

八世の傳犬

梅蝶樓國貞画

廿五編下



~13
3414
50

仙果録

廿五編上

狂遊曲及國貞



~13
3414
49





登亭仙果録

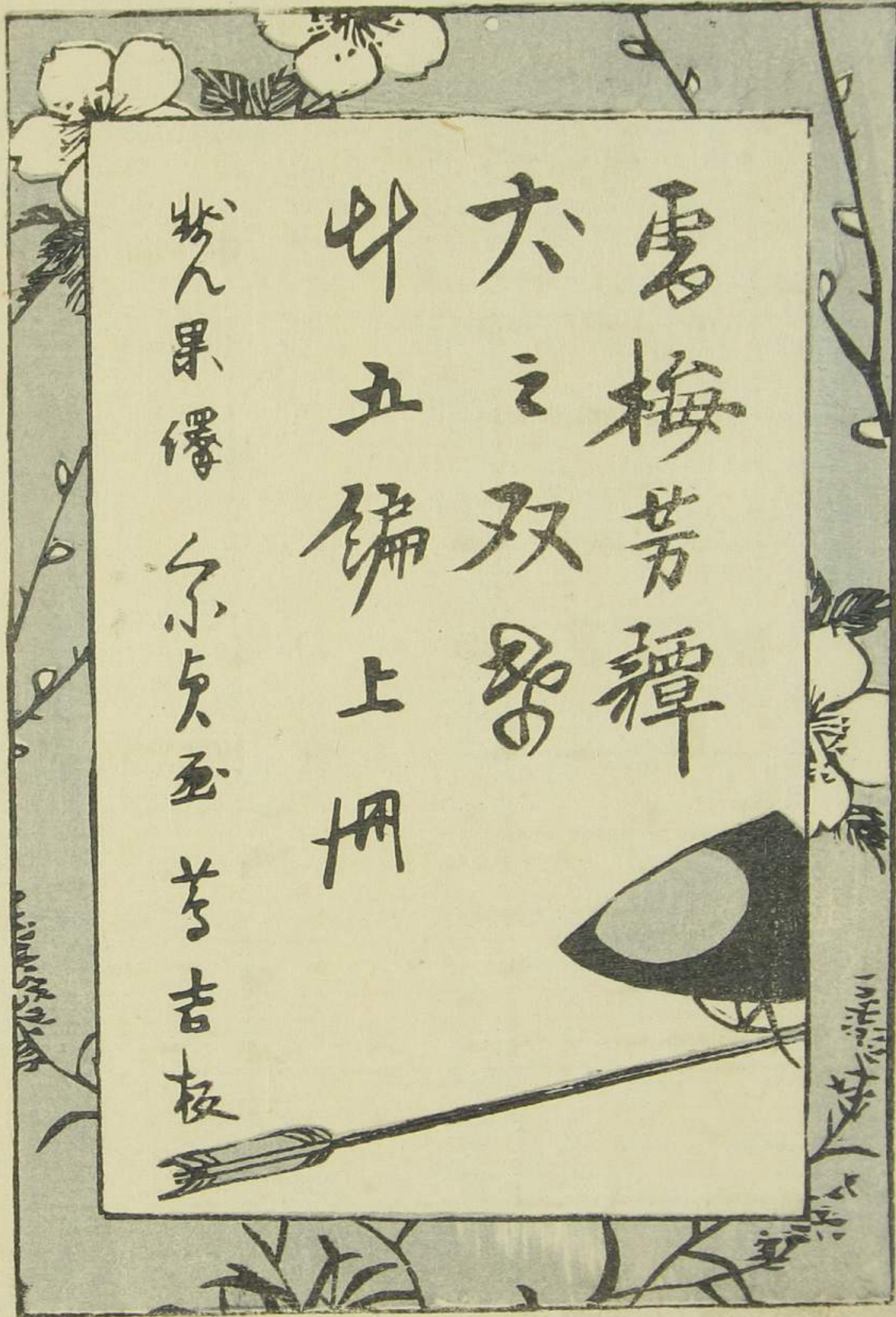
共五編上

狂題曲及團扇

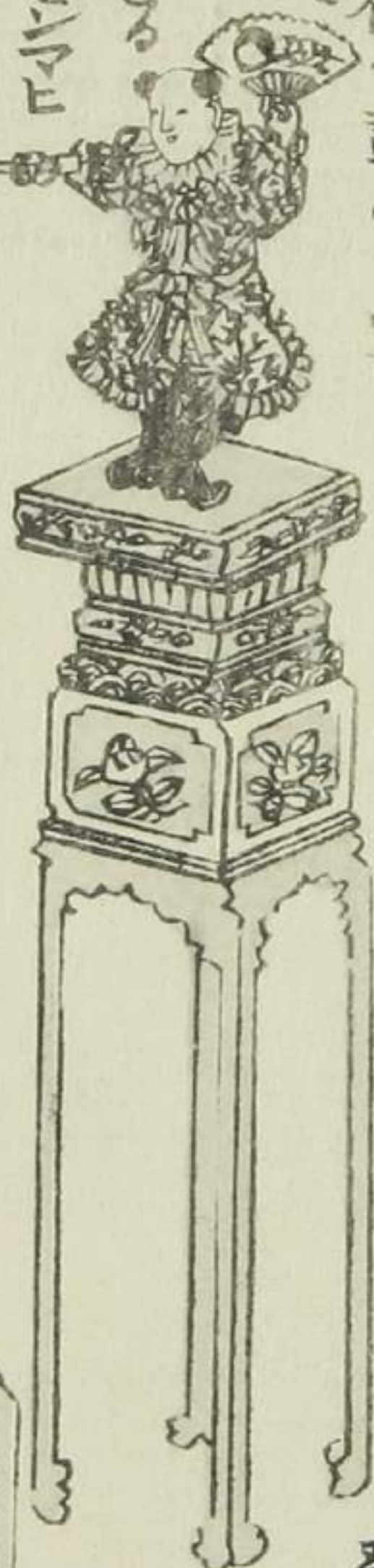
~10
3414
49

13
3414
49

雲梅芳禪
六之双習
叶五編上冊
紫人果僂 尔尔五五 吉吉板



機關木偶を載る臺の



癸丑新春刊行

