

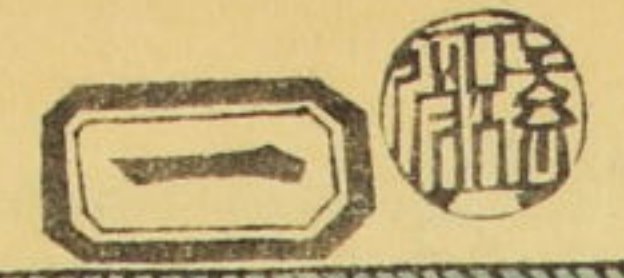
門へ13  
號 3689

金花  
七變  
化

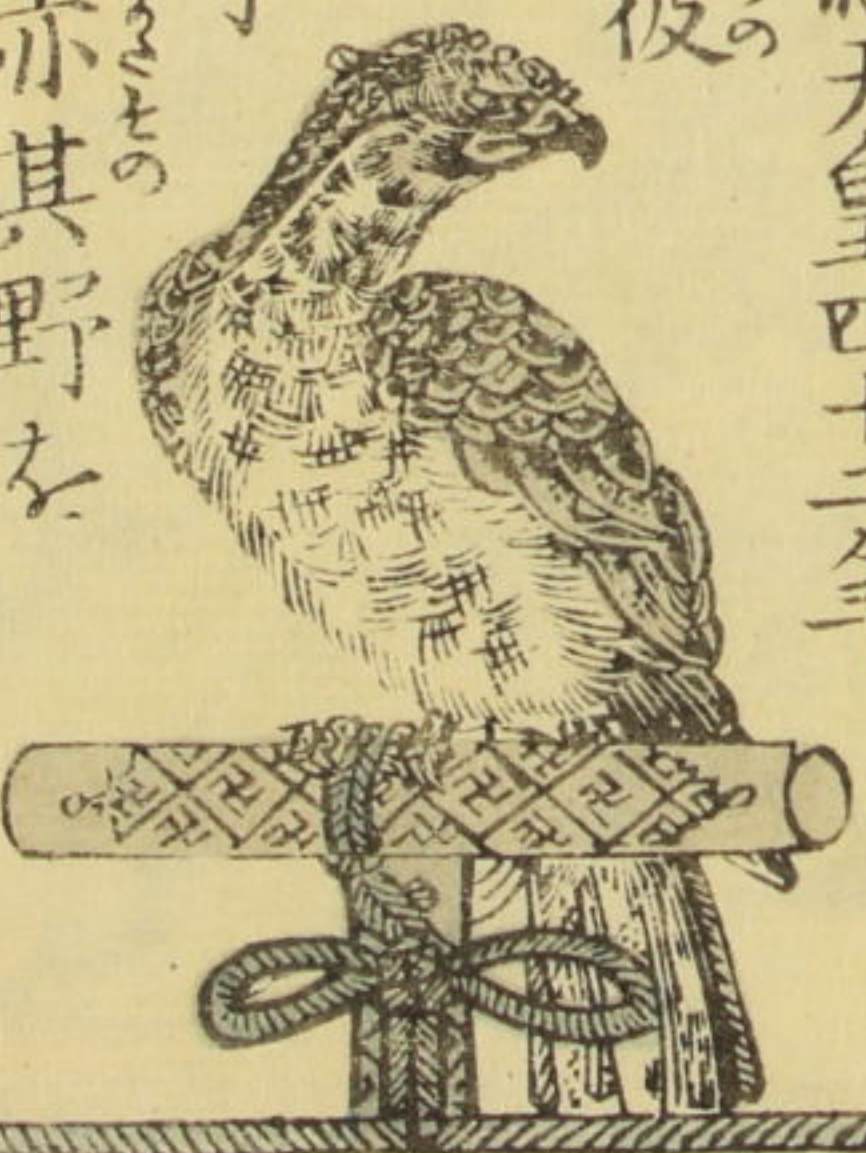
第拾四篇  
上集  
松元  
金松

あきしあきし  
あきしあきし

夫木集  
風をまきし海をまきしあきしあきし  
あきしあきし秋のまきしなるる如定家



夫雁鳥の我本朝み渡り一入皇十七代仁徳天皇四十二年。  
百濟國より獻むる處めて其道み未女く且彼  
國の人の言ふ是を酒の君み飼め賜ひ始て  
和泉國百舌鳥野み御狩有み數多の雉子  
を得玉み故み其所を雁鳥井郡と定めらる亦其野を



