

文選外集



特別
~ 13
3633
39



特

門 へ 13
號 3633
卷 39

文選もんぜん 卧坐序どざぎ

廣ひろ一ひと狹せま一ひとを論ろん

を嫁よめの店みせをとろう一ひと子こひとと

雖すなは大おほ鵬たうハ北きた海うみも狹せま一ひとと

小こ尿うりハ雛ひな效こうも廣ひろ一ひとやらせん

覲のぞ携まの千せん魚いさな敷しきも廣ひろ一ひとと

昭和三十三年六月八日
宮川曼魚氏寄贈



思ハ廣く。株の陰囊のハ
愛も。狭きと。おりのを狭し。
それバ店子れ狗の廣しと
りども。大衆せん。尻の穴は
狭きと。無き志り。は。愛子何
某等が述し。三編。序

妄言あり。其の趣遠列濱
松子ひくく。廣いやうよて
又狭し。故子同国掛川
の産を。文選。即坐や
題と。それや。即子狭く
坐子廣か。んと。と。

山東君

京傳序



寛政

戊乃妻日

居了け乃

親了志

花紫

遊ハ

ヤ

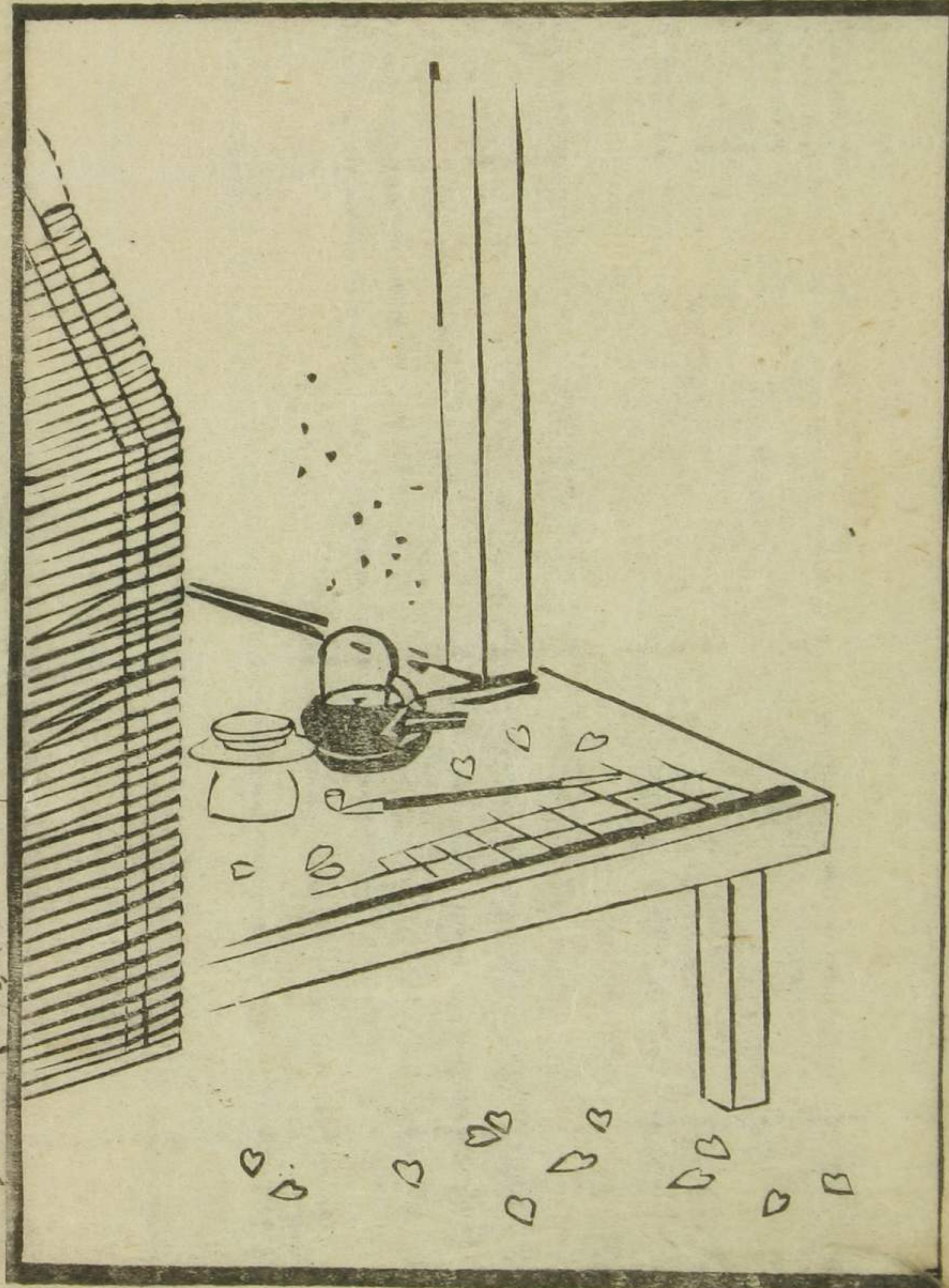
撮うな



文選 卧坐目

○ 東北乃雲談
佐保川狂示作

○ 北廓の奇説
蒼龍闕湖舟作



モレゼン 三

梅暮里谷我作

○河東かとう之の艶詞えんじ

つかか

以上三編

文選卧坐

○東北とうほくの雲談うんたん

狂示作

いづこ〜〜〜りんとうよみーかの好色も
其名を蜚ひ子残して老戸の流ながれみ
と〜め〜ふ昔飾むかしの郷さと妻つまハ跡あと跡あとの
梅うめんよの茶飯ちあひんの物價ものばな高たかく其そのハ