笠亭

仙果

謹言

けて藏め外見の亦華麗あり小説稗史の

奇異妖怪神佛の靈瑞ある全部の

脚色をうらうらと其語話と景色と

事彼木偶の臺と同一實ハ平々穩々

人情世態を怪方神と語りあひ

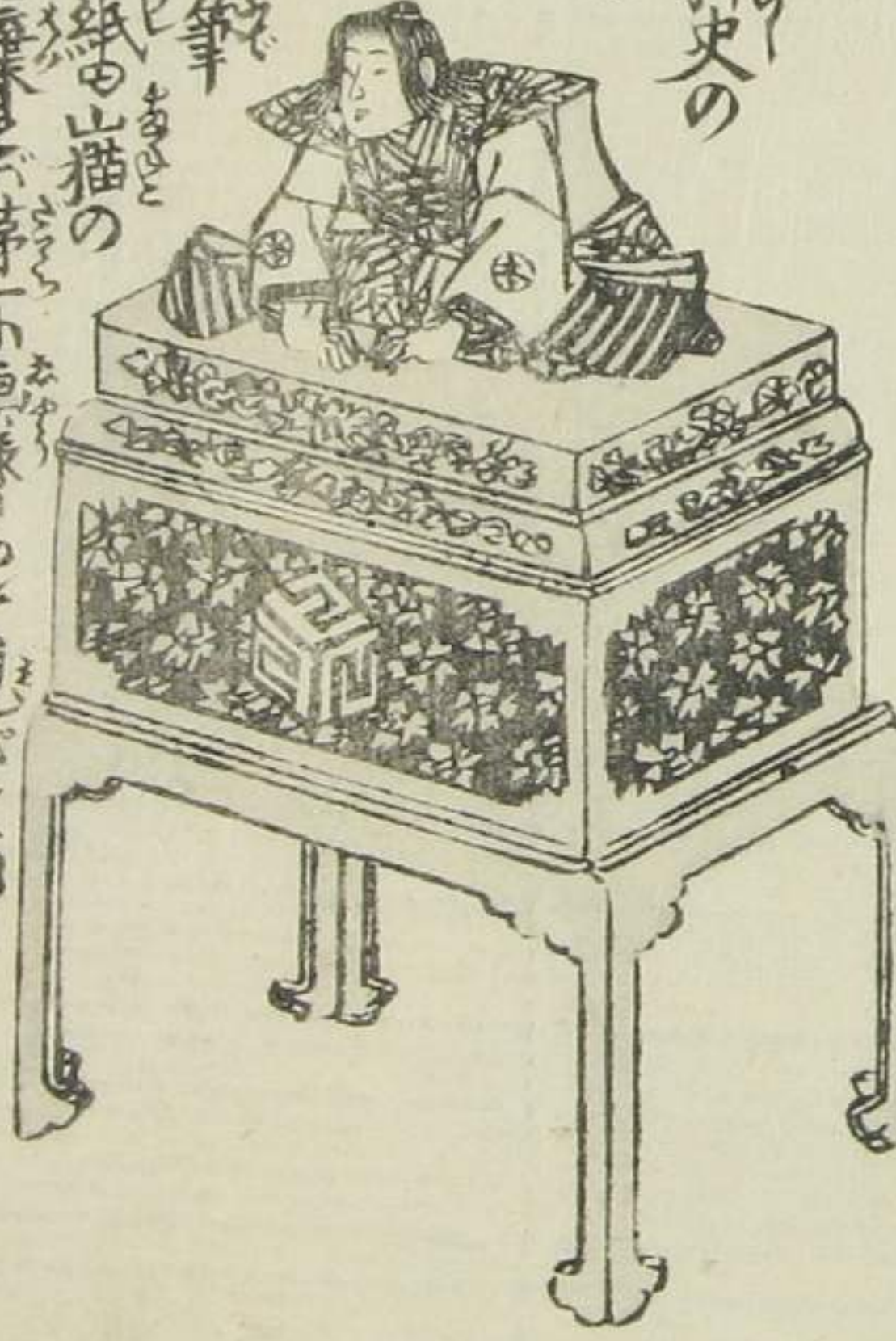
多れと被機關の手段あつて筋筋通て筆

動のつちまをうらうらとこれよや此筆紙の山猫の

話續不訖で續續と驚の談と羨すを寺を再来を第一小匣様から見て

画七分て取合巻の猶更文段よめ合も兼知て作の拙を挿飾の画の外ふたのまは下冊起由下部を

