

奏宵弓張存
前編
五

第九号

^ 13
3692
5



門へ13
號3692
卷5

曲亭翁原稿

西馬老人綴

及
清
人

東京書房

文昇堂熊谷梓

世の紳史を愛愛めくゆじ。そを奈何と云ひ相も變じ双業。七年
暮。まゝ来春の新玉取。まの北十歳と祝月草双紙もどく。去年の閑鑑
古取と云れ。亦新案乃料と早咲の梅ひく。賞需諸看官。陽来福の御慰
小臈月夜。弓張比爲朝傳記も既九編の慶市と云。作者は手柄八更みぬく
故人の姓を著せらむ。と御伽咄に讀意中色も香もる。尻綴方なれた。書費
おま。自業と不審前流入の知。小説本と撰視用足綴らる。と
卯月小憐李封疆。花や半過梢淋。並槽の當を的。四谷怪談。喪衣
將近。即の櫻莊子。能吉利。六俱得。せんと猫。抄子と人。北氣の夜。昼とあ。競
の軒。役乃交代。寝られぬま。ふ引業。と半面方。題小。巽反。仗小。投せ。ふく。と
立上。の序。文で。ご。る。も。と。あ。ト。ひ。幾。度。愛。ま。て。歩。運。う。わ。か。と。口。の。中。證。と
走。帰。り。ぬ。

嘉永六癸丑歲孟陽新鐫

樂亭西馬戲述

西馬

源八郎
為朝

東都名所
圖會内
山下秋暮

蘇之りも

表色

ゆき金

男世の

備の

秋の山下

花巻
巻守

八町
紀平治大夫



鳥朝
白銚姫

貞婦

鳥朝

正腹

一子

舜天丸



長...

