

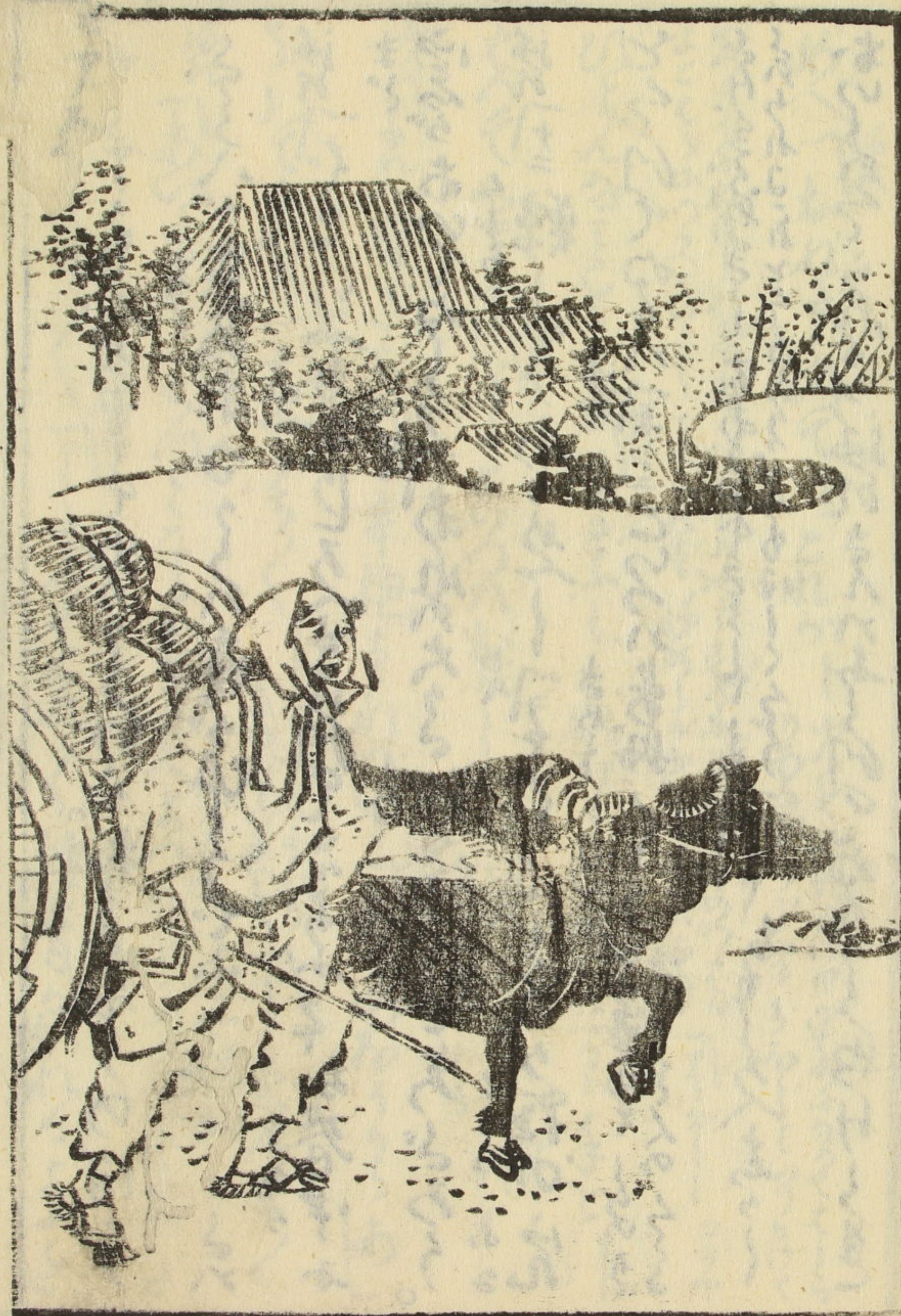
東海
道中
膝栗毛
六編

下

十一

^ 13
3681
13





大幡了
大伴
の
美
の
南

又此方有
中
一馬
所

し
も
す

火
仙

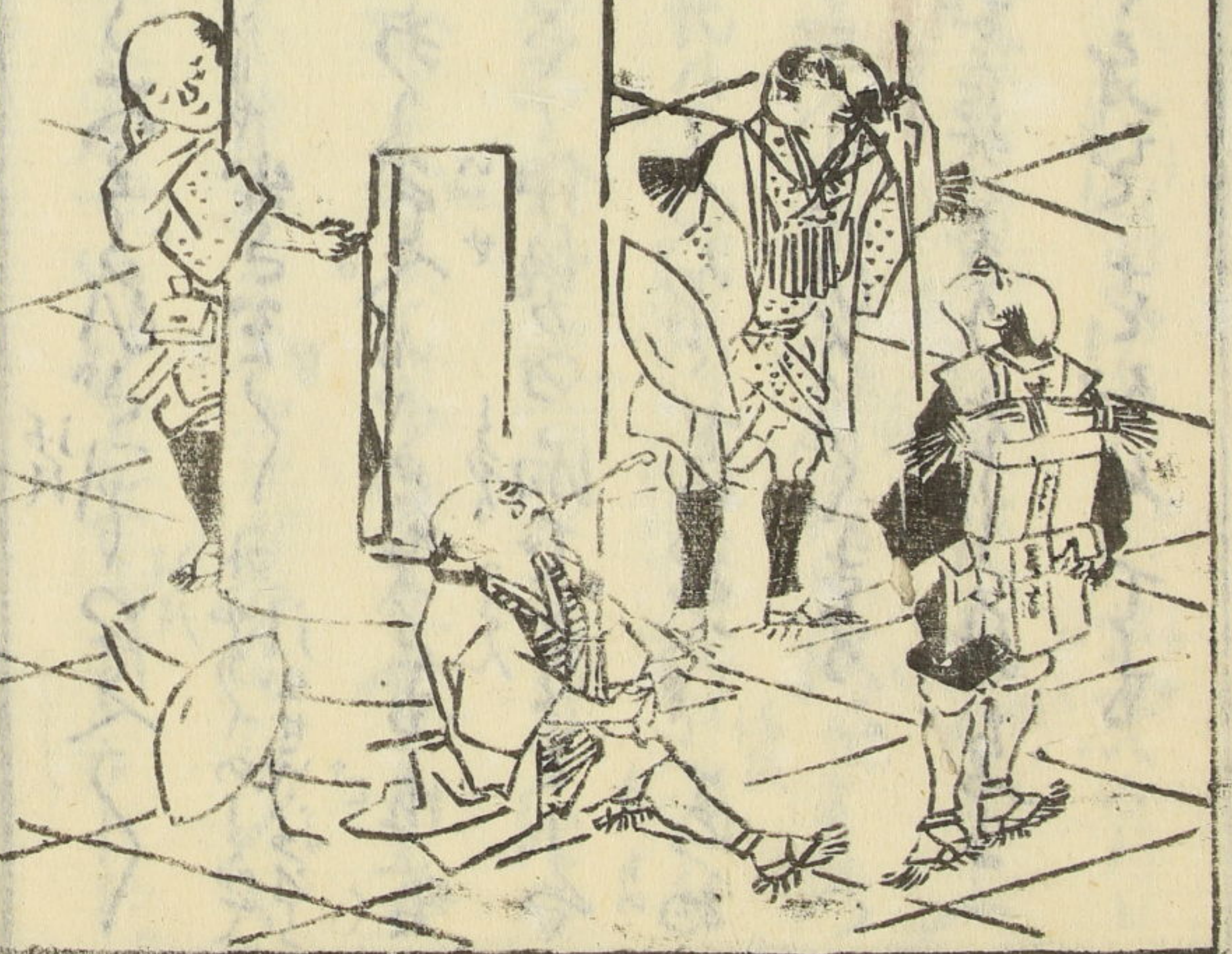
殿
の

は
ー

羅
殺

春光亭

笑山



かくおとく^{ケイ}奥でて。火ころひくあり。それなり^{せい}境内と

あぐり^{ねん}。首元^{ねん}五^{ねん}沈の二十三^{ねん}三^{ねん}間堂^{ねん}ありて

つや^いころれ五^い重の塔^いよ^いく^いる^いを^い見^いん

三十三^い間堂^いの^いな^いが^いさ^いと

そ^いよ^いう^い。この^いお^いり^いの^いと^いゆ^いと^いて^いゆ^いく^いふ^いは^いし^いま^いは^いの^い筋^いは^いく

が^いも^い都^いの^い風^い俗^いの^い男^い女^いも^いよ^いま^いご^いと^いち^いあ^いく^いと^い基^い和^い漫^い

な^いり^いて^いる^い士^いの^い歩^い持^いま^いず^いも^いは^いは^い権^い布^い子^いの^い報^いこ^いへ

ま^いと^いあ^いり^いめ^いの^いお^いま^いあ^いり^いて^いあ^いの^いお^い志^い平^い八^いを^いこ^いの^いな^いと

Handwritten text in a cursive script, likely a medical or historical record. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. Several lines contain small, vertical annotations or corrections written above the main text. The script is dense and characteristic of early modern handwritten documents.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. It consists of about 10 lines of text. Like the first page, it features small vertical annotations interspersed within the main lines of writing. The overall style is consistent with the first page, suggesting a single author or scribe.