投る画組これの皆批評者のかたうらめれ任懸を隠さざれば覽ふは板本藝ふとりのめらる



犬の十五







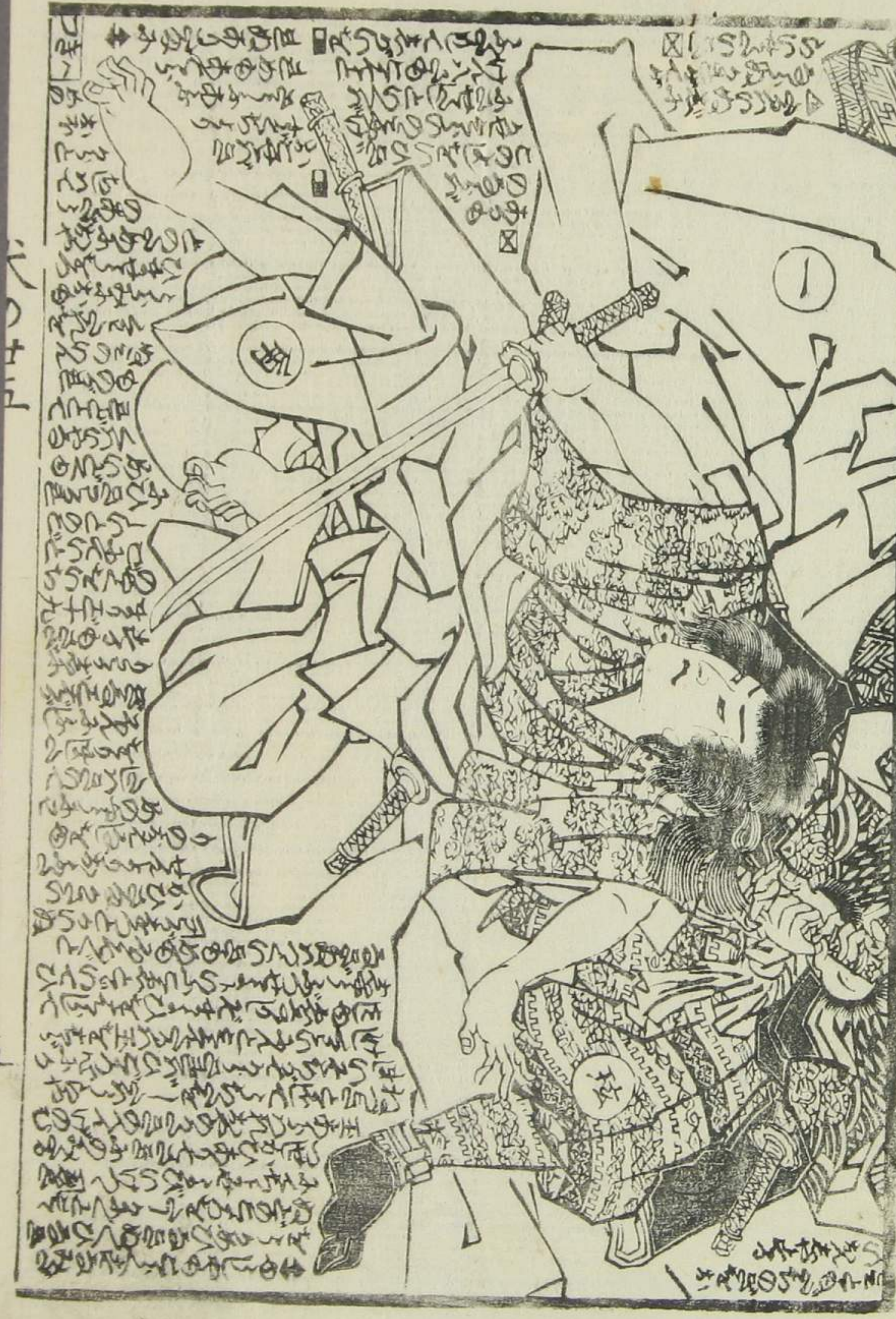
此の物語は、昔の事だ。ある時、ある村に、ある男とある女が居た。その男は、とても強くて、女は、とても美しい。二人は、とても仲が良かった。ある日、男は、女を連れて、山へ行った。山には、大きな木が立っていた。男は、木の下で、女を待たせた。女は、木の下で、男を待たせた。二人は、木の下で、とても幸せな時間を過ごした。



