



五
刀筆青砥石文

~ 13
3573
5



門 へ 13
 號 3573
 卷 5



砥石文鸞水箴語卷之四

江隱

洛客

曲亭主人筆削

操亭琴魚原稿



つらや

第七套

歸京の音耗

假梁の水聲

賢女の賢者は帰や。ことと良縁との佳人の才子は適や。これを奇耦と云。淫婦の奸
 夫は遇ふや。ことと野合との賢女と賢者と佳人と才子と尤偶と云。此の類
 少々の故に淫婦と奸夫と最押易いと云。同氣相求るの故なり。賢妻多しの樂は
 淫せぬ。その良人不良者多ればその負れと見て愧はど。淫婦は笑と云。人を遊ば
 るるに樂かば。江湖億万の人色を好む。淫を貪るるの稀と云。依りて。淫婦は教ま

早稲田 大學 図書館
 昭 34.6.3 庚
 藏 書

富^と賢^{けん}女^{にょ}一^{いち}夫^ぶ又^{また}受^うけ^け造^{ぞう}化^かの手^てより水^{みづ}漏^れて^てま^まの^の不^ぶ細^{さい}美^みを^を妻^{つま}や^や國^{くに}を^を傾^かけ^け家^{いえ}を^を覆^くり^りの^の十^{じゅう}中^{ちゅう}に^に八^{はつ}九^くに^にこれ^{これ}知^しる^る程^{ほど}に^に溺^{おぼ}れ^れの^の愚^ぐを^を知^しつ^つ去^きる^る力^{ちから}の^の迷^{まよ}ひ^ひを^を只^{ただ}聖^{せい}賢^{けん}の^のこ^こを^を流^{なが}す^すも^も大^{だい}約^{やく}活^{かつ}を^を食^くん^んと^と欲^ほむ^むの^の衣^い裳^{しやう}結^{むす}髮^{かみ}動^{うご}静^{せい}云^い為^な用^{もち}心^{こころ}を^を偽^{いつはり}飾^{かざ}り^り女^{にょ}子^この^の悦^{よろこ}び^びを^を迎^{むか}へ^への^の且^{かつ}婦^{にょ}人^{にん}の^の情^{なさけ}の^の巧^{たくま}言^{げん}令^{らる}色^{いろ}を^をお^おけ^け賢^{けん}と^と言^いふ^ふに^に及^{およ}び^びて^て浮^う薄^{うす}便^{べん}安^{あん}の^の艶^{えん}治^ち郎^{らう}に^に夫^おか^かす^すて^て數^{かず}妻^{つま}に^に富^とり^り偽^{いつはり}二^に郎^{らう}阿^あ磔^{たつ}水^{みづ}ひ^ひひ^ひ湯^ゆ治^ち劇^{げき}齋^{さい}亦^{また}その^の人^{ひと}之^の彼^{かれ}と^と見^みて^て疎^そむ^むの^の此^{こゝ}を^を見^みて^て親^{おや}や^や人^{ひと}の^の態^{ありさま}見^みて^て態^{ありさま}直^{ただ}と^との^の格^か言^{げん}を^を忘^{わす}れ^れの^の彼^{かれ}山^{さん}鷄^{けい}の^のも^も且^{かつ}と^と惚^{おぼ}れ^れて^ての^の且^{かつ}と^と溺^{おぼ}れ^れ類^{たぐひ}あり^{あり}べ^べ再^{また}説^{せつ}草^{そう}樂^{らく}偽^{いつはり}二^に郎^{らう}へ^へ膽^{たん}太^たく^くも^も留^る守^{しゅ}の^の家^{いえ}で^であ^あの^のか^かや^やは^は踏^ふ荒^あら^らと^と阿^あ磔^{たつ}と^と樂^{らく}を^を取^とり^り程^{ほど}に^には^はな^なと^とに^に翌^{あす}と^と明^あり^りて^て光^{こう}陰^{いん}の^の過^あり^りを^を覺^{おぼ}え^え秋^{あき}の^の名^な九^く月^{げつ}の^の後^{のち}の^の月^{つき}を^をさ^さくら^{くら}に^には^はら^らつ^つけ^け亦^{また}阿^あ磔^{たつ}と^と共^{とも}に^に酒^{さけ}を^を啜^{すす}り^りて^て程^{ほど}は^は外^{ほか}の^のめ^めく^く

呼^よ門^{もん}め^めの^のあり^{あり}是^{こゝ}立^た出^でて^て由^{よし}を^を問^とは^はす^すの^の人^{ひと}答^{こた}へ^へて^ての^の且^{かつ}と^と六^{ろく}波^は羅^ら殿^{でん}の^の下^{した}の^の守^{しゅ}屋^やま^まの^のあり^{あり}西^{せい}國^{こく}より^{より}劇^{げき}齋^{さい}老^{らう}の^の信^{しん}あり^{あり}こ^の書^か状^{じやう}届^{とど}け^けの^の如^{ごと}く^く傳^{つた}へ^へと^となる^{なる}に^に状^{じやう}と^と逃^{にげ}ぎ^ぎて^て走^ま去^くり^り是^{こゝ}に^に有^ある^る劇^{げき}齋^{さい}の^の刺^し字^じを^を聞^きこ^こへ^へ忽^{たち}ち^ち胸^{むね}を^を刺^しき^きり^り遠^{とほ}く^く奥^{おく}へ^へい^いの^のた^たと^と云^いふ^ふと^と告^つげ^げす^す阿^あ磔^{たつ}の^の書^か状^{じやう}を^を手^てに^に取^とり^りて^て偽^{いつはり}二^に郎^{らう}と^と目^めを^をあ^あへ^へて^て俱^{とも}に^に嘆^{なげ}息^{いき}を^を外^{ほか}へ^へ出^でて^て阿^あ磔^{たつ}の^の手^てに^に取^とり^りて^て主人^{しゅじん}の^の西^{せい}へ^へ赴^{おもむ}き^きて^て六^{ろく}月^{げつ}の^の下^{した}幹^{かん}より^{より}假^{かり}漆^{しつ}を^を塗^ぬり^り今^{いま}の^の名^な七^{しち}八^{はち}十^{じゅう}より^{より}ぬ^ぬれ^れて^て歸^{かへ}京^{きやう}の^の報^{はつ}り^りとも^{とも}を^をお^おか^かす^すあ^あね^ねと^とお^おん^んを^を俱^{とも}に^に月^{つき}日^ひを^を送^{おく}る^るに^に此^{こゝ}の^のか^かげ^げを^をぞ^ぞち^ちの^の御^{おん}中^{ちゅう}別^{べつ}の^の程^{ほど}の^のあり^{あり}は^はな^なと^とに^にな^なる^るに^に數^{かず}け^けは^は偽^{いつはり}二^に郎^{らう}の^の事^{こと}を^を慰^{なぐさ}め^めて^てそ^の豫^よめ^めより^{より}期^きを^を先^まに^に告^つげ^げて^て封^{ふう}箒^{じゆ}を^を折^をり^り共^{とも}に^に其^{その}の^の日^ひを^を見^みる^るは^は初^{はつ}の^の苗^{なほ}守^{しゅ}の^の安^{やす}否^ひを^を訊^きき^きて^て恙^やも^もな^なし^しと^と為^なす^すを^を其^{その}の^の次^{つぎ}の^の條^{じょう}に^に云^いふ^ふ七^{しち}月^{げつ}某^{たれ}の^の日^ひに^にこれ^{これ}

太宰府は参著て探題の尊恙を拜診し馳て湯劑を調進せし之日ふて效驗
 あり。五日ふて浮腫過半瘦退さ七日ふて水氣全くあり。二七夜ふて元氣本復
 まのひ之七日ふて氣力快然とて生平より健ふるをのり。コカその功を奏する
 との速るをえん飲ひのあり。過分の俸禄をりて給中の醫官ふせざるべしと懇
 仰下されども固く辞奉るふそのより許されざる。海軍をひつ。曾の饗饋ふ
 日と強くそややく身之暇を多う。禄物引とる。よろて明曉敷足どかれが
 後の月見の比に必歸京とべし。候不樂く徒然と堪ざらん。今要時の
 程るべし。日を俵て俟久く。鴻便をりて案内とめざらん。かくとて書とり
 け。阿碌の書状を巻も返さる。引東ね推換りて腹たげは撰地と投捨徒然とん