多み 号て雁鳥井村といふとぞ干粵用み似されと卷中み雁鳥  
狩の緯あるみよ。此其權輿を誌して以て叙言み換る。  
文久四龍甲子歲孟陽新史  
鶴亭秀賀識







大内義弘

御休息於王の方



東正座の  
次女於菊

















△ひのくろその  
とまのちの  
まよのこま  
あるくある  
まよとのあ  
まよのこ

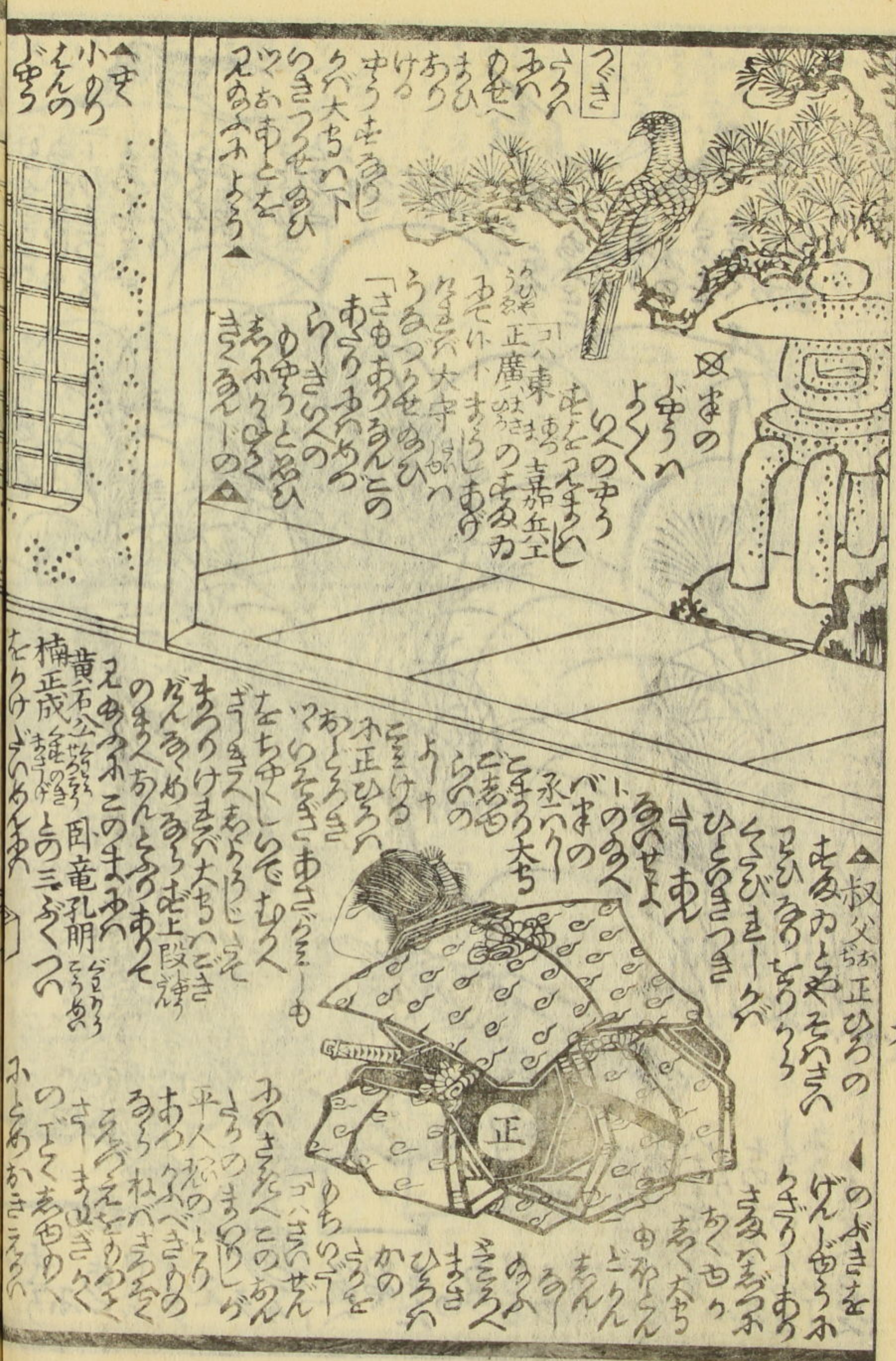
ひのく  
あんま  
あて△

菊水梨の  
ひのく  
あんま  
あて△

まよの  
そのま  
あんま  
あて△

△ひのくその  
とまのちの  
まよのこま  