心池こころいけの藤ふじ子取こどり綴つづのいろ色いろ河か原はら規ぎと
味あじひ秋あきハ新あらた眼まなこ寺てらの萩はぎ風かぜ流なが士し乃なり

目と欽しめむい妙見の松風颯く
の声よどのづらうら人耳と糸しむ四
季れ景物如此しまか人市中
のカーまきと碎るれ地あらん
と世るのう保さるは律政の助あ
れすうせ也候嘉橋の別業子風雅
と洒落どあいさうせの繩よ絡ふらん
建仁寺垣の物好らん切の植込子

ころりれころりころりころり
一行お強執の風炉先屏子隠元澤
庵の筆意とあひむ獅子にれ器
庚申棚の飾附子子四郎が風流と
らむ定公をれたぎり時々うぬ松虫う
と獨いと閑然とるわらら
町まきのたたと同屋のめん居ぬ十はうりまでとく
りいあつふとりれまう竹の小神よりここ仕立の羽
鐵伊勢しぬのゆき
とくえんたうら

たをこや
宗ちち

いぐお出ーやの

ぐんりイヤアしづれもお揃ひそろひひで
 三人さん さまことお同よどうよかろりませぬ
 さまうさるあんともアしづ雪トヤアぬ
 久い雪よゆふ居あさるとい大先おん
 望せいでもあゆめくニツぶとんよぬくまり
 の竹村の上あんで楊屋やけ町の子明あけが
 赤のハき垣かきたうとと千ヨととせんどん
 どふでさせくせさう
トのひまがうホイ
女房とって

子	三
三	四

り勢せいが大人あひさモシ今のかうとて
 とせへスおおまひさうあき
 あんしおあきおあきおあきお
 じさおあきおあきおあきお
 久ひさくお同よどうよかろりぬらおあきお
 落おうおあきおあきおあきお
 さまおあきおあきおあきお
 つらおあきおあきおあきお

