# 淀屋形金雞新話 前編 五

特別
へ13
3521
5

門 13
352
巻 5

昭和三十九年七月九日 購求

# 滝廼舟金雞新話巻之五

東武岳亭主人戯編

## 滝郎趣花街

耳露および毒茱萸皆人舌の中ゐのうと彼経文ゆもんえらうけん爰ゐ井戸屋へ出入の医師揭山古仙ハ御つ原滝名ゆんゞ病ニ氣のとゐ紀其茱萸ぜ〳〵て治〳〵ゆゑ却て高無ゐ其功を奪ゑ然も宅原大言をとゐ紀て衆人の前ゐて揭山ゞ茱萸をとゝ〳〵ひ庸医ゐうと誹つゝるよ〳〵番頭道八ゞ談話ゐて是を笠古仙大のゐ憤懣う彼奴のゐるゑび五吾十文を然まゝでゐい議ゐゝるゞ思ゐゐ井戸屋ハ斯ゐる豪家ゐゐゐ

媚へつゝひて入込黄金を引出さんと計りて其ごとく吾をこそ
ゝ我得意を奪ひる物ゆゝ憎き高舞がゆゝひるゝと深
く恨こを含むとそろふ什頃まゝ宮高舞が一女小笹と滝五
郎と婚姻をとり結び遠ゝゞ井戸屋へよびとり本室ゆ爲
べゝよゝ古仙是を聞て増々口をゝく思ひ万望ゝてこの婚
姻をやぶり高舞ゆ嶌あらせんのをと万般工夫をめぐゝ
ゝる或時滝五郎久々智むゝの妙見宮へ参詣ゝその帰る
さ神ざゝの一邉を過ゝるゆ彼摺山古仙ゆたゝと行遇さ
古仙いかゞてより高舞をゝゝゝ万望小笹が婚いんを妨ぐん
と思ひの時ゝゝゝ是僥倖とあゆひ滝五郎が傍へちゝぐゝと前



こよう頭をさゝげて礼をゝゝ令郎今日ハ那方へ行ゆひゝやと
ゝ色ゝけゝゝゝび滝五郎巻てゝゝ吾倆々ゝゝ久々智むゝの廣海
寺へ詣さゝゝゝゝゝ先生ハ又何ゝゝ赴きゆゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
古仙がゝゝゝ愚老ハ什一邉の民家ゆ病人ありて見舞ゆ
参ゝ最早夕ぐゝとゆゝよびぬゝゝゝ下僕を先へかへゝ愚老ハ
又ゝの神祭の曲輪ゝゝ茶友を訪んと思ひ爰まで参ゝ倆ゝゝ
ゝゝ令郎今什神ざゝの邉ゝを通ゝゆひゝゝゝ廓の夜櫻を
ゆゝゝゝて飯ゝゆゝゝ何哉ぞや生平ゆ似あゝゝ無風流の
光景ゆゝゝゝゝゝゝと云ゆぞ滝五郎又答へて小生産れ
てよゝ今日まで神祭の茶柳街のゝちゆ入ゝゝ哉ゝゝ然ば

俗やゝん雅やゝんまぐさ知侍いぼとのゝ古仙宮て打さゝひ當
時浪速ゝ一とよびて二のゝ紀良家井戸屋の今息滝五の君
詩歌連俳香茶の道琴碁書画ゝいゝるまで何ひろゝゝ
かゝで他ゝ酔の氏神とよそゝひろゝゝ今まて巷街の風
景を見玉りねとゝ抑奈何ゝる御ことぞや然を深入ゝて旋び玉
へとりゝゝ有ば唯風景をゝるゝめ玉ゝゝ那ぞ悍る夏あゝんや
今宵ゝ在て今より尊歩をめゝゝゝゝく愚老御倶つゝまろ
らんと侑めゝを乞ゝ流石若冠の滝五郎実あとや思ひゝん
然ゝ先生の命ゝ従ひ今より参りて一奥を催ゝ侍ゝん宜ゝ
ゝ路用ゝのゝ入ゝゝと云ゝゝゝゝ古仙心中ゝ爲課ゝゝと喜

