

山人

風来  
里能  
却々  
出々

全

特別
~13
3633
10



附

大正三年刊

門へ13  
3623  
巻10

昭和三年六月八日  
宮川曼氏寄贈

里乃をどま評自序

皇田文庫

莊子<sup>まじ</sup>が寓言<sup>ごん</sup>は<sup>の</sup>式部<sup>しきぶ</sup>が筆<sup>ふで</sup>どぞ

み司馬<sup>し</sup>相如<sup>さう</sup>が子虚<sup>こ</sup>烏有<sup>う</sup>弘法<sup>こう</sup>

大師<sup>だい</sup>の兔角<sup>う</sup>龜毛<sup>き</sup>去り<sup>き</sup>とてハ

ク一<sup>い</sup>が物<sup>もの</sup>あり予<sup>よ</sup>を亦<sup>また</sup>彼<sup>か</sup>虚<sup>こ</sup>云<sup>い</sup>子

たうしひひ氣き張ちやう志しぬぬ麻布あぶ先生せんせい。  
古遊こゆう花景かけい乃の人物じんぶつを設しやうくく訛しや  
八百はちひやくを書かららしし以も針はりを持もて  
いいしし火かを以もくく水みづととももるるハハ象ぞうが  
持もちちへへの滑くわ替かみみの文ぶんの餘よ情せいの

譚たん言いありり。或あるハハ所しよにに残ちやう地ち名めいああんんどどハ  
人ひとの耳みみ馴なるる便たりり直ただちち其その名なを  
ゆゆせせどど七しち因いん佛ぶつの物語ものがたりななれれババ寧ねいろろ  
ゆゆりり残ちやうるるままハハ河かららずず又また人ひと怪あやべべしし。  
安本元年あんほんげんねん手て狐こ乃のららるる秋あき。



有頂うへたか天皇九代くわいだい後胤ごいん風来散人  
の居い續つのの風ふう揚やう宿しゆく酒しゆ乃の夢む中ちゆう子  
 筆ひつをを採さい取と。

御免  
印

終

吉原 細見 里のぞき亭評



賢けんと賢けんと一いちく色いろは易えよと。唐たう乃なり親あやど又またむむ  
 をいひ。外け面めん似に善ぜん藩はん内ないの如ごと敷し又またと。天てん竺ぢくのま  
 との皮かわがとひ入いりまらうと也なりと。面めん白はくとつる  
 と者もののでぬる凡ばん丈ぶども。氣き維いううひてはけぬと。  
 害やみ雲くもに露つゆ滴たり。何なにとよき此こゝのまの  
 料りょう店てんを構かまへ自みづか麻あざ布ふ先せん生せいと号ごうとる人ひとあり。

さきバ結ゆ一ひときこ讀よ子こ牛う取と牛う連づるる馬ま連づるる同どう氣き  
お求もと同どう氣きお集あのの習しにに古こ書し教え人ひと一ひとととる  
志しれれものもの殊こと異いれれ見み舞まははりりしし好この美み有あ  
布ふ先生せんせい乃の門かど人ひと花はな系けいととりりるる當あた世よ男おとこ其その  
柳やなぎりりとと。四よ方かた乃のととのの候さう。之これ人ひと奈なままのの文ぶん殊ことのの  
智ち恵えいいととくくややららそそららくくとと理りよよ入いるる例れい乃の  
拵こしらひひのの魂たま膽たん呻う。毛け原げん志しるる川かわ登のぼりりくく

懐中懐中ららくく小こ冊ずみをを言い出だすす。先せん生せい連づるるもも以も存ぞん有あま  
トトああままとととと吉きち原げん細こ見み乃の一いち枚まい摺すり里りのの諸しよ環わん  
といいふふものものありあり。柳やなぎ一ひと巻まきととりりをを。古こ橋はし中ちゆう  
下か樓ろう下か地ち腐ふ州しゆう化け一ひとくく堂どうとと成なり。今いま五ご丁てい  
所ところはは芝しばをを争あらひひ全ぜん巻まきいいととんん方かたれれ。京きやう  
のの倡おほ妓ぎはは江戸えど焼やききととりりとと。それそれはは昔むかし乃の喩たと  
草くさ今いまぞぞ吉きち原げん深ふか川がわををととみみまませせ。ああののまま