日と俵て待と書と疎し。そのもつふせんと。なるに神りて涙を推拭へ。信二郎
 且沈吟してけ。九月十三日。その状の趣へ。歸京け。う聖人。座々て。こま居
 か。ぶ。い。く。る。敷。い。の。ひ。そ。これの比蓮華院よ。え。めて。寄宿せ。夕。観音
 籤を指す。吉凶を問奉り。小算之籤と取得。かくてその灵籤の詩。蔽衣
 云云との絶句あり。後考合され。ば。衣を破られて。ん。身よ。あ。べ。き。祥。あり。た。
 いのや又その結句は臨水云云あり。遭磁云云と水も漏さ。と。石より。も。吸。死。契。を
 示さる。加梅鞆を包。紙中も灵歌頭。今こそ。要時。別。後。せ
 必へハ歎く。足。又。この曉。い。奇。い。夢。を。入。る。壁。ハ。彼。鎌。倉。を。我。
 鐵觀音堂。ハ。入。身。と。れ。と。臥。る。よ。さん。ハ。彼。首。觀。音。の。面。影。ハ。よ。く。れ。月。て

俗髪心いと怪と云程は彼崩する佛の軀のづら聚るつその首願も亦
 ものづら。軀は著て忽地は五體具足の為体一個の男子と頭する形は消て
 水よりぬきてのるぬきへども。あひろ移つ快か。今又必はこも亦夢
 わるべし。首と軀と離る佛像その面影のこれ月て五體全くありあひハ
 今の別をかるめども。後そまも情縁竭どまとう婦とある。おん身とこれの前
 象るん。後は消て水よりハ今の煩惱をか流して飲びて迎る祥放おんハ
 ぞひもよと問まそ。雲時頭を傾けいと淡々ハ女子の智をりて鮮はまのあらね
 ども。おん身の判断いと愛ま。夫婦ハ一體分身とらるのあるべや。され崩
 ま佛像。全よりまの正夢ふて吉祥るべ。まらあれも。秘をたハ男乃

癖と目くあはさるたつた。よまらん花のいで来もせん契マ一の偽るハ識を
 遺るハ。とい人を偽二郎聞あ。疑ハ人よるべ。生涯妻を。子多くて
 とも。おん身を忘てて戯も他。女子をえからんや。さげれ多疑ハ。千枚の
 誓紙と贈るとも。厭ハま。あねども。既ハ山鶏の片鞠ハ。おん身ハ護符囊ハ
 わ。おん身ハ過水の銀見ハ。腋刀の鞠ハ。刀ハ男子の魂ハ。護符を身を
 守るの神ハ。百枚千枚の誓紙といとも。この西種ハ。まのあんや。それハ女子ハ
 あつた。劈ハ。おん身ハ。秋風ハ。守護の神ハ。踢殺ハ。神通起
 請と誓。あ。阿磔ハ。胸ハ。皮膚ハ。著ハ。護符囊ハ。引出て推
 披。現山鶏の鞠ハ。おん身ハ。恋ハ。慰ハ。おん

青磁石水巻四

かゝ頭と歌へあはべとのひつちも包紙を披きてんふ彼虫の糞の歌へ失て舊の
 白紙よりけまらぬのふとをくは且怪し且怪し疑惑して忙然と偽二郎の
 る状と怪しとへとも阿磔を勿え為は些も屈せど荒弁とら笑筆をりて
 書る物の消も失る怪とせん虫の糞やてあづら文字をさるりのあるふ
 日ごろ壁に減らさんやとらまかひひそ彼歌のこれ記臆と書つけく
 するせんといふ阿磔の疑ひ解て岩齧棚の辺る視箱とらう一つ墨搦流
 してこよとればその間二郎の包紙を推延して硯もひ筆を染め蔽衣又
 莫綴漆著欲相縁臨水不可濯遺砥初究研山そのありありは
 ささる那。溺るまどよ水かきて為人書と落疑せへ偽二郎の偽と分るこ

詩の点と加且傍訓してあのが意をりて和解せまふ詳は示し靈叢の詩と
 い歌といひれとあふとよも契る前象あるべきのまれば今又その詩と写添
 たる努秘一とと密詰の阿磔のいと致しけふとらくもびく讀詰にて護符囊
 納めけり抄秋まれば日の短くてまのふ時も移りつ偽二郎の外をこん
 かへて縁頬の紙障は全く日影の落ればけふ由早未の過より今あめれ
 あつこの遷るべのうとて脱るべきより且く別るをも後あひかすといふあふ
 ん身術よとて下らへてそやくと成辞去る不覚は物とらとて氣色を悟れ
 めひそよとて氣て立んとするを遠く引る案内の状の著よりとそけい必し
 いふもあふ向ひ漏せりもあつとてそよ急り心つよりと死心とれど

い。これ由亦いと惜き名残ハ盡ぬ恨もれも寸善尺魔由断ハ大敵宵うち
 騒げバ尻もぢぢおどろくとも退きて吉左右を待んことあつくは後まはれ
 朝夕ハ日本家にて露冷ふ膚寒く。今宵よりしとひとるぬ。このあはれ夜を
 山鶏の尾上隔てしうは曉さん隨意あぬ浮世こそ。噫胃痛やと搔拵て。
 うち其折つて起し。匙もこの月来の好意を謝し。別と告立深かりふら被
 ぎ。背門より潜び出るふらん阿磔ハ終よめあかめて涙ハ雨とふり泣くまじ。匙
 共侶は目送まバ偽二郎も亦幾遍飲んかへ目送る愛惜の影は立つ横日刺
 十字街の家は隔られて音々ええぞかりふけり。嗚乎是怎生ある狂態ぞ不
 義とまろく不義は飽ぬ情慾のなかかゝる。愚癡は凝てハ刃も病ハ死や。

阿磔ハそがち伏沈て。絶るむうにら歎く。匙ハ背を討拵つ。薬を飲つ
 勲王と。さまくは慰まバややく小頭を撞て推拭ハ袖は涙を飲め現はるる
 不覚多り。今も家ハの還りつる泣貝ハなれて疑ま入。歸京の儲も些はる
 用意をせんと必へど吾侪ハ左右は懶くて指揮する。さむさむか。かゝる時袖木
 挽坊る。刀自と傭む。事やう。さむさむ。彼奴へさくやれて云云と由を告て宿は
 在ハハ僕して来よ。さむさむ。このさむせハ匙ハ禪解捨て母の宿所へ走去り。阿磔ハ
 をとろ人廻して。匙ハ納め迷へる。盃銚子を推隠し。さむさむ。さむさむ。の片よせを。
 簾とる手も力もあげ。小塵掃着る拵もあれ外面は鈴の音して。小荷駄牽入。と
 長唐櫃と。屏居る物の音は阿磔ハ待ぬ人の名。還りよけん。と簾を捨て。端

青砥石文巻四

五

近く出て入る。蜜八こそ西國より。目今かへりぬと高き。告ぐけつ。面
 貌の日黒。衣裳脚絆。蹴揚の泥の乾張著て塵埃。長途の
 疲勞を物ともせ。鞍の駄荷を運入。馬奴人夫。ホと勞して。六月以來
 出。草鞋解捨。母屋より。阿傑。不。跪坐。苟。六月以來
 身。恙。致。び。大先生。社健。伏見
 著。ひね。僕。の。宰領。先。い。て。と。告。と
 宜。態。歩。て。還。先生。六。羅。殿。お。礼。を。ま。り。て
 歸。宅。げ。宣。ひ。つ。バ。イ。く。も。黃昏。時。を。心。を。待。せ
 とい。へ。阿。傑。の。微笑。長。旅。宿。は。恙。も。家。公。の。か。と。聞。と。ハ