あるくある  
まよとのあ  
まよのこ

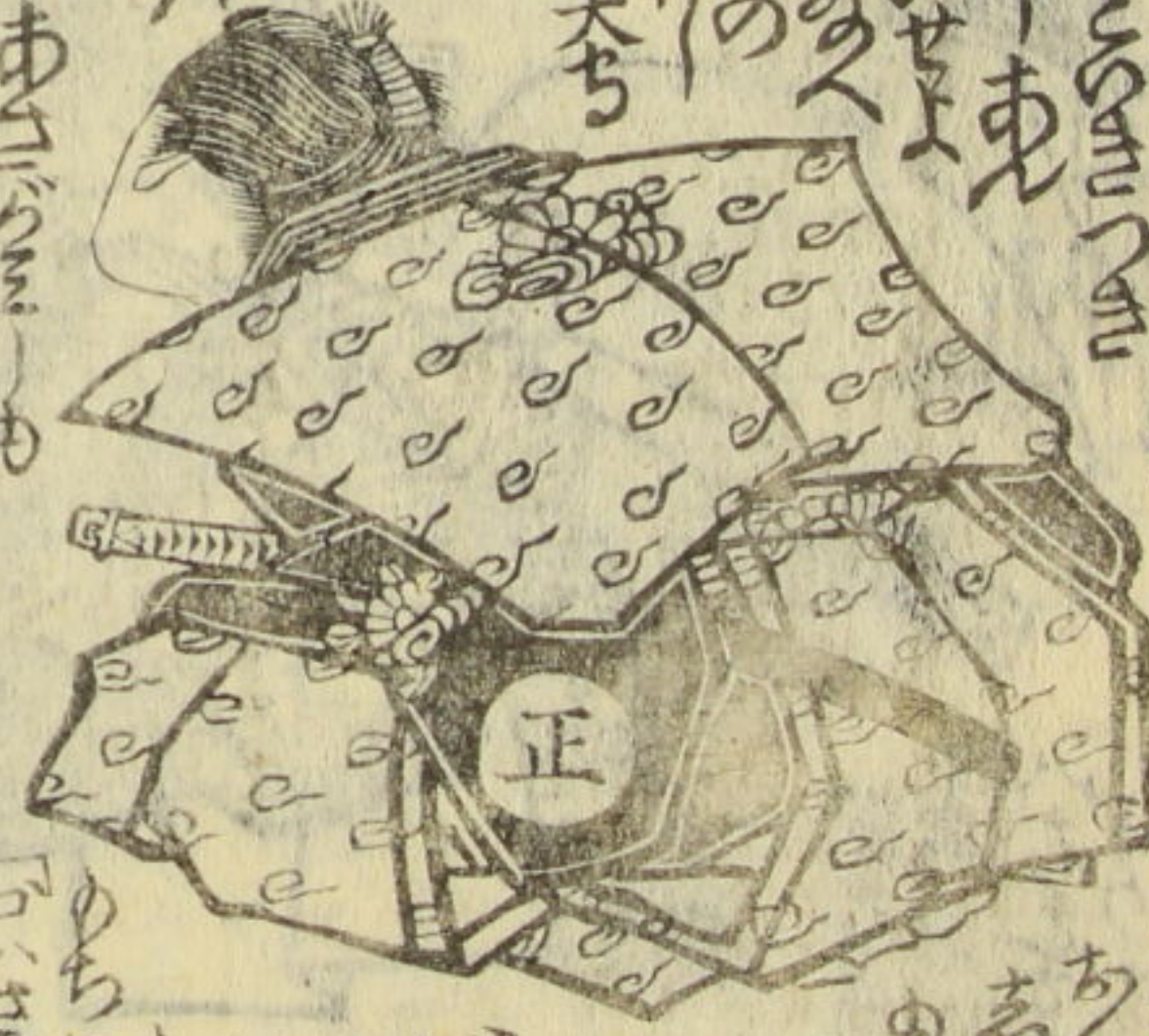
あんの  
まよの  
あんま  
あて△



△ひのくその  
とまのちの  
まよのこま  
あるくある  
まよとのあ  
まよのこ

△ひのくその  
とまのちの  
まよのこま  
あるくある  
まよとのあ  
まよのこ

△ひのくその  
とまのちの  
まよのこま  
あるくある  
まよとのあ  
まよのこ

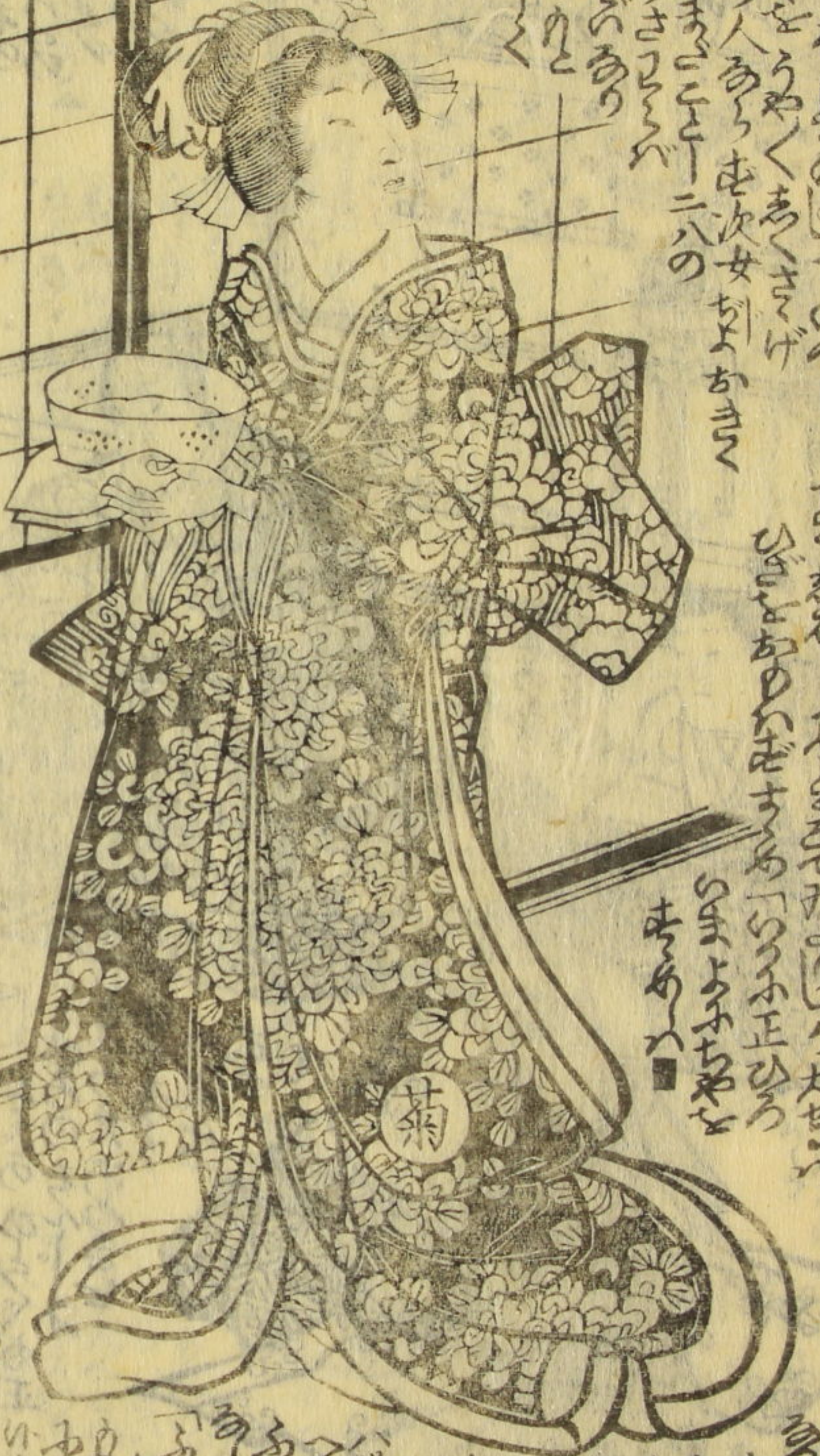


△叔父正ひの  
まよのちの  
まよのこま  
あるくある  
まよとのあ  
まよのこ

△ひのくその  
とまのちの  
まよのこま  
あるくある  
まよとのあ  
まよのこ

△ひのくその  
とまのちの  
まよのこま  
あるくある  
まよとのあ  
まよのこ

三 中よあけてしむとらん  
 あんちやうをむつらじつりて  
 うまふちやうをうめくあきさげ  
 うるゆるり人ありむ次女あよおきん  
 ありさうまうこと二ハの  
 ちみさうりさじつら  
 あちんふせのあり  
 ありとちめれと  
 のあけうくく  
 ちせんふ  
 さあつる  
 のたまふ  
 ろの  
 ありハ  
 せのせ  
 のびふ  
 せん  
 るま