梅様。花乃さるをい春見城<sup>さくら</sup>の上の有<sup>あり</sup>こ  
やと。あ一人<sup>ひと</sup>意<sup>い</sup>せで甲<sup>か</sup>きみ<sup>み</sup>返<sup>へ</sup>こ味<sup>あじ</sup>嗜<sup>し</sup>  
ととれ。古<sup>ふる</sup>拙<sup>せつ</sup>教<sup>きょう</sup>人<sup>にん</sup>熱<sup>あつ</sup>す<sup>す</sup>。彼<sup>か</sup>を<sup>を</sup>ま  
き乃<sup>の</sup>一<sup>いつ</sup>夜<sup>や</sup>摺<sup>ずり</sup>。白<sup>しろ</sup>ひ<sup>ひ</sup>赤<sup>あか</sup>も<sup>も</sup>黒<sup>くろ</sup>ひ<sup>ひ</sup>赤<sup>あか</sup>も<sup>も</sup>一<sup>いつ</sup>面<sup>めん</sup>ふ  
液<sup>えき</sup>と<sup>と</sup>さ<sup>さ</sup>ら<sup>ら</sup>く<sup>く</sup>と<sup>と</sup>こ<sup>こ</sup>海<sup>うみ</sup>の<sup>の</sup>手<sup>て</sup>切<sup>き</sup>る<sup>る</sup>吉<sup>きち</sup>原<sup>げん</sup>  
中<sup>なか</sup>ぐ<sup>ぐ</sup>夜<sup>や</sup>ま<sup>ま</sup>さ<sup>さ</sup>ら<sup>ら</sup>あ<sup>あ</sup>る<sup>る</sup>吐<sup>と</sup>息<sup>いき</sup>を<sup>を</sup>は<sup>は</sup>ひ<sup>ひ</sup>て<sup>て</sup>中<sup>なか</sup>  
々<sup>々</sup>は<sup>は</sup>あ<sup>あ</sup>は<sup>は</sup>あ<sup>あ</sup>止<sup>とど</sup>ま<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>を<sup>を</sup>取<sup>と</sup>る<sup>る</sup>を<sup>を</sup>の<sup>の</sup>我<sup>われ</sup>

日本<sup>にっぽん</sup>ふ<sup>ふ</sup>五<sup>ご</sup>分<sup>ぶん</sup>り<sup>り</sup>と<sup>と</sup>し<sup>し</sup>く<sup>く</sup>ど<sup>ど</sup>も<sup>も</sup>。五<sup>ご</sup>穀<sup>こく</sup>を<sup>を</sup>饒<sup>にぎ</sup>り<sup>り</sup>金<sup>かね</sup>浪<sup>なみ</sup>  
多<sup>おほ</sup>く<sup>く</sup>美<sup>み</sup>乃<sup>の</sup>物<sup>もの</sup>に<sup>に</sup>半<sup>はん</sup>と<sup>と</sup>欠<sup>か</sup>ず<sup>ず</sup>。野<sup>の</sup>花<sup>はな</sup>の<sup>の</sup>地<sup>ち</sup>志<sup>し</sup>  
あ<sup>あ</sup>。京<sup>きょう</sup>よ<sup>よ</sup>鴻<sup>わう</sup>原<sup>げん</sup>大<sup>だい</sup>坂<sup>さか</sup>よ<sup>よ</sup>新<sup>しん</sup>町<sup>まち</sup>長<sup>なが</sup>崎<sup>さき</sup>持<sup>もち</sup>丸<sup>まる</sup>の<sup>の</sup>  
と<sup>と</sup>ら<sup>ら</sup>ぐ<sup>ぐ</sup>め<sup>め</sup>。諸<sup>しよ</sup>園<sup>えん</sup>乃<sup>の</sup>庭<sup>てい</sup>里<sup>り</sup>か<sup>か</sup>ぞ<sup>ぞ</sup>く<sup>く</sup>そ<sup>そ</sup>し<sup>し</sup>が<sup>が</sup>く<sup>く</sup>。  
各<sup>おの</sup>々<sup>おの</sup>地<sup>ち</sup>の<sup>の</sup>風<sup>かぜ</sup>流<sup>りゅう</sup>五<sup>ご</sup>く<sup>く</sup>何<sup>なに</sup>れ<sup>れ</sup>も<sup>も</sup>面<sup>めん</sup>白<sup>しろ</sup>く<sup>く</sup>さ<sup>さ</sup>  
る<sup>る</sup>ハ<sup>ハ</sup>が<sup>が</sup>。有<sup>あ</sup>が<sup>が</sup>中<sup>なか</sup>に<sup>に</sup>お<sup>お</sup>江<sup>え</sup>戸<sup>と</sup>の<sup>の</sup>吉<sup>きち</sup>原<sup>げん</sup>一<sup>いつ</sup>  
り<sup>り</sup>く<sup>く</sup>二<sup>に</sup>の<sup>の</sup>あ<sup>あ</sup>き<sup>き</sup>ゆ<sup>ゆ</sup>ハ<sup>ハ</sup>人<sup>ひと</sup>に<sup>に</sup>れ<sup>れ</sup>あ<sup>あ</sup>る<sup>る</sup>と<sup>と</sup>こ<sup>こ</sup>ろ<sup>ろ</sup>な<sup>な</sup>れ

バそ更子しふぐらで好り。世上まで目ふまき量も  
此里の女と競てハ思ひの外に見かたけ入。近  
き院披わ山下にくそんぞ茶釜とすは  
ハ一匹の大評判。能くすば吉原まで何と  
しる女良ありしが。吉原子居ハ内ハ女乃  
十把一かけた。目ふまきとなし。  
廊外（いんげい）押出せ。掃溜（いらい）の落砂（おとし）の中（なか）に金（かね）

