

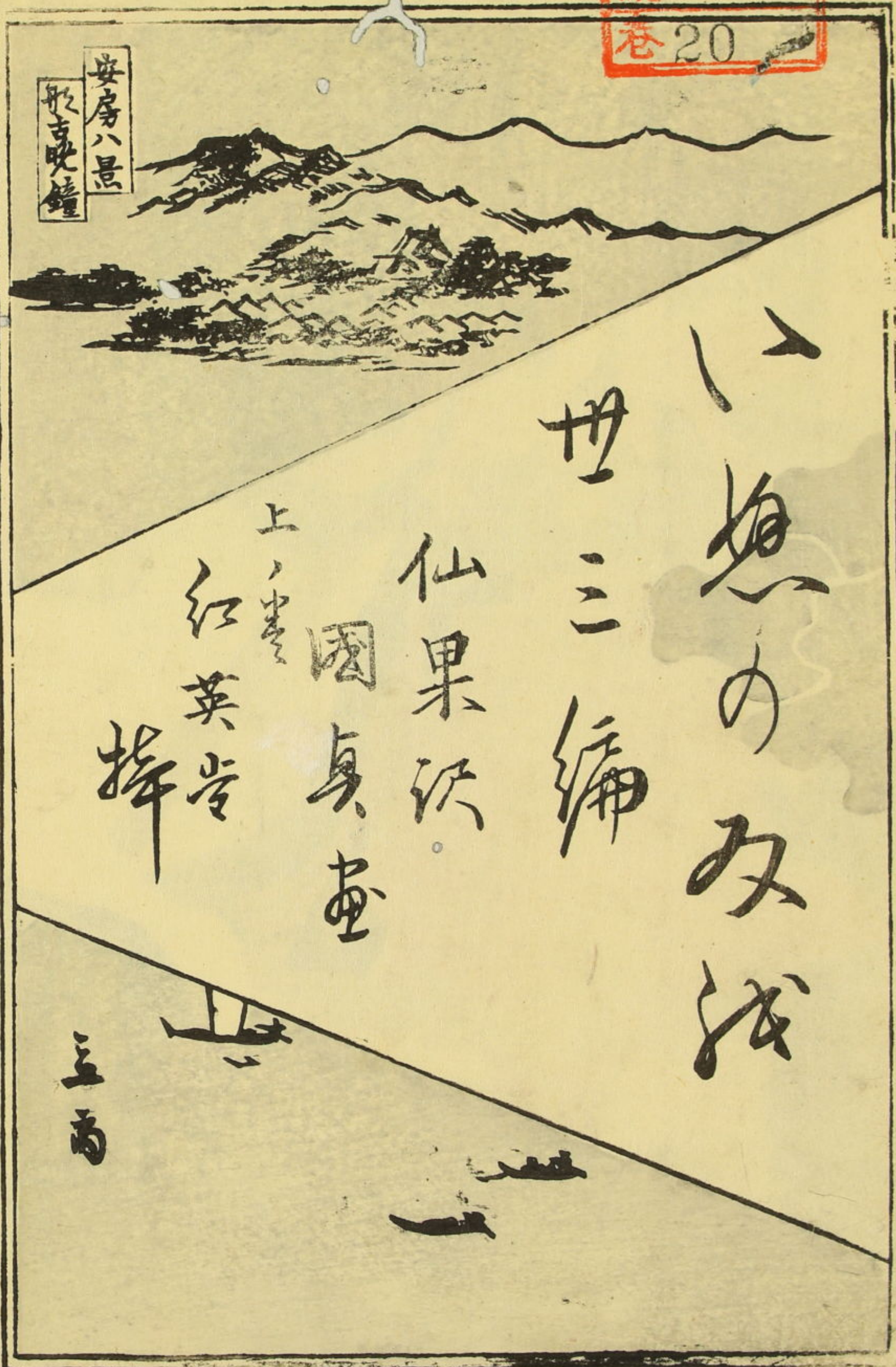
八丈傳次火州糸

三子編
針是傳次火州糸

^ 13
3667
20



門へ13
號3667
卷20



安房八景
形吉映鐘

い 悠 の み 浅

世 三 編

仙 果 沃

困 身 畫

紅 英 岩

拵

五 石

南總見入傳狗草紙第三十三輯