と致。く。力。つ。和。殿。も。さ。る。疲。勞。けん。案内。の。状。の。け。著。れ。些。の。儲。を
 見。と。か。い。ど。早。の。人。手。小。走。異。杜。の。姨。と。傭。んと。匙。と。杓。木。挽。坊。へ。志。し
 た。洗。足。の。湯。も。温。い。も。便。る。よ。と。い。ひ。て。立。ん。と。され。ば
 裳。と。持。定。と。引。ぬ。喃。阿。傑。も。去。歳。の。冬。より。ひ。と。と。胸。は
 の。焦。も。ゆ。果。さ。ん。第。一。權。又。厭。ま。心。怯。ま。て。便。り。けれ。ば。ひ。と。胸。を。焦。す
 の。第。二。の。匙。と。早。藏。か。時。眼。の。鼻。息。も。は。い。出。され。ば。此。度。の
 田。守。小。残。さ。る。と。い。ひ。た。の。め。先生。と。す。小。如。才。あ。田。守。大。社。猫。の
 置。と。顔。も。ゆ。も。別。日。数。ハ。七。五。日。ら。が。為。初。物。心
 折。と。四。下。入。と。生。延。と。い。ひ。ね。と。口。説。も。果。び。目。を。細。く。と。抱。著。ん。と。さ。る

處を天窓を破と打驚と怯む突退け声とあり立きの無禮之醉狂飲
 吾侪ハらの正妻を頼ど家のる任用えて内外の守をまの日の南
 臭く深垂下和殿をいざ不義せんや戲ゆ事をもとる以後と信と慎むその
 なる家公は告ん吾侪と恨まふ。さひの外よひ懲られても此も騒ど冷笑ひ
 原来ハん身ハ情由あり。あつどの衣領は附る放原この家の富饒ありしハ
 鎌倉ハ不和の兄あり。その嶋影屋湯治と呼す。一時豪家ありしと。さそその
 兄貴ハ宗まよと。狂乱と經死と。送る入野の財のを承嗣ベと子どものなり。
 不和ハあまど弟あり。指ゆ濡るは数百の金と流し入せ。主人の未歴究く
 秘密のふまれば。あん身ハさぞ知るハ。原まどうらと。金もれば。後ハつと。あつと。



三浦太郎左衛門

紀の藤白の人といふ。されば化員ハ輪有る影もな僕でも。さるく乃運
 ろくばやハ靡さるひね物撥獲わく。共侶ハ東國へ走らんや。よ喃々と口説
 ようて又負縁人とする折る。人の来る音にてけしハ駭忙てんかへる間ハ阿磔ハ
 眞へ外して。蜜ハハ偶然の便耳事の成されハ腹立げ。咳き込み途までわき
 迎んとて。草鞋を穿て出る程。是ハ異社を伴ふ。杉木挽坊よりかへる遭ぬ當下
 此彼門辺に立て恙なれを祝。祝され馳て内外へ別まけり。されハ異社ハこの月未
 苗守を訪ひし。是ハ親も田断せ。その来る影をえる毎も。名く偽二郎を隠せ
 へ異社ハ件の密事と云ふ。稍肌寒く。隨ハ鮮洗衣ハ暇多くて。この月ハ
 訪さう。小おろしの帰京のより。夜中て。馳て是と。おもに来る。阿磔ハ對面しく。賀と

述又その。是を。是共侶。火を。焼水。汲入。て。庖厨。の。更。と。資。多。る。程。ハ
 阿磔ハ嚮ハ密ハが。らん。調戲。問。ど。か。う。よ。う。ら。驚。け。ど。も。色。み。ハ。出。さ。ん。
 そ。か。ち。眞。ハ。退。き。こ。心。い。や。く。樂。ま。ん。つ。つ。と。さ。ま。す。ハ。も。ひ。や。こ。の。わ。ど。ハ
 己ハ鎌倉。ハ。在。り。一。死。苟。且。も。夫。ハ。せ。湯。治。ガ。身。も。ん。と。を。今。ま。でも。知
 ざ。り。ハ。中。日。病。り。一。兄。同胞。も。れ。生。日。送。ハ。音。耗。せ。ど。況。そ。の。兄。身。ま。り。と。ハ
 噂。も。も。せ。る。小。よ。り。人。身。か。よ。い。う。ら。ん。ハ。名。も。快。ら。ぬ。湯。治。ガ。弟。の。家。ハ
 来て。側室。ハ。あり。ふ。け。ん。然。も。も。既。ハ。偽。二。郎。ぬ。一。と。契。初。ハ。疎。ハ。今。又。究。家。乃
 弟。と。云。て。い。は。し。る。堪。る。べ。き。と。ハ。ハ。も。彼。人。と。い。は。し。謀。合。さ。ぬ。ハ。逃。隠。る。べ。き
 陰。も。一。速。ハ。絆。を。為。損。せん。牙。を。任。せ。も。心。を。任。せ。ん。思。ふ。く。も。堪。忍。び。て。日。を

累祿月も立六。その間、彼人よ告て智と借り。由断と窺ひ脱る術のうららど
 やつとどひかへつ。悪業の報酬と煩惱の胸の火焰の火車ゆて。心の鬼へこれ
 か。眞土の迎近つたぬ。とあ月悟らぬぞ無慙るが。かくてその黄昏、劇齋の
 密八ホ野の徒者よ送るまで。富小路の宿所よかへつ。六波羅より 隸人ホハ
 皆そが俵よ辞し去るぬ。日ごろハ疎き四鄰の人も。帰寧の祝義よ詰来るものも
 少か。阿磔の準備の盃と劇齋よ勸めつ。憂と隠してと兵と。家内熱闘しく
 燈火の花も数すつて。蕭然より一苗守の宿の。そのまを大似さう。これハ劇齋が
 療治効験の自負物と。いへば。西國の名所舊迹或ハ道中の異聞珍説よ
 衆皆與と催と程よ。長と秋の夜更闌し。異社ハもの宿所へ退つ。わいも

客のうらして。鮎て臥房よ入る。けり。人木石よあがれば。轎子よ昇る。もい
 長途よ疲労よりけん。劇齋ハその詰朝己の比及よ起出て。遠く漱と。鬘
 柳の齒と入ま。ひとり便室の縁類よ蒲席と布走。宿ろから珍一
 庭の松と眺めつ。とつともうら仰げ。承塵よ一囊の薬齒磨あり。楊枝と貫
 三。板隙よ挿る。三訝と身と起して。竊と取て。三取。朝毎よ用する
 中。薬砂の尋くも。衣囊口ハ唾よ汚。楊枝の房ハ表乾。裡ハる月湿
 氣あり。かれば。よ入ありて。その中よ。の楊枝と用ひ。疑ふべか。は。て
 齒と深る。女子ハこの齒磨と用人や。縦楊枝と用。その房ハ男女乃
 差あり。この男楊枝よ。紅も添。鉄漿も汚。と。原来よ。旅行せ

青砥石文卷四

ナ

間隙は大膽不敵の癖者あり。こゝ夜に臥し日と累ねば誰も亦こゝを送らん。
 曩も都を起しと見且藏の故郷へ遣つ。密に門を持て邁つ。田守小僕僮の多る
 ぞ。こゝを多くは後安けしと思惟へられり。只前門は虎を禦ぎて。後門より狼の
 入るべし。衆知らざらん。鄙語より守隊の隙にあらん。偷見の隙よりこゝのりならん。
 ちや人を欺くとも。人は欺る。男子はあつ。今暴劣。奸夫を牙齧せ。暗き
 恥を明くする。これ亦這奴を欺ま。さひの隨は罰をのぞく。何ぞとてこの熱腸を
 冷ん。噫嘻媚。腹た。いふと。手とて疾視逼ら。怒の面色焼く。如こ
 胸の火の燄と。あつて。吻息を推鎮め。此に騷が。又其揚枝齒磨を舊乃
 承塵は狭く。膝を抱。さ。氣あ。再び庭を眺。浩處は阿磔。既は

