

Handwritten text in cursive script, likely a title or author's name, positioned in the upper right quadrant of the cover.

Handwritten text in cursive script, positioned in the lower left quadrant of the cover.



^ 13
3683
3



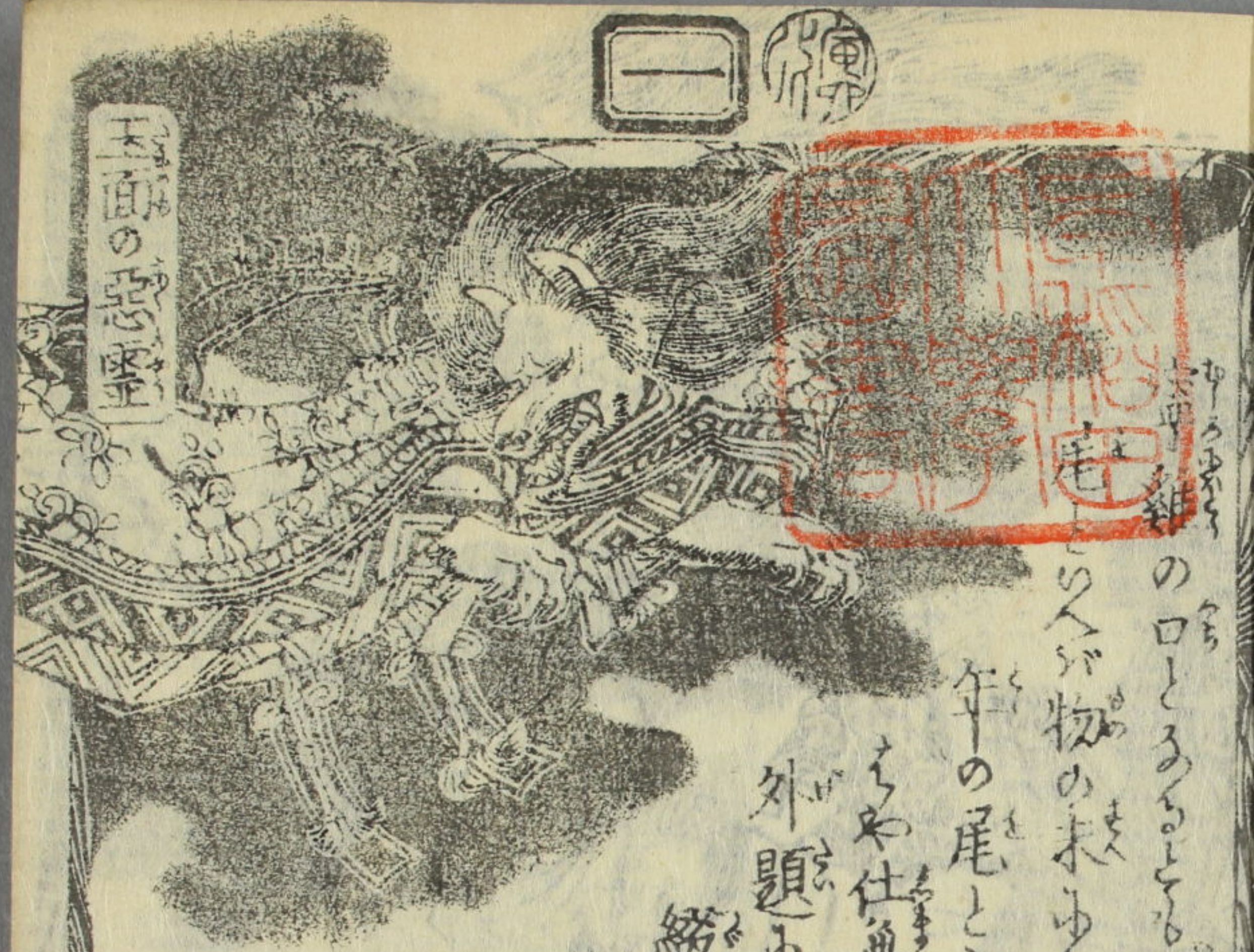
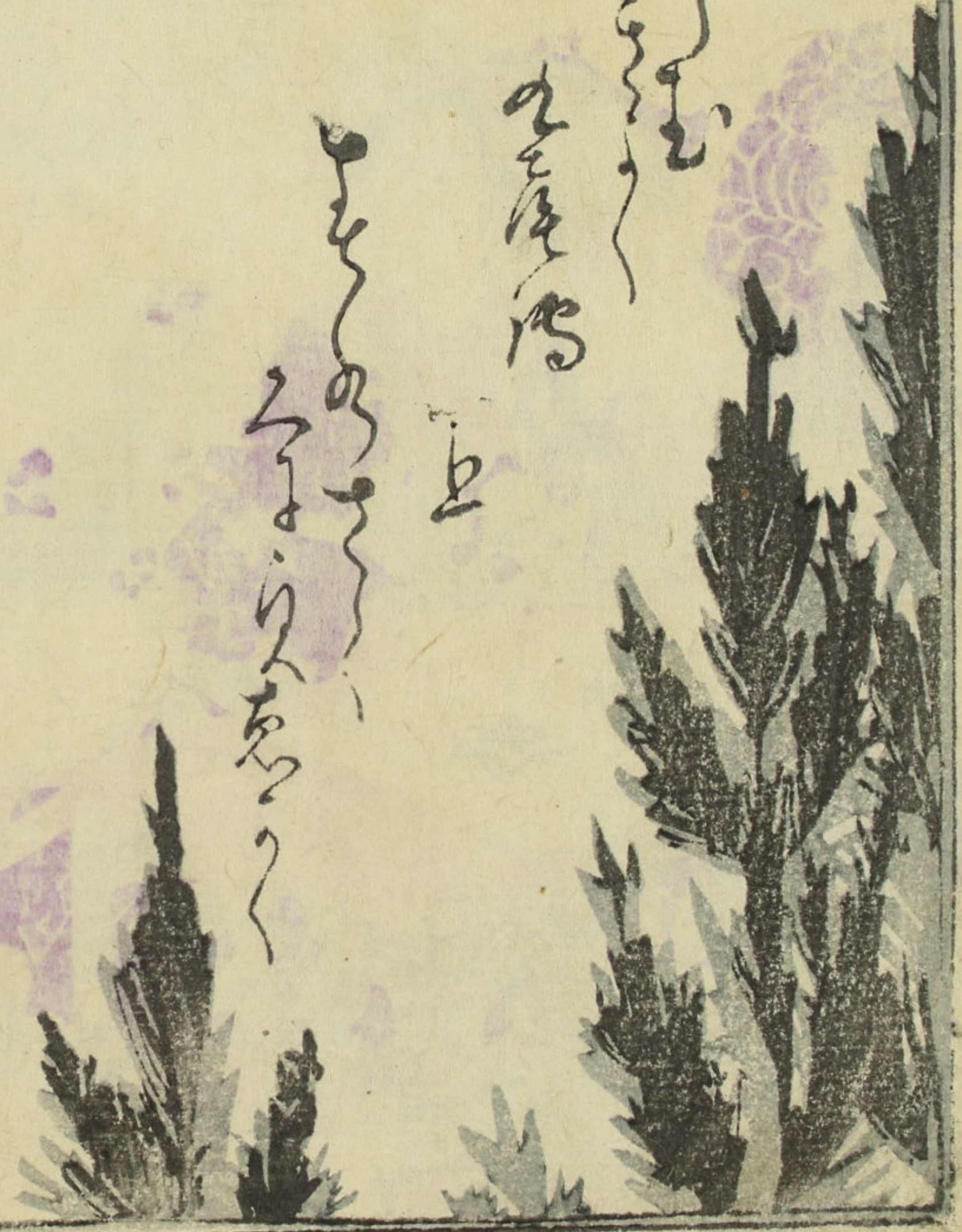