怡つゝ滝五郎ゝ倶の丁雅を百般をゝ偽言てけ死ゝ先
へ返ゝ古仙ゝ滝五郎を伴ひて勤てゝ道を急ゝゝゝ程ゝく
神寄の花街ゝ到りゝゝゝゝ彼管中ゝ女閻七百のいゝゝゝも
物ゝとゝゝ思ゝゝて軒毎ゝ花を飾ゝゝ全盛の旋女ども個
個粉粧をゝゝゝ死ゝくゝゝゝ居双びつゝ客人の魂を奪ゝる
る既ゝ莫日も黄昏ちかゝゝ名ゝる游君花やゝゝ道中ゝる
光景ゝゝ奈何ゝる金心鉄腸の壮士ゝゝとも忽ち神魂ゝ天
外ゝ飛ゝゝゝゝ況てや血氣のまゝゝ定ゝゝる滝五郎ゝの者
ゝ打浮ゝ心恍惚とゝて彷徨ゝる時ゝゝ向ひの方ゝゝ連娼
促ゝて練来ゝる一個の美人ゝゝ年の頃二十ゝゝいゝゝゝ足ゝと見

えもいはぬ面ゝ桃花の雨をつくして愛敬こぼれて得もいはぬ丈
なる黒髪を後さるゐ長くさげて末を紫の紐にて結び珊瑚
の釵ゝ〳〵条ゝ〳〵ぐき〳〵光景ゝ画る弥陀の後光のごとく黒
天我賊の衲襠ゐ源氏四阿の香の図を錦糸にて綉敷ぐゝ
〳〵る打扮ゝ婢婢とゝて清らかゐ金谷千樹の春の花瑤地
玉樓の秋の月毛嬙西子もおよばぬ姿こゝを見る滝五郎心
欝々とろゝて酔ふぐごとく太やうろろ息をつぎ偖も世ゆゝ斯
る美人も有ものろる吾今富貴の家ゐ産こゝ千々の黄金ゐ
換るものも心ゐ欲と思ふこゝゝ需めえざる妻もるゝ何ゝろ
らぬ身ゐ有るゞ〳〵未ぐ斯る美人と抱を双べ〳〵とろるくあの

高毛ゐ娘づゝを通ゝの美人ろうと思ひろるこそ鈍まりけれ
万望かゝる艶女と一夜を倶ゐ臥るゝこゝ死とも恨いさゝゐる
〳〵と心の裡ゐぞ思ひる古仙ゝ一邉ゐありて滝五郎ぐ心中
を悟ゝ我計策るゝこゝと情び滝五郎ゐ向ひて云やう郎君
渠を見ゐゝ是ゝこゝゝこゝと當時仏くろゝゐ第一の全盛茨木屋の
五吾妻の君と言にるゝ彼君ゝ心ざるゐ最やさ〳〵く手かゝ物
読花むにび和奇を詠ぐ十種香茶の湯何くゝゝとろく
万般の技芸ゐろ〳〵又情の道も最こるやろろ顔いくゝ
郎君今宵ひと夜かの君ゐ見えゐひ后の日の物語の種ゐ
ろ〳〵のゝと侑めそ〳〵のか〳〵ゝゝこゝ原来滝五郎其心ろゝゐ有