起出。主人は茶を勸んと。手つ。一碗汲りて。未だ劇齋。こゝを右に
 受て立んと。さ。呼。自然頃。日田守の宿に起臥せ。人ありや。と問れて。
 幾と。り。出。秋の色成。顔の温熱。と。と。莞余。と。う。咲。こ。ひ。け。も
 る。女。子。を。う。の。田。守。を。ん。へ。鄰。を。人。を。多。憚。けん。言。訪。と。ハ。稀。る。誰。来。て。起。臥
 去。は。ん。や。と。い。せ。も。あ。へ。ど。冷。笑。ひ。仇。ある。野。鷄。の。北。恋。は。頭。に。隠。せ。と。尾。を。隠。ま。ん。彼。と
 見。よ。男子。の。揚。枝。齒。磨。を。り。彼。ハ。い。つ。と。指。せ。阿。磔。ハ。い。つ。と。騷。く。胸。を。鎮。め
 ち。り。や。う。偽。二。郎。の。物。と。て。送。由。あ。と。と。か。り。ハ。一。小。歸。宅。の。報。は。慌。と。と。お。の
 揚。枝。齒。磨。を。彼。人。も。う。ら。忘。ま。吾。侪。も。心。つ。り。て。疑。る。を。悔。い。れ。遮。莫。い。ひ
 と。死。て。脱。ま。え。り。の。紙。と。尋。思。し。つ。ら。う。を。啗。ま。と。う。ら。笑。ひ。彼。二。種。の。り。あ。ん。が。

疑ひあふりのま侍もど。曇ふおんが筑紫へとて首途の日の夕れま。さらそ
 妾が掃く。一。帚の頭をかまると。匙がよ。認りけりて。その旦藏が齒磨
 ろ。といへば。そ。侍掃も遣ふ。と。い。つ。お。ま。ま。を。紛。ま。ま。け。ん。然。る。べ。そ。ま。ま。
 取のげく。旦藏が還まる。日。ひ。え。と。帚。と。ま。め。て。匙。取。せ。け。り。ま。た。
 原来その折兼塵の板隙へ狹。と。い。ひ。黒。ま。頭。と。ら。掉。り。ま。
 ろ。け。り。あ。の。あ。ま。め。ま。と。匙。身。長。で。彼。外。を。い。つ。手。の。届。く。を。ま。ま。
 け。り。も。及。び。か。け。ん。取。れ。ば。立。取。て。足。と。詰。ら。ま。て。も。身。屈。せ。ま。の。折。
 縁。頬。踏。継。の。櫓。や。疑。い。匙。を。召。ん。問。せ。ま。と。陳。だ。れ。劇。齋。呵。と。冷。
 笑。ひ。口。さ。げ。ら。ひ。ま。け。も。匙。向。ふ。ま。ま。も。あ。は。旦。藏。が。物。と。知。つ。身。子。

局へりて。あ。い。て。便。室。の。縁。頬。置。の。ま。ま。身。長。由。届。ぬ。兼。塵。の。板。隙。踏。
 継。ま。て。掃。く。わ。ん。や。よ。ん。あ。ま。の。理。ま。れ。も。猶。あ。つ。と。せ。ば。あ。ま。せ。よ。
 揚。枝。の。房。へ。表。乾。ま。り。裡。ま。る。丹。湿。氣。あ。り。ま。の。ま。ま。朝。毎。用。へ。ま。
 ま。ら。ん。や。論。よ。證。拠。よ。く。ん。と。遠。く。身。を。起。し。て。件。の。揚。枝。を。抜。
 ろ。つ。眼。前。へ。突。つ。く。派。ん。か。つ。も。せ。と。酸。鼻。と。揚。枝。の。房。の。湿。り。ハ。
 い。の。日。の。雨。風。は。湿。吹。の。か。ま。る。餘。波。あ。る。ん。ぬ。妾。と。責。ん。よ。り。匙。よ。
 問。な。う。ま。ま。秋。三。月。言。訪。ふ。人。も。あ。る。宿。を。の。ま。苦。し。雨。の。夜。も。風。乃。
 便。を。待。不。樂。て。寝。れ。ぬ。隨。ま。ら。ん。と。恋。く。慕。く。僕。つ。又。僕。へ。て。数。む。
 日。と。共。指。癖。は。く。と。物。を。あ。り。て。還。ま。る。一。夜。慰。め。を。磯。乃。鳥。さ。ら。

わりの説教理たるは稜立に疑し人の心おどるも枉津日の崇欽と怨言
つ泣く折々人の来る音とけき阿磔の顔は両袖と推當て衝と立ち
次の間へ退く程は劇齋誰とんかかきは是則蜜八ははらう近く跪居る六
波羅殿より使来たる徴状もやとさ出せば劇齋貌と改めて恭く
受取つ披見てうら點頭現さまの徴状おりのは此度の恩賞を行まんとして
ろぐと徒者の準備せよ汝外は両三人速に備へう。そらくといさか立て
承書と字をぶくくを使は遮りてその人が去ると早く早飯といそ
かて衣裳と脱更るどる程に備人木の来しけは蜜八とも併將て六波羅
へぞ赴きけがれば阿磔この朝辛く龍潭と渡り心地のよむかなる月安

かぬ胸は政道くわく乾とその偽の袖の西を欽めてあをさし出遣つ初て
吻と息とれば匙も亦その折は次の間あるあへの臥草と畳納めりけは侍の
趣と竊聞て共胸をも冷く今又留守の時を給て此彼顔をつれ合いと危し
六波羅のん使より脱とひ一放り制限ありとえこの後へのあれは再び
あさぐ問とやせん用意をあらわすものなびむらうのべあさむらうと
舌と掉して具け阿磔はあぐ領とてそそみ頼むのこつとく問
らその裏は吾儕がいつの如く口をあらての神と代りなうられて此も擬議
せんとへんわ安かへ苛く呵責はあはとともうぐは情と被をあらし惠と
仇と見さび且今も早裁か立かりて問とる彼揚枝齒磨のりなら

ごと必りりん。そも亦難義侍りども。多し過一のせうとふを阿磔ハツのい。
 且藏ハ何ともいへ吾侪とそるの口ごのいふ。その折は術あえん氣色は曉
 られぬ。とて流ぬさう其の橋の下遊く濁水深くも謀合けり。かてその
 日も午過て劇齋ハ賜を從者ホは扛擔して六波羅よりかへる来つ。今朝乃
 氣色は引くそ。満面は笑を合と。躬て阿磔を召すて此度筑紫の探題を。
 療治まなり。一恩賞又六波羅殿より。沙金二百西巻結五十四綿二百
 屯と賜りたるを告て蜜ハて土藏の鎖を披う。旅荷物と共に運び納る。
 多しとる。秋の日もれば暮ぬ。その次の日劇齋ハ生平のどくて。そのの
 る派向がれども。機嫌よ程底氣味よくて。胸もちつぬ匙ハさへ。阿磔ハ事一

遅れ主人の心を測り移て。どふかくは安かばかくて劇齋ハそののい。
 えとて又六波羅へ入りよ。阿磔ハ留守の便宜をい。匙を蓮華院へ
 遣して。偽二郎よ云云と。まもせまへ。とて。其も容易の事ある。ねハ歸
 宅の時刻を揣り移て。おひみか。よは果さ。とて。程は劇齋ハ還りよ
 けり。この日浴爐を焼せ。あ。あ。あ。浴て阿磔が浴を比ハ。とて。黄昏ちりく
 りぬ。是より先蜜ハ。西國の土産齋して六波羅隸ある。左右士甲乙許遣り。
 その間は劇齋ハ匙を便室へ招きよ。七面を和げ。声を潜め。とて。今汝は向ふ。
 の。が。家。属。者。留。守。の。程。阿。磔。ハ。奸。夫。を。引。入。り。て。夜。明。く。せ。る。一。
 毫。も。隠。ど。告。よ。と。て。汝。を。賞。せん。と。い。ひ。て。是。ハ。駭。く。胸。を。鎮。め。頭。を