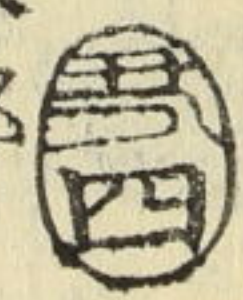


第八十四回

夜泊の孤舟暗小窮士を資く
逆旅の小集妙小郷豪を懲也

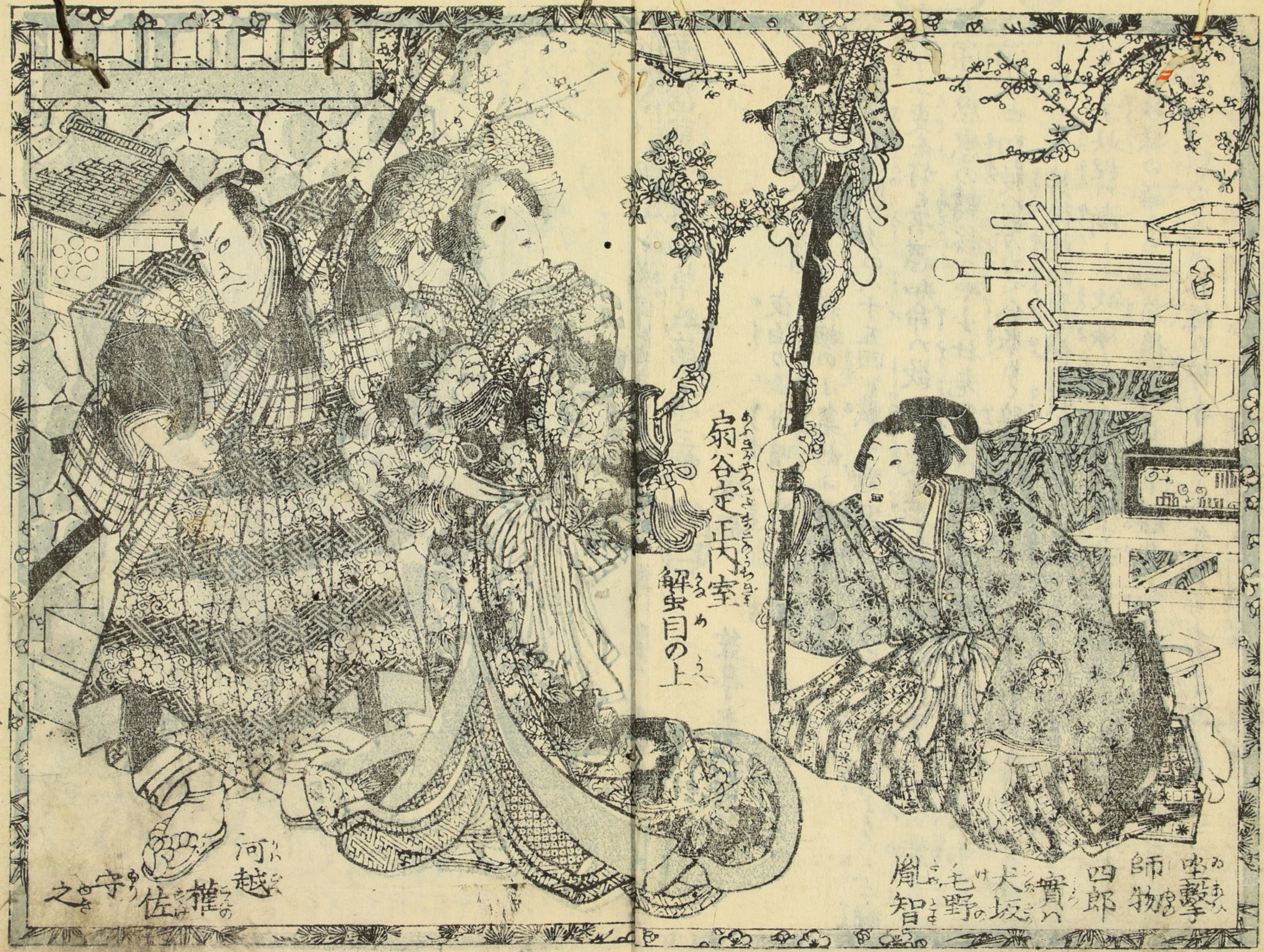
東都

笠亭主人鈔録



浄ふ吏を好まざる不感知命の欲一方是と戒めねむらぬ云唐の唐人の徳言の
序で思慮の轉移や少壯老の生のさるあらん此大草紙同板以来未十年ふ
満ねど初發の努力で合参めく辞不譚して小短く中々原書を云人物も補綴
折もあり其後此故有て他を負ト後述と題て足す緩めず筆の運びも定
まらず此程の漸く小欲深くなり貯るべし又本文違へると長く書の小拘るぬ
と鈔録の語も觸前後をるぬ不體裁今余が付ても取返さず追
及むぬ駢の尾小附蠅の棒手まくりてあつらふ尾籠々