乃長月九日



藤江
天

曲止る
其角

良臣
梁田
時郎
員



男の人
嵐重

足利義康
養子
朝稚丸

海賊
渦丸

乃長月九日

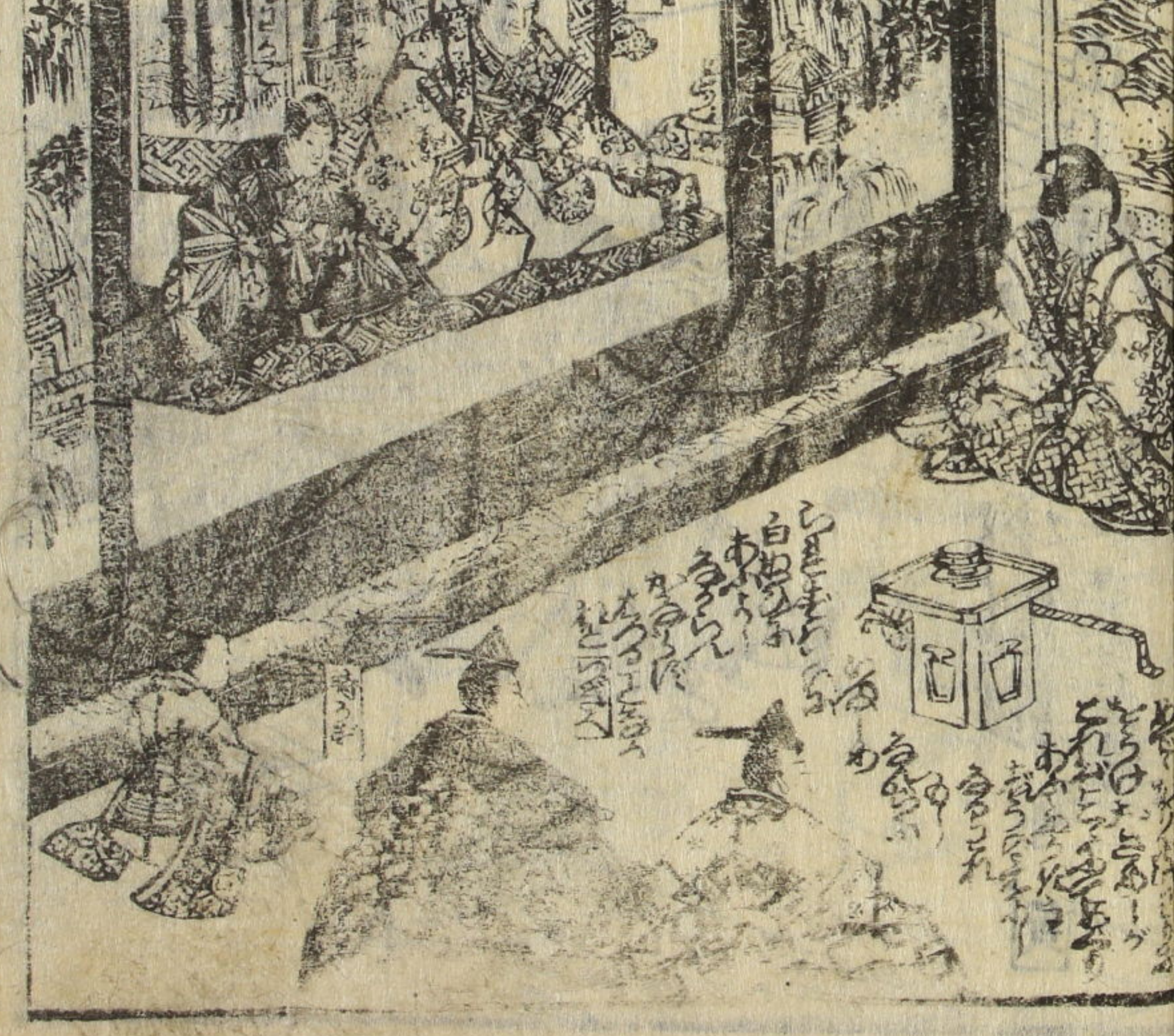


Bottom section of the page containing several columns of handwritten Japanese text, likely a diary or travelogue.

七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百



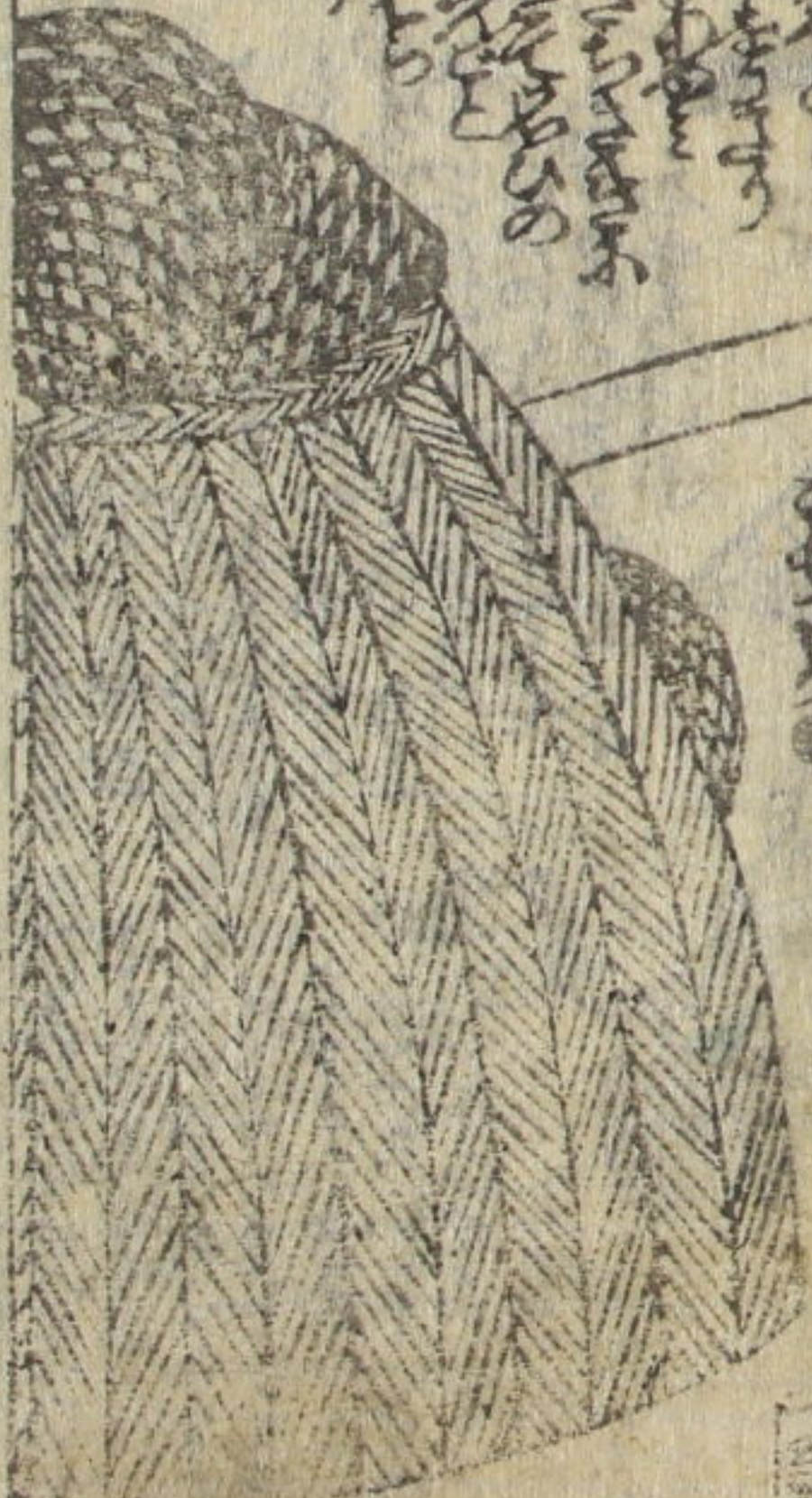
一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百