お	あ
あ	き

お	あ
あ	き

たゞことの人で、なさんとモウ女帝れ^と座^とおろ
しもりくびんよーぬくが、りーろくも
ぬく^{きん}勅^{すん}多^ぶ勢^べ座の目まらーや、あほ
めくー
ト、えん^トトやうと入りけう^トこのうらの女帝
よ、新田が、あらののま、あつもよ、やどま、あ
三人の神で、あいのま、あつ^ト△^ト今^ト席^トびんの吸^トぬ^トま^トご^トま^トく
まほま^ト
よあり
かごと^ト饗^トとん^トとり^トひ^トま^トや^ト玉^トり^トの^トら^トふ
らり^トま^トお^トね^トと^トあ^トの^トせ^ト付^トら^トれ^トて^ト [唐^ト]^トこ

りつ^トの^ト令^トと [唐^ト]^ト玉^トの^トま^トよ^トと^トえ^トふ^トた^トえ
ぬ^ト敷^トの^ト味^トび^トく^トの^ト風^ト流^トを^ト味^トと^トの^トら^トが
つ^トい^トふ^トら^トて [唐^ト]^トお^トね^トと^トあ^トの^トせ^ト付^トら^トれ^トて^ト
[唐^ト]^トこ^トう^トく^トふ^トか^トい^トん^トむ^トら^トさ^ト [多^ト宗^ト]^トと^トれ^トん
の^トい^トあ^トく^トあ^トの^トま^トし^トむ^トほ^トこ^ト「^トは^トぐ^トら^トあ^トれ
の^トの^トど^トや^トと^トも^トの^トあ^トら^トと^トう^トみ^トい^トじ
み^トの^ト飯^トと^トと^トう^ト [お^トく^ト]^トホ^トニ^ト多^ト宗^トさん^トの
ほ^トと^トの^トが^トら^トぬ^トう^トと^トれ^トが^トよ^トら^トら^トう^ト書

その後も六部一やの榮登一やの
いふ全盛せんせいふらりらりありまう一と
て丁部ハニテナアトトまきくひんま一多宗附
おつてくしりおらぬ一やをいぢらよと
およりやていらいはらまうまぬまう一
新田アア用うあうアおらま一か
さいナ多宗イヤ今昔いまの店の意い負順
傳一やさういよ店とら一これ部定くわ定じやう定じやう定じやう

ふりうゆりぬばたりまきぬのまうりおも
しうさまるとらうつとぬうしてまぬ
一たをな換ゆりうとおらま一たを
や新田也こ用うあうていせひもあいてま
い多宗ホホヲホ昔もあうらさそふ
ト多宗ハ二よ信三仁四り五く六一七成八も九と十ら十一や
おいとぬ新田うらさあう用うあうトぬ
南ア南と南一南ニ南分南サ南ア南あふても南の南ら南て
り南小南ま南よ南ひ南ぬ南ら南て