ど忽ち打ふ〳〵ひ咎てのやう吾今〳〵爰ふ来るが〳〵彼
玄宗の云〳〵ろん解語の花を手折ぎ〳〵て空〳〵く帰〳〵
んも男の心ふあ〳〵ばか〳〵すの疵も二すの疵も血を見る吉又
た同じ〳〵夏ろう濡ぬ前こそ露をもらく今ハ花街ふみを迎さと
ふ手を空〳〵くハ飯ろぐ〳〵ぶ願くハ先生彼吾妻とやう〳〵んを
今宵又ふ徳徳のくと強ちふ云々ふぞ古仙笑て打喜
びさ〳〵ぶ小生氷人とろうて今宵鵲のた〳〵をわ〳〵進〳〵せ
ろんと夫より古仙前ふ立ちて旦かゆて相知る揚屋ふいりて
主人ふ斯とろのこと〳〵ぶ主人ハ心得忽ち若き男をたせて
芳ぶ許へ云やりて吾妻を迎へふ遣〳〵ろう古仙又差図〳〵

て此廓ふ名さこる歌妓率頭ろんどを呼あつめ〳〵ハ揚屋
たもひ〳〵酒殽をすてそこび和漢の名器山海の珍味う
づ高くのうあげて山と重ね海と廣げさ〳〵もふ廣ぶ揚屋
の楼上ふ足のみを延もあ〳〵ざうろう

滝五郎逢吾妻

斯るところふ茨木屋の吾妻雛妓ろうろを拉列て賞ちと
して入来り主人内室らふ會釋〳〵て荒ふと打笑座ふ
つ紀々ぶ偖ハ三尊の弥陀の御来迎ふこそ御座ろうこそ
拜めよ拜せよと幇間らぶ詈り騒ぐ然〳〵て絃管鼓のさと
ぶ歌ひ舞をどろう〳〵勺智合まぐるふ浮〳〵ころる滝五郎ハ古

磯川
吉備丸

滝五郎
廓中に
吾妻を
とる

仙らと杯をめぐ〳〵つゝ山面白さを見るゆつけ心中ゆ思ふ
やう吾家よりい遠くもあゝぬ山死ゆ斯る仙境ありつる哉
を今まで知で邂つるい寔井の中の蛙ゆこそ有々ととて獨つ
心ゆ恥〳〵ひろう左右〳〵て三更の鐘の声更々と〳〵て御音ゆけ
ば古仙まゝこ封帯間らゆ指揮〳〵て揚屋の座敷を立出て茨
木ぶ許ゆいろう吾妻ぶ客次ゆ群あつまり又改まる酒宴ゆ
て率頭らぶ妓ぶ手ごの曲その面白さ比へんゆ
物あゝぶ彼王質ぶ石室山浦島ぶ子の竜宮界飯ゑ食
さん忘ゆ現夢ゆろうて皇ぎの御代さくんと詠ゆん陸奥
山の黄金の花を殺妓封間ゆまれち〳〵ければ個々是を

いくぶたつ帰家を告てぞ立飯ろ古仙もおのゆぶ相妓の正
堂ゆいろゆんば滝五郎も吾妻ぶ安を見るゆ粉面雪のごく朱唇花の
座〳〵〳〵吾妻ぶ閨房ゆのう錦の褥の上ゆ
ぶ〳〵婢娟ろる両髪い秋蟬の翼宛轉ろる雙蛾い遠山の
色と白居易ぶ賦ゑん夫ゆも勝る艶色ぞと身心蕩ろる
思ひろう吾妻も同じく褥子ゆ登う横さるゆ座〳〵ぶ
滝五郎を能々見るゆ色白く眉秀で眼の中凉〳〵唇下
清く人品骨柄ゆや〳〵か〳〵ぶ彼潘安宗玉もこのゆい奈何で
勝ろらんと思ふだかうの光景ゆとぶ吾妻もつく〳〵思ふやう
是ゆ是ろの壮士ぞも何死の人や〳〵美麗の座敷〳〵浮世