搦りかてひひくひもるれ彼ひと人またりつて後う暗くらむの侍しんやといへせも果はむ
 然さらしむべ汝みづる偽り隠まれ決けて許ゆるむとすし又また詳まはり首く首く伏ふせば汝みづが口より
 聞きくといへで科かと計らぬるべいつふぞやと告つぐと同お逼せむと酸す鼻びと
 いくぞう向むかふもぬるべいつふぞやと許ゆるむと遂つに退れ出と
 さらまん劇げ齋さい怒どる眼と反てをれ耦賊ぞく膽たん太たい逃と逃さんやと敦圍い
 暴あらわく猿臂ひと伸して匙か袷上う搥た撲ぱくと膝のりら入引ひ著つて明晃くわくる短たん刀とうと
 閃ひと抜て眼前まへ見らしさつひて高こう声せい揚やうば息根ね止とかくとも海あぶどの致ち
 告つぐと目め今いま汝みづを殺して後は阿磔あと結果くわん明々地は首伏ふせば汝みづのさ阿あ磔あが
 うの標おん便びんよせんどぶあの心こころを定めて返へん答たせよいつまやと責威せまれて匙の生らる

終つま欺きぬたりさとちの心の浅むか小の丹たん疑ぎひを釋しんとと媚て
 枕まくらを進ましば劇齋さいのいとせらしておの老孤こ虚こ々といれ汝みづは欺まんや
 此これを汝みづを欺まぬれ釣る買とまらずやとこの中なかはみる隠して又を
 研けんみ下とうくとる程は秋暮くて初冬との上う幹かんはあるぬ有あり日劇げ齋さいへ蜜八はちをおて
 彼か此この病架かへ赴きかへる蓮れん華け院いんへ立ち上りて齋さいせり捨す物ぶつを方丈ぼうへ寄進しん
 ん前月げつ歸き京きやうのよ紙し告こを住持ぢへ對面めんして茶をとめの恙やあれを祝して且く
 道みち俗ぞくの雜談ざんと當下たう劇げ齋さいがいふ事某ま前ぜん般ぱん六ろく波は羅ら殿てんの仰を京々と西せい國こくは
 走そう下げり探頭たんは湯劑じを進せし十じゅう死し一いつ生せいあるかん病著ちやく日にも大瘡そうりのふまらん
 かん欽び甚しく厚禄りやくとりと道と頻は仰られくも某まる向大たい望ぼうあんがん

西落の醫官たるる沢願ハと推し辞しませぬ惜せのふり大々
 りとバ。まうらハ汝が身子こともまわらせよ身子よその人ありハ親類あれ
 縁者やん。醫師もも厭ふとまハ汝が薦るものならハ俸禄形ノエ
 宛行人汝よりて再生する可志こそ。あまやもを毎推辞やと宣
 てるこの辱さよ某が身子よ。おん役は立べきもの。ま二人もゆへに。親族縁
 者の子弟を擇みて。や上べくゆと承をりて退る。然れども知るごとく。
 都の縁者もみ。舊里の親族あれども。皆是田夫野人の。そ筑紫の
 探題の近臣は薦むべき。この一條の田果より。聖僧は對しなり。か
 俗談をつまらハ鴻許の所行るべし。ども諸檀方の中あごよ心あてハハ



劇齋
 夫を知る

とち

一五

心地あり。免さるゝ實を告ん。且その刃と退けまとの声ハ只枯野の虫の霜よ
 吻くむらう。劇齋へもこそ。刃と左手は取直して。そは俣引起。匙を
 筒の黒きも。忽地は青くも。涙は白粉剥く。青黒は濃と薄あり。粉
 桶は陥る。淵鼠は異も。火噉あぐて。ややくは涙を飲め。有敷命のいと
 惜ま。阿磔の二五十七月十日の慾参。まは蓮華院あり。偽二郎が
 単衣を引破。絳の首より。一昨日歸寧の報あり。ふよう。偽二郎ハ慌しく。
 蓮華院へかたり。去り。尾を迷る。具報。劇齋聞て刃を納め。まは
 さもあへ。初の艶簡ハ燻うとも。別は又偽二郎が阿磔は贈。物ハあるやと
 問て。要時沈吟。彼人ま在。程物贈らる。は。別は臨て何せん。

書つけ。遮とされ。護身囊は納め。ひきまも外あからん。の。精
 由。あま。む。む。む。といへ。劇齋領。ま。ま。あ。あ。あ。阿磔ハ
 今浴盤に入。ぬ。是究竟の折。ま。汝竊は彼知。の。護身囊を
 りて来て。見せ。ま。ま。ま。立る。匙ハ今。推辞。由。阿磔ハ脱
 する衣と共。衣折。掛。護身囊と。竊取て来。け。劇齋。ま。ま。ま。
 叙解披きて。此。彼。ま。程。果。詩歌。書。物。為。人。と。落。歎。て。
 紫金。山。鶏。の。片。靴。と。包。添。ま。ま。ま。同。然。と。答。劇齋。ま。ま。ま。
 して。舊。の。ぶ。囊。納。め。ま。阿磔。知。ま。舊。外。掛。措。ま。要。あ。ま。
 又。来。ま。ま。ま。浴。室。の。か。ま。赴。ま。ま。又。か。来。て。跪。坐。ま。彼。一。種。仰。る。

隨ふ舊の衣桁は掛けり。御打楯のむらうさまのまはらるるはなまはらるる。腰のさかかへ
 さま。彼人ごまのうへも。免さきめつ。幸あらんとはいつ。袖と目と杖へ。劇齋はて
 冷笑ひ。そのまか。も。可か意まの。證取を取。で彼囊を返せ。あても察せより。
 さげれ彼偽二郎と。竊又んを。と。み。安内者の。さる。今汝を將て。彼如へ
 むらん。さる。へ。未と。と。腋刀を。腰に。帶。先。立。て。庭門。より。あ。り。あ。る。人。匙。の。胸。の。肩
 うち。騒。ぎ。と。い。う。難。義。ま。あ。り。と。も。緯。既。破。と。て。勢。ひ。脱。ぐ。べ。く。も。あ。る。阿。容
 阿容と主の。後。に。従。て。ゆく。程。蓮華院。の。か。み。あ。る。で。東。を。望。て。赴。く。あ。ぞ。
 匙。へ。い。と。訝。さ。ま。走。よ。う。つ。袂。を。引。て。さ。何。処。へ。遭。せ。ら。し。と。問。は。劇。齋。入。り。つ。り。て。
 又。ん。の。う。ら。ら。處。分。あ。る。只。か。後。は。跟。て。来。よ。と。い。ふ。よ。く。と。う。を。ほ。む。既。か。う。て。

鴨河の。假橋を。渡る。程。劇齋は。左手。の。河水。を。見。て。立。駐。り。匙。よ。彼。如。く。
 光。物。あ。り。何。あ。ら。ん。と。指。を。か。へ。ん。と。傍。に。立。よ。る。如。を。劇。齋。を。足。を。飛。て。
 匙。が。弱。腰。礮。と。蹴。り。蹴。ら。れ。て。叫。ぶ。声。と。共。に。真。倒。は。蹴。落。さ。し。て。發。と。立。よ。る。水。け。の。の。
 底。は。沈。み。て。且。く。え。ん。と。の。時。日。の。没。果。て。天。結。陰。と。し。は。望。月。の。影。の。海。空。に。
 水中。黒。き。水。音。高。し。い。ぬ。比。の。秋。雨。は。山。の。水。漲。落。と。瀬。と。越。と。浪。の。急。け。は。匙。の。
 推。流。さ。る。る。あ。る。べ。折。ら。東。の。か。さ。り。と。七。橋。を。渡。来。る。人。あ。り。劇。齋。は。目。を。見。て。
 足。を。引。か。へ。り。嚮。し。出。り。庭。門。より。竊。は。便。室。に。入。る。程。阿。容。は。浴。室。を。
 出。け。り。渠。が。浴。の。久。し。に。劇。齋。豫。て。知。れ。ば。その。間。ふ。と。せ。り。更。あ。る。べ。