ワリシさいなぬていらんせん おいろ アイ

彩田 そこのゆめよみうけさなをとり

てらりや おいろ ハイ トナと持するおや

女も紙を折てらり女房 **彩田** まよい いろこ

うらまのこフウの徳成うらとや

と急有とありがあんドやあらんト大を

切て封と ナニくいるは吐ワる茶破え

後トまあんよんでこりやちららといらんて

こいアあるめんおワらあもんをこい

つらりてらせんおいろ 何の用さ

ららり中さくけ雷よコアてくけく

ふるあららいおよいふされびり

彩田 インヤらふり好くと十女斗

のとんがあるから おいろ それどうさ

ひらららりやとゆうよ トららい女

のいとんど中さりちとすくりのうて又あてあ

うらららりのうて十女のとんがあるとさくを

子ハミ^ミ寝^ネヲ入^イテ^テカ^カシ^シヒ^ヒク^クル^ルル^ル
と^ト忘^ワル^ル一^一長^チ歎^ソヲ^ヲヨ^ヨク^クテ^テ憂^ウ化^カト^トん
ま^まとの^の客^客ヲ^ヲヨ^ヨク^クテ^テ詮^{セン}喚^ヅカ^カル^ル何^何リ
一^一馬^マノ^ノ中^中ヲ^ヲ他^ヘ目^メノ^ノ歎^歎ト^トん^んせ
て^テも^も心^心ハ^ハヤ^ヤル^ル味^ミ方^方ト^ト謀^マと^とめ^めら
し^して^ても^もの^の分^分リ^リユ^ユ面^面も^も何^何ク^クタ^タレ^レと^と女^女布
の^の片^片思^思ひ^ひハ^ハま^まら^らと^とび^びふ^ふ客^客の^の片
思^思ひ^ひハ^ハ多^多一^一袍^袍の^の貝^貝も^も如^如布^布買^買も^も唯

かん^{かん}ろ^ろと^と以^以て^て貴^貴と^とし^して^て一^一大^大門^門の^の伏
勢^勢ハ^ハ新^新造^造虎^虎が^が連^連と^と乱^乱と^とて^て三^三ヶ^ヶの^の
ワ^ワル^ルと^と客^客人^人と^と生^生捕^捕ヲ^ヲせん^んと^と引^引ど^どり
ひ^ひつ^つを^をる^る客^客ハ^ハ羽^羽織^織の^の中^中ヲ^ヲく^くる^るを^を
恐^恐コレ^レサ^サい^いく^くく^く放^放せ^せよ^よと^とん^んと^とん^んか
ま^まと^と遊^遊ル^ルハ^ハ承^承知^知の^の幕^幕そ^その^のま^まく^くれ
う^うら^らく^くを^をり^りつ^つて^てん^んれ^れハ^ハ實^實る^るの^のも^も何^何り
歎^歎も^もあり^り實^實悪^悪及^及外^外男^男達^達勸^勸善^善懲^懲

悪のよめびとりのありあがり眼ありの
せうと改めざらんけい廓をくらり月の
おも悪の園路のくらりさささささささ
が小世の中の大戲場下坐のつら
の清挽子五ツ折柝チヨシクと堤
れ乃鼻がくらりととれを本舞臺
正面女席屋のかり先割より格下
さたよまどくしくして希り一個の武士

甚るる市を清とやまゆらぬ
既中へ山景をてのうりの南京保くらり悪つむ
がま何う飯所ののるさささささささささ
あでいもとびこび羽織の上は花はま晴のあり
かこちうさささささささささささささ
ゆれさやつささ茶ぐん内のま不飯の小袖下みよ
くくささささささささささささささ
下不丹後のま花まりをさささささささ
るさよのささささのくららむくのどううんをささ
ちうめんのをさささささささささささ
トもさんささこの草のささ下れあもささ
まこのりささ大小へりささささささ
くり白足袋とらささささささささ
でまのりさささささささささ
申ねさささささささささ

竹ちり

コレくおとあかく 若者 きょうしゅう あか
ハイあんていござりまを 竹 たけ わ い ち あ
ふよ ふ よ ね ら あ ら ふ む い 若 ハイ 竹 たけ わ い ち あ
のふでもござんぬく や ア ハ ア む
くの柱のらんでま た れ く あ し や う を
き あ て ま う ら る や 布 と う い く あ ま こ が
あん こ あ ふ あ そ ら や い つ あ く ど く
も ら ら い て や ら ち や ら ら あ

つれ め り む い 若 わ か り た れ と ら や
い く い ん と あ て ら も い か ま い け な
ひま い の と あ い や ま い や ら サ ア
ま う お う り あ さ れ ま い 竹 と ん て ら
ゆ ら さ ら い ち れ ら の れ ん の コ レ く け
と ら り れ る 遠 の ゆ い ち の と ま
と ら や 若 か い こ ま り 中 い 竹 た け
い ん の ふ い ち と さ い 若 お い の あ ら