門へ13
號 3683
卷 3

のまほしき

と

ふよふふふふ



玉面の巫女

の口とあるとも牛の尻尾とあるとあると實小
のくが物の末ゆく巻の終を大尾といひ歳暮を
年の尾とあると有り然れども尻へまらまら
と仕舞ふと申話ゆふふふその尾を
外題のゆふふして尾先真暗闇にも小
綴り做したる九尾列傳山鳥の
尾のふふふと尚か目あふふ
高評ゆふふ螢の尻やど這冊子小
聴て光りを出さん

丁卯春新鵜
為永春水誌る



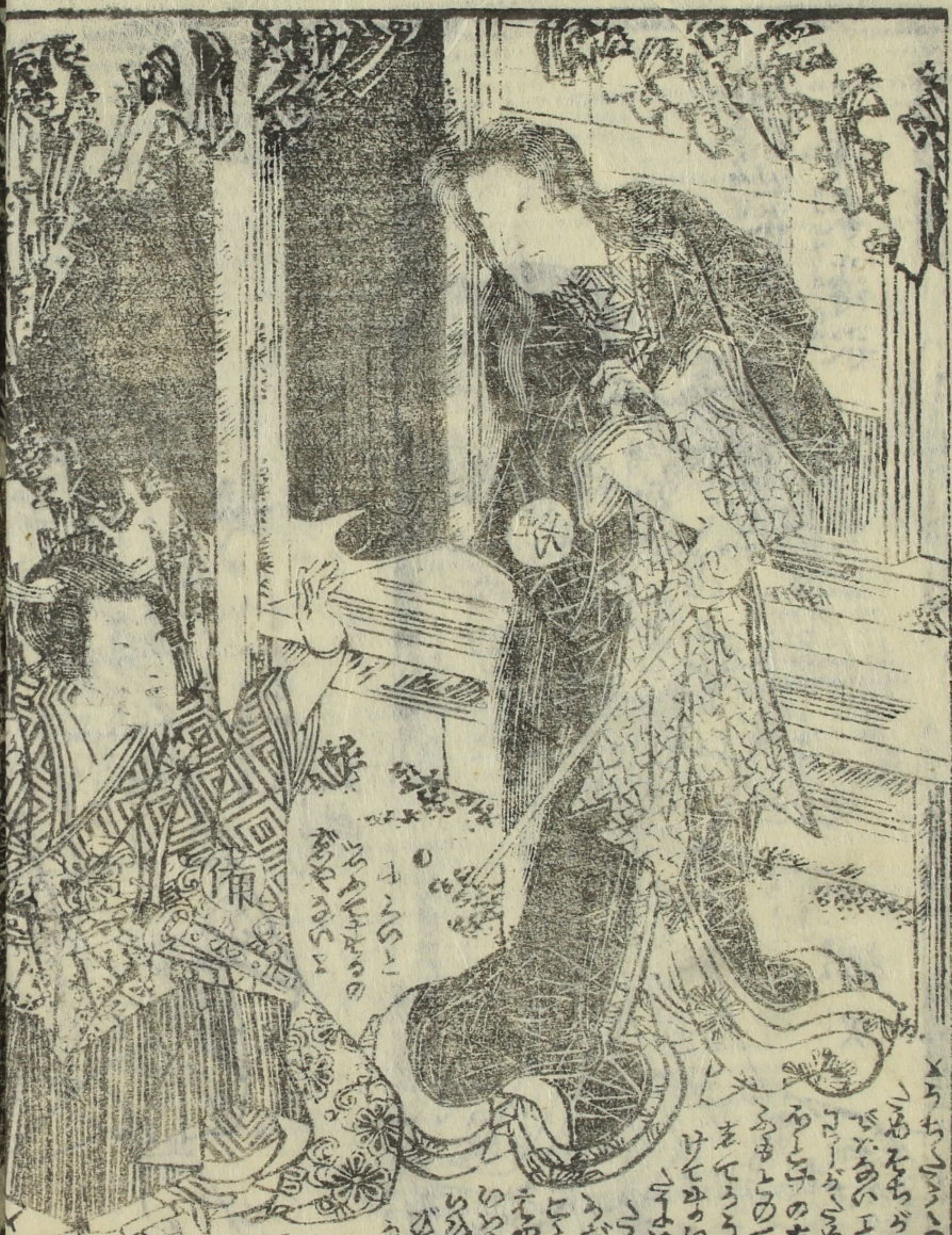
尾坂辺春平の
陣家薄氷

一子
橋次



千葉新次
氏周

結城
朝太郎



Vertical Japanese text located below the illustration on the right page.



