

仕題曲多國宗

金

尚文庫

13  
3680  
2

Gōkan: (No. 038)  
Kinka shichi Heng  
Part 1. Book 1--1





門へ13  
 號3689  
 卷2

七変化

二海

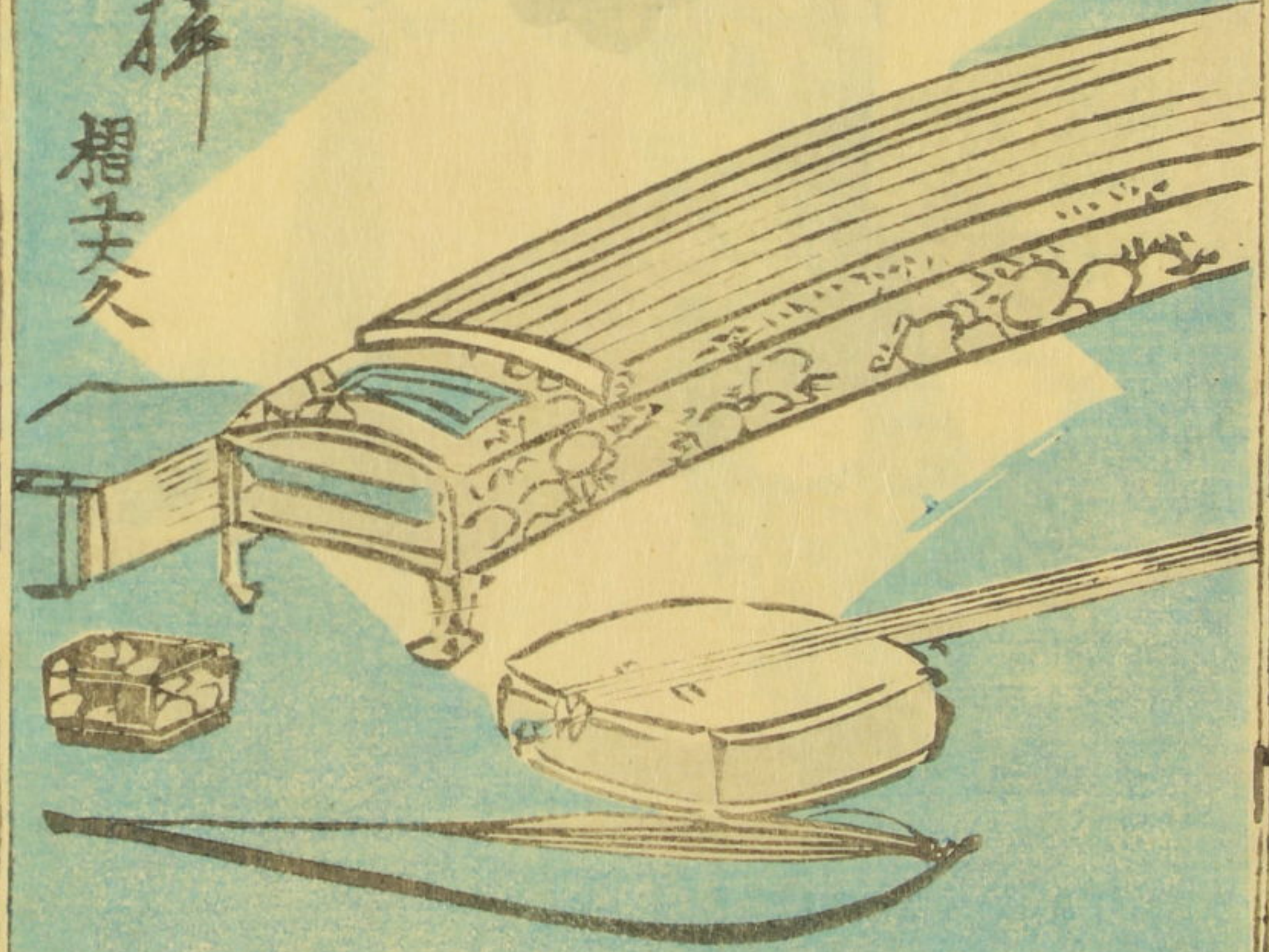
新喜多

