

七花寝反

鶴亭秀賀作
歌川國貞画

~ 13
3689
1

卷



門へ13
號 3689
忘

金花七變化 初編上冊

彫安

秀賀作

國貞画

榴大久

辻岡

文庫

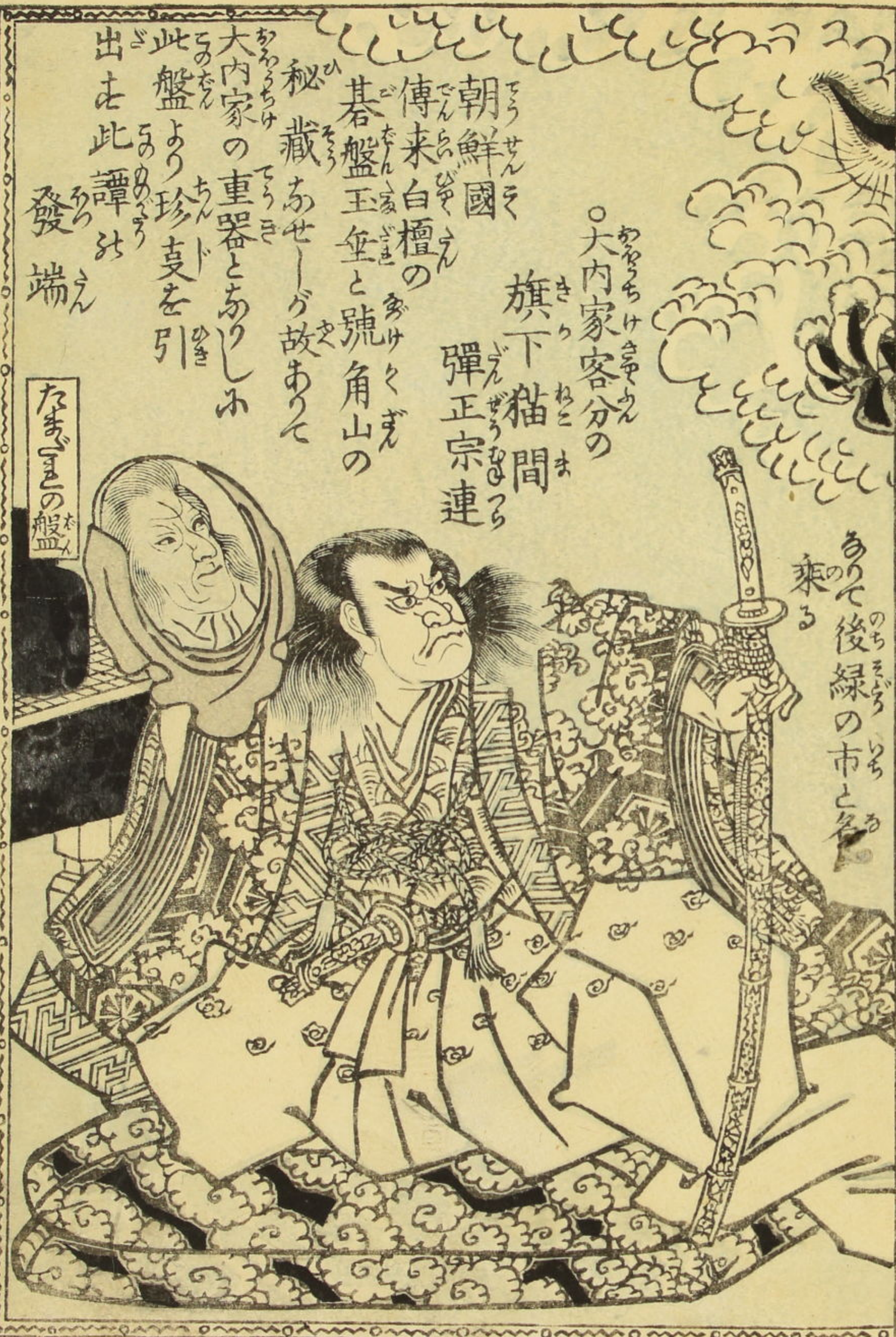


一

松門獨閑と年月を送り自清光を不視時候の移ると
不知暗々たる菴室小徒小眠りと空然たる睡中小毫を採バ机
上小蒼説の辨史作る是ぞ彼西の都と稱呼られ中國小威を輝
せ大内家の客將猫間彈正宗連グ夏跡小説發篇を次小至以て
警者縁之市の非命を悲んで其母鳥羽王怨念を猫小詫せ忽
神通自在を得て大守小仇做さんと七變るせ一奇異の金花
猫譚虚支歟實支歟あら孫共于學再應翻案嵯峨の夜
櫻朧げ小霞の糸は長編其首卷の稿脱バ覺て駭く春の夢
枕の下小曉を告る鴉の軒近く來るアホウ々々