飛ぶ茶釜乃堀出。めんと大評判より及一  
なり。斯（か）吉原に女帝の傍（かた）て置ふ。見ゆ子  
る。幼少（わらわ）とらうの育（そだて）が。之（こ）居振（あ）舞（まい）舞（まい）  
容（よう）者（しや）一氣（いき）を大切（たいせつ）ら。兎の時（うさぎのとき）とら婦  
女良に仕込方あるとあり。就中（すちゆう）中（ちゆう）古（こ）。  
たま格子（かぢ）に上品（じゆんぴん）小ありて。琴（こと）云（い）絃（げん）を  
いふ及（およ）びず。清奇（せいぎ）飾（しやく）香茶（かうぢや）の湯（ゆ）。碁（ご）



双六様方ちうりく。何れの道みちにまゝかゝる。諸藝しよげいと  
知して知しと教しよせむ。見識けんしき有ある。處ところに付つ。  
上方かみかたは女めはななどの美ま似ねてもある。ぬが吉  
原よしかはらなり。今乃いまさんちや付つ也なり。一ひとはあ乃  
たま格子こまごしに者ものならず。さき氣地きぢ何なにり。風流ふうりゆう  
何なにり。者ものた一ひとなれば藝げい術じゆつあり。ちよ昔むかしの  
風流ふうりゆう跡あと甲か古川こがわ子こ水みづ路ぢを假令たとひ善よ薩さつの

影かげ向むかあり。天人あまのつみが天降あまくだると負まけぬがは比ひ乃の  
女めはななり。長場ながばたの賣う女めども。奴やつとまりと  
あり。子こバ。やまうかへ玉たま同どうあ子こ一ひと月つき一ひと舞まい  
八百やっぴやくで預よ族ぞくあり。と並ならぶ。さんとう松まつと  
う名なをかへく。櫻おう喜ぎ傳でん婢ひに一ひとく傳でんふれ。  
いつそ鉄炮てつぱう店みせへでを追お下くだし。免めん許ぎょの控ひか  
取とり。園場うゑばた八はち雲うん泥でい万まん里りの遠とほく。勢いきほひを

つんせてしと吉原ともいふべし。いふ小末  
世子<sup>せうじ</sup>成<sup>な</sup>りて。長場下の土娼<sup>どいぢやう</sup>は子<sup>こ</sup>大<sup>だい</sup>造<sup>ぞう</sup>ある  
名<sup>な</sup>を分<sup>わ</sup>く。二人<sup>ふにん</sup>禿<sup>かぶ</sup>髪<sup>かみ</sup>持<sup>もち</sup>。赤<sup>あか</sup>粉<sup>こな</sup>も志<sup>し</sup>つ  
ぬ<sup>ぬ</sup>中<sup>ちゆう</sup>。其<sup>その</sup>癖<sup>くせ</sup>狂<sup>けい</sup>言<sup>げん</sup>古<sup>こ</sup>子<sup>こ</sup>骨<sup>こつ</sup>を折<sup>お</sup>。家<sup>あ</sup>鴨<sup>ひる</sup>の  
足<sup>あし</sup>どり<sup>り</sup>懸<sup>けん</sup>絲<sup>し</sup>傀<sup>かい</sup>儡<sup>らい</sup>中<sup>ちゆう</sup>の所<sup>ところ</sup>れ人<sup>ひと</sup>之<sup>の</sup>に氣<sup>き</sup>  
を毛<sup>け</sup>し<sup>し</sup>眩<sup>め</sup>持<sup>もち</sup>は乃<sup>の</sup>いざこざ面<sup>めん</sup>例<sup>れい</sup>な  
事<sup>こと</sup>。又<sup>また</sup>下<sup>した</sup>地<sup>ぢ</sup>か<sup>か</sup>る吉原<sup>きちげん</sup>に居<sup>ゐ</sup>る女<sup>おんな</sup>良<sup>ら</sup>とふい

なし。親<sup>おや</sup>方<sup>かた</sup>ハ重<sup>おも</sup>きとれハ。幽<sup>ゆう</sup>冥<sup>めい</sup>とさうまて  
も高<sup>たか</sup>さ<sup>さ</sup>せ<sup>せ</sup>反<sup>はん</sup>心<sup>しん</sup>ありと<sup>と</sup>も。イエ。あちまハ長  
場<sup>ちやうばう</sup>下の土<sup>ど</sup>妓<sup>ぎ</sup>流<sup>りゆう</sup>と壽<sup>じゆう</sup>樂<sup>らく</sup>子<sup>こ</sup>ハ均<sup>ひら</sup>成<sup>な</sup>いせん  
と<sup>と</sup>。はく<sup>はく</sup>ちま<sup>ちま</sup>せ<sup>せ</sup>バ<sup>バ</sup>お<sup>お</sup>淡<sup>たん</sup>れ<sup>れ</sup>志<sup>し</sup>や<sup>や</sup>る。若<sup>わ</sup>さ<sup>さ</sup>り。吉  
原<sup>きちげん</sup>中<sup>ちゆう</sup>に智<sup>ち</sup>恵<sup>え</sup>がな<sup>な</sup>く。女<sup>おんな</sup>良<sup>ら</sup>ハ氣<sup>き</sup>がな<sup>な</sup>きな。  
勢<sup>せい</sup>乃<sup>の</sup>ど<sup>ど</sup>く<sup>く</sup>り<sup>り</sup>成<sup>な</sup>りて。割<sup>わり</sup>自<sup>じ</sup>憐<sup>れん</sup>と<sup>と</sup>ふ  
小<sup>こ</sup>細<sup>こ</sup>身<sup>み</sup>と<sup>と</sup>を搦<sup>な</sup>く<sup>く</sup>世<sup>よ</sup>上<sup>じやう</sup>ハ恥<sup>ち</sup>をさ<sup>さ</sup>く<sup>く</sup>は<sup>は</sup>り