ちりのまがらとせりいといひのつるい
まうりのまがらとせりいといひのつるい
怪ぬーやアなる人のんさんいでもおま
んあんーこのうく竹アーうみイアさう
トヤアささんぬくがせんでくワー方の
ち辰松がけいよおうてくがむー西村所
がらのまやアあろー西村中のこ
けい龍あんところうらまけいでもま
てありと口傳てもまらちうとるえらく

ホツクおうらむーアア始毎月
ひごころ人づいおのうく役で番非
番がのうてまもまてがむーアヤ
先の月うらお身松とまぞくくひ
くくおらむがとらもお妻のうら
よおうまうーくらま若がのうてれ
のげてくれぬくくむーとらもら
れあくさまらうく回役のうらま一人

ひろくごのうてとよのむづから男と
 びらふまゝはあつらうらやうくれとん
 であましやうくはうらうしくあま
 時^ト刻^ト到^ト来^トぶ^トア^トむ^トー^ト トキトウミヤノコト
 若^ト トキトウミヤノコト 千^トト^トの^トら^トく^ト トキトウミヤノコト 竹^トイ^トヤ^トく^トお^トう^トま^トひ
 めとふまきでもくくくごんぬく
 怪^ト 千^トツ^トト^トお^ト体^トあ^トん^トー^トと^トカ^トニ^トと^トの^トさ
 竹^ト ア^トウ^トア^トー^トの^ト又^トら^トう^トの^ト馳^トま^トは^トあ^トら^ト

とうくスおの産後で馳まよぬる
 うとぞんしじくまぬぬちぐんじ
 産後でらんふよぬぬちぐんとらんちう
 とさーひくでも何ぬけけやアあら
 ぬくむむー トキトウミヤノコト 時
 子らくらふふさいてんむむー トキトウミヤノコト 怪
 てうつよおかあんとくのう菊のやは
 れまうーや トキトウミヤノコト 見^ト アイ^トけ^トう^トの^トさ^トう^トま^ト

あよと付おのりうまはてしとや

若^ニへい^ニう^ニま^ニお^ニう^ニけ^ニと^ニり^ニの^ニは^ニし

ト若者ト申す如く女もあつてはよめあつて

とこれにて店をまわらうとこれの通いあつてもと

あつてと云 牛若見の忠告としてちか

ぬきとらりあお男とがうへてて結

のよ能坂も長刀かまうく二米よかろとま

ちりりういらんて能坂ささくともみ

ハッ。アッ。イヤア。テニク。ツクテニク。ヒヤア。ラリ

ウ。ヒヤア。ト火をうしとさせらるで火をうらのふらと

さいて有るあくあひる女があやしの

ある^ニ怪^ニぬ^ニや^ニア^ニ掲^ニして^ニ何^ニと^ニお^ニさ^ニり^ニご^ニい^ニか

んとく^ニ竹^ニく^ニく^ニや^ニく^ニ怪^ニア^ニの^ニぬ^ニり^ニの^ニち^ニや

アの^ニと^ニこ^ニま^ニ笑^ニて^ニと^ニら^ニひ^ニく^ニが^ニ今^ニの^ニ所^ニ

いとんぶつ^ニの^ニひ^ニあ^ニざ^ニん^ニと^ニぬ^ニく^ニ竹^ニイヤ^ニけ

ま^ニの^ニ牛^ニあ^ニが^ニど^ニの^ニま^ニと^ニら^ニむ^ニ十^ニ二^ニ人^ニの

と^ニら^ニり^ニや^ニう^ニと^ニ同^ニ花^ニよ^ニ切^ニあ^ニせ^ニと^ニあ^ニが^ニ大

らんちく^ニさ^ニり^ニご^ニで^ニあ^ニう^ニく^ニつ^ニへ^ニい^ニら

むー怪 ちんより人笑て人のんでざんを
ぬく^{外歌}げでくのあんとヤシと人竹 熊坂サ
怪 ちんざんより人熊坂とヤシと人
今のおとらておとらせあんか
竹 ハアとらやアとらとらやアとん
どらどらくらうらりつとれア 怪
あんざんと人竹 アまよげあぐらおとら
とらとらとよんであられ 怪 けり流