安爰七申春發兌
鶴亭秀賀戲記

三変七切



朝鮮國の
 傳來白檀の
 碁盤玉座と號角山の
 秘藏あせり故ありて
 大内家の重器とありしゆ
 此盤より珍支を引
 出さ此譚は
 發端

○大内家客分の
 旗下猫間
 彈正宗連

ありて後緑の市と名
 來る

たまごの般盤



○彈正の
 愛子

○猫間の妻烏羽玉

みどり
 一緑
 のちめんと
 之及盲人と



猫間の養子祢津太郎

婢女小春祢津太郎小戀慕
做しを鳥羽玉引誘させ

計畧を

うらと

ふも

其隻不成

故小

鳥羽

玉の

怒小不

堪其身と

井中み

投トを

黄泉の

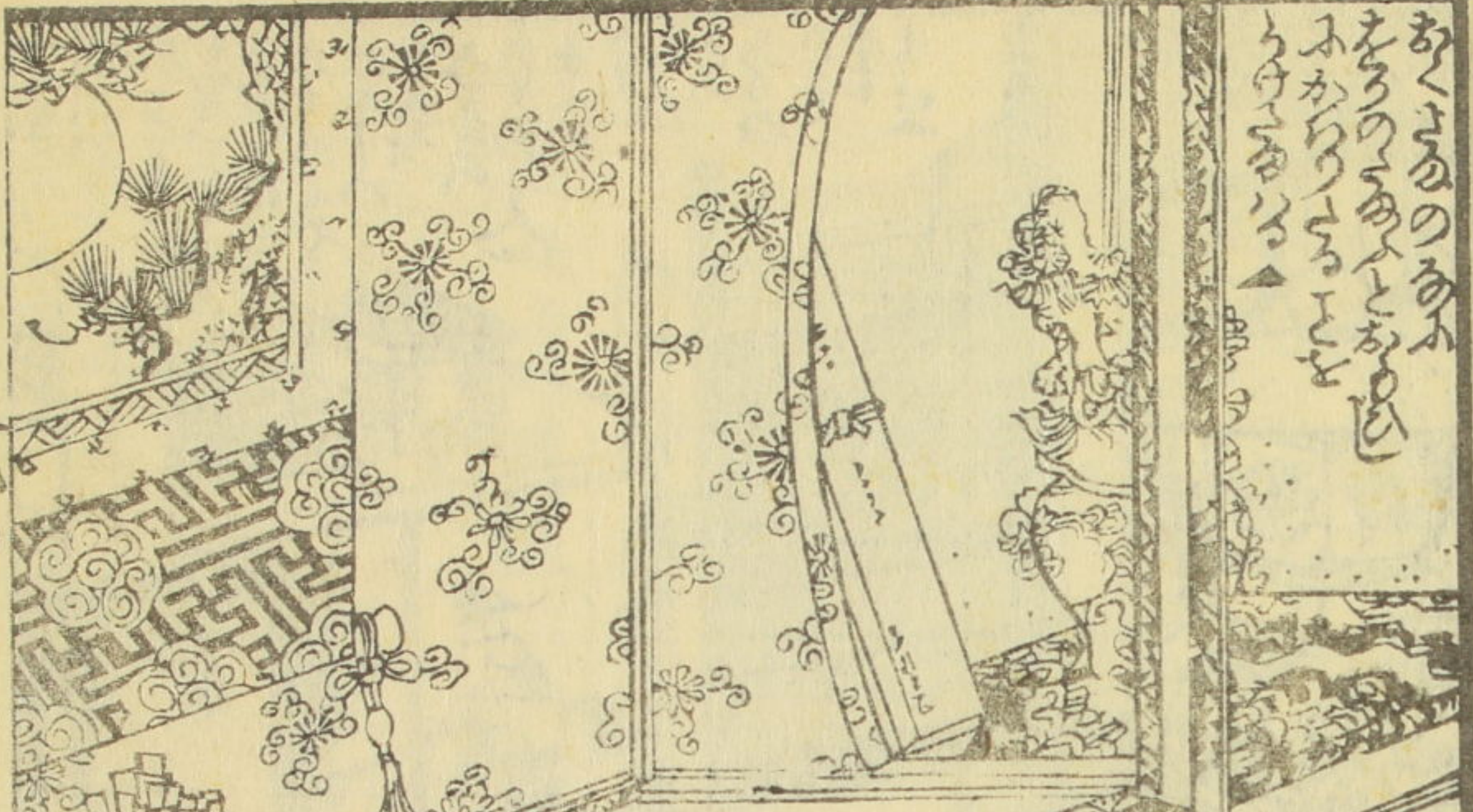
鬼とある



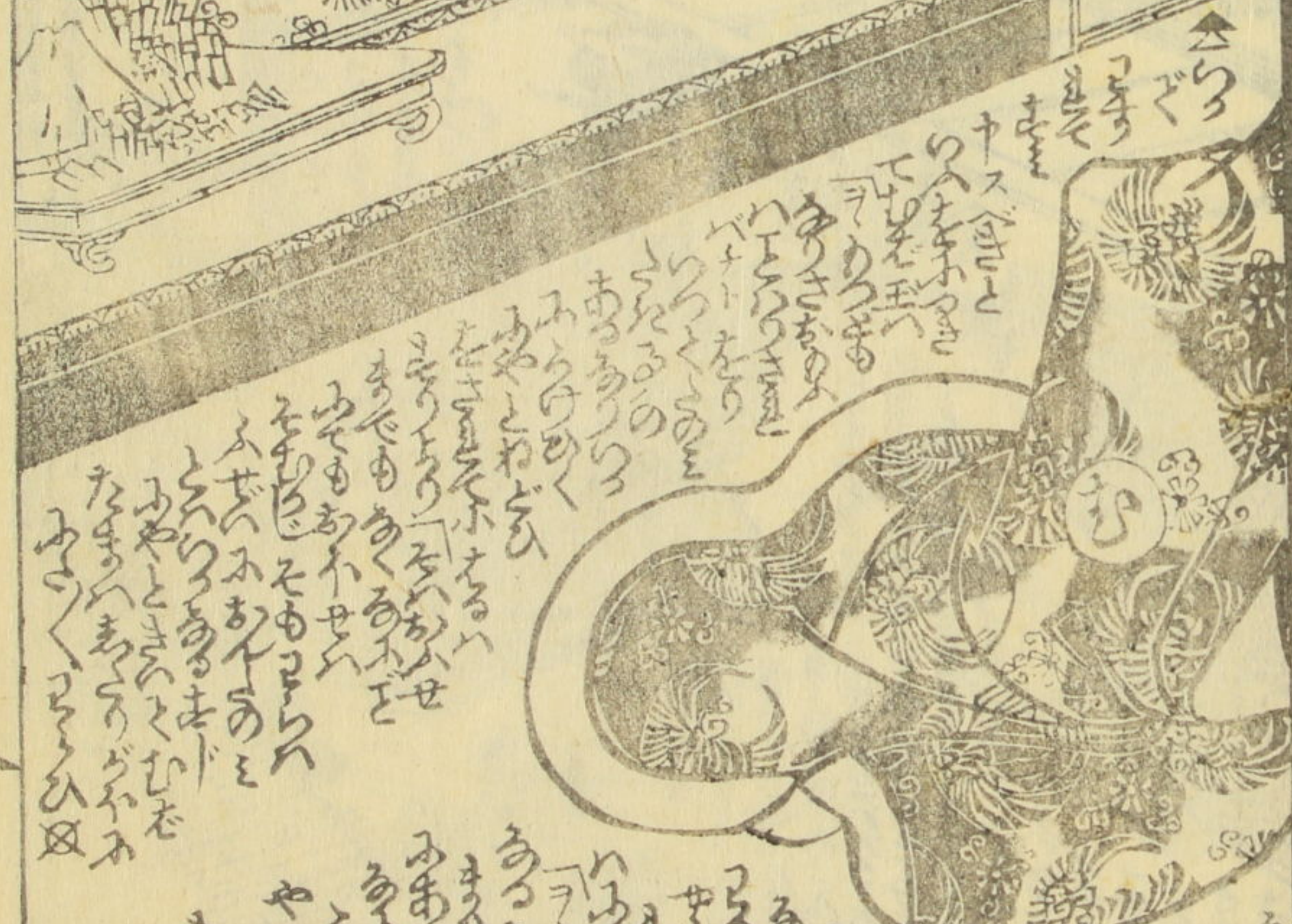


Handwritten Japanese text in vertical columns, located in the bottom left corner of the left page. The text includes characters such as 七変化 and other smaller annotations.

Handwritten Japanese text in vertical columns, located on the right page. The text is densely packed and includes various characters and annotations, some appearing to be in a specific dialect or style.