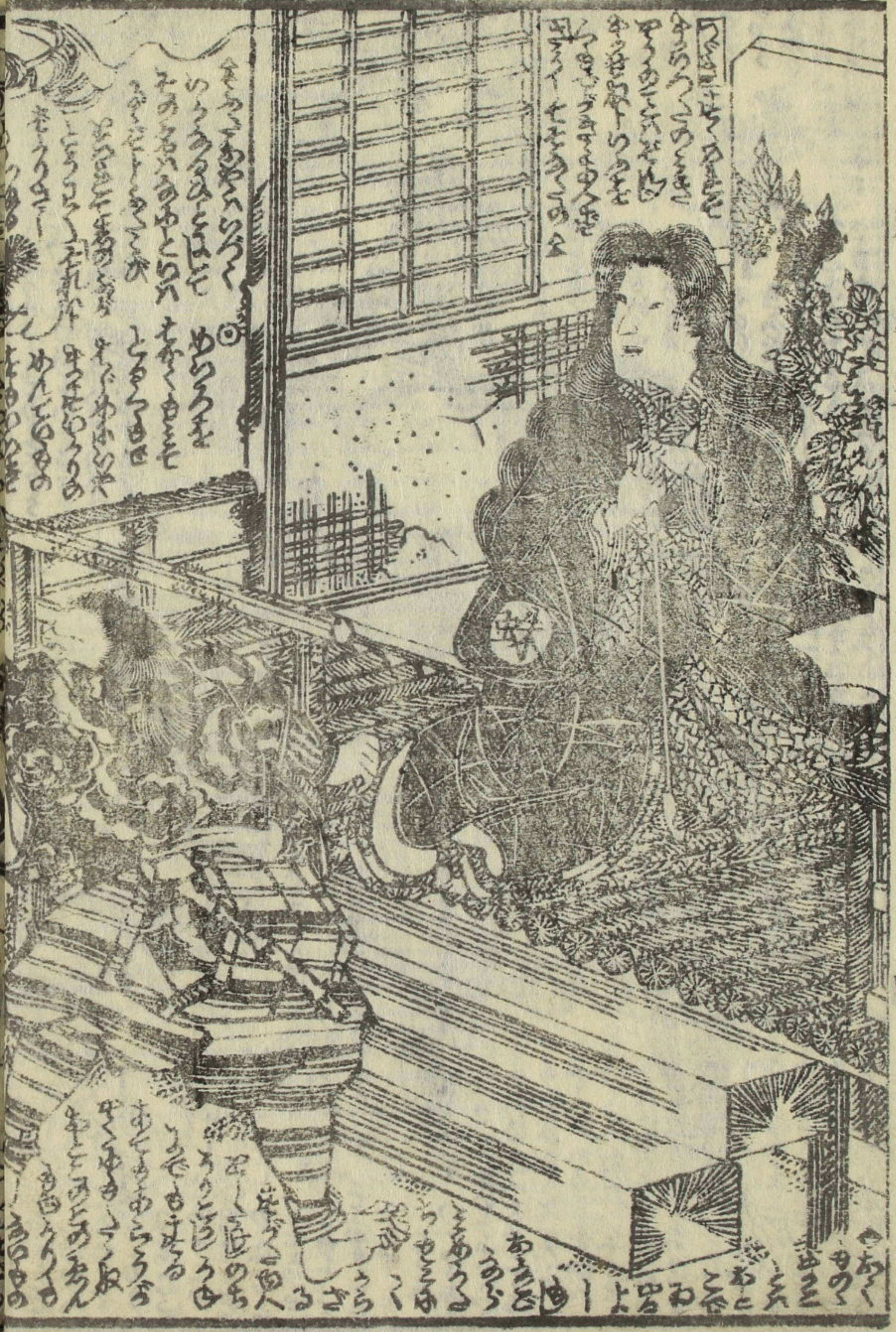
Vertical Japanese text located below the illustration on the left page.

Vertical Japanese text located above the illustration on the left page.