この物語は、昔の事だ。ある時、ある村に、ある女が居た。その女は、とても美しい。ある日、女は、山へ行った。山には、大きな木が立っていた。女は、木の下で、とても幸せな時間を過ごした。

九の七五

九



大の七五

7



Handwritten Japanese text surrounding the samurai illustration, including labels and descriptive notes.



Handwritten Japanese text surrounding the fur-cutting illustration, including labels and descriptive notes.

大の...

...





Handwritten text in a cursive style, likely a commentary or a list of names, located above the horse illustration.



Handwritten text in a cursive style, likely a commentary or a list of names, located around the woman illustration.



Handwritten text in a cursive style, likely a commentary or a list of names, located around the man illustration.



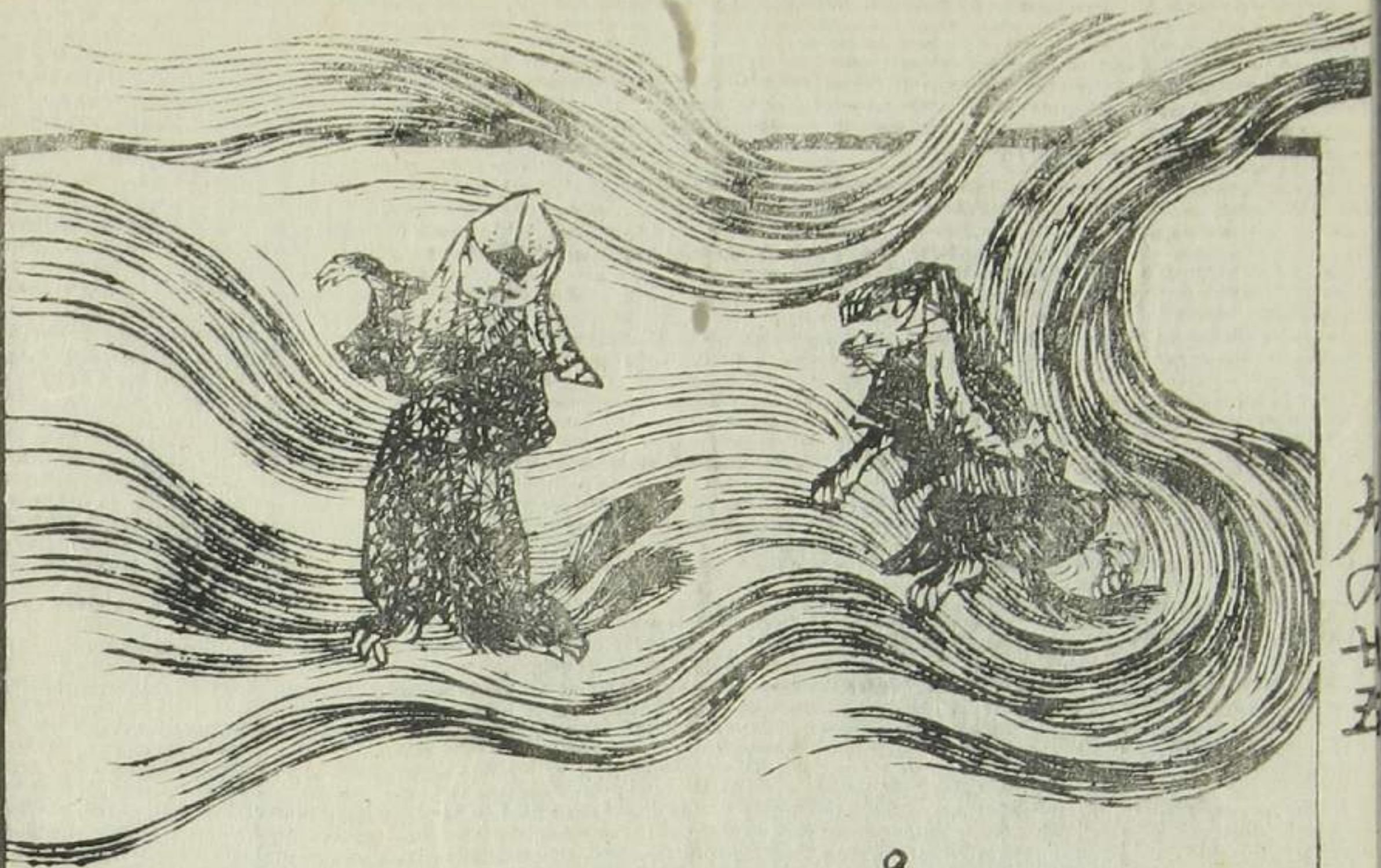
のあめ
のあめ
のあめ
のあめ



のあめ
のあめ
のあめ
のあめ

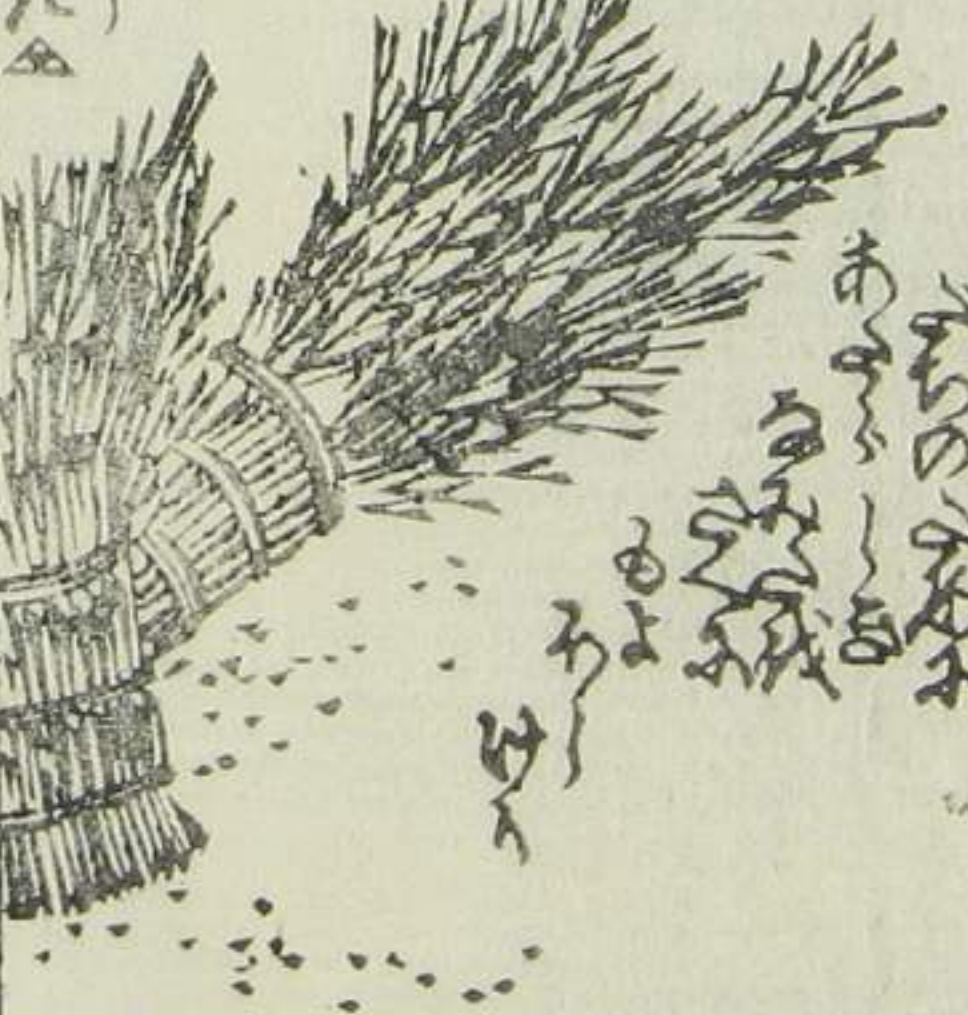
のあめ
のあめ
のあめ
のあめ

のあめ
のあめ
のあめ
のあめ



國貞画仙果録

此書は、仙果の画を収めたもので、
 角太師の筆によるものが多い。
 仙果の画は、その筆致が非常に
 独特で、見る者の心を捉える
 力がある。この書は、仙果の
 画の真蹟を多く収めたもので、
 仙果の画の真蹟を知るには、
 この書が最も重要な参考書と
 なる。