ゐ女と生れてこそ斯る男を夫のもちて主涯を楽しむべき
を然てそも情しかべくなれども吾身は今の籠の鳥行さえ長
き勤の身のうんとも詮術なく責てん今宵唯一夜を千年
の契ると思ひ大節ゐつとむべくと心の裡ゐ和らい極め滝五
郎ゐ向の種々のむろ言も一ツくゐ想ひをこめ大衾引ぐ
て打臥てゝ雲雨の交ひ情を尽し雞明ゐいるるまで此二歩も
睡らずゐつゞけ百般寔を尽てけるゐそ滝五郎ハ五辭くゐ
神魂蕩る思ひゐて次の日も別れを惜て平天房うかゐ
ゝを古仙ゐ出来て諫めてのゝやう今日ハ且改りて又
の日再度来り玉へと強ちゐ迫めて竟ゐ引立飯ゐ

前世縁難断

一ゝび顧れば人の城を傾け再ゝび顧れば人の国を傾くと
本子延年ゐ辞べるる井戸屋滝五郎ハ二度吾妻ゐ逢
ゝるゝ時の間も忘れぐゝ二三日を過て又古仙を伴ひ
神寄の花街ゐいるゝ五吾妻ゐ許ゐぞ通ひるる斯さる夏四
五度ゐ及びて或日又行て例のごとく敬故らるゝ呼て打さる
ぎ三更のころゐ敬故らを飯せ閨房ゐいりて滝五郎吾
妻ゐ向ひてのゝやう五吾佛こゝろの今ぞ滝五郎徐誰ぞ
ゐ分付て酒とりよせてよと云るゝ五吾妻ハ彼て最安きこと
ゐるゝと頓て手を打るゝて禿児をよび仕度を云るゝ

秀児ハ心得たせ去〳〵ぐ立地ホ一箇の銀の瓶子ホ酒をとり
へ盃をとり添て清らる器物ホ敬をめらして持来ゆり滝
五郎頭て山杯觴をとり揚て自ら酌て一盞をのそ〳〵然〳〵
て吾妻ホ向ひて云やう吾倆你多のことホ通ぐみと今宵ハて七
度ホおとゞ然るゆ不審ることあり你他の客次ホ出ての酒を
のそめつと秀児らぶ詞〳〵ゆてよく知ぬ唯吾座敷ホ在ての
吐二次も吃めつ居奈何とゝ五郎ど全盞とも受ぐ〳〵受る
とありても外の盃ホ授〳〵て捨る為た是を嫌ゆやと人ホ
訊ぬ此ぐ左ホあらぬど外ホて呑ことあ此ども唯吾ま人ホて
呑めつ居奈何るる支とも分ちがら〳〵然ぐ今宵いまゝらあて

山杯觴ま進〳〵ぐる願くハ快よく此一盃の酒を過〳〵て
吾倆ぐ疑ひを晴させゆへと云ぐ吾妻ら人て云やう今
滝君の日ふごとく実ホ妾ハ他の客次ホて酒を過〳〵待を
じても滝君の御まへゆて一口も吃べ侍らぐ是ホ深き仔
細のまること願くハ滝君此ことの免〳〵ゆひる其余の言葉ハ
何ぐとも尊慮ホ従ひまぐ〳〵ゆんと迷惑がて云ぐゆ薩
五郎ハよく〳〵疑ひまどひ為のるるひとゝ増て心ホかるるく假令
吐二次ぐの心ホとるゆ支ハあるとる唯一盞を過〳〵ゆく但〳〵も
吾倆を汚ぐの者るどく疑ひ思ひき〳〵ひゆての支る〳〵ぐ五戸
倆ぐ家の素姓るどゆ能々人ホ問るる人然もる〳〵唯ホ嫌ひ