五

五



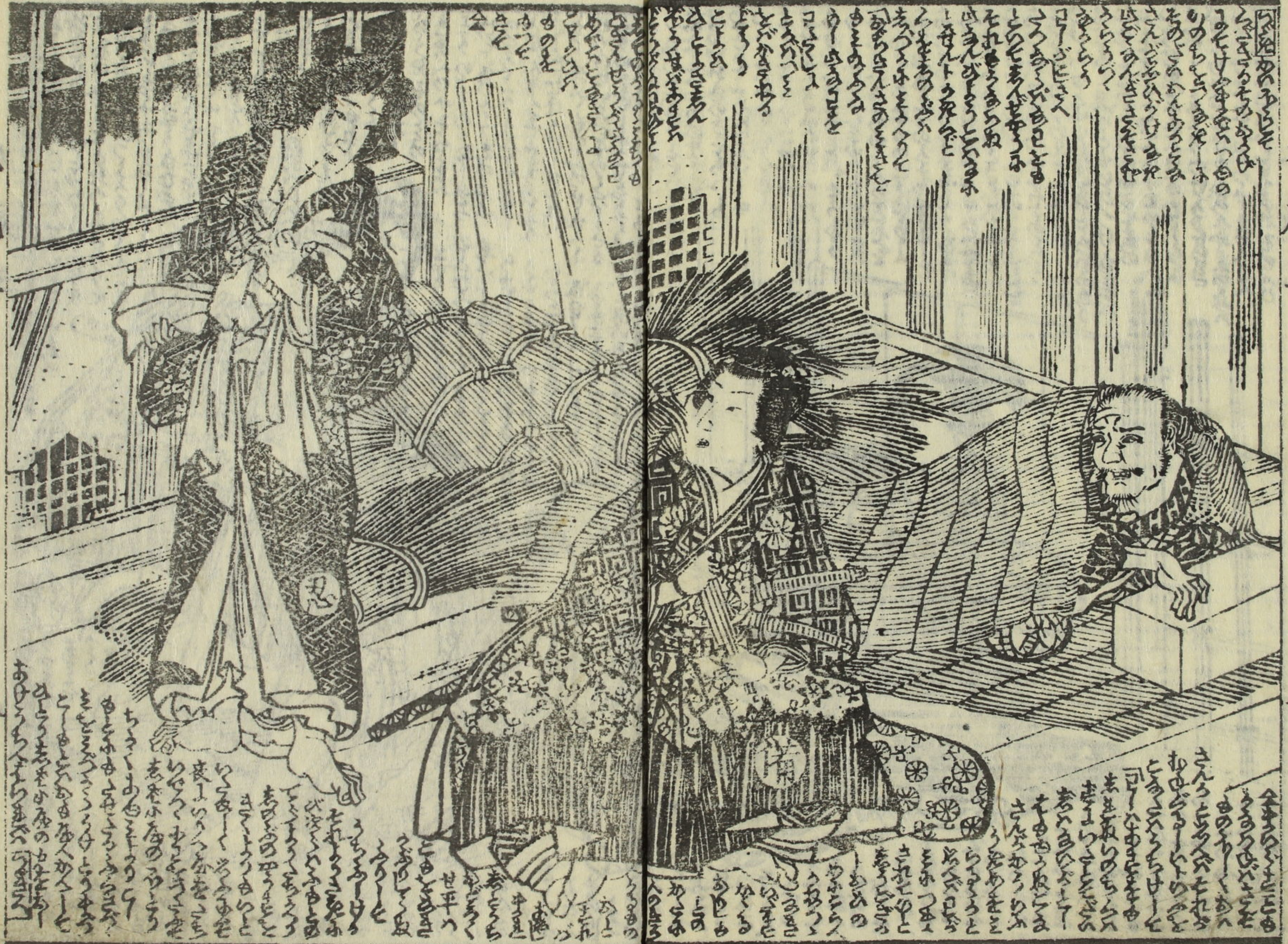


Handwritten Japanese text in vertical columns, located at the top of the left page, above the seated woman.

Handwritten Japanese text in vertical columns, located at the bottom of the left page, below the seated woman.

Handwritten Japanese text in vertical columns, located at the top of the right page, above the standing woman.

Handwritten Japanese text in vertical columns, located at the bottom of the right page, below the standing woman.



Handwritten Japanese text in kuzushiji script, arranged in vertical columns at the top of the page.

Handwritten Japanese text in kuzushiji script, arranged in vertical columns at the bottom of the page.



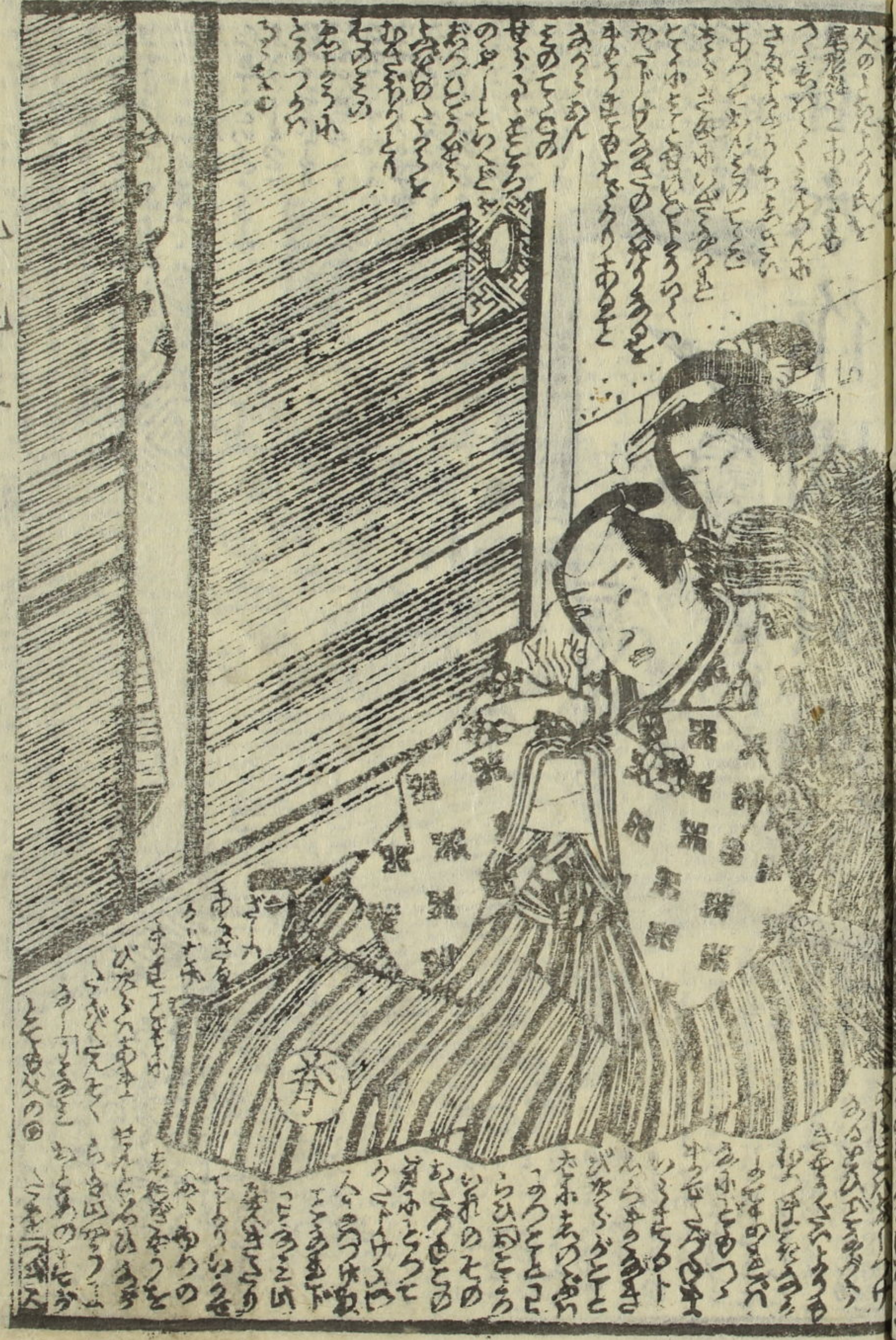
七

七

父の... 下の... 都て... 普語の... 伏る... 會て... 次の本...