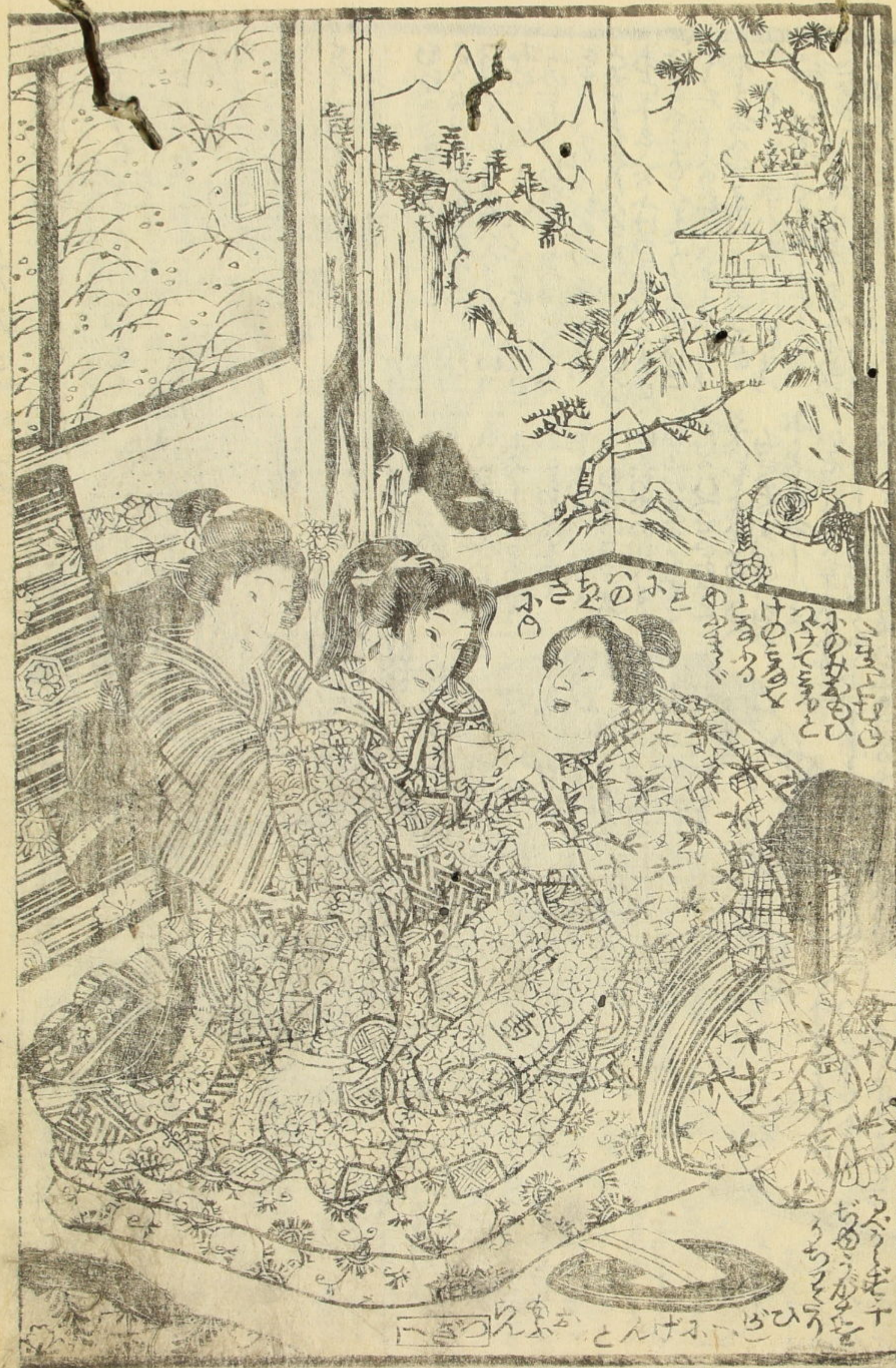
大の三十三



扇谷定内室
解虫目の上

河越
権佐
守之

座敷師
物四郎
實大
野坂
智



Handwritten Japanese text in the upper right corner of the left page, likely a title or introductory text.

Handwritten Japanese text at the bottom of the left page, possibly a signature or publisher's mark.



Handwritten Japanese text in the upper right corner of the right page, likely a title or introductory text.

Handwritten Japanese text at the bottom of the right page, possibly a signature or publisher's mark.

Handwritten text in the upper right section of the page, written in a vertical column.

Handwritten text in the middle right section, positioned above the kneeling figures.