居場所のありまをせしめんとし、氣を  
やめ、おろが来いをも吉原とせよ。古  
流の角を密にぬやうにせしと守て居る  
時、眞本發見ゆふに自繁昌せよ。  
移り安きハ人々上方にても一以ハ神園  
町崎の内ハ乃新地ハ繁昌一。彰町崎系  
ハ不氣ありしが。を以ハ又そろくと解

ハ解通へ復るあり。思ひ舟にきつりハ  
一花斗てそのあり。當年の像など  
初ハ手かきておろし。けりし。海をけりか  
りきて。及者ハ声色門をぞり。何や  
似く氣は毒なりとく有くハ乃活判  
ト有し。病子鷹ぬまや茶ハいや  
おを抜独樂をまハ。いろくはあやべ

ねば賣ぬありものけけた。まは病子。徳茶は  
だまろて飛てと実子あるなり。料理で  
をきかへし。さぬくの思ひ付ハ。まや  
茶を賣回あそく女郎の恥とるる。酒  
又賣者。替間と。是場不うまざれぬ  
やうに。石ののる。賣一あり。わくしを  
そくか。しを大を面ハせぬがはし。茶が安

ふて。と取。えん。に。戸。船。り。賣。人。の。妻。ぬ。ハ  
世合が。無。い。う。係。取。が。氣。入。り。ぬ。換。取。が。當  
世。は。び。う。ぬ。う。と。代。物。は。氣。ハ。付。ず。あ。ら。は。な  
不。り。骨。を。折。今。う。不。成。し。思。ひ。付。が  
か。じ。さ。う。中。の。町。は。男。侶。茶。屋。大。門。に  
て。換。取。の。引。と。め。大。ど。ろ。は。船。を。つ。な。ぎ。  
船。頭。が。出。り。か。を。と。ま。き。さ。モ。フ。え。ろ。く

とけきハ。愚坊取が古原に。古原が愚坊取  
 ぬ。系が古きぬおれが系ぬ。女にと賣女  
 の徒も賣。何れも撰取十九文。叔背を  
 りたりと眉をちりめくや。系を暗に  
 系根烟管を系来し。灰吹を令ちくと  
 教あざ笑く曰。古拙子の誦るまきり。似  
 て志倭し。されば古系ぬと極く見えよ。

を乃青ぬ里之ぬ。心かきと身ハ極し  
 りれ。同一天地の間に生くる人。空を  
 飛び都をりけ。村をりけ里をりけ。電  
 をと捕らず。ハ撰取あり。いくらも古原ハ  
 日本才一の極不ろく。女の系撰きとくと  
 くらども。百人が百人千人が百人が  
 能と定く系ぬも何れ。細見鳴呼お

江戸に序子有りと。或ハ青老色アヲシひく  
老老イハ猪イハ其獅子鼻シシノビ柳尻ヤナギシの麴カをきにいり  
何ナニに。吉原の女郎なればとて代カて  
有節者アツノシ有アく女メらメ女メ郎ヲを産ウけしもの  
依ヨ乃ノ中ナカ々々泄シくキ粉コをコあハす。  
又岡切オカキ雨アメの女メ良ヨシきキりリ細工コノ乃ノ由ユ来  
合アふフもモあハづク。つツまマるル雨アメハハ親オヤ兄ケイ身ミ 栄エ耀ヤウ

栄花エイカでデ妻メもモどドはハ為ナ事ジのノとトりリ也。  
吉原ヨシハラへヘ行イきキ湯ユ雨アメへヘ行イきキ皆ミ夫ウはハ因イン縁エン  
づく。能ノもモ有ア悪アクいイとト何ナニり。江戸エドあハるルを  
ぎギとト旅リうウかカさサ祝イハヒ旨シメ味アジもモ遠トホハハだダりリのノ雨  
と地チ酒サケかカどド水ミヅのノ思オモいイとト何ナニりリさサれレばバ吉  
原ハラにニもモ線セン瓜ウもモ。湯ユ場バ雨アメあハるル異イ人ニン  
あり。又幼コ少ショかカくク升シヨウ育イクテテかカくク。立タ飛トビぬ