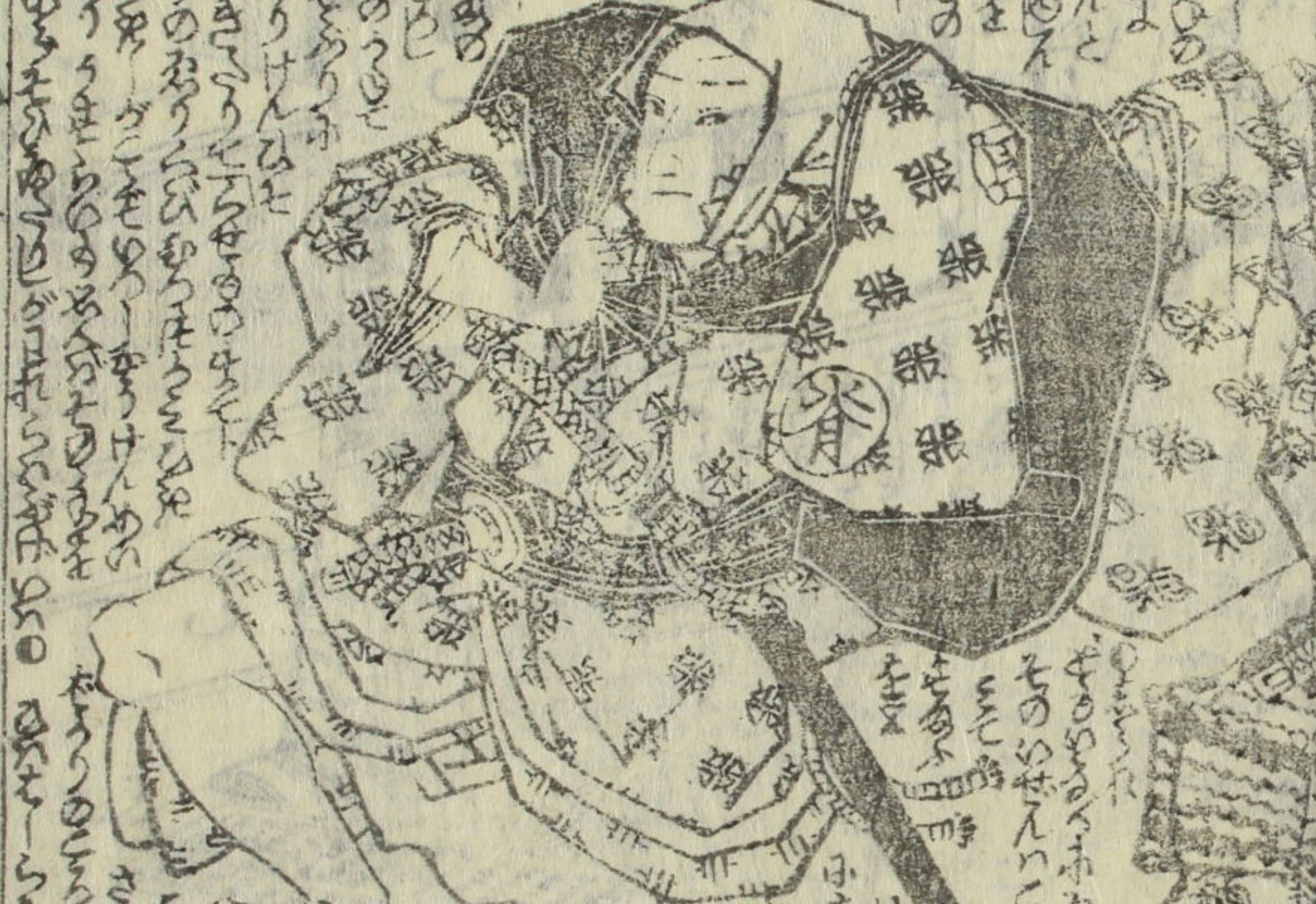
父の... 下の... 都て... 普語の... 伏る... 會て... 次の本...

父の... 下の... 都て... 普語の... 伏る... 會て... 次の本...



父の... 下の... 都て... 普語の... 伏る... 會て... 次の本...