仙果の画は、その筆致が非常に
 独特で、見る者の心を捉える
 力がある。この書は、仙果の
 画の真蹟を多く収めたもので、
 仙果の画の真蹟を知るには、
 この書が最も重要な参考書と
 なる。

本實母散

此散は、母を養育するに最も
 効果的なもので、母の健康を
 維持し、乳を十分に分泌させ
 る。また、母の心を安んずる
 効果もある。

中稿

南傳馬町二丁目東側 十葉堂考輔製

せんきののゆき

御免 仙積湯 せんきゆつふ
 せんきののゆき

せんきののゆき 一匁
 せんきののゆき 一匁
 せんきののゆき 一匁

御用薬所 信州上田東山堂製

大日本國郡輿地全圖

大奉書 六枚巻

府郷御江戸繪圖

同前 六枚巻

せんきのの葉 取次所
 繪草紙問屋 萬屋吉藏



八犬傳の犬

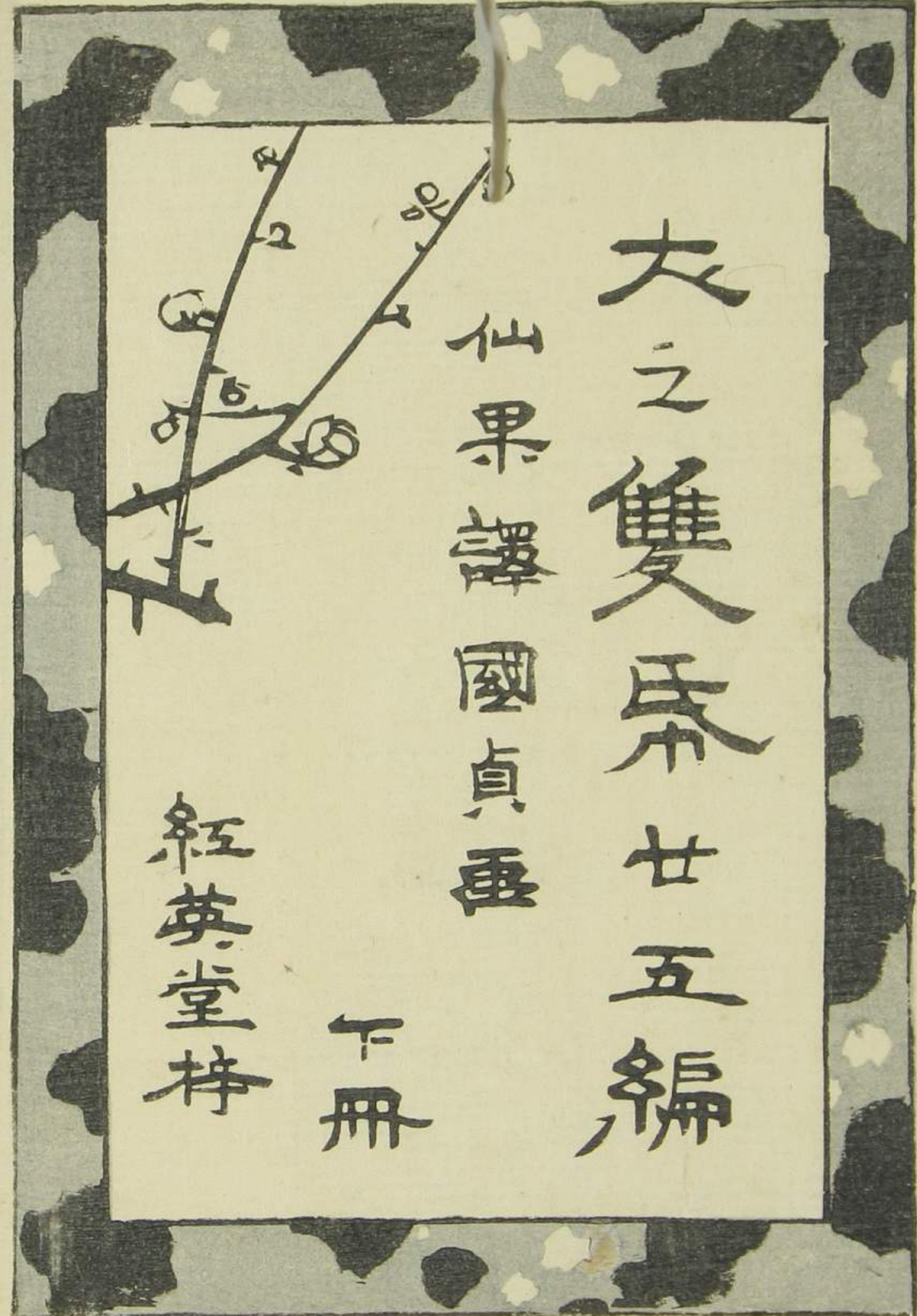
梅蝶樓國貞画

天五編下



13
3414