Handwritten text in vertical columns, likely describing the items shown in the illustrations. The text is dense and covers most of the page area.



渦丸



時員

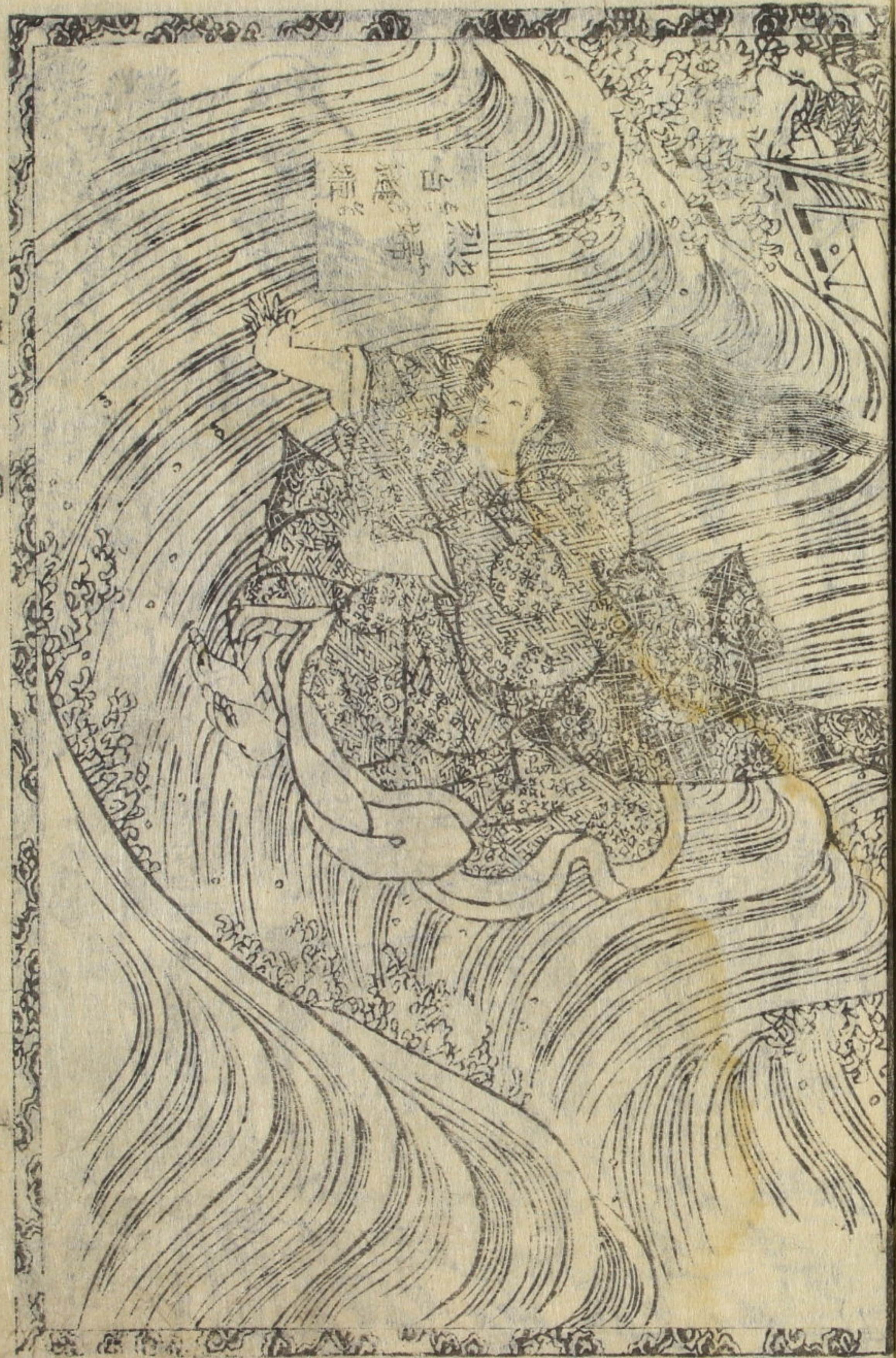


Handwritten text in vertical columns, likely describing the items shown in the illustrations. The text is dense and covers most of the page area.