るまいくさくさ髪かみ容よう質しつ一氣いちきどりを大切たいせつと氏祖うぢそ  
又また非ひあり。習性しゆせいと成なりとしへ。針本はりもと乃すなは梅うめ  
うけぢの松しょう仕色ししきありともべりど堯ぎょうの子こ  
丹朱たんしゆ不肖ふせうあり。舜しゆんの子こも亦また不肖ふせうあり。  
三年さんねん磨こても無患むゑん子こを悪わるく。十じゆ年ねん  
煮にて石いし八硬はつじやう。又また終文しゆうぶん風流ふうりゆうとて  
生れながく子熊こくまとのあり。八土はつち話わづく

八端はつたんげをきり職しやく王子おうじかゝ菊きく之の葉はがはつれを。古ふる  
橋はし中ちゆう丁ていのね根津ねづ音羽おんぱ菜さい菘しゆ圃ぼにと  
揚よう麦まい妃ひ西せい施しがありふもあれず。叔しやく又また尚なほ世よ  
不ふ疎そ族しやく深川ふかがわの風流ある事をあらうむ。  
只ただ一口ひとくち小こ罌ぎやう塲じやう所しよとのこえうまい片かた後ごい  
たきりたりなり。吉原きちげん乃すなは地ちの水陰かげ  
かゝり。一方ひとがた口くちありくたをくへいだ

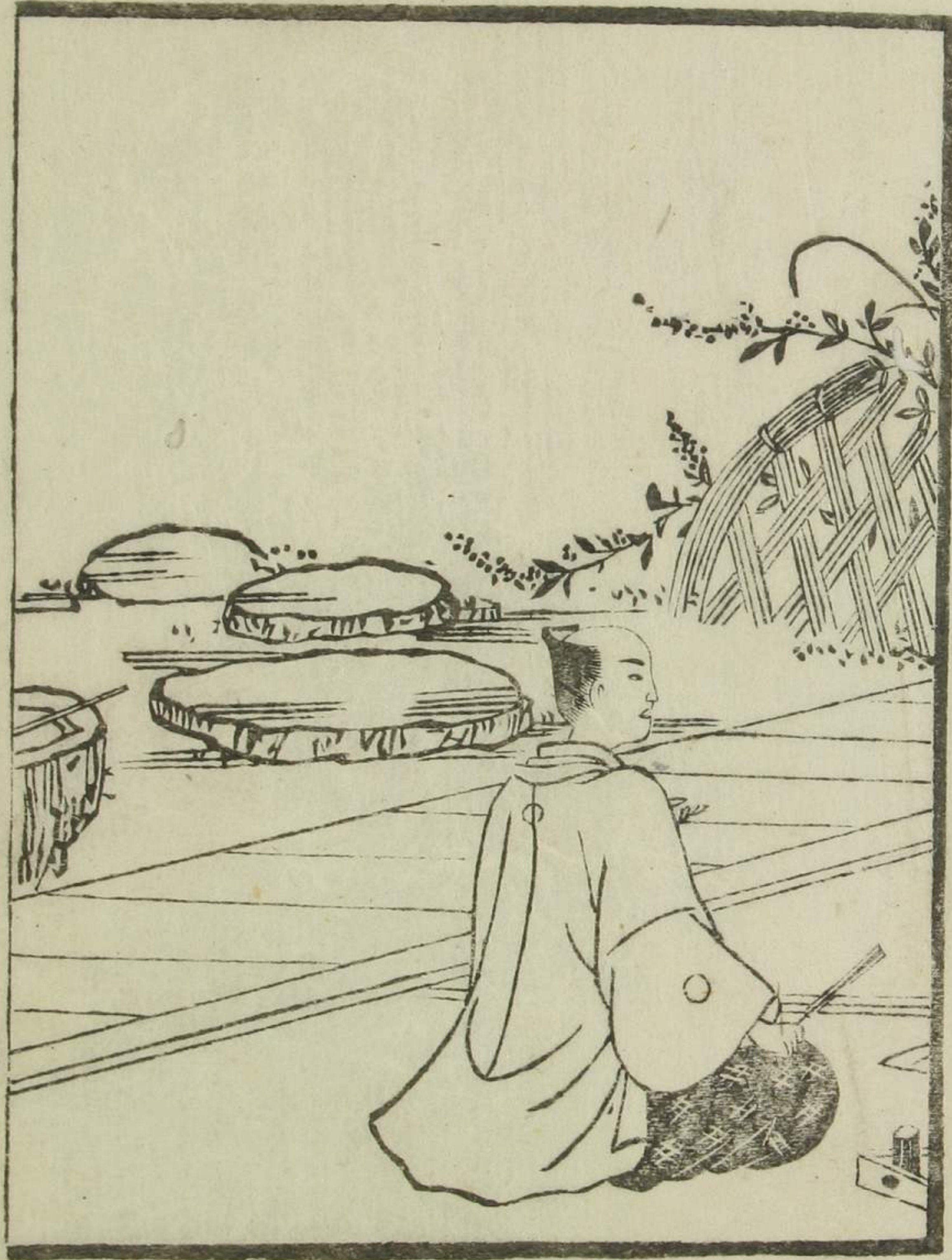
てぎまべりるあつげ。深川の世ハ陽氣了  
も偏らず。船乃通語自由に。牡蠣  
店の牡蠣文蛤町此文蛤。鰻鱺ハ其に  
下ニ名高く。厚金堀ハ万年丁に。かく  
まなし。竹子の調味。殊屋ガ酒蔵。二朝  
茶屋。二朝ハ浪らず。引栄之。塩漬塩漬  
焼だけれども。銀少。角力あり。岸長あり。