第八套

伎倆の履價

因果の車井

浩れは蜜八ハ六波羅よりかへつ来つ。さいと暗くと吐くを劇齋びて声とあり
 立日の暮るるあどて斯灯を掲ねぞと呼まば阿磔ハいそく衣を被て蜜八が
 焼く。行燈を真より居て匙よくと袋声呼べども絶て応せぬ渠廁へや
 登るけん浄手よ久れた癖わんが吾体か背の垢も流さぬ日の暮るるもあどど
 や。とひくごのし出て来ぬ主人の検嫌を損せんとく。蜜八は柴打焼く。夜
 食の膳を果しても匙ハる海影もせど。さひかみつ便室よめれて云々と告るよ
 るん劇齋びて冷笑ひ。這奴生ごろつたんが。旅行の留守の程より。密夫
 るどよあひ初て動せんハ瞞昏よ小路隠せざる事わんが。さくさく来ると
 うら捨てて懲る外と索るとんといひまて阿磔ハこま亦ぶかう。かあわつた

飲とあハいご安んぬ胸苦しま再ひいへむ。さくさく程は夜の二更よるよ
 けしハ劇齋ハ阿磔と召て匙が今をて出て来ぬ。さく推量は違ふとあり。密
 夫よ誘引て逐電せりめあべ。さぐれ今宵ハ更闌より翌ハ早旦蜜八を
 異社許遣して倍と穿鑿とへらし門の鎖とよきぬ。といひ言の葉は棲るけね。
 瘡の足は落つぬ阿磔ハ通骨物とさひぬ。かくてその詰旦蜜八ハ主人の意で
 ぬ。袖木挽坊へ赴き異社ハ匙がる紙告て猶そとあやると問ハ異社と
 うら駭き。渠の手とあまさん。その安かぬのこごと。さくさくさくさく
 措きと。跡て異社といそか。富小路ハ将て来よけり。當下劇齋ハ異社と真へ
 召入して匙がるの云々と説きとんと又一遍そのさく。這奴ハ年いと少けれんぞ。

...

...

入るにたる役立立秘と。月来阿磔心長閑く使ひて人みを知り然るを
 多足とてせし飲主も歸せ親も附きて女子は似げ多く逐電せし良ぬ
 情由のあてをへそんせんかもの國の法度あり家々家の則あり。
 せむと憎とあへねども。忽ちあふぬるこけよりして三日の間は往方と来て
 將て来より。等閑は其波も罪なり。そのあひの決と許さ。公聽沙汰及ぶ
 との後悔とを威つ懲つ。敦圍暴く示せば異社のけん理ふを只けん
 慈悲とをたうふ。諾て宿所へ退りたり。この時阿磔の胸をうさ。奥へ避り
 異社に遣ひ。さうへも危き人々を憐む暇を。怒は渠を慰め疑まんとあひの
 る。かてその日あり。異社の名草の宿所へ来て。匙が往方を彼此と隈

ろく涉獵はれども。今よその便宜とほども。母このうよかん慈悲りく。又四五日と
 いひ延る。劇齋へ出てもあへど約束の日と過して。許さば。あふねども。阿磔が
 由縁のめられば。渠は顧て五日緩ん信と索て將て来よ。と蜜八は。いひ。異社の
 軀てかへり。さうつ。その日よれば。又五日。或は七日といひ延て。来る日も。願事よ。
 歩と運びく日を送る。ぬ是より先。劇齋へ匙が。俄頃よと。あふりて。厨の
 夏は便りとして。坊後の裏屋ある。老夫婦を傭ひつ。日毎よ。使たり。阿磔が
 私情と防ん為。これ。老夫婦へ早より暮る。薪水の夏を掌りて。
 夜多く宿所へ退る。ふらん。蜜八へ隙のあふ。再び阿磔は。口説よ。と。思へども
 彼傭人よ。恋の関を居らして。終よ。の便をほども。あふ。焦る心。阿磔へ

青砥石文卷四

四十八

又偽二郎またいつじやうの刃やいばのまどいども既すでに匙しがせびらりていつの音ね耗つかさへくもあざむ。彼女子かのむすめこの月つき来きた密夫みつとあづさりのあわづむ仇あだの恋こひせせうりつひの豫あきて
 ようこれよく知します。然しかる小故こゝろあり逐電ちくでんせの彼楊枝かのやうじのう再び起たて手て寄よせ
 呵責かせきよのひもせび共ともに罪つみをひ脱だつ下くだとどひおそれて逃隠にげかくせ下くだとて
 何處いづこよ身みを寄よせとへ。親おやの家いへあ来こまざらば少女せうにょを病やまの坐まは逼せまりて
 淵川ふみくわへ身みを投なげけん。志こころかへん夫おとこといひ。痛いたしむるよこそと想像おぼえつ
 どよく小憂こゝろをまゝ總すべの繁芒はんぼう招まくとわたり日ひを送おくるよ劇齋げつさいへ竟まい
 復また彼楊枝かのやうじのう火か回まわりて夜よるの衆しゆも隔へり。初はつは変かる氣色きしきあはれ阿樂あらくへ
 僅すこは胸むねもちつて。原もと来きた彼齒磨かのはみ楊枝やうじと一旦いつたんハ訝あやと詰問きつもんとのまよそ。

むや。その人ひとかごま稱なづひるが某あるが親族おやぢありとて探題家たんたいけへ薦すすめらるゝ。さほべ
 人のいむや。と問とひ底意そこいいと深ふかき伎倆ぎりやうありといふ。知るべし住持ぢゆうぢへはて流りゅう吟ぎんの
 檀越だんてつハまげまごも。目今いま誰たれぞとあひる。但ただ寺てら小寄宿こよしゆく也なり。草樂そうらく偽いつはり二郎にじやうとい
 武士ぶしの浪人らうじんあり。渠みちハ浪花なげなの人ひと氏うぢよと。その手迹てしやく甚佳妙しんけみせう且かつ学問がくもん由よし些ちあり。和
 漢わんの故實こじつを記臆きおくし。その人ひとか賤せんか。年としハ三十さんじゆ足たりるべし男態おとこぢやう風流ふうりゆう
 なまむいといふ。少くもあか。その人ひとら寄宿よしゆくのう。寺てらの一切いっけつ經きやう一部いちぶいへて書かき
 蝕くす。そのを繕つくろひせしやとあふ。法師ほうしをよ能書のうが稀まれく。して今茲いまこゝろ四月しがつの末すえあり
 彼偽いつはり二郎にじやうを備そなひつ。繕つくろひのうと委任うちづかせ。小浪花こなげなの乾親けんしん病やま著ありて七月しちがつの
 中旬ちゆうぢゆうより。猛あつは彼地かのちへ赴おもむき。月つきの十三じゆ日にち再びまた寺てらへ来きたる。志こころあはれとも貧道ひんとちゆうハ

青磁石文卷四 二十九

渠が人ともうたふに卒介あると云れば、汲引せざるべし。且試は告ぐの宜
かんと思ひ、つゝ對面して商量せむ。このづから分明あらん。この外ある人など
正首よと示され、劇齋はて、莞然とすら笑ふ。その究竟の事。願ふ所の草葉
生と云ふ。對面を許さるべく、時宜まよふて立地は、緯の整ふと、わあ、わあ、面
ありとこそ。この人は住持の歎びつ。そのいと易まことと、応て掌をうら、鳴、一個の行童を
召よと。云々と命ぜれば、さうは果て退きけり。當下劇齋は腹裏よかり、やう。
これ偽三郎が女奴とまじりども。しや、その人など。こゝにて彼奴を認るべし。謀その
圖は當る。且彼奴が乾親の病著を、看とるさとのひ、こらへ浪花へ赴く。初
秋の中流より、ぬ。九月十三日。ま。家へ潜居する。事實此彼都合。甚麼