渦丸

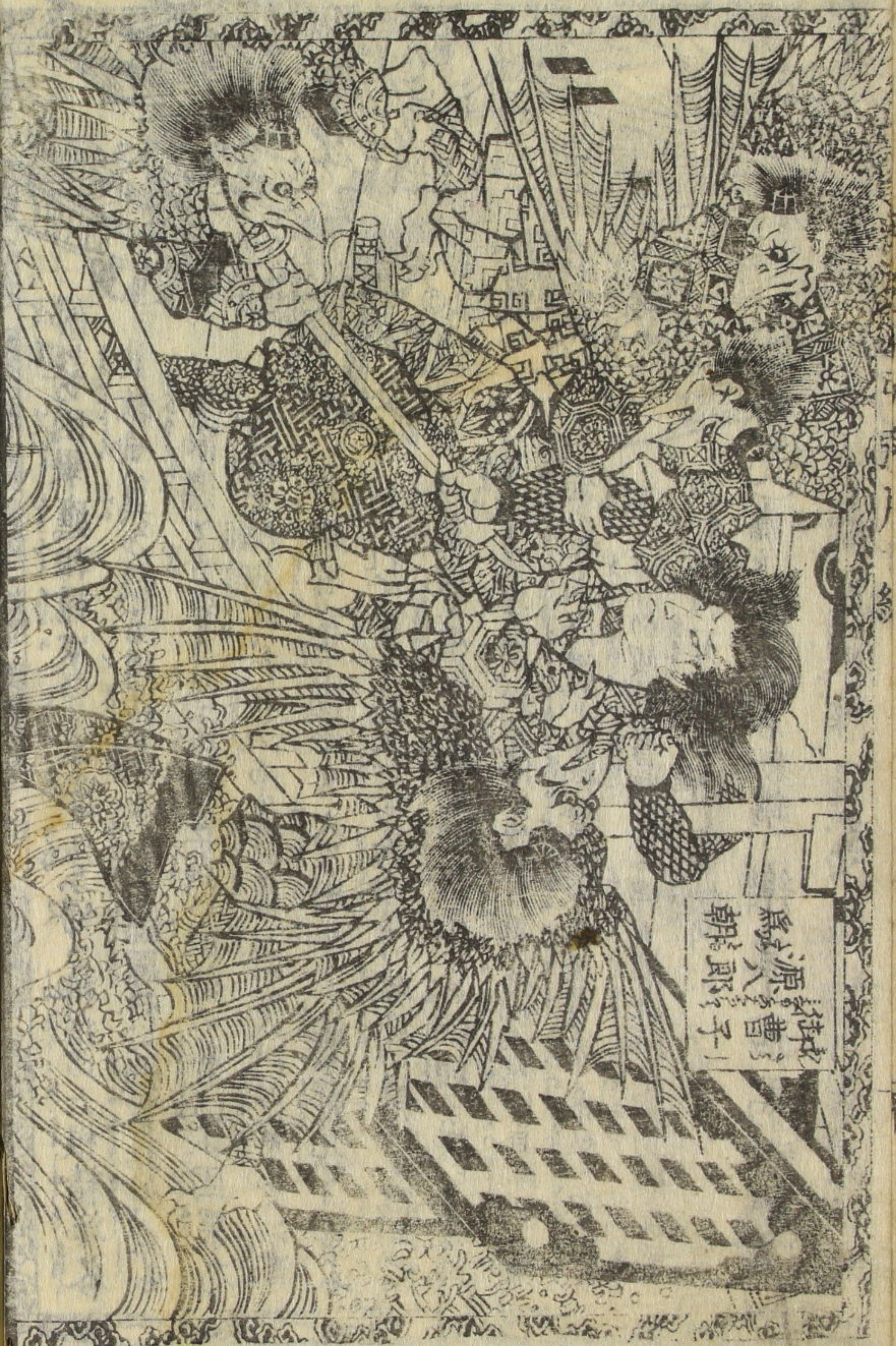


渦丸



白
龍
舟
中
の
人

白龍舟中の人



源
朝
郎
曹
子

弓張月十編





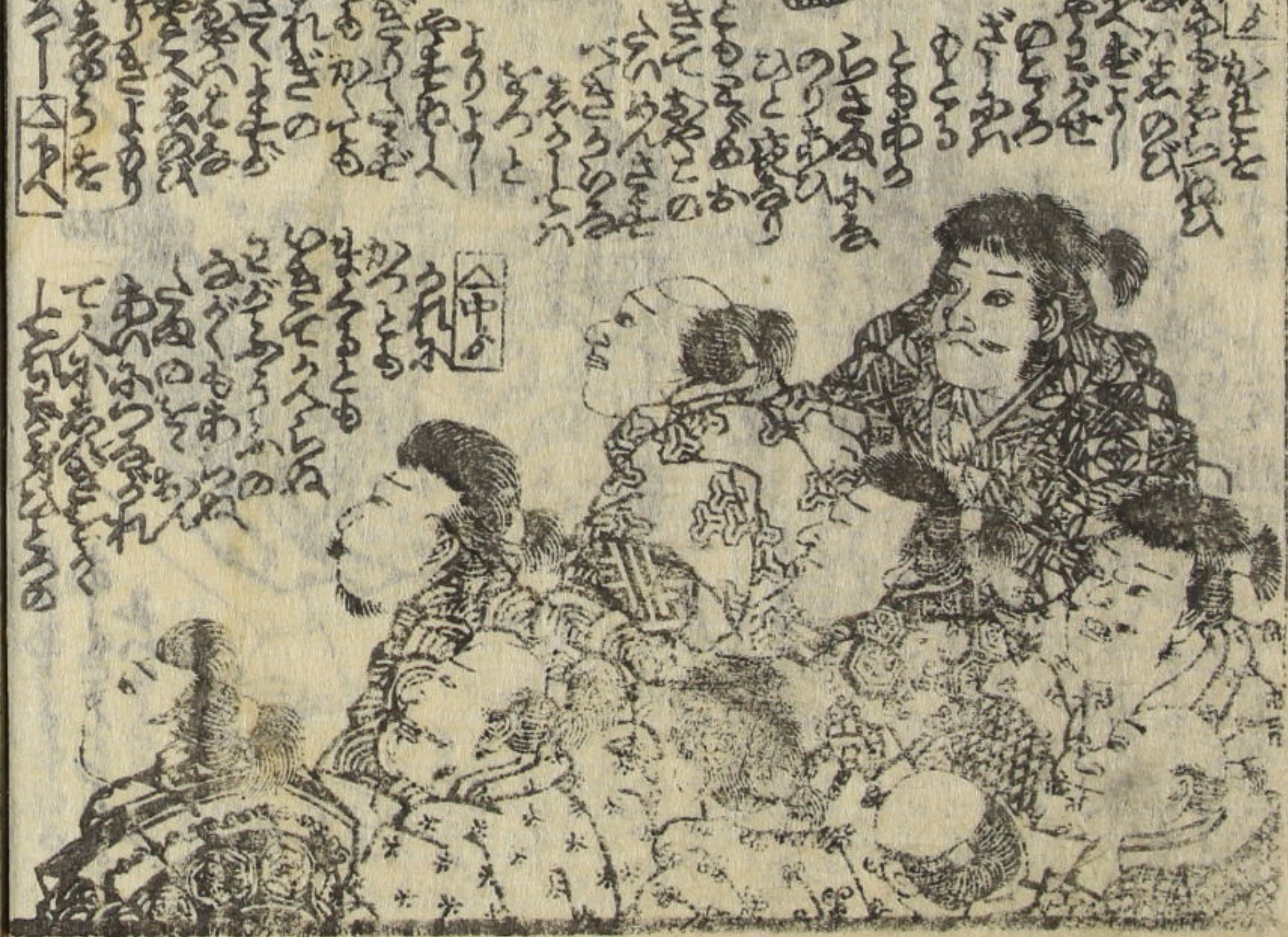
白ぬい



高間太郎



純平治



磯萩



純平治



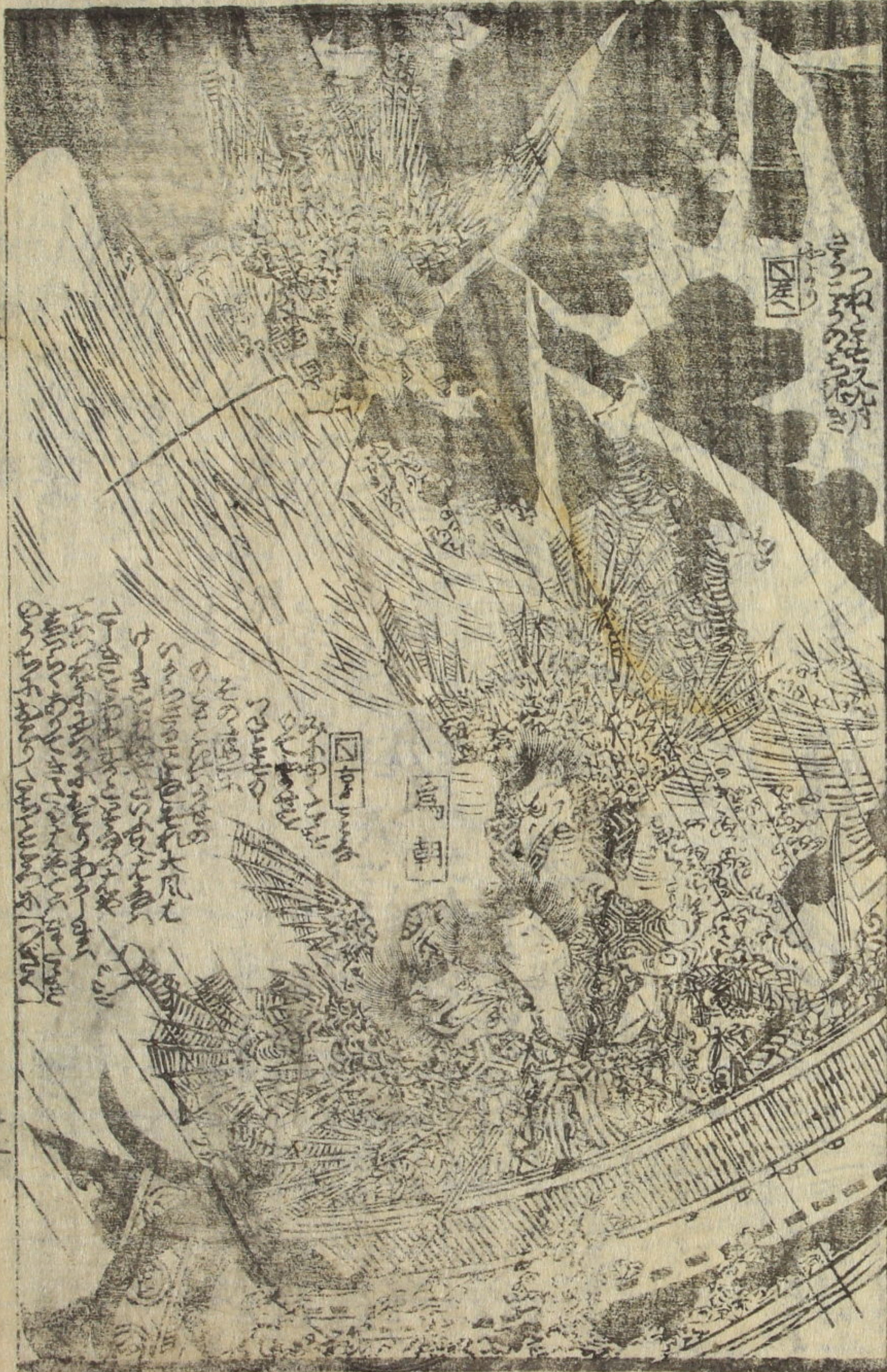
鳥朝

高橋六郎

下

上





為朝
 此處是源氏之軍
 與平家之軍相
 戰之處也

此處是源氏之軍
 與平家之軍相
 戰之處也



此處是源氏之軍
 與平家之軍相
 戰之處也

此處是源氏之軍
 與平家之軍相
 戰之處也

此處是源氏之軍
 與平家之軍相
 戰之處也

此處是源氏之軍
 與平家之軍相
 戰之處也

Handwritten text in a cursive style, likely a preface or introductory text, located at the top of the right page.

Main body of handwritten text on the right page, arranged in vertical columns and interspersed with large, stylized wave illustrations.