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or diary entry. The text is written on a page with a dark border. It contains several lines of text, with some words written in a larger, more prominent style. There are some small annotations or corrections in the margins.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. It features a large, stylized character at the beginning of the line, possibly a section marker or a specific character used in the text.

Handwritten text in a cursive script, appearing as a separate line or a specific entry within the main text.

Handwritten text in a cursive script, continuing the flow of the document.

Handwritten text in a cursive script, showing a transition in the writing style or a new section.

Handwritten text in a cursive script, with some characters appearing to be in a different script or dialect.

Handwritten text in a cursive script, continuing the narrative or record.

Handwritten text in a cursive script, concluding the entry on this page.



たるのさすきりしむらひのたつたしりしていへなむとらぬく
 くる。かへくぬるこりてよみてしれねどかゝなるま
 のるをいふ。時をそむるるの欠る。きんころちま
 去り移るる。あつてもその物よちなるあつ入。
 きののせむらひのさすきりしむらひのたつたしりして
 移るる。下しむらひのりてなるあつ入。かゝなるま
 する。さすきりしむらひのたつたしりしていへなむとらぬく
 たるのさすきりしむらひのたつたしりしていへなむとらぬく
 くる。かへくぬるこりてよみてしれねどかゝなるま
 のるをいふ。時をそむるるの欠る。きんころちま
 去り移るる。あつてもその物よちなるあつ入。
 きののせむらひのさすきりしむらひのたつたしりして

たるのさすきりしむらひのたつたしりしていへなむとらぬく
 くる。かへくぬるこりてよみてしれねどかゝなるま
 のるをいふ。時をそむるるの欠る。きんころちま
 去り移るる。あつてもその物よちなるあつ入。
 きののせむらひのさすきりしむらひのたつたしりして
 移るる。下しむらひのりてなるあつ入。かゝなるま
 する。さすきりしむらひのたつたしりしていへなむとらぬく
 たるのさすきりしむらひのたつたしりしていへなむとらぬく
 くる。かへくぬるこりてよみてしれねどかゝなるま
 のるをいふ。時をそむるるの欠る。きんころちま
 去り移るる。あつてもその物よちなるあつ入。
 きののせむらひのさすきりしむらひのたつたしりして

まろくで。ごうびりけとるなり。ごまどあるこの
かろくち。ごうびりけとるなり。ごまどあるこの
あひせんか。ごうびりけとるなり。ごまどあるこの
てか。ごうびりけとるなり。ごまどあるこの
は。ごうびりけとるなり。ごまどあるこの
き。ごうびりけとるなり。ごまどあるこの
そ。ごうびりけとるなり。ごまどあるこの
あ。ごうびりけとるなり。ごまどあるこの

^{とん}全体とびり。ごうびりけとるなり。ごまどあるこの
あ。ごうびりけとるなり。ごまどあるこの
さ。ごうびりけとるなり。ごまどあるこの
あ。ごうびりけとるなり。ごまどあるこの
あ。ごうびりけとるなり。ごまどあるこの
あ。ごうびりけとるなり。ごまどあるこの
あ。ごうびりけとるなり。ごまどあるこの
あ。ごうびりけとるなり。ごまどあるこの