ある面ぞ。よく見れば、と、あゝ氣色を推隠し、扇の要走して、今く、と、俟せよ。
偽三郎のあひか、住持の賓客は引接せよとて、召す。この訝しげども、推辞
べもあらざれば、その袴を引穿て、客壇は来よ。は、住持へ間近く招きて、
今劇齋よのま、つゝ、辞まが、説示して、扱劇齋より對ひて、この人則
偽三郎と引、あ、と、劇齋へ席を譲り、名字を通じて、他のものなげ、
款待し、某云々の一議あり。遠方ことも厭ふと、官途は進人と、思ひ、つゝ。
筑紫の探題家へ吹奉げん。ま、も、緯一朝、決、か、再三その意を
ゆくことと、真なる相譚けり。偽三郎の未客を、誰あるらんと、思ひ、
その名を、あ、顔色の変わるも、胸へ頻、うら、騒ぐと、推鎮て、つゝ。

青砥石文巻四

十一

笑くよ俗よの甘れ相談がれば阿磔と情由ある。知れる其のあふまへに
 然とて心を緩さんや。とありは右撃よろちの解む。又果て頭を擡。薄命浮浪の
 某を大諸侯へ薦んと思食つる。其の定まるともた幸ひ。とあるれども人ある。其の
 支度ハ自力を整えて。浪花ある親族より相譚て後よこと。ちん答をつまらぬ
 好意謝する。あつらひの。と飲く。ゆとの。ハ劇齋微笑て現然ある。その
 ろん輕諾ハ信寡。當座は承引ぬ。ハ下海草く。その。再て談む。その。毎
 上人と勞する。あつらひの。あつらひの。休息所ハゆとや。と問きて傳二郎慝む。い
 よもく。この方丈の西は當りて籬笆の中なる矮屋ハ是某が臥房あれども。
 搦中拂ぬ。扱席は未臨ハ恥る。又堪ら。尚又所要する。あつらひの。庫裏より

召しお入り。頃日ハ日の短くて。書写ハ暇の惜けと。ハる。後の見糸は承る
 べく。と回答て更な教びと。住持は述て退きけり。劇齋こそ目送りつ。
 陽の得意の面色して。その人柄を譽へ。住持も亦教びて。い甲斐ありと
 思ひ。かくて劇齋ハ方丈を辭し去りて。本堂の。と。来つ。る。何んか
 あれ。ハ。蜜ハと見か。つて。云々と分付。且ハ。蜜ハ。ころを。ひて。遽しく立。か。り。
 偽二郎が子舎に赴く。又恰好偽二郎ハ袴を脱て。壁に掛。劇齋ハ。い。つ。れ。
 る。其。と。さ。あ。か。う。さ。ま。と。折。外。面。は。呼。門。の。あり。誰。そ。と。応。て。障。子。を。開。
 且ハ。蜜。ハ。恥。て。縁。頬。の。を。う。ま。で。進。入。て。偽。二。郎。よ。う。ち。對。ひ。僕。ハ。け。い。
 初て。見。糸。ハ。入。り。名。草。劇。齋。が。徒。者。あり。主人。記。臆。の。ま。ろ。か。れ。よ。

倉卒の間ふしては苗字を忘さく。無礼なれども問て来よといひつけ
 られて来りぬ。と云へ偽二郎領と。其の草樂氏之草のこを樂のたの
 しむ。草樂偽二郎でと報るを蜜八とらめて僕も亦記臆る。况文字の
 訓讀をいひ一切をいひぬ。願ふに筆紙の端へ書つけておひねり。
 化のあくをせと。其も亦推辞べしと云ふに机よむの毫を洗く。姓
 名を写しつ。こまのめぬねと逸よまん。蜜八のその間。縁頼は尻をうけて。
 室の四隅に究め。名簿を受けてくら載さ。そが徒走去より。劇齋は蜜八が
 かへ来るをまう程。要時こそあつけ。いつちを次途中に立在は堪はれ。バ
 寺門のちうよ赴き。とんれば左辺に門番屋あり。この寺の門番は鼻缺

額に古瘡あれば人と云へぬ。面影の刺瘡毒を患る者。頤の膏藥より。
 衣領は流る膿水。金も臭け。香脱の玉間。桶は葎草を駈排。窓は草鞋
 草履をどいづともあけ。掛出せ。はの且造りて賣けり。劇齋はけくくと見
 出てあふ。この門番ある。道人の癖ある。面つたて手押置。後々も用る。この
 あらばや。と忽地は尋思し。わらう近く立よ。門番より。對ひ。これの徒者を
 俟の。平介あつ。この端を些賃めて羽織を褰て。框は尻をかけた。と云へ。道人
 を平く見か。然るべきもの。と云ひけん。そのいと易なる。衣裳の汚れん
 塵を拂く。まおと。といひ。由託ら。身を起して。葎草簞巾り。掃清め
 り。と云へ。と請れば。劇齋大に疑ひく。その名を問。薬中と答ふ。そのと云

劇齋ハ掛る草履を見廻してこの紙緒の薄草履ハいづれ由細工
 するべしといつよげよえめれば已由一雙買うて持草履よとてどりわいて
 四五雙そろおぬ。既ニ齋とるどく某が造まる草履ハ藁を打と大
 むねハ第一足袋を損せん。端緒ハ真草を用とべしと強し人み申
 いへり。ゆえにへとよよと取て傷よ折る。蜜ハかつ来よけと劇齋ハ
 目と注して偽二郎が返辞をいせとこの草履のつよげまれば目今一雙買うたり。
 二重のち漆とと遞よつ懐と撥探て又薬中より対ひけり中途のりあるは
 鳥目と忘まてのりせと納めとひ被て二方銀を取まれば薬中ハ果果て
 受らうと取納めばとていひもあつ只一雙の草履の價よこの金受てよろ

らんや。他日余詣まの日は賜るとも厭ふてはあれハ決して受うと推辞ハ劇齋
 頭とやら掉てこの草履は限るまればの徒者ハ口を腹心蜜八といふの
 あり。どろく来と草履を買せん。姓名と今告ととも。渠とどよと認るハ
 後ものづらあべとと。名退ると立あれば薬中のりて執ひて蜜八よとら
 追従の藁打槌で掃く庭。腰折屈めて送りけり。その中は蜜八ハ年来
 吝と主よ似げり。今一方銀りて草履一雙を買と。絆のころをぬり
 ぐ舌と吐ちて呆惑みていつみくとおひつ。主の後方よ従ておく。既よ一町
 許劇齋とてとえかつて。偽二郎がりのふと名。と向ハ蜜八遠く書せ
 名簿と懐より。さう出さうとせて。且その子舎の為体と巨細よ告ふるん

青石老巻四

九四

劇齋げんさいこまをはらつとしり披ひらきその名簿なぼをらんる。曩なほは阿磔あせきが護身まもり囊ふくろに。秘
 ちをぬせみ見みし。詩歌しやうかとご同筆どうひつあり。彼詩歌かのしやうかは落款らくくわんして。為人ひとと写あせしむ。
 偽いつはり二郎にやうの偽いつはりを隠かくせし既まづは阿磔あせきが女メ夫ウとらん。子舎こやの案内あんないさし知しりつ且かつ此こ彼の
 證せうこ拠こをえひて。彼奴かのやつが足あしを禁さむむ。采利さいりとりて。奴やつがらんの囊ふくろの物ものを取とるよう易やすく。
 遠とほくは手てを下くだしとご一いつ腹裏はらうらまのも。この時ときハ蜜みつハもいち中ちゆうの機密きみつを
 告つぐ。只ただ偽いつはり二郎にやうは對面たいめんせし一條いっじやうのらんとご聊ちやうもすいちあんんんハ蓮華れんげ院いん詣ぎのごとを。
 阿磔あせきふし知しりごととご且かつ示ししてらん氣けあく。その曠昏くわうこんハ宿所しゆくじよかつつ。又
 四五日しよごにちをへ經へる程ほどハ散さんやらの甲夜かうやの雲うん塵じんハ吹霽ふきせていと寒さむく夜よあらうらふ。
 彼傭人かのやうにん夫婦ふうふののハ生平せいへいようをやくかつり去さる。蜜みつハの厨戸くちう棚たなある。酒さけを