くもていもあていといんー竹 手と
とていもよくげいとら 怪 ようとら
あぞ人竹 アノワー方の屋敷の内^{とらん}屋
あぞでらあひとくねぬるむー 怪
ちんざんより人竹 ぼてんでい^あ屋敷
のめとのとまららぐららのるむー
とんざんよりとくくむむー ^{ト手と}
くく 禿 あんざんより ^ト竹 コレあぬ

どよーと風戸のひめおあかんてあめ
うトらみゆりもて竹ちらがはるんてあめを
うウのふとたさくしりてあめのをあれを
竹 ナアニあうねくらうりあうくう
そぶんぶくトらみゆり又怪 おニモ入らん
さぬーのおんかーあかんてあぶら
うとやうごとくやうれあゆ流のえ
あーとておあせあかんーか竹己
ー方の城下れあゆあぞくかんかー

ふありやうかみんあらむー射子
け地よ川川とやらえあがあげて
かあせどてあゆとくうりでもさるあ
うむー怪 川とやんてあうをり
川川のあゆ流のさサトららうのあ
ららど竹あまもよころあしあむがあ
ちうがあんとあしあしあかんてあ
ーの茶屋あまてあまあまのさあ

中より茶やぐのんべいあんといひま
つけて下されまゝり怪ぶらざんサ
とんりどちんがさういり作どぶぞ又の
おんがさやくよりめてある
時りこのまゝさぞやアアハ
そのさみしむあうぬがめあくふ
ぞりアアぞんふりのがらんまゝさぞべ
いナ怪何がよろざんしやうりけり
らよもあれんせんが海苔かこびり

悪小神と云唄うとまん作アア
くら小神の悪りよふしやアのりか
るりのあうりく冬歳々るの勅て大屋松
かす舞踊し小神のりけり地へり
よんそれりまんへ羽ニましやとや
悪羽ニましやとそれよアおはま
師り位まのしやうらびーのんと
してあまのまゝあてまのくらく

いさむらりのちやれよらど付地口さぬ
ぐらうくれ酒申のちれーぬ
とちよつや器とねなおさまらり女おれ
一ツらんふも障子びらちりのいと
まごひよのころもまづまらりお梅の
け客のちりれの客あれがまんざ
らでもあいのちよ程さうまのらう廊下
でせん船政とのちよかーとらうつととや

と富倉のうらりさうがちよかちりぢれん
てんちよまらうんぢーかちり又こま
ちちちちちみぬんとられ火のうぶ
とちよとちよとちよとちよとちよと
居る密文好の富倉よちよみかぬれどけちち
せられてちてちんやちりちよかぬぬぬぬ
ちちちちちちちちちちちちちちちちち
てちちちちちちちちちちちちちちちち
ちちちちちちちちちちちちちちちちち
ちちちちちちちちちちちちちちちちち

梅

チツトちちちちちちちちちちちちちちちちち

るりわりのかりサ 文 せき気がかりハお
りーろそよふさゆふねをさしこん
とらふのそねるゆもわりそよふも
の 梅 これをうらふとよもら
やせん 文 とも男よつこのくろこ
らやうをうそれがいーとーらう
梅 色ゆふとふ用かーいさひゆふこ
せくせんともーとーらうらうがやうふ

若 文 おれが色男のせんせいとやア
あめーとそいでんせんざうでものふ
めくろふ 梅 ともらふゆあうらけ
ども トりのふがうた 文 コリヤアおわりが
とふ をことなしてかま 梅 とんご茶あね 文
の 梅 せんてくのまねくたれども 文 工
ヨウ ト茶あね子あさ 文 ともれふゆんご
つ きり とつ ぐ 文 ともれふゆんご