と并あり。あまあり。本場の園約。うは  
右公望を先とく。二十之間堂の大矢教  
よハ岩由基も汗を流す。新地の名り。と  
あく古。石場乃人。自和。ぎ。並く。客に  
入船所。遊びの所。と。表助屋。表楼。表  
樓。裾。延。や。ぐ。細。新。地。中。にも。古。橋。中。丁  
に。と。合。巻。に。君。多く。川。よ。は。船。笑。と。組。



陰子ハ轆くわくま乃屯いんじろとあす。送まはりむくの提てい灯てい  
ハ字治じの蜜みつ花はな飛とかがぐぐとく。茶ちや屋や手て持ぢ  
ハ麻あし夜やを唱な門かどの傳つた乃の書かぐぐとしし買か毎まい  
の乳ち交かちれやうりくく山さん海かいの美び味あじ別べつ  
を正ただし。藝ぎ者しや乃の調てう子し乃の常じやう不ふ精しやうりさい  
ぎぎはは小こ奇き天てん下げはは熱ねつれれし。世よ上うへ乃の女にをを  
羽う織ぢ者しやと。ササッッササヲヲセセくくの浮う拍ぱく子しと

皆みなはは里さとと始はじめとと。又また女に高たかれれ氣き象しやうををいいんんとと。  
店みせといいるる匠たく匠たくををくく。或あるハハ哀あはれれのの三さん四し目めののと  
こけこ満まん仕し内うちををくく。新しん造ぞう袖そでのの度た度たのの  
普ふ該がい系けい司し長ちやう持ぢ取と具ぐ法ぽう法ぽうををくく。抱かか乃の仕し悉しつ  
せ茶ちや屋や私し者しや。幸さい院いん茶ちや社しゃのの付つ石いし。紋もん目めのの敷し  
くく。美みののややりり。美みのの工く面めんにに責せめももななくく。  
同どう一いつ勅とくといいひひををぐぐ。内うち院いんのの茶ちや一いつみみ為な



く。自然とんのびやうに。氣象は微塵も  
やみなし。今吉原へ押出るとあまり  
泣へたりぬあり。是ても是場所と補  
—むやと教を赤めく。海博士とまじ。麻  
布先生莞爾と打笑つて曰。汝友下の事  
ひ定あたらしむ。各一理なきあり。世あり  
ず。去をがく井内のうちの陸大海のうらを去るは。其

の虫水のうみづと笑入の海あり。史古より著しき  
と。江に神楽野上の里。大坂假粧坂の類。  
其名跡のこりて今ハなし。寧治のまきたる改代の  
御のり惠のり。繁花の地ハ如部のりと記され色里  
多しその中子。押出ると。免許乃地  
あり。擬者のりあり。かくしその里。地者有  
ちんうあり。其あくといたる。傾城湯女。白

人踊子。比丘尼飯盛錦はみ。東齋。蹴  
踏し舟履せんじょうの敷たひ。小舟あも出さぬ  
人こ乃知るころなり。近年まがぢう提籃と  
稱する。持をこびの手輕さうりいひを  
しめ。山猫と名付し。冬化く出るといふ  
るありん。又地獄ぢごくといふ名せし。其初  
法を事となんいふあり。はるを企る

を。箒根乃清たまの地獄よりとづきそ。仲る  
の者た合綱子。地獄くといひあり。今  
は其名とは成りし。その名も取  
らりて。鬻うりあり。浪蕪なみずくにて熱燗あつたんといひ。  
伊勢は香羽木のりふて。山をり。か〇と味。  
古市より。ハハんよ也といふ。伊豆は下田よ  
せんじりあり。松崎よくねんがなり。丹

後子志也らかり越好子ひやうき。冷水れいすゐ。浮身うきみあさのこ  
り。長門の萩はぎ子かごまじし。下関にこき  
拍たつきといふ船をこし掛て手をたたくより号なづく。  
肥後ふきぢー長崎子ながさきこ。いもちりり小  
女性おんなより。伝列でんりつと西にしいべざいあり。松本  
子こ後ご弟ていあり。加賀子かがこ化名けな名護屋なごや子こせう。  
出羽でわ奥おく及およ小根こね保たもとけ。その初はつめの女おんな廿ふた歳さい

餅もちを賣うる者もの。其その名なとけは成なりる。津つ輕か小こて  
げんがといひ。南みなみ部ぶよておまやらくと呼よ。  
松まつ本もとあり。茶ちや鏡かみといふ。尻しり子こといふ  
りあり。そのと勝かちきといふ台たいと魚いしひ  
の差さ別べつハあせども。情なさけを賣うハ一いつつにこ。極ごく  
こころありあり。そのハ釋しやくをなく野のま  
あり。女おんな中ちゆう子こあり。有あ中ちゆうに無なる。其その