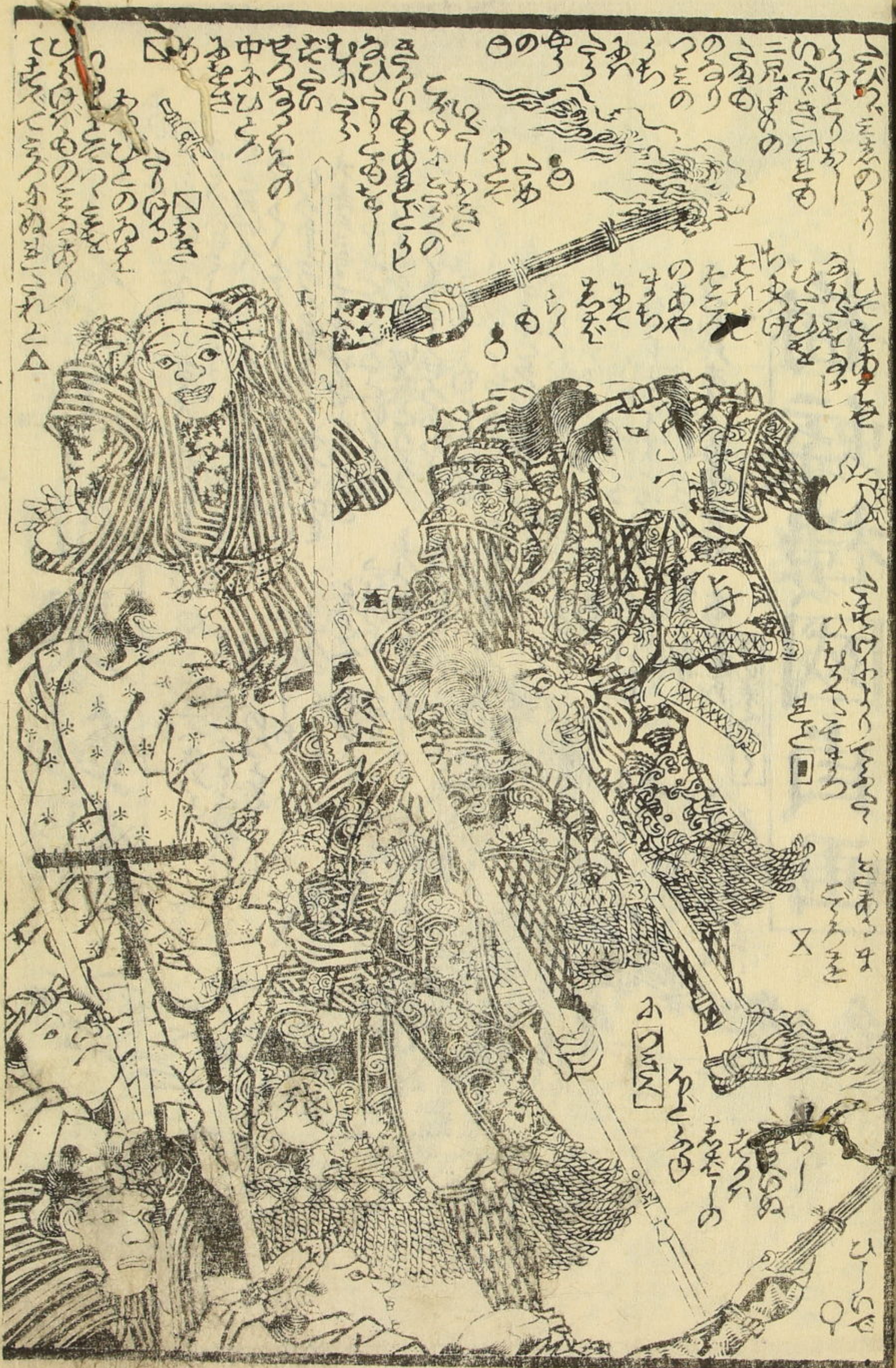
Handwritten text in the lower right section, positioned below the kneeling figures.



Handwritten text in the upper left section of the page.

Handwritten text in the middle left section, positioned to the right of the kneeling figure.

Handwritten text in the lower left section, positioned below the kneeling figure.