のゝぐ吾佛も男ぞ思ひきりて山後ゆつゆまゝ〳〵ぐに山酒の
むとも吃ぬとも疾々返辞をゝのひとと常ゆ代り〳〵言の
葉ゆ吾妻ゆ大のゆ心をいゝあ打涙くゝて云々やゝ然まぞゆ
日の上ゝ〳〵奈何とものゝ〳〵難々とが実をゝつて告まゆ〳〵に
べ〳〵妾此廓ゆ身を賣てよりまぞ一皇ゆい到〳〵ねども客
人の数々い日ゆ増う夜ゆあゝく見員人ゆゝの身とゝつて一日
ゆい五人六人山身二ツいくぐゝ届うぞ定〳〵く飲ゝ人もあう或時
は妾をあ〳〵その剣幸ゆ及ぶ人もあうね然まぞゆ妾き客人
ゝとぞ山人を〳〵て身を任せ生涯を頼んと思ゝ〳〵人い獨もゝ〳〵
賢きい家貧〳〵く義面よゝれい身に氣ゝう委節ゆゆぶ心佞け

豪家い妻く唖方ゆて是ぞと思へぞ妻子あゝ有磯の海の
うゝ男浪よもてい返〳〵飽〳〵ゆ又よせ来ゝ客人の千々の心い
捜山ぞも是と思ゝいゝゝ中ゆ去ゝ日滝君ゆと来ゆゆ初めて
尊顔を拜〳〵まゝ〳〵も見ゝゝゆ心も疾々と世ゆい新まぞ美
麗き殿御もあ山が有のゝと身い空蟬の脱けのごと〳〵人
の言語も耳ゆい入ゝ疾周房ゆゝゝゝと夫のゝゝゝゆゝて
然〳〵て臥て相語ゆお言語ゆい雅を含ゝ御ゝゝゝゝゝゝ
ゝ〳〵万般の藝ゆ丈ゆひ素姓ゝとゝい浪速住れ一
〳〵井戸屋の若君かゝゝ尊き御方の妾ゆゝゝと待ゝゝゝゝ
御側ゆあれて給ゝゝゝぞ世ゆも嬉〳〵く有べゝゆゝ恋ゝ程

おい男くども行さ死長死勤めの身縦そんとても金ぐさあくば
廓の世界い通ひとも せめ唯浅ま〜死流ひの身を滝君の
妾ゆも待女ゆも〜主のまゝ〜嗚呼吾むろ〜の身さろうたを
表晴ての縁組のろ〜ぎる身ゆあ〜〜か〜今の勤落ぶれて
深川竹の流ひの消ゆ沈ろ〜変い何ぐそや益ろ死変を願い
んろう唯滝君の御まえを大節ぐゆ勤むろ〜ぶよる見捨
ぐ〜のゆぐ万ひまろが〜未ゆみやうゆと神ゆ祈う佛ゆねぐひ
滝君の未主ろと死ハ余の客人い捨ゆて一向走ろて矢ろぐ
か〜唯々君ゆ飽ひ〜と思ろうゆ猪まえゆて酒呑ひ酒さ
ゆ吃であろう〜ひ飽ろ〜変いあるまゝぐと一寸ひも飲ぐろい



じ訳ゆて待ひぬと云さ〜て撞ぐろ〜少時泪ゆ〜ゆ居ろ滝
五郎又云やう物数ろ〜ね吾侘をも然まぐゆ思ひ玉ろ変
死とも更ゆ忘ひろ得せぐ吾も你の慕〜ろとが寝ても覚え
ても忘ひろも斯まで通ひて来ぐろ〜然いの人尚も心得ぐ
ろ死い吾まえゆて酒さえ呑ねが飽ろ〜変いあ〜ぐとい抑奈何
ろる調ひぐや吾侘ハ平生ろ酒を好めが女ゆまの男ゆま
ひ酒吃人を愛ろるろ〜然を那ぐや吾まえゆて酒を飲てい
飽ろ〜とい何ゆの思ひぐぐやろとひ酒のろ人酒くとの大
らい更々厭ひせぐ今宵ハぜちゆ一盃を過〜めと大盃ゆ
ろくくと酌入てさ〜出せい五郎妻い少時うち考へ然〜てまろ

