

連理翅山雞奇縁

初編上

Gōkan: (No.
Renri No Ts
Book 1--5.

^ 13
3679
1



門 へ13
3670

連理翅 初編 上 卷

山雞

奇縁

馬神譯

政画圖

紅英文庫



此草紙の事 和の頃曲亭翁が國字小説著述は首に「月水奇縁」と
題し五十年の昔とあり。例に袋入小綴りと書肆の需に先其大意依
視る大狭皮弓張あんと異なりて文章劣る案筋小。賸文談唱号
の依に摸して亦婦女子乃解難き言葉之長小子素より故人此作意
不聊差略せざる事いどもあは余後形巻中あく物比号とも書替て連理乃翅
山雞奇縁と表的。先二篇之記と投贈何があや當川て見る此と書賈ハ
只夫も好く賣るる捌り時の様され妙作上彫中。摺も製はも指宛ありト
響らるるの樂房評畑七多れ張臂鼻息花見の童幼が晴衣の笑顔也賣ると
きてる免も角も肩とあはるるの好山山の内已惚高と市ま茶を産湯
の老御樓の流盛賣婦に醜女のよは茶挽中。西施も見也。吁空々寂々唯
天公の御恵と次第哉

嘉永五壬子年孟春設市

樂亭西馬迹





唐衣妹相女

武輪平
三上
藩友

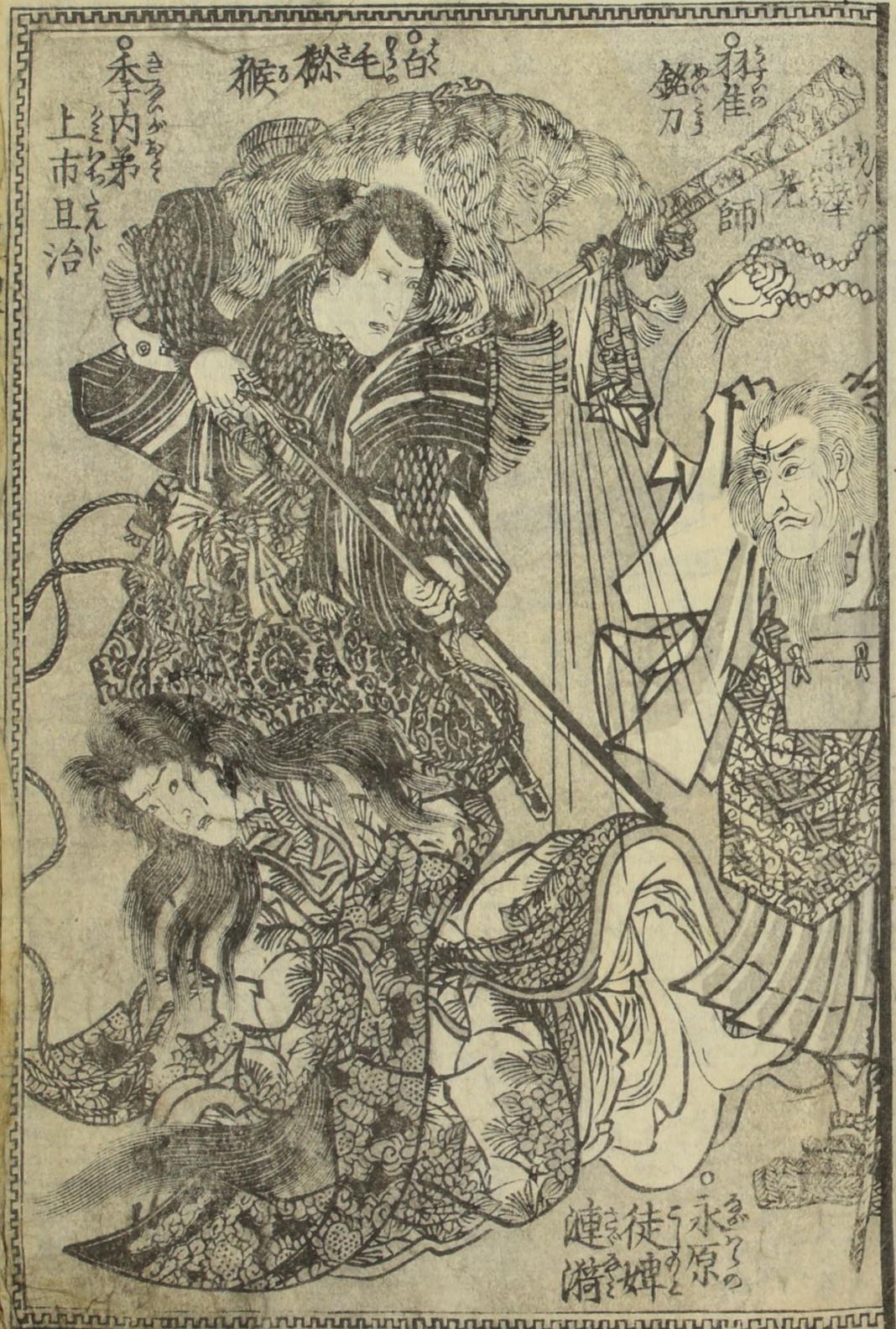


ゆり乃
初尾小焼
かよあかり
人丸

子現五郎

左近妻
唐衣

高貞家
永原左近
尚綱



善惡無分總喪軀
 只因忿怒釀殃危
 勸君堪忍須誠信
 短慮從來是禍基