アノおめ人ぐ〜コリヤアコウスイめひよ
のりありせ〜**梅**そりやアしらひあん
せど〜とふ〜とてぢるのサトそのまどおんとひ
文コウのむいり〜ぐのあんがおめ人が
うつ〜〜とふ〜とふり〜ひ〜と
つ〜とふらひの〜とふ〜とふ〜と
ぐ〜と〜とふら〜とふ〜とふ〜と
茶〜と〜とけ〜とめ〜と〜と〜と〜と

ちうふら〜とふ〜とふら〜とふ〜と
おつて〜と〜とふら〜とふ〜と
梅それとと
り〜と〜とふ〜とふら〜とふ〜と
う〜と〜とふら〜とふ〜と
せぬ〜と〜と富倉の女房〜と
〜と〜と角〜とせ〜と〜と
文ちめ
〜と〜と〜とふ〜とふら〜とふ〜と
梅か
〜と〜と〜と〜と何〜と〜と〜と

とふしやうが梅の葉はむすみさるぬ
ヨトとびと文あれくしむぢあま
とらあぢら文あれくしむぢあま
しち梅おめくのめはもあれくし
とんくらく支まらぬん梅と
たろくらく支何らくらくお
く梅そらららららららら
おめくがまんまららららら
なめがわりやアらんやアらららら

ゆめおん文まらららららら
ささらららららららららら
とくはららららららららら
あららららららららららら
けくしんるるるるるるるら
らおめく由くあらららららら
り余いらららららららららら
だらららららららららららら

まりののろろアぬくらあんまうら
 ーらあひとあゆうせ梅あぬ
 ちりまにむ

○予とありをあててけまうら
 とさくあくらがあけまひら
 てぬてあまはまとまうら

大尾

渡邊嘉會藏

戯作目録

書林大觀堂

伏見屋善六

江戸下谷池之駕仲町通

故入平賀源内戯作
 風來六部集

全二冊

此古の當世伝のりる所著本は極元
 して古今の獨歩のりるなり此は
 之伝と世の平賀なりと稱す

同
 かの文選

全二冊

聊斎の序文程多なり
 仕出の札はことごとく所席の
 ほどむれ文系成つて懐力となる先

虚實山陽辨

全五冊

當世野矢論

故人平賀を定
 越約と健門人
 全五冊 万壽亭著

秘術工夫箱

全三冊

知恵の海をよみ
 一向多れ珍う書
 秘傳多あり

繪本宝武振

後神と武者
 仕多あり
 切ど 京傳女

万葉集 遠
福神粹語録 全二冊

宝祿の七夜作と皇後者坊主と
去来志の姿と女一巻来と
女師の福蔵本古今名品
ちのち目やなかりきき本あり

山東京傳著述

雑活 志羅川夜航 全一冊

戀禱の越川屋が彩織子あつれ
風風の解屋のさうつけえつづる
いと悲しく夜見世の格子先孔も
時よ上田文武とのうと三筋を
ふりといん移りし時伴風村本は
さておいてあいうね傾城もあうり

ひやうやく 百福壽 全三冊
三町

森中良先生述 千古 梅冊帛 全四冊

西大人戯作 全一冊
そのさうなのちても差合るた尚世
ひきのさるるあしとあつむ
此書の英草紙 絶意野佐のめ
奇作成あめりさる神りあき
まらり

山東京傳著述 京傳予誌

尚世子と死ゆく男女の人情
とさぐりそのちりくさるる
つて四書のかたまりあてて 譯
しる小冊あり

京傳 遊里 文選 卧坐

吉原深川の流りあつて
妓客の風俗と穿遊子の
一笑と借いと本あり

新作 落咄 壽類 賀賀紫瓜

一河斎純通作 古々踏鬼 讀本 五冊

東 都 名所浮繪鑑 彩色摺一冊

神社仏閣の勿論其去地と委女く
身並木を其怪子字一浮繪は
仕多由後子入トを遠出の人
さるる長かぎり

45467