いくやう然るべき事に上るべく侍らん然るべく慇懃
妾が身の中に奈何なる夏の出来ることも啓だ愛相つく
ものなる其儘返辞ぐに小笠原が元来この酒に侍るいくら
もとうべ侍らん疾く返辞をと迫むるに滝五郎打笑ひ
假令今你酒のうて鬼女ともなると蛇ともなると斯云へる五郎
も男ぞ生涯愛さう尽さぬるう疾々のうちと三々九度吾妻
も漸々打笑て然日に上るへる妾も心安堵さう卒その酒給
たまへと彼清々と酌入るる大盃をとり揚て一息につと呑乾
て滝五郎へさしたまへ滝五郎打喜悦その身も又一盞を呑
て再度吾妻に与へる是よりは吾妻さまに酒を勧めた

平天つづけて酌交はし斯て杯の数重なる時吾妻手をさし
延して燈火を掻さてなるを滝五郎吾妻が顔をうかがひて
不駭きてやよ吾妻你が顔に小き蝿蚊のとり付たるぞ少
時目を塞ぎて居よ吾佛ちまちひて落さぬと滝五郎手を延
て吾妻が額をたちまちと吾妻其手を楚と捉へ滝君太
くも駭きのひそ妾が心額のものは蝿蚊にはあらぬなり是十日
程前の愈なる跡にて酒をのむ時は立地この若く赤くなりて
然るべき蝿蚊の形ちに見る此故に陶まへにて酒を呑ば
忽浅黄き顔の疵を見あらば極めて愛敬つれなくして後絶
て来ぬいとまの心に懸るつもりは今日まで酒を飲ざりし

仕訳ふて侍のうつと云ふとび滝五郎ちゞめて最こ晴嘆然
と〜て又云やう勅る仔細のあるか〜ハ吾ふ飽迄でと大変ふ思
ひ今まで酒を忘ろ〜い理ゆ〜て実ふ哀迄ろう吾倆今
まで最くの女を刃〜ふ伝ゞごと〜美〜〜三十二相揃の〜者
丈又外ふ有ゞ〜と朝暮わゆて居ろ〜を思ひたや斯ハ
怪〜の症ありとい今まで実ふ知ざ〜〜ぞ然迄情ろ迄変を
〜〜う抑奈何〜て然怪我ハのゝ〜しぞと問々迄ば吾妻うち
涙ぐゝて呑て云やう妻〜〜く語う侍ろんふハ泪のさゆふて侍ろる
迄ど今ハ何変も打明〜て残りる〜言をゞ〜妻ゞ幼稚とい
淀の一遍ふ住〜きう父の名ハ松倉文吾とのひてまろ〜ふ家

ゆ冨御士のごと〜他ふも通分尊まを〜者ろ〜〜ゞ同〜御ふ
八幡の中将君の山屋形のあるを玉地の人よびて淀屋形とる
ん号〜侍ろ迄其淀屋形ふ中将どの〜御妾腹い若君玉若
君とまろ〜ゞ住ゆふ妾ゞ母君妾をゞ〜迄日毎淀屋形ふ参りて
御機嫌を窺ひ〜ゞ彼玉若君と妾とハ仲合よ〜〜て睦まゝく
戯迄あそぶを中将君ハんひて山子等二人斯まで迄其中
の睦〜迄ハ前つ世の因縁ろ〜ゆ然で山子二人を結号ふ色
置て成人のゝち女夫とろ〜宜〜迄官人ふ取上べ〜と仰ありて
玉若君と妾と御盃ろゞ把交させひ〜ろう斯て其後も日
毎中よ〜〜游び合〜〜ゞ或日玉若ごと小刀をりて游び一五ひ