あはれあつふ
まはるのあつふ
あつふのあつふ
あつふのあつふ
あつふのあつふ



あつふのあつふ
あつふのあつふ
あつふのあつふ
あつふのあつふ
あつふのあつふ

あつふのあつふ
あつふのあつふ
あつふのあつふ
あつふのあつふ
あつふのあつふ

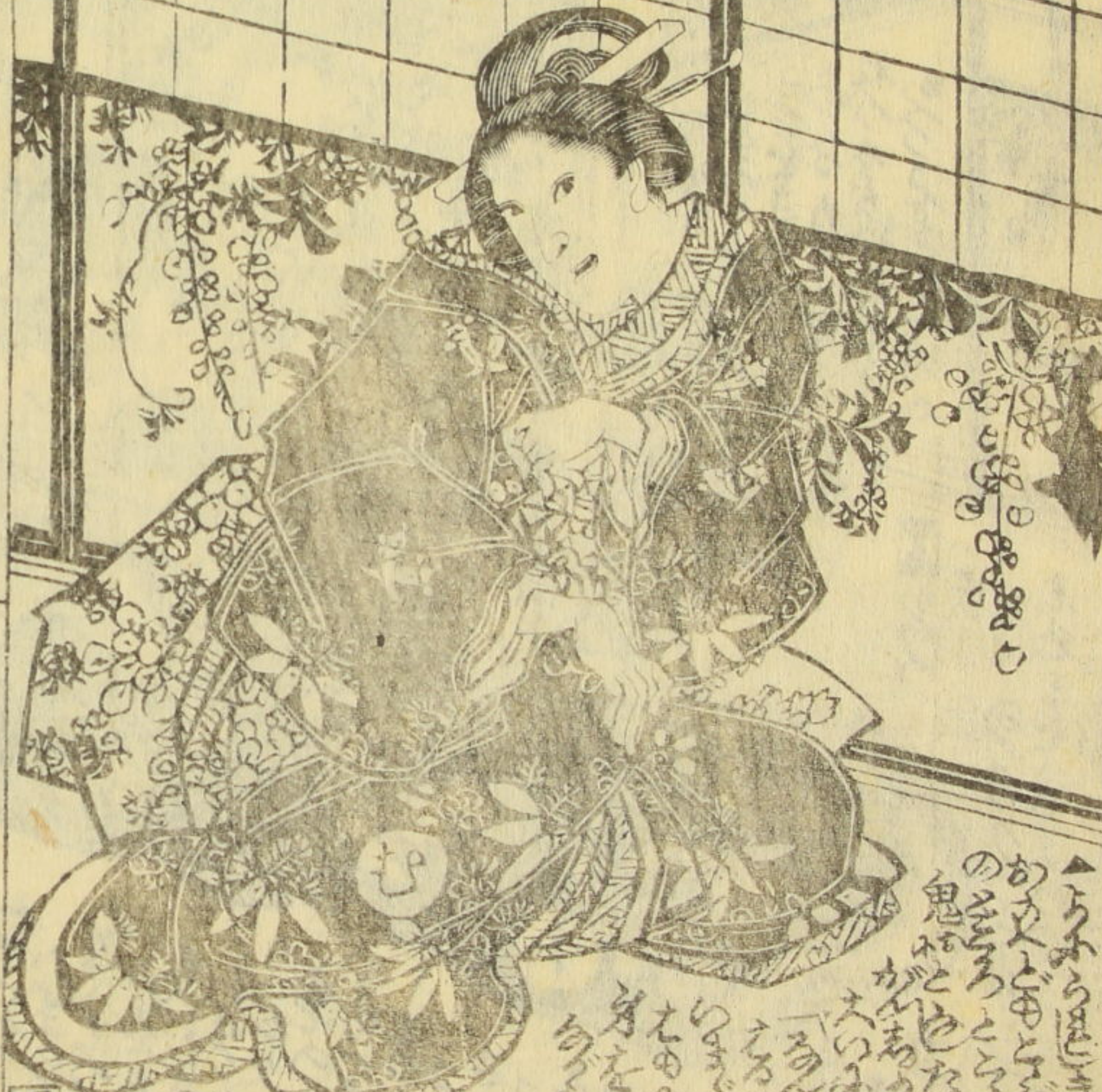


あつふのあつふ
あつふのあつふ
あつふのあつふ
あつふのあつふ
あつふのあつふ

七変化

八

つぎ
 七変化社の
 本書集は
 古今の名著
 のうらやまを
 集めて、
 さまざまの
 筆名で、
 さまざまな
 筆名で、
 さまざまの
 筆名で、
 さまざまの
 筆名で、