Handwritten text in a cursive style, likely a preface or introductory text, located at the top of the left page.

Main body of handwritten text on the left page, arranged in vertical columns and interspersed with large, stylized wave illustrations.



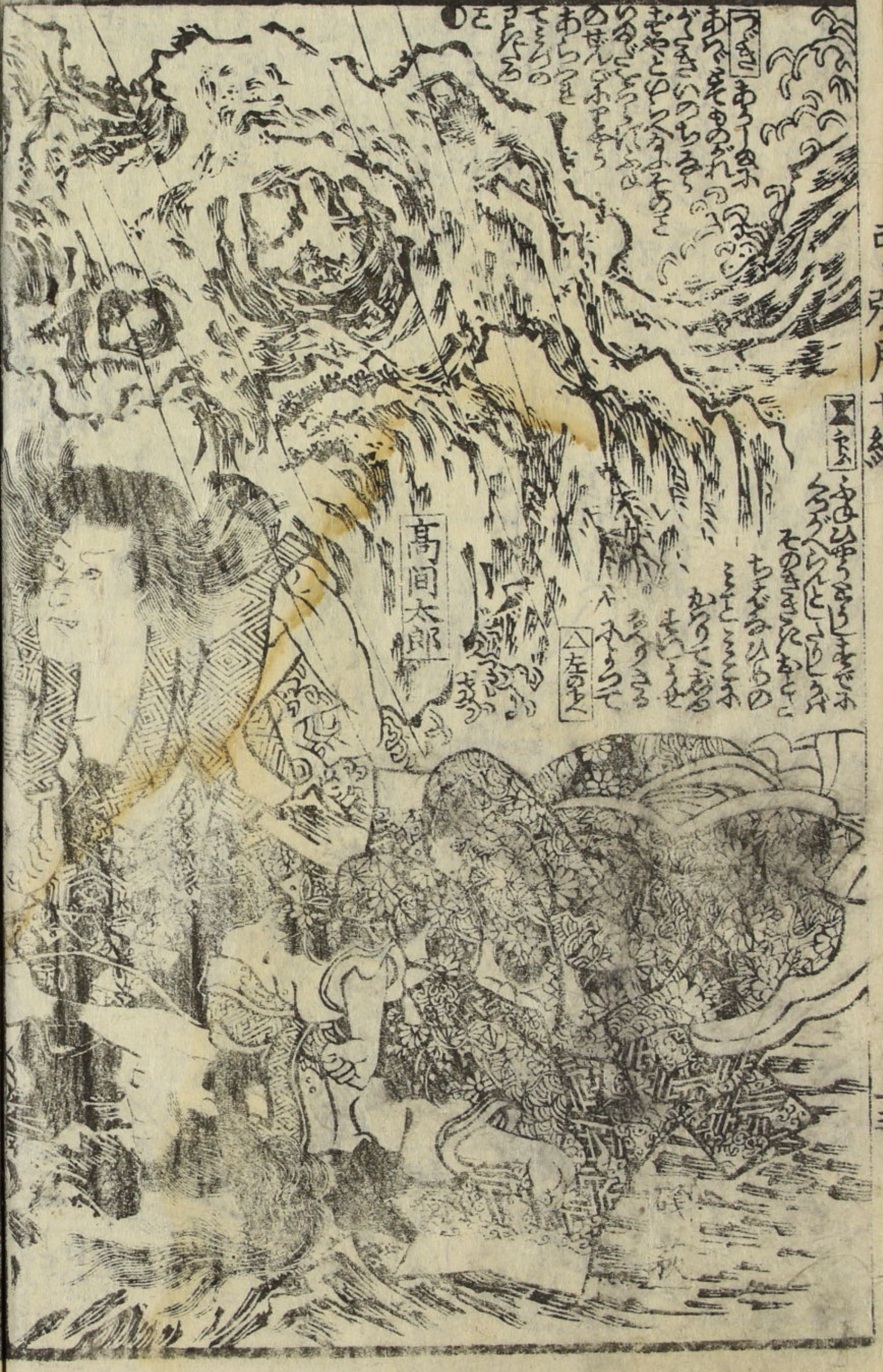
舟中

紀平治

Small handwritten text or signature located at the bottom right of the left page.

Small handwritten text or signature located on the left edge of the left page.

Small handwritten text or signature located at the bottom left of the left page.