歌川國貞画

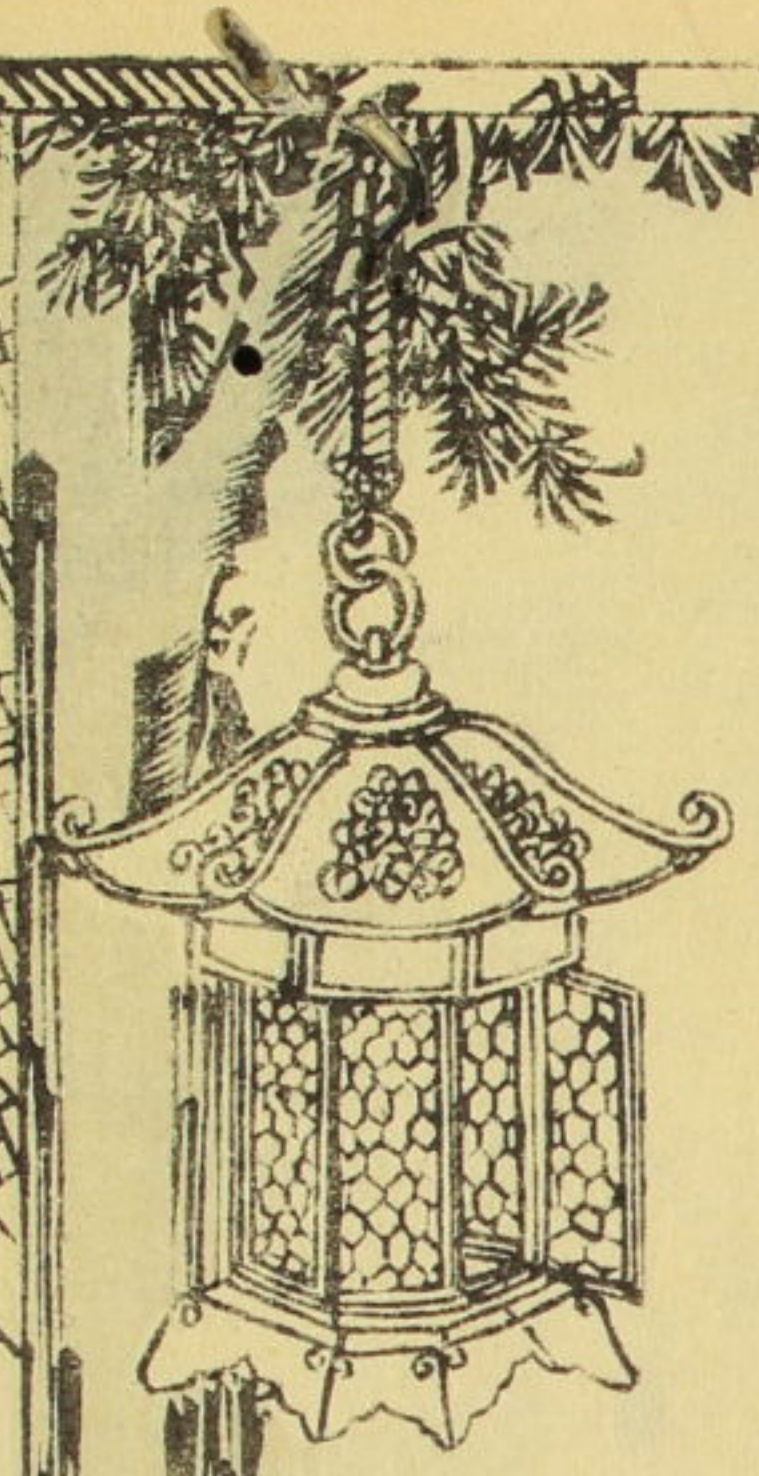
庚申新史

金松堂

相夫久



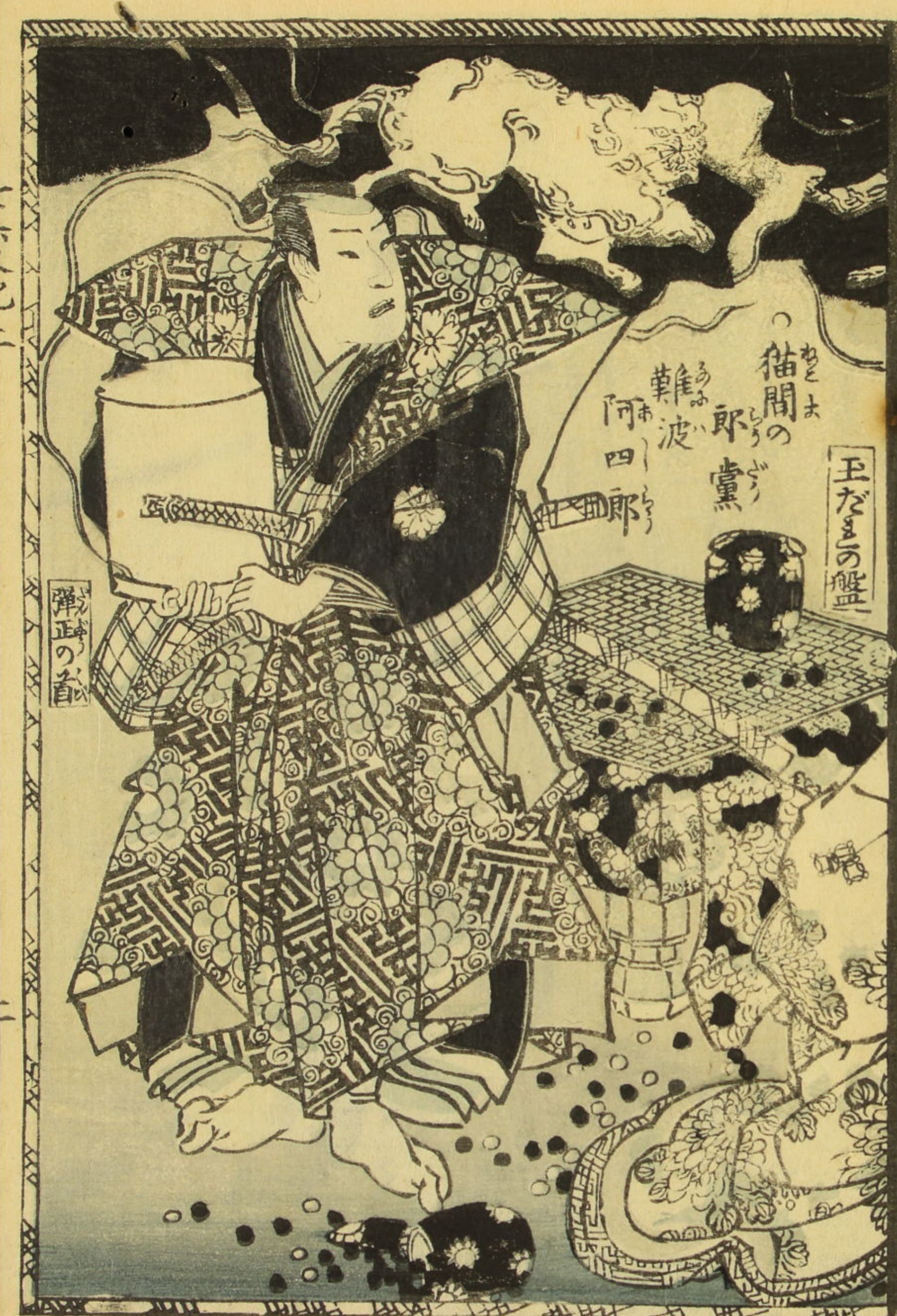
筆を耕し食ふと言王勅ハ陳分漢の唐上の人筆採バめめれと  
 言ハ兼好ハ不視世の性古人夫ハ胸小万巻の書を暗記傳学  
 廣才の人ハ文不知の文盲作者彼清少納言の言葉も不耻嚮小  
 七変化傳ハ戯書を著して金松堂の主人を引誘櫻木小登せ一ハ  
 既ハ夜篇ハ懇望して亦捨たて行燈小油はての夜延業欲ハ眼の多  
 心小不寐ハ鼠の縁語も其句ハ人嗅當で猫の一變ハ干粿  
 説話猶七変化の怪談ハ巻を換編を重る毎小耳珍談趣向を  
 設て僕の腹ハ化の皮さ人頭ハありと爾言