なつ
雪を
洞の
ゆき
とけ
そそぐなり

なつ
むしろ
なつ
氷
魏園
城窓
あつさ
吾妻往事を
めの語り
滝五郎幼時の
赤縄を

〜時奈何ゆうせさせめいろん過ちて妾が額を山ごと〜切玉へう妾れたろと泣出〜絶入だろうふ侍ひ〜を母の抱きて家ふ帰〜さるぐ医療を加へつるふ二月だろうふして漸々ふ病を全〜愈さんとも妾が運の拙ない彼中将君と〜ろ御悩こよう重さ病ひふ〜あひ竟ふ黄泉ふ赴死のふまようを後い継母君玉若どのを恋こめひ何死りえまをとば町人ふ義すふやうのひた然で妾が父母い玉ろく君の御行あを只管ぐろ〜たべう〜ぐ畢ふ知ぼて止めひた是ふの妾い妾が幼稚とた〜ろとば委〜〜ん知たぐ〜ぼ唯母君の寝物語ふせさせめひ〜端へをと覚えて〜まで伏て侍ふ〜〜頼の疝の痒訳い山通ふて侍ろろ〜と一五一十を語りをとば滝五郎ハ山物語りをとば妾ふ母ふ嘆息〜〜總身汗を流〜ろ〜眼をさ〜らして謂て曰く宜ふ縁あをとば千里も相逢縁ろをとら合壁も逢ぐろ〜〜と古人の詞今你が物ぐろ〜〜中将どの〜落胤玉若ぐのひ〜ん則ち吾倆ぐ妾で吾倆ぐ母ハ吾を産て立地ふ死去乳母ふ〜をとて淀屋形ふあろる中父君崩ぜさせ玉ひをとば継母ふ〜ろを憎えて親ぎ〜どろ証文をそ人て今の井戸屋清兵衛ふ給ろ〜ろう昔の身の尊さふい似もつ〜ど富ふ於てい中将どのゆも尚勝をろ〜吾倆淀の屋形ふ在〜時ハ信ふ十年ろをとば楚疑とい覚えろ〜ろをとば今你が物語りを聞ろつけ熟こと

考へ見るに夢のごとく小覚えあり屋形の近辺にうろうろ一人
の女奇麗なる女の児を抱きて日毎に来り吾俤其女の児
と中よく戯び戯れ一日小刀をもて女の児が頸ざるに成を
つけ〳〵に其女の児が泣出すを見て吾俤も又泣出して乳母
に抱かれて打臥うとうとする後さらに成童のとなりの
妻なるが理のうく忘れ果て今日の今まで夢ゆめ思ひ出
さるるに依ゲ今の話しに幽かなるかと思ふのみ其さん楚ふい
覚えぬうち然さるに依ハるる妻にて頸の疵も吾俤が過
ちで付うるるに如何ぞうち見苦しとて那ぞ又見捨べきや
管ど心を労めんとと云々に吾妻い是ホを喫毎ホ日毎ど

ろ紀旦喜怡ひさにうと太息つ紀嬉し泪ホ呉居うろしぶ南
らホ顔をあげ偖い滝君い玉若きうホて御座々うろ然うて
を一点ち〳〵で何とぞ君ホ飽ぬやうゆと神仏をのの〳〵ホ
思ひ紀や今日さか〳〵ぎも名来まの〳〵せうろ支ホ逢ぬうとい
父君〳〵の引合せう余りの支ホ嬉〳〵そ駒のを逐く侍う
ゆと云さ〳〵ていい泣ホ〳〵滝五郎又云やう依まく〳〵何うろと
を此花街ホ身を賣て斯ろ勤ゆ〳〵ゆ〳〵ぞ最のぐうしと云
々紀ど吾妻い尚ホ泣うて是ホつ紀てい種々の悲〳〵き話
の侍うろう妾ら父君いうろう御心ゆうおそ〳〵々ん淀の家居を
引拂ひて浪花ホ一箇の古家を需ら得て苛ゑの黄金を