このをたふあきまんものめんくもをるり  
 工かあを一とよまてわらじぐ大ぢい  
 ちあのちぢすあ「いっお正ひろ  
 さまよあぢ  
 まあハ

そぢよ  
あり  
との

あん  
あね  
正  
お  
ハ

下  
の  
巻  
へ  
て  
く

梅

四

編

下の巻



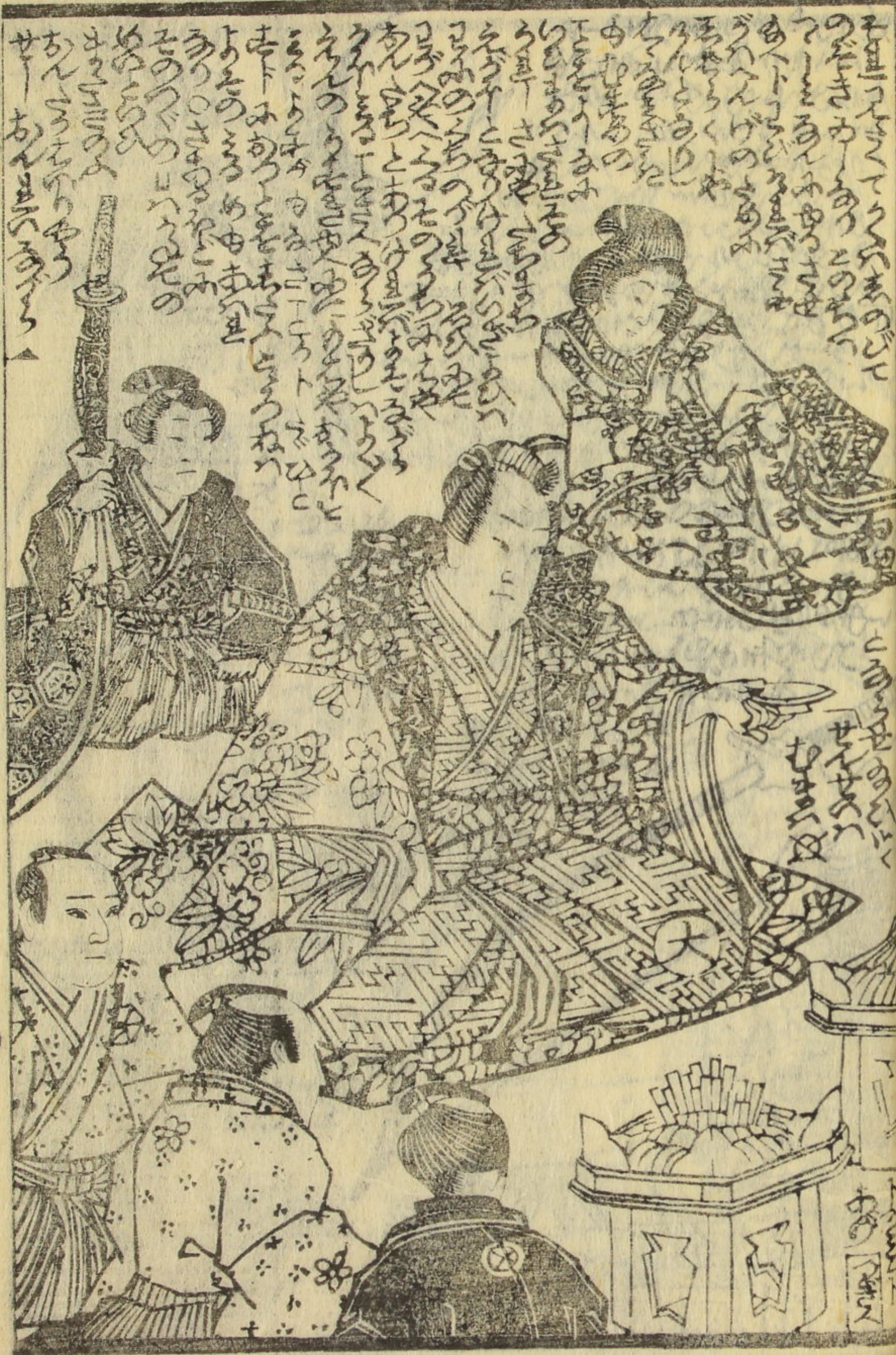
金  
招  
中  
梓

秀賀作 國貞画









あんなにさうりゆう  
 せん せん せん せん  
 せん せん せん せん  
 せん せん せん せん

十七卷一十



つぎに...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

あんなに...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