▲うらやまの
 のうらやまを
 集めて、
 さまざまの
 筆名で、
 さまざまな
 筆名で、
 さまざまの
 筆名で、
 さまざまな
 筆名で、

國貞畫 秀賀作

下の巻へ

安政七年庚申年春新板目録

柳幕魁双紙
 初鳥永凱長作
 尾一壽齊國貞画

都鳥汀松若
 初鳥永凱長作
 尾一壽齊國貞画

初紅葉小倉色紙
 初鳥永凱長作
 尾一壽齊國貞画

蝶衛龜山漆
 初鳥永凱長作
 尾一壽齊國貞画

義經千本櫻
 初鳥永凱長作
 尾一壽齊國貞画

金沢水并石川
 初花並文京作
 尾一勇齊國芳画

縁綱詞花咲
 初鳥永凱長作
 尾一壽齊國貞画

當利生一綱
 初鳥永凱長作
 尾一壽齊國貞画

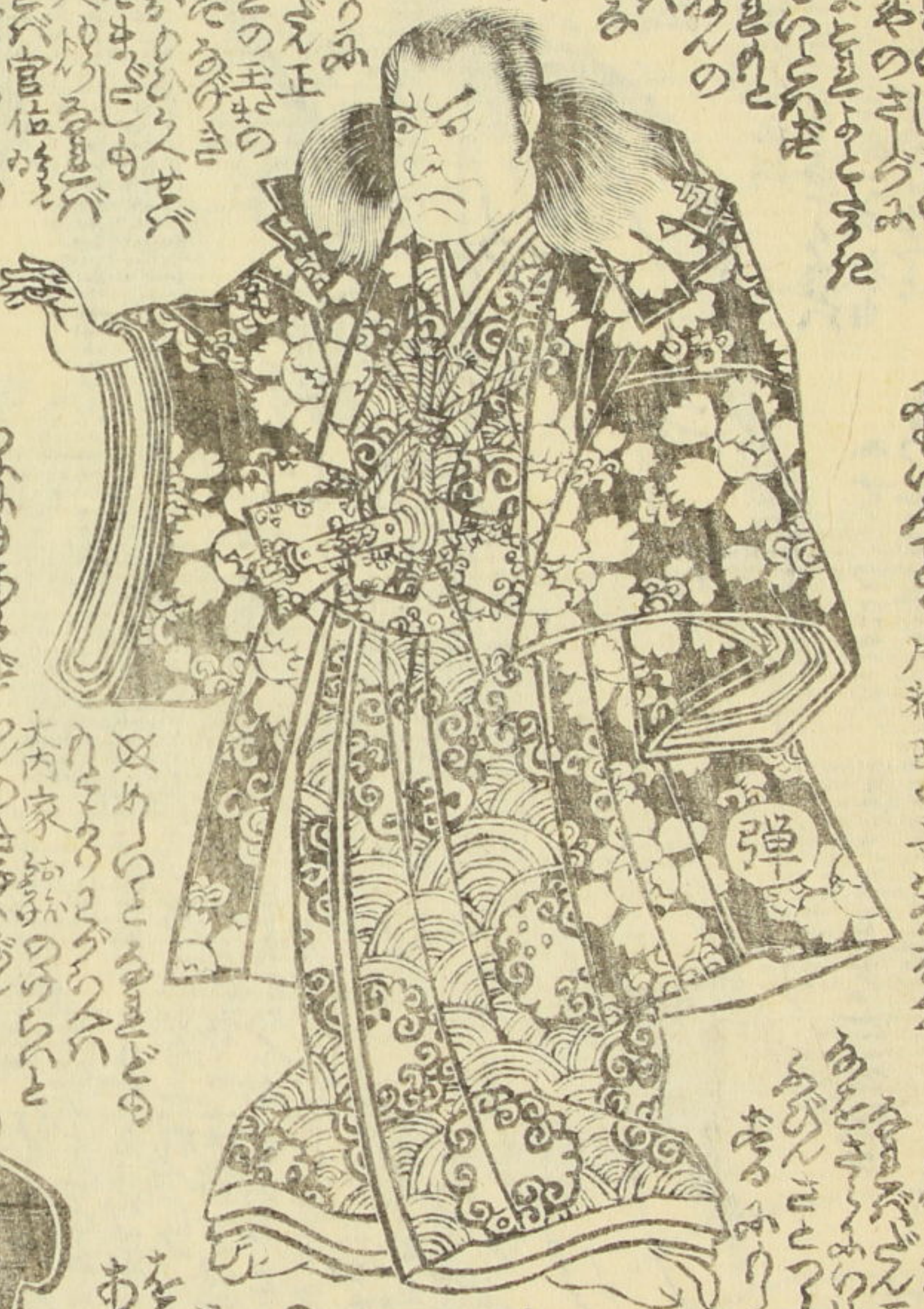
濡衣女鳴神
 初鳥永凱長作
 尾一壽齊國貞画

地本問屋辻岡屋文助
 江戸両國横山町三丁目
 金松堂





ついでにちかきくおとあんと
せんあひのりけるえ正目
のちかきくおとあんと
あひのりけるえ正目
のちかきくおとあんと
あひのりけるえ正目
のちかきくおとあんと
あひのりけるえ正目