盗ぬすみて醉すい臥ふし。劇齋げんさいハ阿磔あせきと共ともに臥房ふしやうに暗火あんかさし入いる。亥中がいちゆうの比ひまで
 いちのよ睡すいらぶ。夜よの更みくる隨寒ずいざんかるハ鶏卵けいらん酒しゆしてあらまんどく火を起おこしらへ
 うらしくといとをぐらん。阿磔あせきハ火鉢ひやくに續つぐ炭すすと半起はんきして紙燭しやくして躬て厨に
 赴おもむく。物大ものおほからまら揃そろて烟鍋えんかとうけ。鶏卵けいらんを推す。その酒しゆ既まづハ熟あるふ
 小枝こえだ子こと忘わすれらうら再びふたたび厨くちへ赴おもむきけり。その間まハ劇齋げんさいハひさら竊ひそから準備じゆんび
 せ。蒙汗もうあせ薬やくとら出いて鍋中かまなへ入いれらける。阿磔あせきハいちぢうぢうぢあれをあらる
 へさとらくして厨くちより小枝こえだ子こを索もと出だす。めて来て躬て蓋ハ鶏卵酒しゆとうつし
 つ。やら劇齋げんさいハ勸まら劇齋げんさいハその蓋ふたを手取とりて膝打ひざう鳴なり噫忘わすれらる
 るこのれ翌あしたハ祖父の亡日なほひあらうらこの酒さけを喫のむら。とまいしう場へ

青砥石文卷四

廿五

生酒も欲得と云へども。更刺されば着き。臥てると酒氣のわづらひも
 共よわすまらんぞ。喫のへとよせ。阿磔のこを實言として理あるは
 由も浮むその蓋と受のて。吹冷しつ喫ると又一蓋と勧めもよく。
 うらかさねうけまじも。鍋の酒の半も盡む。獨酌の興あるはよきぞも
 そ物とう片よせ。そちよ火を埋め。共よ睡就んとするよ。立足取次は得も
 堪ど忽地は仰反倒て眼を睜り。手足を張て流る涎ハ糸の如し。劇齋も
 さもこそ。と快愉まんかへて。裳を褰て頭と踏著畜生今こそ多ひあらめ。
 留守は女奴夫を引入きて。飽ちてれを欺んと計り。この愚さよ偽二郎と
 推あぐて。殺さるハ後々まで外聞と云へば。汝とまら。結果て後は彼奴を

殺とべ。細く流わ。落成と見よ。と潜す小罵責て。肌又著る護符囊を
 奪ちて。項に横密と縁頼る。遣戸を外して。阿磔を肩より被て。徐々
 庭よ出まじも。阿磔ハ既よ蒙汗薬の毒氣よよつて。死せるが如く。後よ呼吸の
 かよの。劇齋ハそが。俣る車井よ立ち。阿磔とやを。扛揚つ。真倒よ
 投落せ。幹よ撲。水よ溜。て。忽地は死にけり。かて又劇齋を。井の辺に庭
 下駄と脱。如く並居て。竊よ臥房よ立。か。鶏卵酒を流し捨て。鍋蓋と舊の
 ぞ。戸棚へ納め。と。程よ丑三の鐘音と。身子局。又蜜ハ。隼声の。高
 けれ。造化高妙と。ひ。笑と。臥房の燈火吹滅し。横引被て臥し。け。意
 劇齋が。残忍る。憎む。懼る。最根深。伎倆あるも。阿磔も亦始終罪

一六

七



一
式
の
下
日



青
砥
石
文
卷
四

九
七

あり。今その怪丈夫の手死せし。自業自得とらふに死の。物の美あり。尋く妻
 あり。その害豈少くもや。野花禽獸皆あふ。添削坐まこと。至て。管を擲て。悵然
 たり。編中孝子義士。郎婦の稀多と。いふ。せん。再説の。詰見備人。かへ。と。やく
 来つ。蜜八も。ぞ。起つ。便室の。遣戸を。開く。音は。劇齋の。驚覚て。起出んと。する。程。備
 人の。井幹。お。よく。水。を。庖。海。汲。入。る。長。黒。髪。鐘。か。り。て。女子。の。死。骸。浮。ま。り。
 こ。の。い。つ。を。驚。叫。び。て。蜜。八。も。告。あ。り。と。報。且。主。従。慌。忙。つ。齊。一。度。へ。走。出。て。熟
 視。と。バ。阿。磔。之。劇。齋。の。慄。慄。げ。脱。下。駄。と。ぞ。ん。か。ん。て。お。の。下。駄。の。こ。ま。あ。れ。バ。
 謬。と。落。さ。る。る。べ。い。の。夜。飲。り。醉。臥。ん。渠。が。臥。房。を。脱。出。し。今。朝。ま。も。あ。り
 ざ。り。野。狐。も。呼。出。れ。飲。さ。り。と。狂。乱。せ。り。の。飲。こ。り。ふ。せ。んと。蹉。跎。し。て。陽。哭

と。れ。ハ。蜜。八。も。多。ひ。を。か。け。て。本。意。遂。ぬ。阿。磔。が。横。死。と。い。と。惜。と。て。竊。涙。を。流。し
 け。り。と。あ。ら。ま。あ。ら。ま。い。劇。齋。の。云。と。四。鄰。も。告。て。人。を。聚。合。使。と。柵。木。挽。坊。へ。遣
 し。つ。異。杜。は。阿。磔。が。横。死。を。告。て。と。来。よ。と。い。の。と。異。杜。は。い。と。驚。く。物。か。ら。
 匙。が。二。議。の。ま。い。果。ね。ハ。影。護。く。ま。ひ。けん。病。は。假。托。て。遂。に。来。ど。か。れ。ハ。俟。と。由。甲。斐
 ち。と。て。水。を。ひ。て。ぬ。る。の。と。阿。磔。が。死。骸。を。引。揚。さ。と。る。小。一。膏。井。中。に。浸。れ。
 花。の。顔。色。変。り。て。腹。わ。く。よ。ふ。手。足。も。太。き。り。珊瑚。折。摧。て。水。の。ゆ。へ。寒。い。あ。れ
 痛。ま。り。と。人。を。嗟。嘆。あ。ら。う。け。素。よ。う。横。死。の。つ。ら。い。劇。齋。ハ。亦。蜜。八。を。蓮。華
 院。へ。走。り。て。由。と。告。法。師。を。招。き。緯。を。懸。律。は。従。て。骸。を。棺。に。斂。る。是。由。阿。磔。が
 愛。せ。り。の。彼。由。送。愛。の。物。と。て。衣。裳。調。度。櫛。笄。も。棺。に。納。る。物。多。り。

是て次の日は葬式にて棺を擡出さるふよろづ本妻のどくふ志を彼の此の
 人陸續して寺まで送るも尋かひけり抑劇齋が肚裏も角のりある伎倆の
 らん量知るの絶てりかくてその日の下晡に葬の果て蜜八のかり未づ
 傭人木の辞去て傍人のあやうけさバ劇齋の蜜八と奥より知るは召とく
 閑談時を移しつ沙金四五両遮よまん蜜八こととちやうつ下たびと
 驚れてさへども嘆息し又下とびの怒と含みと眼を睜り腕と振り仰ふむり
 いひぬ首尾よく為課せゆりと応て金を受納めその骨圍は只ひとり何れ
 ともなく出去けり。

刀筆青砥石文鷲水箴語卷之四終