費〳〵普請嚴重ゐ往營て主管丁推主麦く抱へ頼て
彼死ふうり住松倉文五をあくさめて吾妻屋東作と改
名〳〵活業とる〳〵ゆひ〳〵ゐ一夜黄金をつゑ入るる奥藏さ
ちまち地中ゐ崩あち一箇の古井とるるを是を引揚
んとて妻くの人夫を損ひ其後左衣ゞ三万両の黄金を
其の又盗賊のうゐ有とある黄白財宝のるるく奪い去
也父の東作い余五平ゞ手ゐ殺されゐ主管奴子婢女ら
も皆ちるぐゐ里へ帰る大のる家ゐ母と妻〳〵二人も住居
ゞ〳〵家を賣んとまれども古井の怪〳〵有ゞ買人もるく
竟ゐい家をも打捨て神ざれのゐとるゐ住母の病の茅の代

ゐ代茅屋へ身を賣〳〵ゐ京少と思ひてこゞゐゐ〳〵と一語
も残らず語るける滝五郎ハ是を聞て駭然と〳〵て驚死牡
也言葵ざる支半時ゐだあ〳〵熟々心中ゐ思ふやう偖ハるる
吾妻屋東作いるゞ結号の妻の父るる〳〵を彼人薄命
ゐ〳〵て百般の災疫ゐめ〳〵竟ゐ一家絶るゐいるる彼ゞ古
井の怪ゐよりて家を亡し吾家ハ其古井の怪ゐを蒙ぬ
〳〵若干の黄金をそるる天のゐる死とゐ云るゞる言ハ吾妻
屋ゞ家の財宝を奪ひ取〳〵も同じ支るる然ゞとて今吾
妻ゐ勢る支を告知さんも善〳〵ゐ〳〵ゐ唯一刻もるや〳〵吾
妻を請出〳〵吾本室と爲んゐ〳〵ゞと思ひ次時ゐて

吾妻ゆゑやう你が身の上談話ぞなく程なく前行
言のみとぐふるゝぬそかゝ然と墨慮ゝのゝる遠かゝば俗を
従良妻とゝゝ子を設け吾妻屋の家を発さべゝ墨よゝ
と外の客へゆ見えのゝる吾侮長ゆかけ合て揚つゆゝゆゝく
ゑゝゝと云ゝゝゆぞ吾妻が情怡ゝゝゝゝゝ然のゝゝゝゝ議
ゝゝゝ実ゆ嬉ゝゝく待ゝゝゝゝゝ管ゝゝゝへて玉ゝゝと手を合ゝ
てゝ拜ゝゝゝ時ゝゝゝゆ暁の雞ゝて夜明ちゝくゝゝゝ死
ゆ立地廊下ゆ足音ゝゝて井戸屋の主官忠八とゝゝ忠
義のゆ呼門もゝゝ障子を引あけ郎君爰ゆ御産のゝゝ
俗も昨宵官府ゝゝ急ゝゆめゝゝのゝ支の有ゝゝとゝも父君



ゝ御病後ゝゝ郎君を訊ぬ緒ゝゝとも何死ゆも居ゝも
ゝゝ唯今ゝゝゝ古仙ゝ方ゆゝ家ゆ御産を図ゝゝゝと
ゝ御迎ゝゆ赤ゝゝゝゝ猩の仔細ハ分らゝとも疾々御帰ゝ
有べゝと只管ゆ迫ゝゝ滝五郎是を聞て大ゆ驚死俗ゝ
何支そやのゝ赤ゝゝべゝとゝゆゝゝ早く吾妻ゆハ帰家も告ゝ
帯ゝゝ正ゝ楼上を下ゝ忠八も迹ゆつゝゝ我家をゝゝゝ
馳ゝゝゝ

岳亭大人画作

# 淀屋形金雞新話

前五冊
後五冊

天保四年己子孟春


江戸小傳馬町二丁目　丁子屋平兵衛

司南傳馬町三丁目　中村屋幸藏

京三條冨小路　近江屋治助

大阪心齋橋南久太郎町　秋田屋市五郎

書賈