庚申  
 癸兌  
 鶴亭秀賀誌







猫間の  
難波  
阿波  
四郎  
玉だまの盤

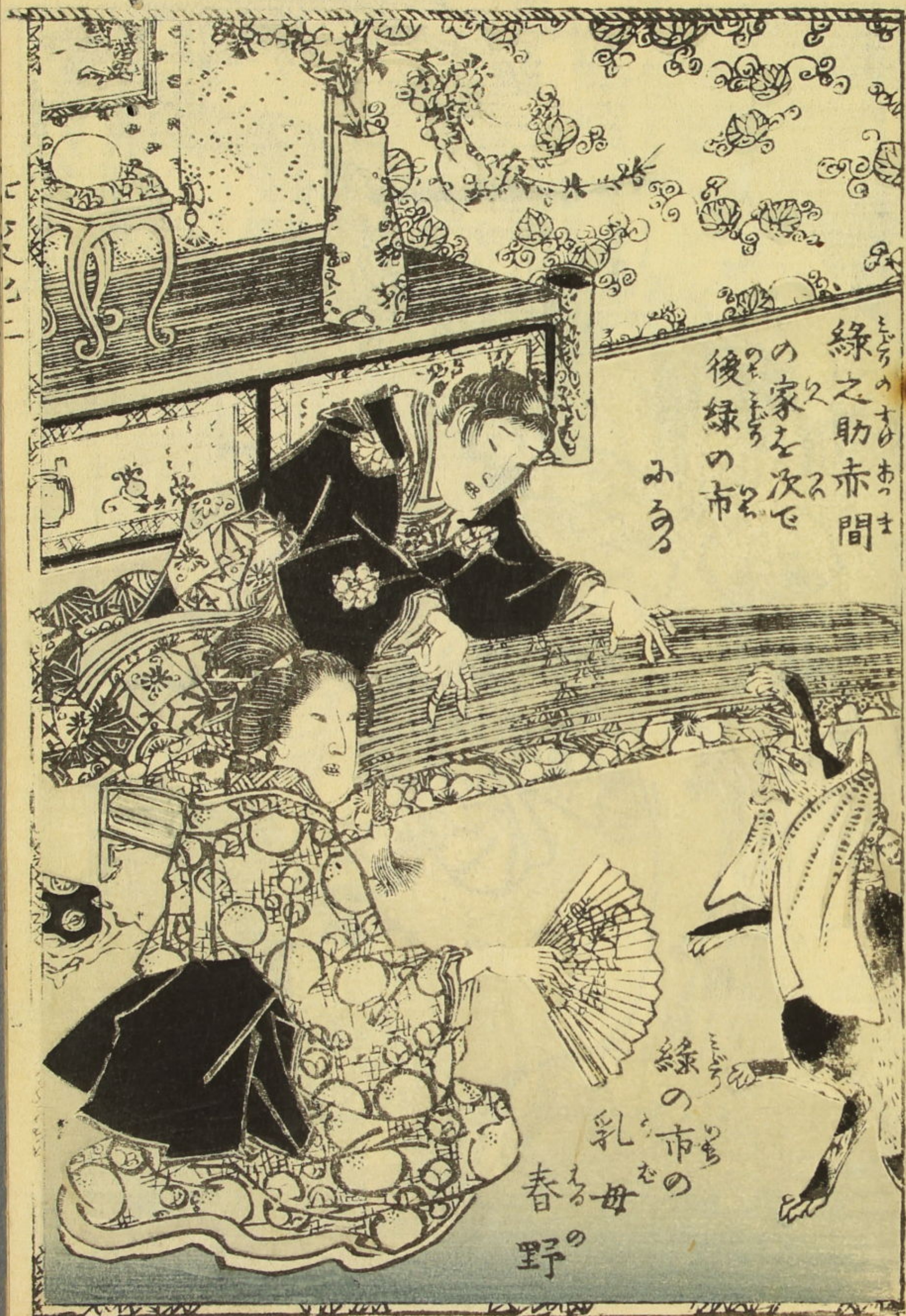
阿波  
四郎



大内家の権臣  
川上民部武行

阿波の妻  
阿波  
袖





緑之助赤間  
の家を及で  
後緑の市  
みるる

緑の市の  
乳母の  
春野



彈正の一念猫とあり是も亦  
玉岳との後七變と種々の  
怪異を做し諸人を腦を古  
今未曾有の金花猫あり

王守の  
初瀬
































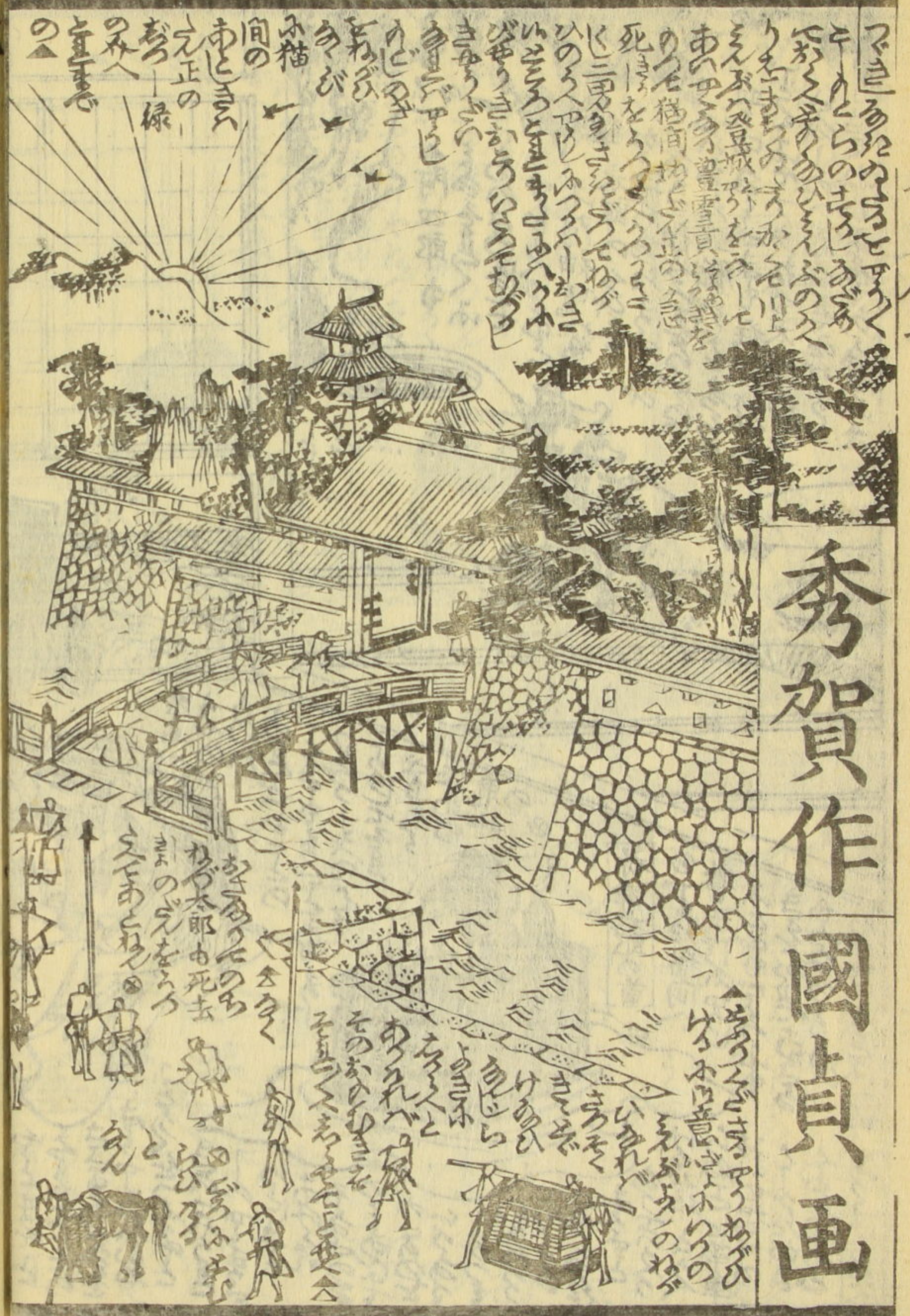
萬延二年辛酉新年版目次

五表紙等扱物語 梅蝶樓國貞画  
 佐崎 名譽普武術譽 二 以泉亭雪舟作  
 宮本 三同 画  
 三世相錦繡文章 初 柳水亭權清作  
 蝶衛裙野半月雨 二 柳煙亭種久作  
 一惠齋芝翁画  
 金花七變化 二 初 鶴亭秀賀作  
 三 梅蝶樓國貞画

仙 神 一 角 丸  
 武田喜月 大月百丸  
 小月二十餅  
 中月十八餅  
 調合所 上総國 大野傳兵衛  
 地本 江戸國横山町三丁目  