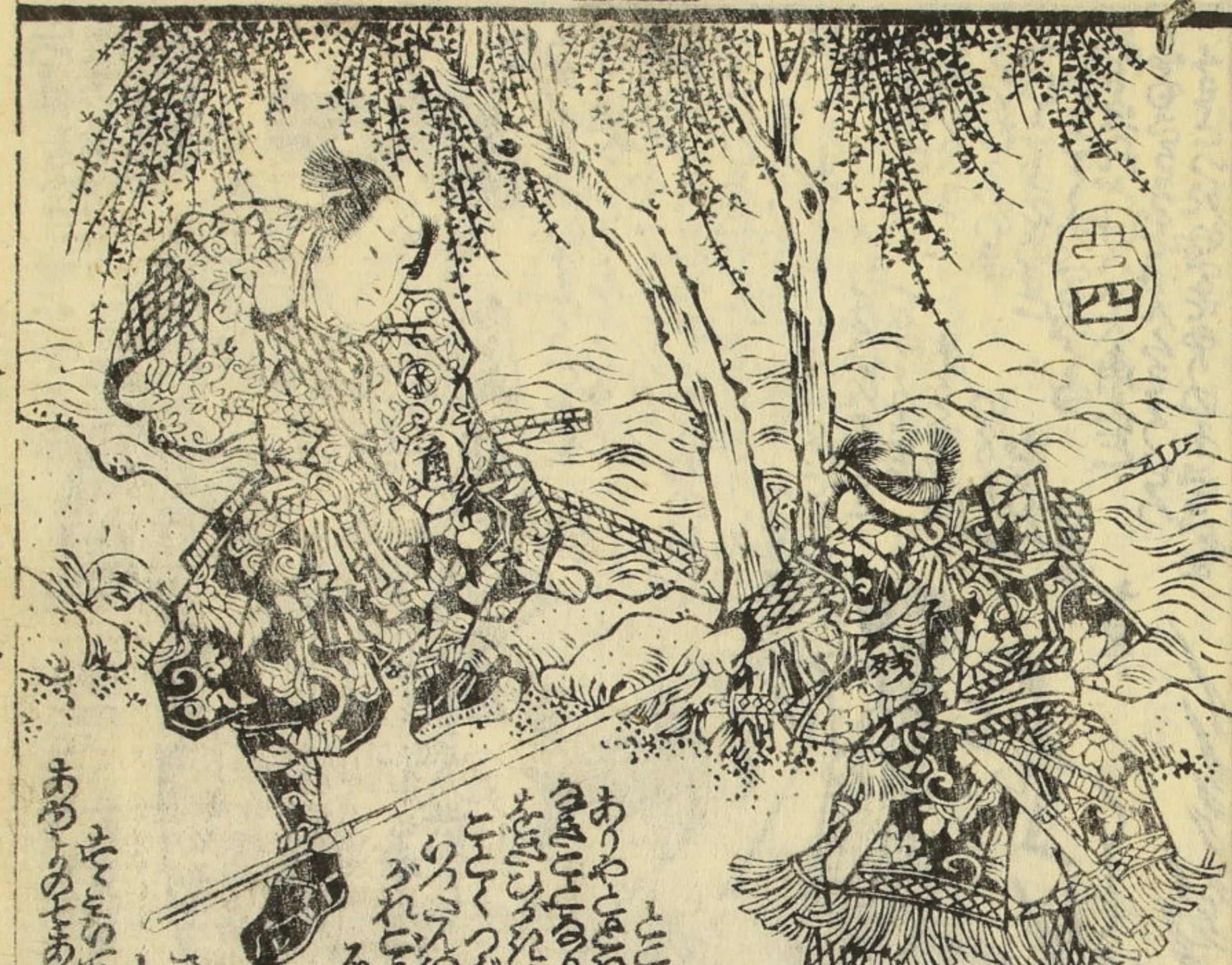
一
夢窓國貞画



笠亭仙果録

三十三編下





Handwritten text in a cursive style, likely a transcription of a story or dialogue, located below the illustration.

仙果 下ノ巻
本貞 畫 吉板

大の
編



安房八景
勝山秀丁

Handwritten text in the upper right section of the right page, written in vertical columns.



Handwritten text in the lower right section of the right page, written in vertical columns.

