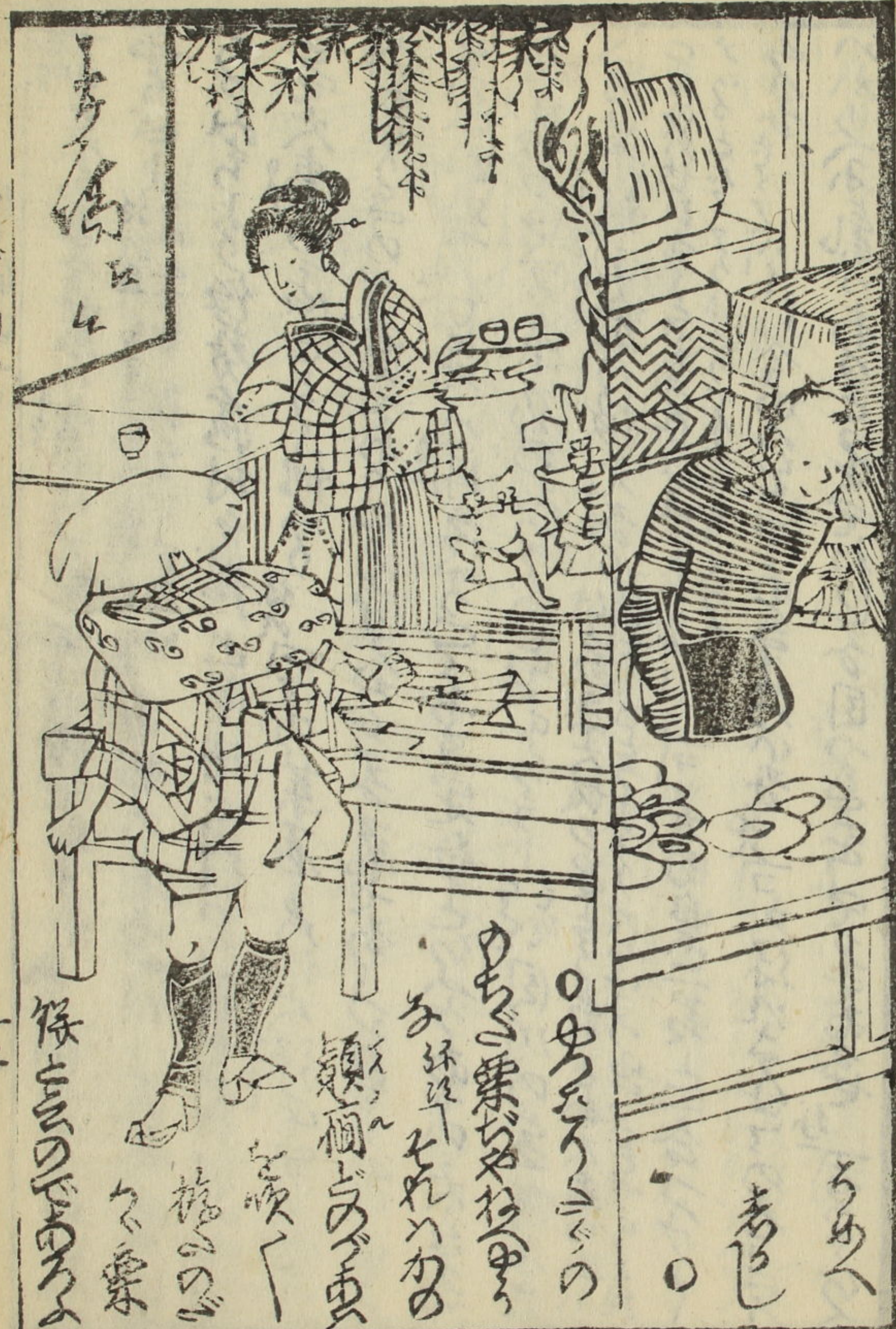
十一

吉原下 吉原下 吉原下 吉原下 吉原下 吉原下
 松本屋と加老あつあつと心太もかかんえんハ新ハあつあつと
 くらかんえんハ かんえん かんえんハ新ハあつあつと心太もかかんえんハ新ハあつあつと
 出羽あつあつと心太もかかんえんハ新ハあつあつと心太もかかんえんハ新ハあつあつと
 い女 女 女 女 女 女 女 女 女 女 女 女 女 女 女 女 女 女



水口
三つ葉

めうハつハ



吉原下

らめハ
 吉原下
 〇あつあつと心太もかかんえんハ新ハあつあつと心太もかかんえんハ新ハあつあつと
 〇あつあつと心太もかかんえんハ新ハあつあつと心太もかかんえんハ新ハあつあつと
 〇あつあつと心太もかかんえんハ新ハあつあつと心太もかかんえんハ新ハあつあつと
 〇あつあつと心太もかかんえんハ新ハあつあつと心太もかかんえんハ新ハあつあつと

Handwritten text in a cursive script, likely a historical record or account. The text is written in a dark ink on aged paper. It begins with a large initial letter, possibly 'H', and continues with several lines of text. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting. There are some small annotations or corrections in the text.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a dark ink on aged paper. It begins with a large initial letter, possibly 'H', and continues with several lines of text. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting. There are some small annotations or corrections in the text.