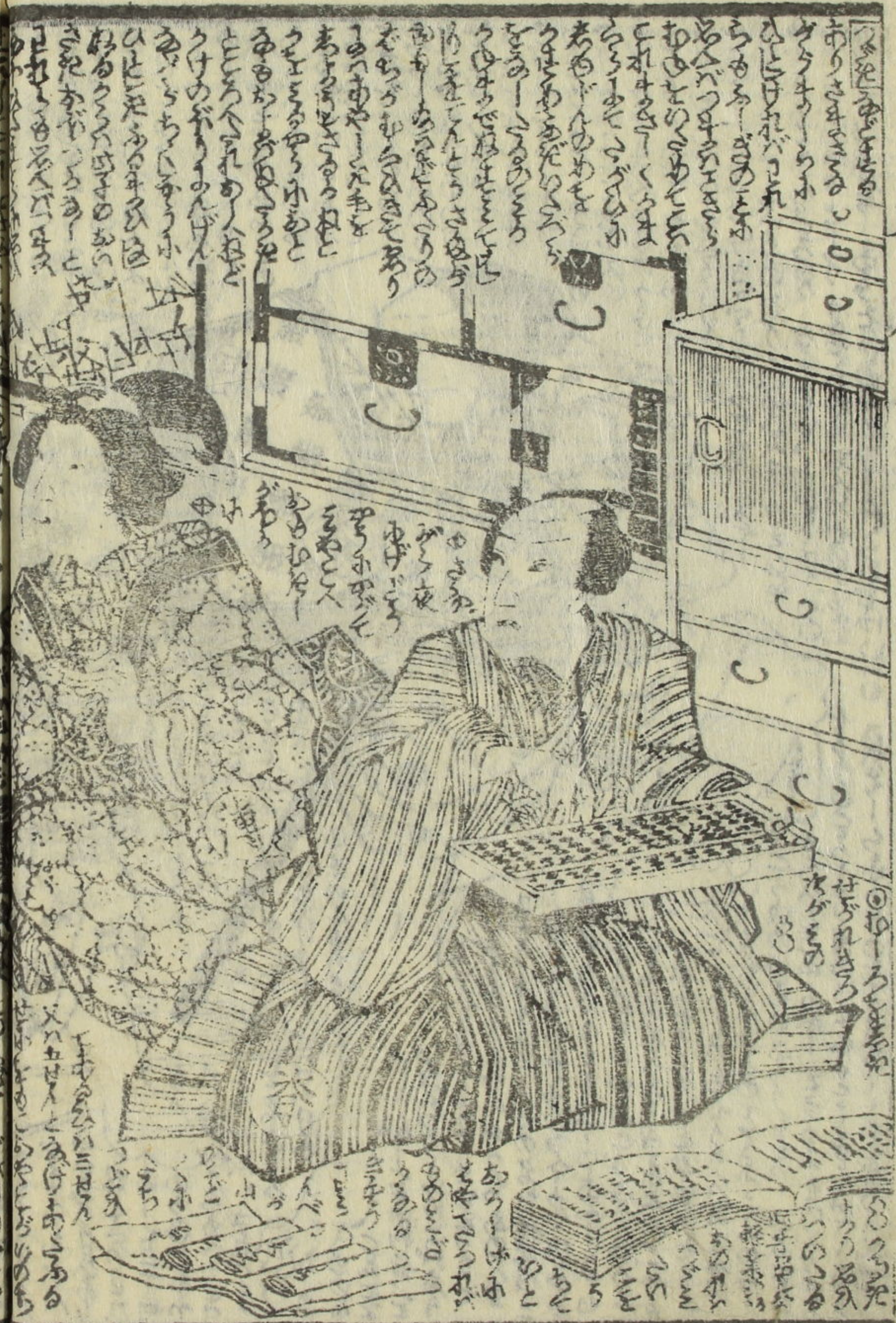
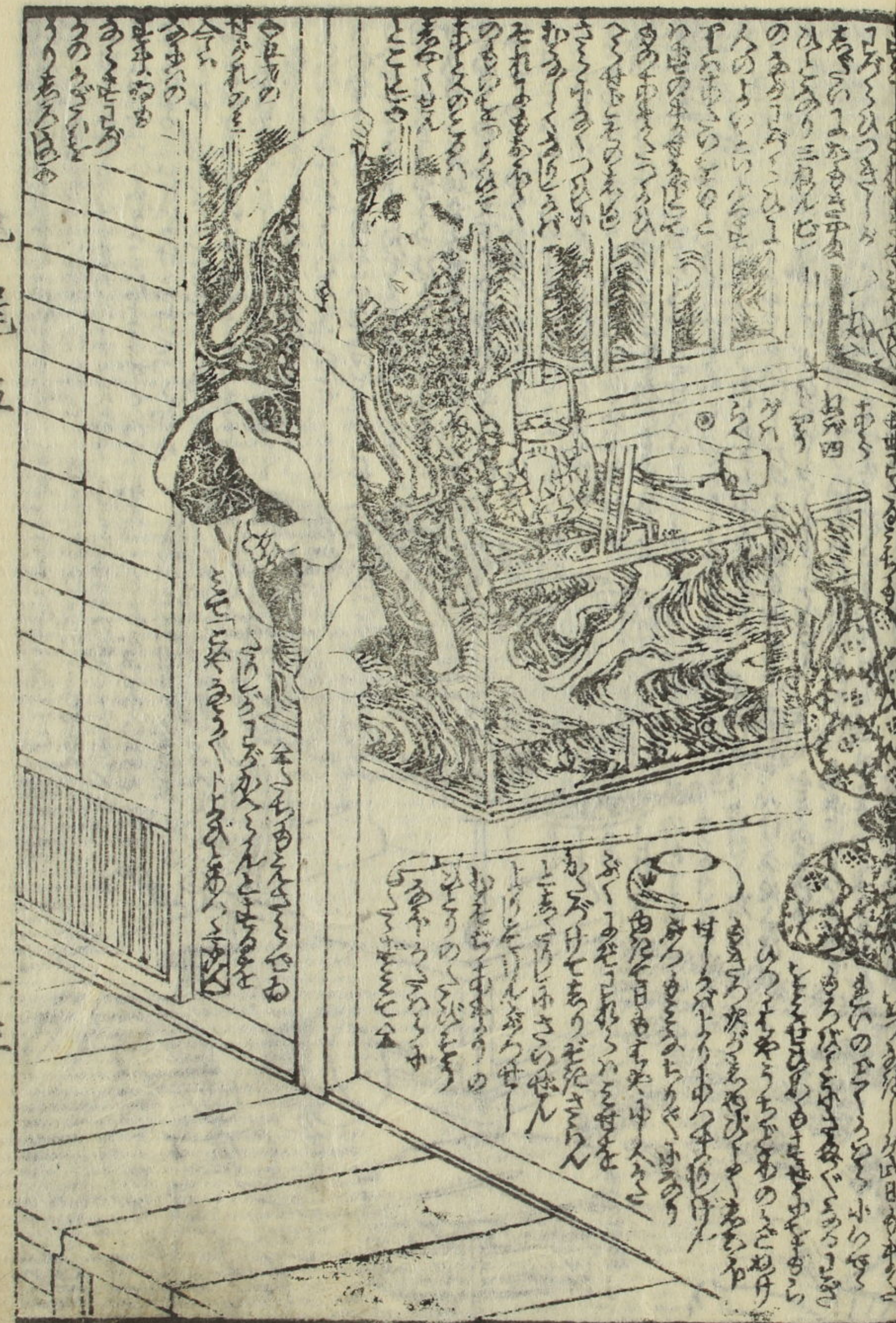
Handwritten text in the top left corner of the left page, consisting of several lines of vertical Japanese characters.



Handwritten text in the bottom left corner of the left page, continuing the vertical Japanese characters.



Handwritten text in the bottom right corner of the right page, continuing the vertical Japanese characters.





九
五

五



九
五

五



備後國の尾道郡
 尾道市街の南に
 尾道神社あり
 此神社は古くは
 尾道大明神と云
 へり其の由縁は
 古くは尾道に
 尾道大明神と云
 へり其の由縁は
 古くは尾道に