50

3414
50



大之雙床廿五編

仙果譯國貞画

下冊

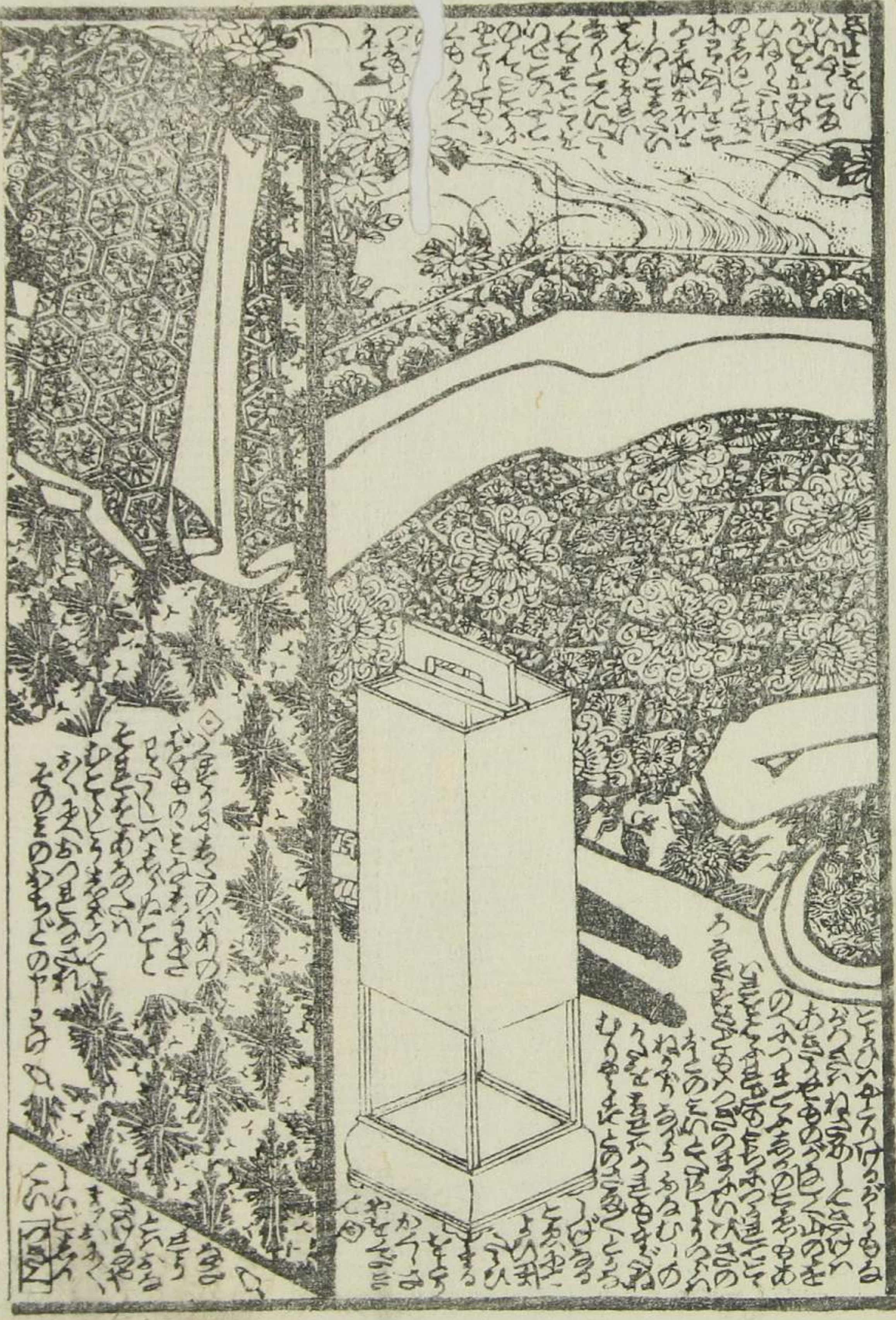
紅英堂持

福 田 三

紅英堂



大之雙床廿五編
仙果譯國貞画
紅英堂持





17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100



17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100



17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100



Handwritten Japanese text in the upper portion of the left page, written vertically in a cursive style.