▲このたの妙音おとあんと
上達するあひのりけるえ正目
のちかきくおとあんと
あひのりけるえ正目

おとあんとあひのりけるえ正目
のちかきくおとあんと
あひのりけるえ正目

▲おとあんとあひのりけるえ正目
のちかきくおとあんと
あひのりけるえ正目



三の巻より一七七
おとあんとあひのりけるえ正目
のちかきくおとあんと
あひのりけるえ正目

安政七庚申新年版目次

色表紙曾我物語
二 梅蝶樓國貞画

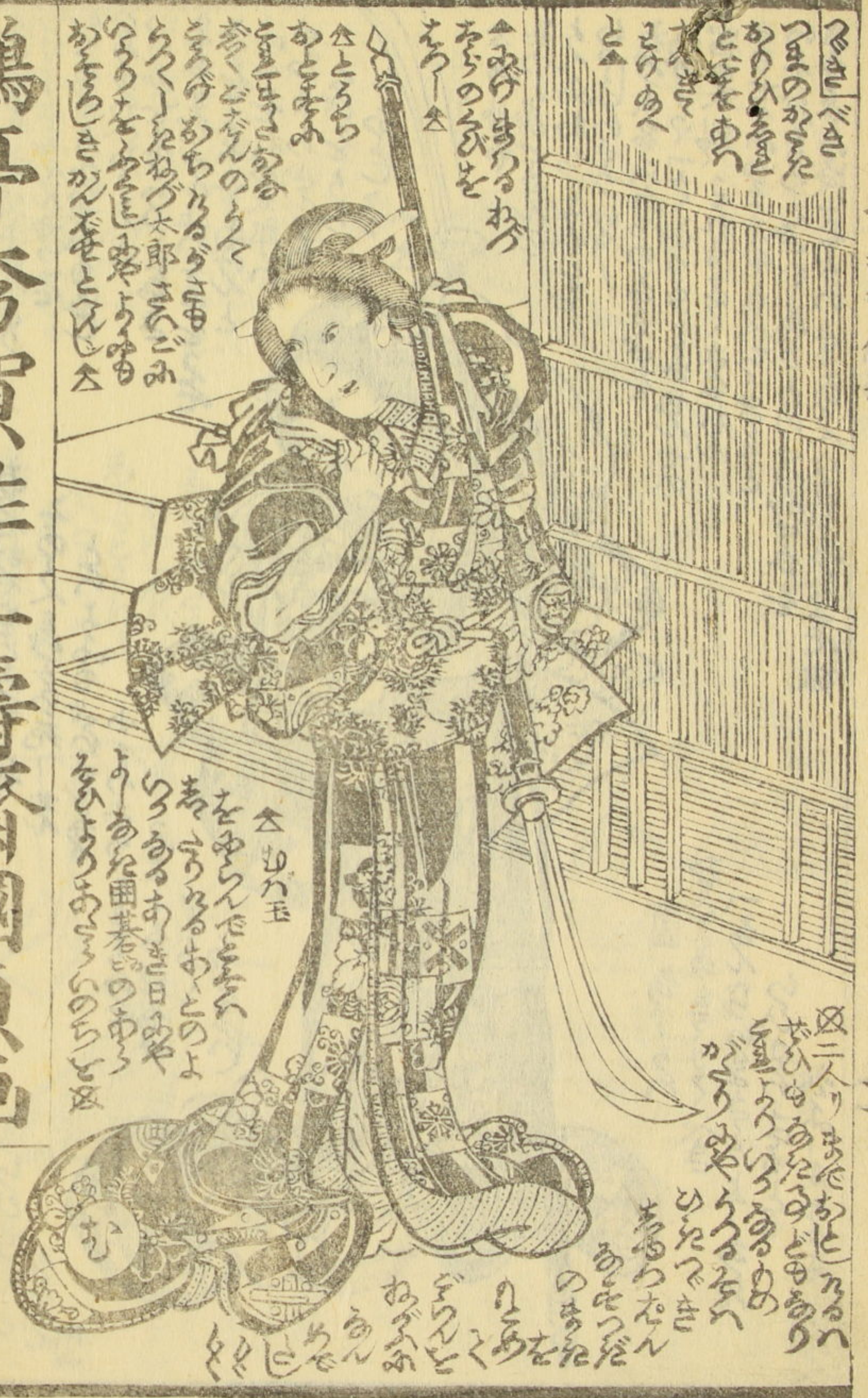
佐崎 名郷音武術譽
二 初 泉亭雪作
三 同 画

三 相錦繡文章
二 初 柳水車繪作
三 吉川國郷画

蝶衝裙野皇月雨
二 初 柳煙亭種文作
三 一惠齋芳翁画

金花七變化
二 初 鶴亭秀賀作
三 梅蝶樓國貞画

鶴亭秀賀作 一壽齋國貞画



仙 一角丸
調合所 上総國 大野傳兵衛
調合所 東金町

武田高月 大貝百丸
小貝二十銅
中貝四文銅

江戸形町通 敷島啓三郎謹製

地本 江丙國横山町三丁目
同屋 辻岡屋文助
金松堂