と英一まき面おに子取らに。御一まきと  
醜みまきグ面白かろが侍もいへず。それお意  
の樂ふて撮千魚めどろハ石葛せきくわ林やしんをめぐり。鯨くじらの  
大海をかろぐ。牡丹と花あり野菊も  
むなうり。秋意。赤まんぢうを樂む者ハ  
鼻のあふるさとしせむ。愚場ぐじやう西子せいし拵じゆハ  
人ハ愚場ぐじやう西子せいしを宮上みやうじやうといはぬ。吉原きちげんより

も傍きうといふ。花菜はなさい太たの味噌みそをよむ。女の  
羽織はねおりと世よの風俗ふうぞくを乱みだり泣先なみさきあらずれ  
浮拍子うたばしハ拵じゆ又また風情ふうじやうあるをよむ。是  
園場えんじやう西せいの風俗ふうぞく又また内徒うちだ乃すなはち若わかき者  
く自然しぜんと人のむがやうにそく氣象きざうより儼げん  
塵ちんをりやに拵じゆといハ飽魚ほうぎよの躰たい真まこととを  
是こゝへぞ。深川ふかがわ子拵こじゆんで深川ふかがわ乃すなはち完かんをよむ。

夫彼地乃女良の鞠くま習との何のつき出あり。  
新あらたきにありて人乃女房を賣つり。  
或ハ女帝の身みづく彩子をかゑ。系身を買  
くめつりを打。掛金百びやく萬まんの下げ單たんまで  
いけとせぬ癖くせ人を茶ちやはし。おれあやしく  
呼よ合あ。一字をさこでりて舟ふねつり。舟の唱  
舟の耳みみにむり。舟ふねの身み習りのきん

習。系乃系名と凡呂ふらあうり。大工  
を志こころかくあよあまをまららり。一二三王いちにさんおう  
玉たまと名な分ぶん。流ながき海うみりの界かい場ば不ふと。万  
代よろづ不易ふぎれ吉原きちげんをくく物ものよよい成なりがら  
し。又吉原の裏うら之の廻まわり相あ互い。相あつつま  
くくその目め乃のたた法ほう仕し忌よせ夜よ習しる  
換か換かと。古ふる風かぜををめめも易やすぎぎららが北きた比ひ

の爲に下あれども。来<sup>み</sup>熱<sup>あつ</sup>の人乃知<sup>し</sup>  
所<sup>ところ</sup>あらず。又古<sup>いにしへ</sup>拙<sup>こつ</sup>子<sup>こ</sup>に後<sup>ご</sup>徹<sup>てつ</sup>尤<sup>なほ</sup>  
る<sup>る</sup>な<sup>な</sup>か<sup>か</sup>。こ<sup>こ</sup>を<sup>を</sup>も<sup>も</sup>ま<sup>ま</sup>と<sup>と</sup>は<sup>は</sup>り<sup>り</sup>き<sup>き</sup>  
世<sup>よ</sup>活<sup>か</sup>あり。今<sup>いま</sup>吉<sup>きち</sup>原<sup>げん</sup>の如<sup>ごと</sup>か<sup>か</sup>——と  
り<sup>り</sup>ども<sup>ども</sup>云<sup>い</sup>ふ<sup>ふ</sup>人<sup>ひと</sup>下<sup>した</sup>り<sup>り</sup>能<sup>あた</sup>り<sup>り</sup>。是<sup>こゝ</sup>場<sup>ば</sup>亦<sup>また</sup>  
ち<sup>ち</sup>り<sup>り</sup>来<sup>き</sup>き<sup>き</sup>る<sup>る</sup>ま<sup>ま</sup>り<sup>り</sup>——と<sup>と</sup>り<sup>り</sup>ども<sup>ども</sup>も<sup>も</sup>十<sup>じゅう</sup>人<sup>にん</sup>  
小<sup>せう</sup>過<sup>か</sup>ぎ<sup>ぎ</sup>孟<sup>めい</sup>子<sup>し</sup>は<sup>は</sup>所<sup>い</sup>謂<sup>いは</sup>れ<sup>る</sup>結<sup>むす</sup>語<sup>ご</sup>。楚<sup>そ</sup>人<sup>ひと</sup>と<sup>と</sup>れ