江戶観音寺城主
 佐々木高貞

永原若黨
 上市李内



里刀



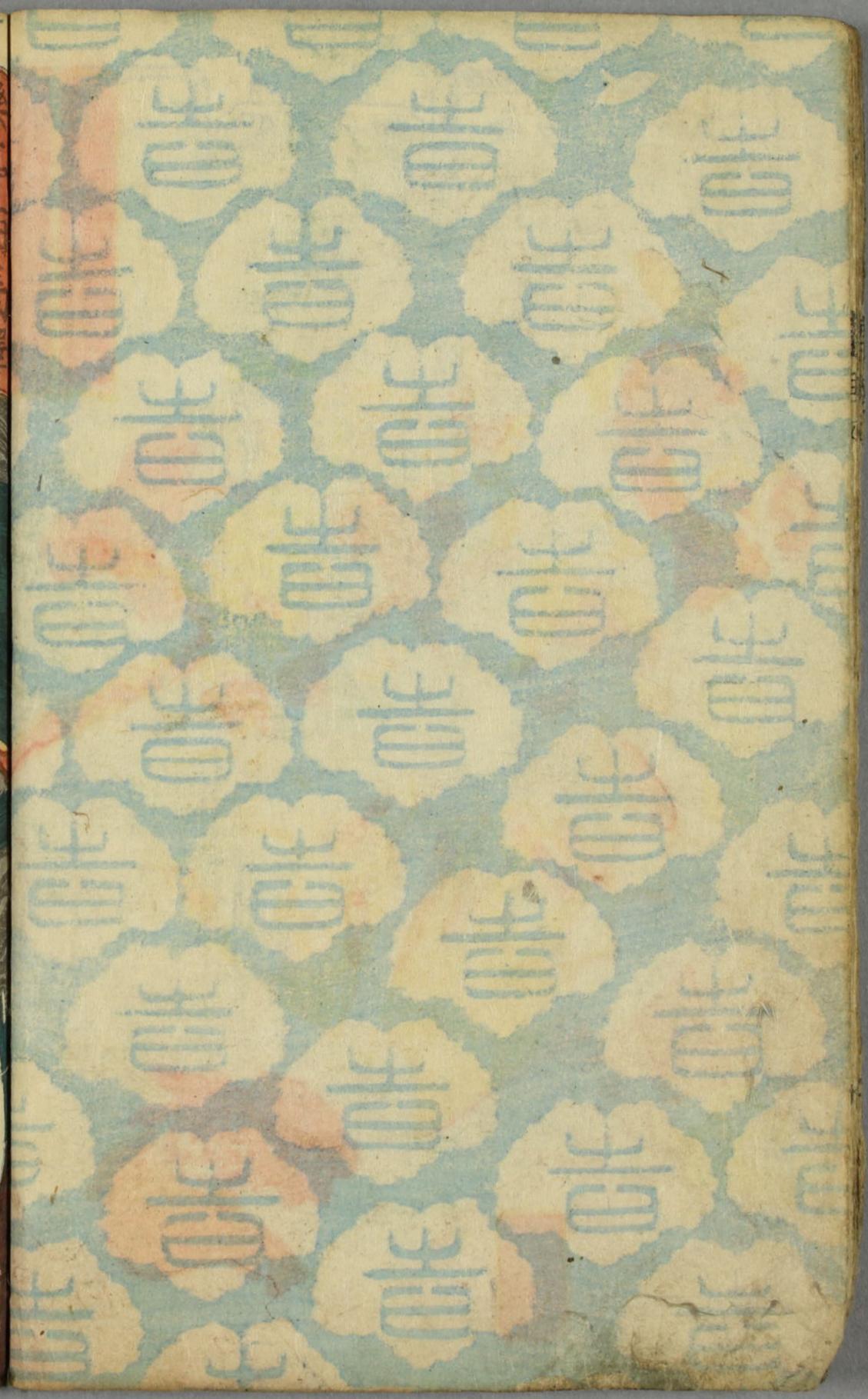
講

樂亭西馬譯
一壽齋國枝画



初編下

篤吉板





連理の

左近

山雞

素縁

初編下の巻

西馬文編

因改画

葛吉取





世の

あ

あ

あ

あ



世の

あ

あ

あ

あ

三つとまきと
 一人のやま
 二つとまきと
 三つとまきと
 四つとまきと
 五つとまきと
 六つとまきと
 七つとまきと
 八つとまきと
 九つとまきと
 十つとまきと
 十一つとまきと
 十二つとまきと
 十三つとまきと
 十四つとまきと
 十五つとまきと
 十六つとまきと
 十七つとまきと
 十八つとまきと
 十九つとまきと
 二十つとまきと



左近
 右近
 中近
 前近
 後近
 上近
 下近
 左近
 右近
 中近
 前近
 後近
 上近
 下近

三つとまきと
 一人のやま
 二つとまきと
 三つとまきと
 四つとまきと
 五つとまきと
 六つとまきと
 七つとまきと
 八つとまきと
 九つとまきと
 十つとまきと
 十一つとまきと
 十二つとまきと
 十三つとまきと
 十四つとまきと
 十五つとまきと
 十六つとまきと
 十七つとまきと
 十八つとまきと
 十九つとまきと
 二十つとまきと



枯華光師
 季内
 中近
 前近
 後近
 上近
 下近
 左近
 右近
 中近
 前近
 後近
 上近
 下近

嘉永五壬子春新鐫目錄

大晦日曙草紙 十七編 京山作 十八編 國政画	大傳 犬の草紙 十六編 仙果録 十七編 豊國画	御贄美少年始 六編 一九録 七編 國輝画	俠客傳仙摸略説 六編 西馬譯 七編 國輝画	嶋巡浪間朝日祭 三編 種貞譯 四編 國輝画	府郷御江戸繪圖 大奉書 六枚 全 六枚はき	大日本國郡輿地全圖 全 六枚はき
------------------------------	-------------------------------	----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	--------------------------------	---------------------

新鞆田舎物語 六編 一九作 七編 國輝画	鹽屋古今草紙合 七編 仙果作 八編 國輝画	連理翅山雞奇縁 初編 西馬補 二編 國政画	富士額天人於七冊 二冊 仙果作 芳虎画	春柳錦花四 三編 一九録 四編 國輝画	地本 錦繪 京都南傳馬町下目 萬屋吉藏
----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------



樂亭西馬文補

一壽齋國政畫