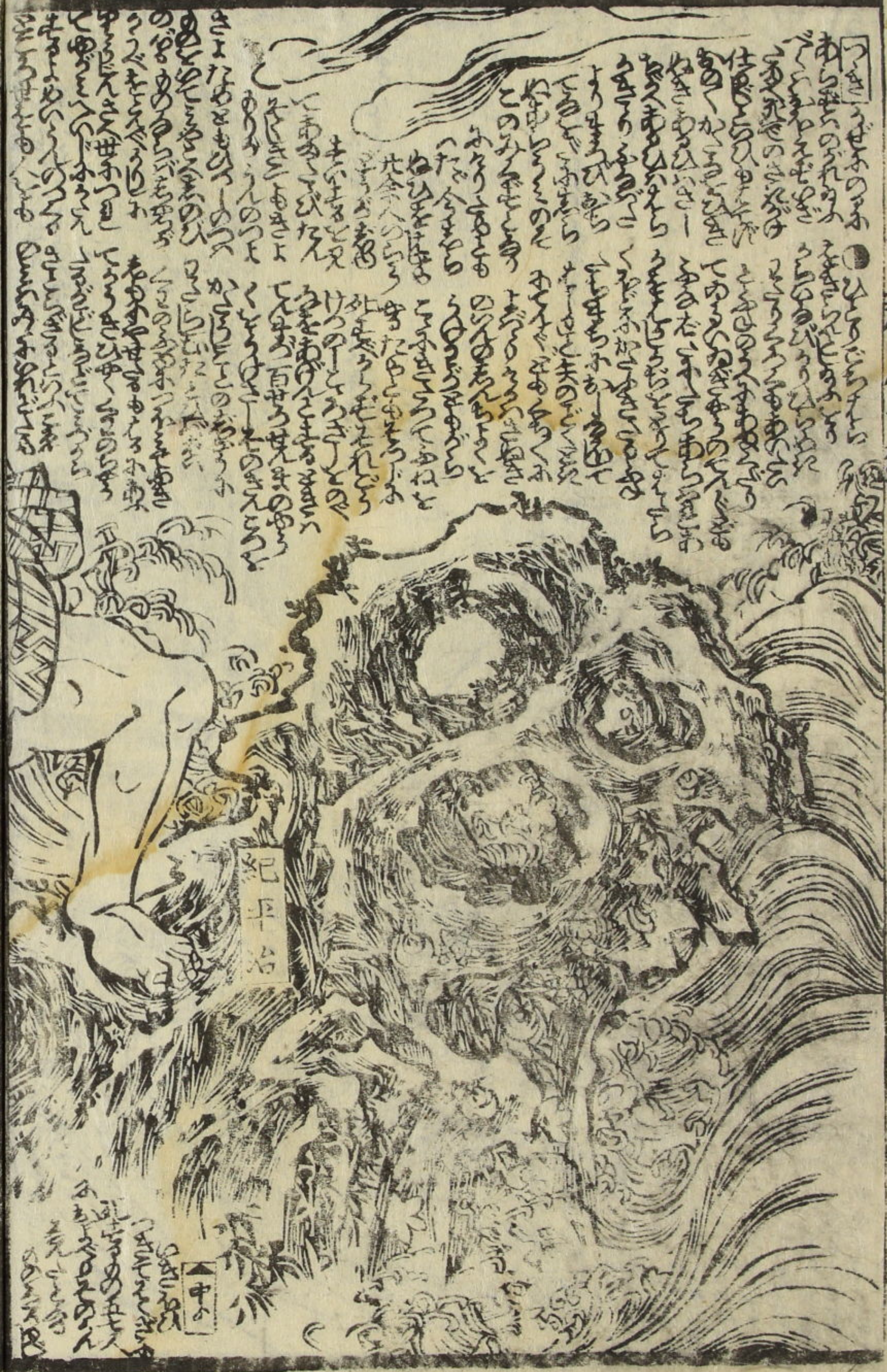
舟のうへに...

一四

舟のうへに...

一四

高岡太郎





福祿壽山

舜天丸

又左



紀平治



Handwritten text in vertical columns, likely a commentary or transcription. The text is dense and covers most of the page area.

天丸



紀平治

Handwritten text in vertical columns, likely a commentary or transcription, located below the main illustration.

Handwritten text in vertical columns, likely a narrative or commentary. The text is densely packed and covers most of the page area above and below the illustration.



Handwritten text in vertical columns, continuing the narrative or commentary. The text is densely packed and covers most of the page area above and below the illustration.