を<sup>を</sup>林<sup>りん</sup>を<sup>を</sup>多<sup>た</sup>勢<sup>せい</sup>に<sup>に</sup>去<sup>き</sup>勢<sup>せい</sup>叶<sup>は</sup>ひ<sup>ひ</sup>や<sup>や</sup>ら<sup>ら</sup>ず。  
園<sup>えん</sup>場<sup>ば</sup>亦<sup>また</sup>乃<sup>なほ</sup>惡<sup>あく</sup>風<sup>ふう</sup>を<sup>を</sup>と<sup>と</sup>り<sup>り</sup>と<sup>と</sup>なり<sup>り</sup>  
そ<sup>そ</sup>ろ<sup>ろ</sup>く<sup>く</sup>と<sup>と</sup>吉<sup>きち</sup>原<sup>げん</sup>用<sup>よう</sup>り<sup>り</sup>表<sup>あらわ</sup>さ<sup>さ</sup>り<sup>り</sup>。  
か<sup>か</sup>——と<sup>と</sup>い<sup>い</sup>ら<sup>ら</sup>る<sup>る</sup>屋<sup>や</sup>々<sup>々</sup>に<sup>に</sup>。山<sup>さん</sup>石<sup>せき</sup>塊<sup>たい</sup>を<sup>を</sup>  
碎<sup>くだ</sup>せ<sup>せ</sup>ば<sup>ば</sup>。海<sup>かい</sup>身<sup>み</sup>細<sup>さい</sup>流<sup>りゅう</sup>を<sup>を</sup>碎<sup>くだ</sup>せ<sup>せ</sup>ず<sup>ず</sup>。目<sup>め</sup>乃<sup>なほ</sup>  
輝<sup>かがや</sup>む<sup>む</sup>が<sup>が</sup>ど<sup>ど</sup>く<sup>く</sup>鏡<sup>かがみ</sup>の<sup>の</sup>影<sup>かげ</sup>も<sup>も</sup>が<sup>が</sup>ど<sup>ど</sup>く<sup>く</sup>。度<sup>た</sup>大<sup>だい</sup>  
名<sup>な</sup>色<sup>しき</sup>の<sup>の</sup>無<sup>む</sup>也<sup>や</sup>。務<sup>む</sup>員<sup>ぎん</sup>。六<sup>りく</sup>十<sup>じゅう</sup>條<sup>じょう</sup>列<sup>りつ</sup>の<sup>の</sup>人<sup>にん</sup>の



子差万別乃物好粹の粹づけ面白  
かり。鈍漢の鈍漢初嬉——がは。系あ  
と一取不決う。百せく二夜もは  
せ。精手次身は。流生濟度唐い  
吉系。つうぬが吉原。花ハ三芳野女  
郎の吉原。地所の橋を身野へ極了。  
師吉野の橋なり。因切所は松嶋

ごも吉原へ来りたせは。速く吉原  
乃倂妓なり。美と悪ひわよよをく  
此後お也せ

甲午の初年 尾東山人也

跋

童謡子曰。五尺體カク之三尺解トク。乃  
 二尺ハちぎるトクヲ謹ヨウで按オスむるトクヲ解トクす  
 が如くちぎるトクはトクもきトクとの海參カイサンり  
 葉ハあり。人トクも人トクあり。或ハ新トク五尺  
 石トク新トク金吉トクと。一トク夜トク吉原トク乃トク月トク子

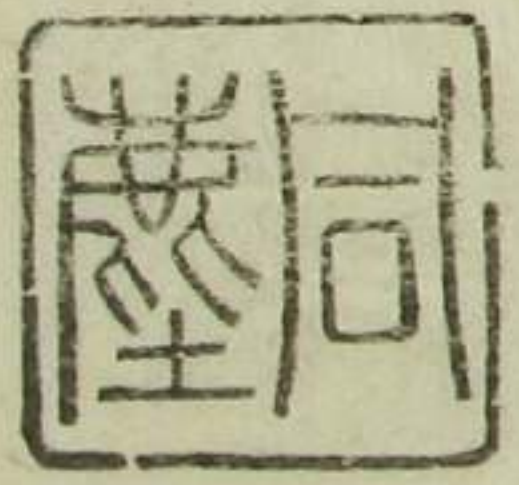
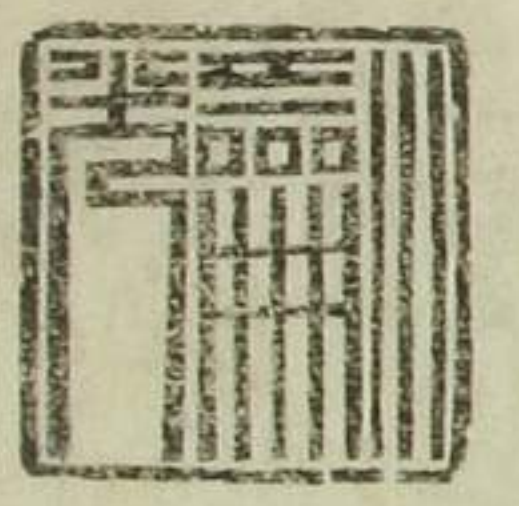


又河内。能人の長經を志り。今此  
を記し乃評を著す。彼義士大星  
由良後の歌詠みわがも。人皆歌  
を望河内。望と本なり。此へ来り。  
本を外し。末を内を志る。となり。  
身乃分限を志り。く詠より。此

あハ。一時。終業。花より。午。年。を。延る。  
あいなん。

安永三年甲午秋二月

内人守名子誌



長

風來先生著述書目

風來先生文集選

全

野夫論

近刻

虛實山師辨

全

書大觀堂

江戸下谷池之端仲町通

伏見屋善六



u.5476