ついでにのり
こまごま



朝
牛肉丸 大百金一朱
中百金一朱
小百金一朱
赤いひのし補い
世のしつちをぬき
るれやきよきよの
人たふれひては

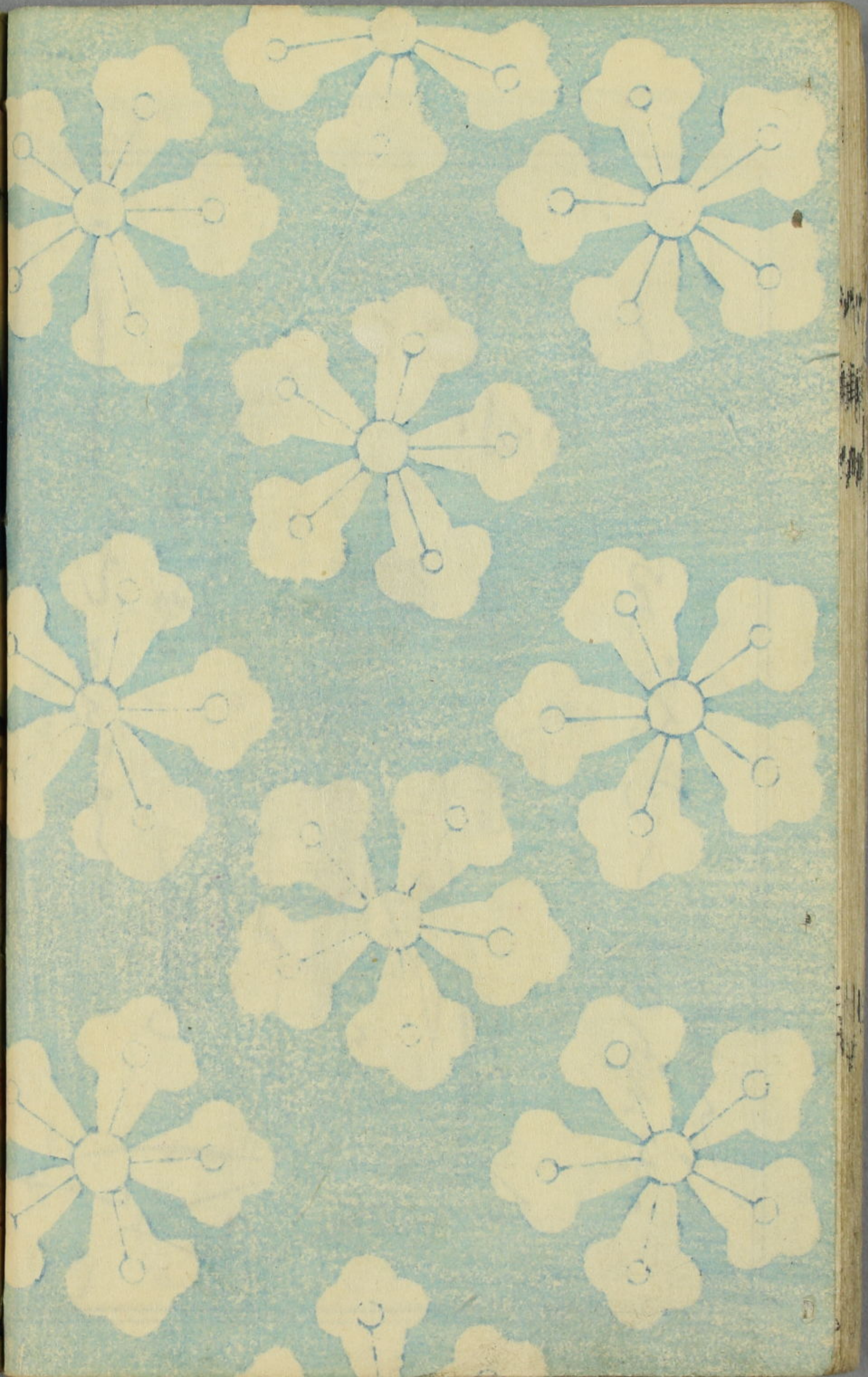
為永春水作歌川國貞画

ついでにのり
こまごま
ついでにのり
こまごま
ついでにのり
こまごま



かきつばた
とせ

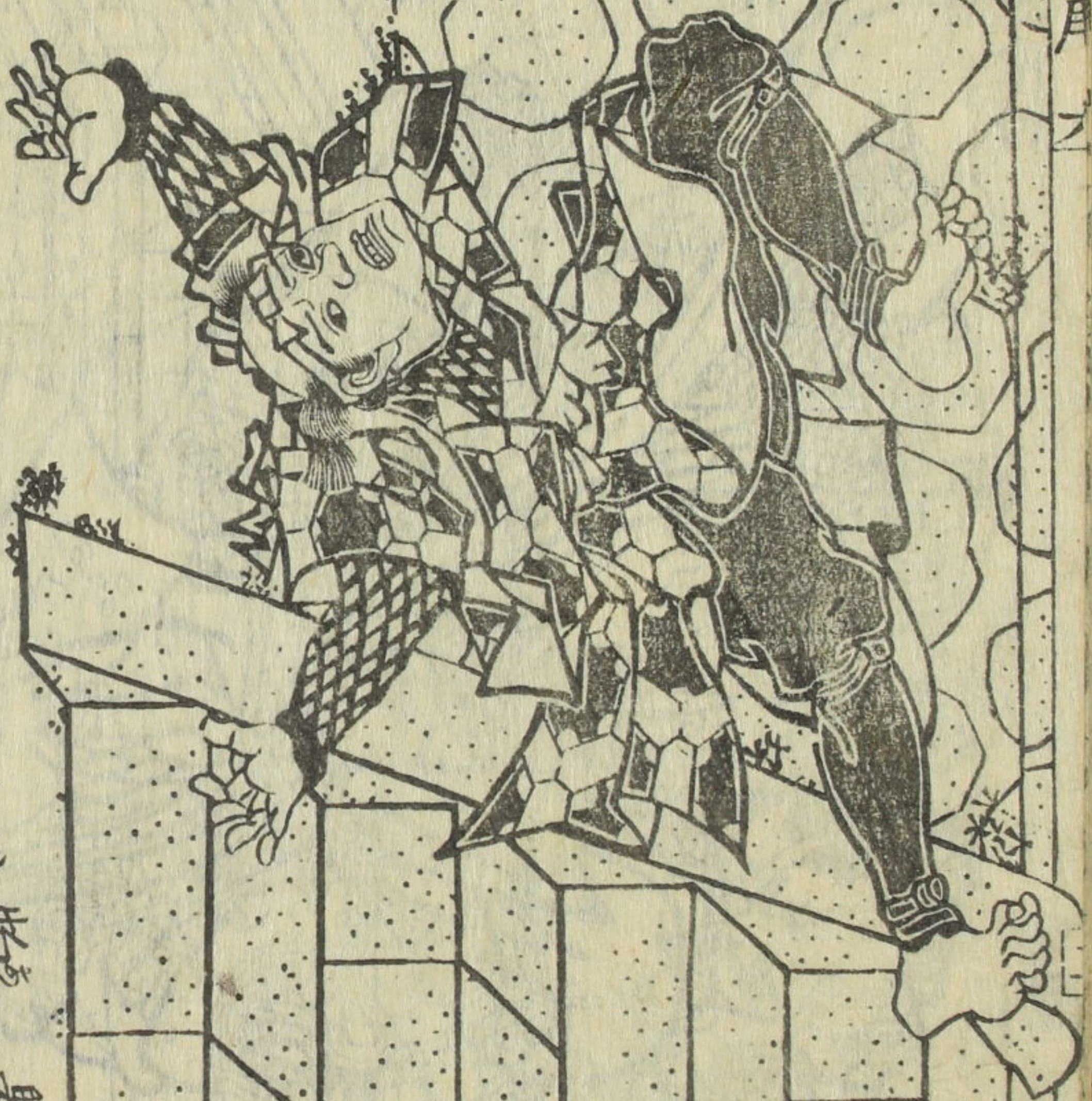
ついでにのり
こまごま
ついでにのり
こまごま







新丁卯 爲永春水記



新丁卯 爲永春水記

前より



新丁卯 爲永春水記

九

三

ついでに... 祖交... 祖交... 祖交...