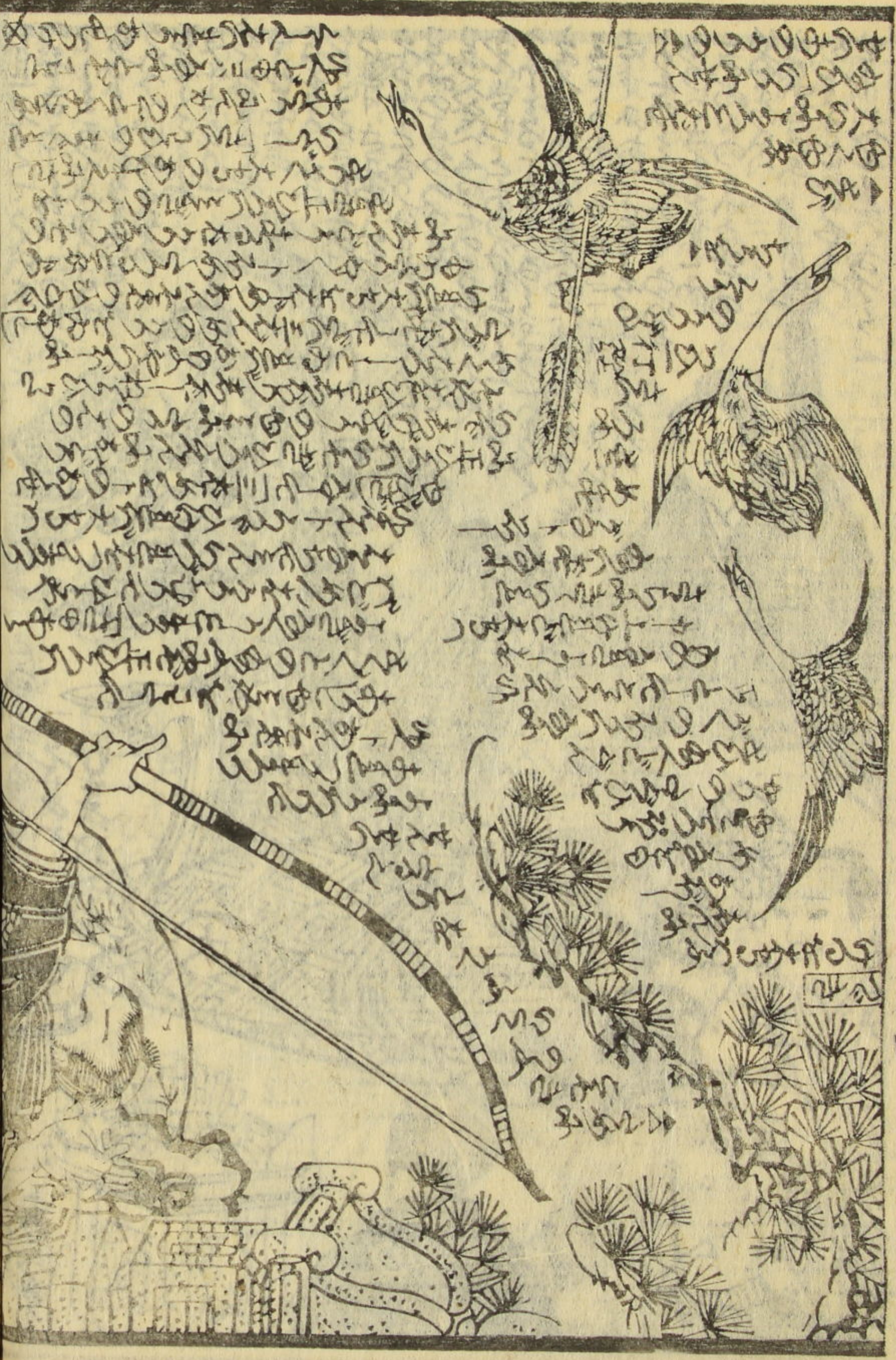
十七卷一十





114515

Handwritten Japanese text in vertical columns, likely a title or descriptive text for the illustration. The text includes characters such as 大和 (Yamato), 朝服 (Asaori), and 袴 (Hakama).



114516

Extensive handwritten Japanese text in vertical columns, likely a title or descriptive text for the illustration. The text includes characters such as 大和 (Yamato), 朝服 (Asaori), and 袴 (Hakama).











鶴亭秀賀作  
棋蝶樓國貞画

此の棋は、鶴亭秀賀の作、棋蝶樓國貞の画。其の意、棋の妙、人の心、を写す。其の妙、人の心、を写す。其の妙、人の心、を写す。



板元敬白

江戸形町通、飯島啓三郎謹製  
武田高月 大目百穴  
小貝二十銀、中貝十八銅

神 一 角 丸  
氣の毒け、小見五か、諸病よほし  
諸合所、上総國、大野傳兵衛

文 地本問屋 金松堂  
双紙

横山町三丁目  
辻岡屋文助梓

周防染櫻模様 四編 貞雅作  
五編 國貞画

梅春霞引始 三編 曾文作  
讀切 國周画

濡衣女鳴神 十編 秀如編次  
讀切 國貞画

柳幕鬼双紙 八編 千章作  
讀切 國貞画

道外江名所 大繪 廣景画  
五番續