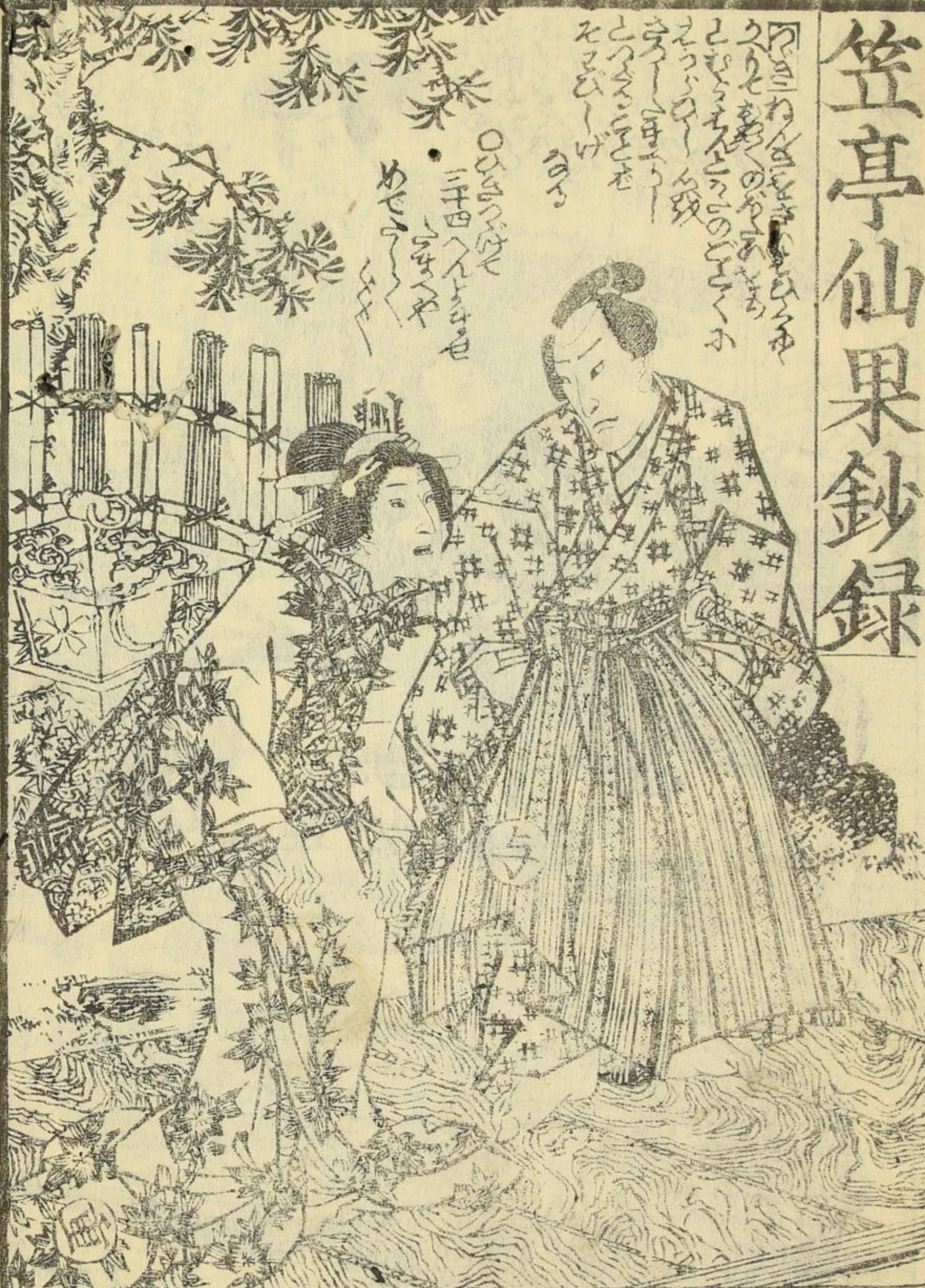
Handwritten text in the upper left section of the left page, written in vertical columns.



Vertical text on the far left edge of the left page.

笠亭仙果鈔錄

笠亭仙果鈔錄
久しきものなり
と云ふこと
そとに
てん



梅蝶樓國貞画

弘法大師
舊跡新話
筆海四國聞書
初編五編
當年出版

柳亭種彦作
梅蝶樓國貞画

推現堂
提復讐
假名情談戀畦倉
初編五編
當年出版

瀬川如臯作
梅蝶樓國貞画

倆時次郎
倆浦里
明鴉墨画迺禰福
四編七編
當年出版

三亭春馬合作
梅蝶樓國貞画

童謡妙々車
十四編
種彦作
出板國貞画

花封答玉章
六編種彦作
七編國貞画

薄倂幻日記
九編
春水作
十一編國貞画

尖傳太の州紙
四十三編
柳亭録
四十四編
四十五編
國綱画

地本草紙問屋

南傳馬町壹丁目
葛屋吉藏板