又... 祖交... 祖交... 祖交...

あ... 祖交... 祖交... 祖交...



あ... 祖交... 祖交... 祖交...





此の山は...
 松の葉...
 石の形...
 雲の影...
 水の流れ...
 草の生...
 鳥の鳴...
 虫の音...
 風の吹...
 月の光...
 星の輝...
 空の青...
 地の赤...
 土の黄...
 木の緑...
 花の白...
 葉の青...
 果の赤...
 根の白...
 幹の黒...
 皮の黄...
 肉の赤...
 骨の白...
 髓の黒...
 血の赤...
 汗の白...
 涙の青...
 汗の黄...
 汗の赤...
 汗の白...
 汗の黒...

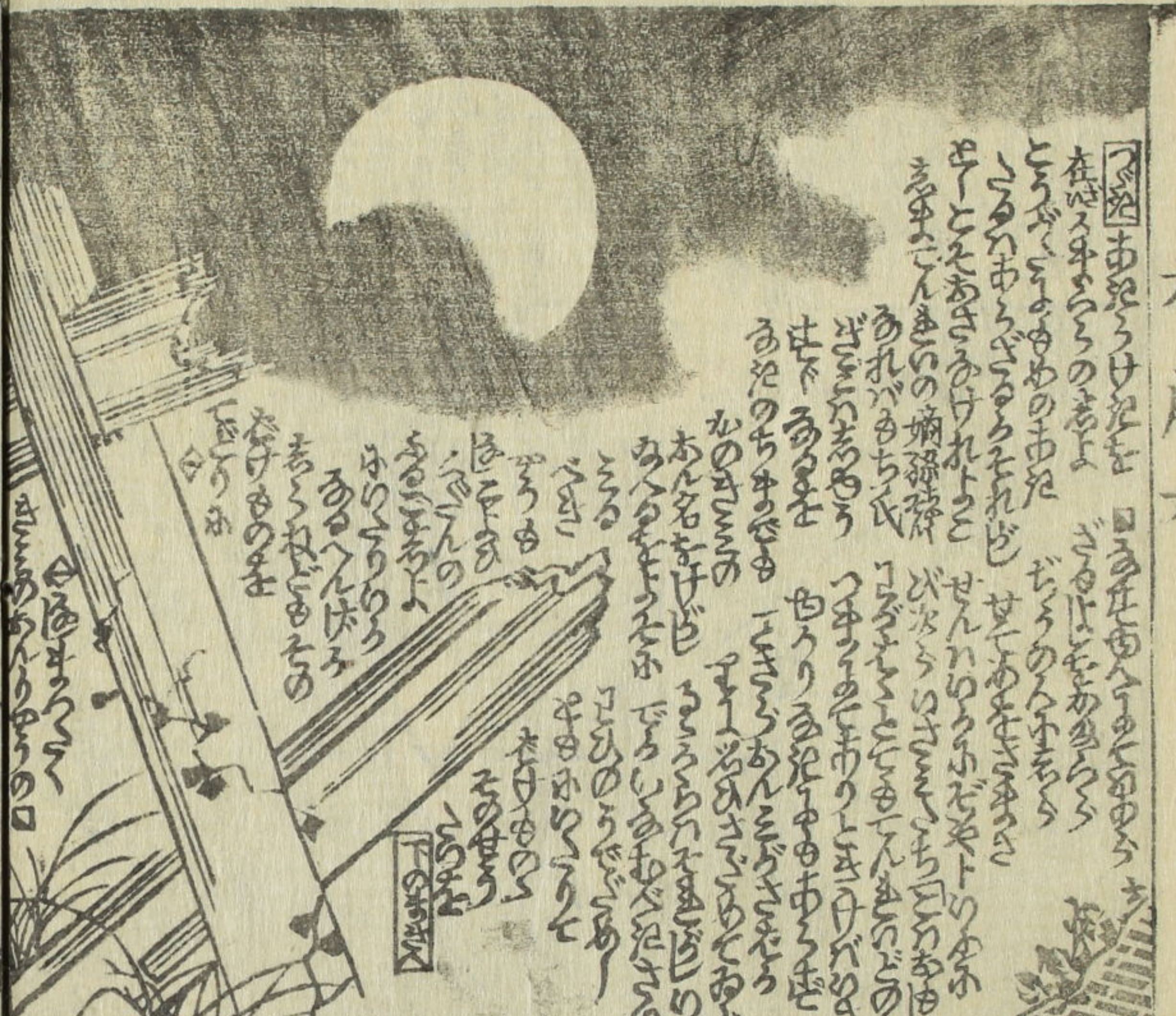
此の山は...
 松の葉...
 石の形...
 雲の影...
 水の流れ...
 草の生...
 鳥の鳴...
 虫の音...
 風の吹...
 月の光...
 星の輝...
 空の青...
 地の赤...
 土の黄...
 木の緑...
 花の白...
 葉の青...
 果の赤...
 根の白...
 幹の黒...
 皮の黄...
 肉の赤...
 骨の白...
 髓の黒...
 血の赤...
 汗の白...
 涙の青...
 汗の黄...
 汗の赤...
 汗の白...
 汗の黒...

ついでにこれをもと
あつたこのころ
ものもあつた
らうとあつた
もあつた
ついでにこれをもと
あつたこのころ
ものもあつた
らうとあつた
もあつた



ついでにこれをもと
あつたこのころ
ものもあつた
らうとあつた
もあつた
ついでにこれをもと
あつたこのころ
ものもあつた
らうとあつた
もあつた





春水作 國貞画

在... 月... 夜... 春水作... 國貞画

Vertical columns of text on the right side of the illustration, likely describing the scene or the artist's intent.



Vertical columns of text on the left side of the illustration, likely describing the figures or the scene.

Vertical columns of text at the bottom of the illustration, likely providing further details or commentary.