 同屋 辻岡屋文助  
 金松堂



秀賀作 國貞画  
 武田喜月 大月百丸  
 小月二十餅  
 中月十八餅  
 調合所 上総國 大野傳兵衛  
 地本 江戸國横山町三丁目  
 同屋 辻岡屋文助  
 金松堂





鶴亭秀賀作  
歌川國貞画

七

変化

化

編

下の巻



四

四



































五風十雨無支  
 春

春  
 五風十雨無支  
 春



五風十雨無支  
 春

五風十雨無支  
 春











鶴亭秀賀作

蝶樓國貞画



萬延二年酉年新春新板目錄

柳幕魁双紙  
初為永歌長作  
尾一壽齊國貞画

都鳥汀松若  
初柳水亭種清作  
同

初紅葉小倉色紙  
初同  
同

蝶衛龜山  
初同  
同

義經今本櫻  
初同  
同

金洞水升石川  
初花笠文章作  
二一勇齊國貞画

縁綱詞花咲  
二半文章英壽作  
一松齊芳宗画

當利生一綱  
二為永歌長作  
初歌川國盛画

濡衣女鳴神  
二歌長改  
三為永十童作  
初一壽齊國貞画

地本同屋  
江戸兩國横山町三丁目  
同屋文助  
金松堂