Handwritten Japanese text in the lower portion of the left page, written vertically in a cursive style.



Handwritten Japanese text in the upper portion of the right page, written vertically in a cursive style.

Handwritten Japanese text in the lower portion of the right page, written vertically in a cursive style.



Handwritten Japanese text in vertical columns, likely a narrative or commentary related to the illustration above.



Handwritten Japanese text at the bottom of the page, possibly a signature or additional commentary.



八十五



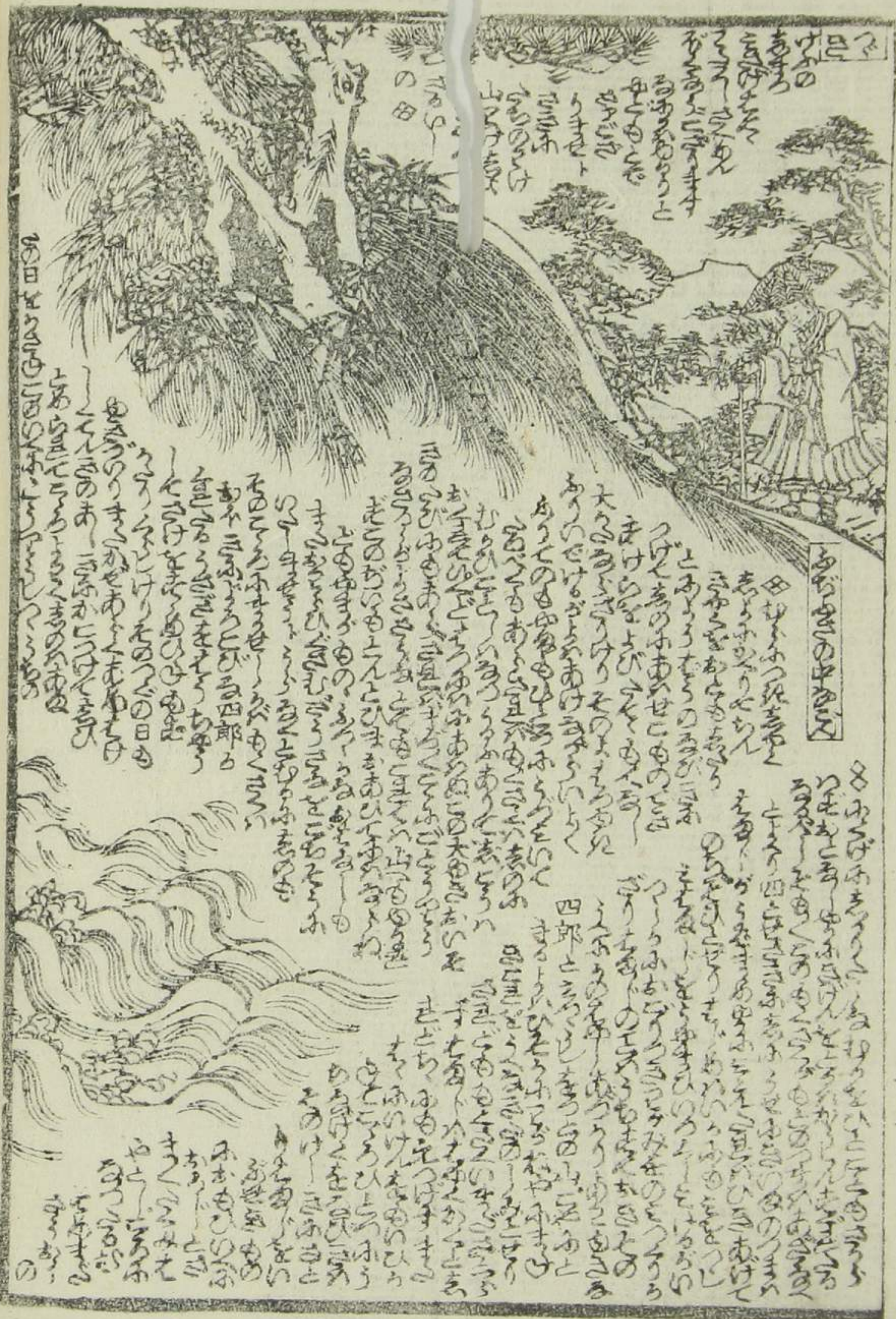
八十六



Vertical text on the left side of the illustration.

Vertical text within the illustration, possibly a signature or title.

Vertical text on the right side of the illustration.



Vertical text on the right side of the illustration.

Vertical text within the illustration, possibly a signature or title.

Vertical text on the left side of the illustration.

Vertical text at the bottom of the illustration.



大の廿五

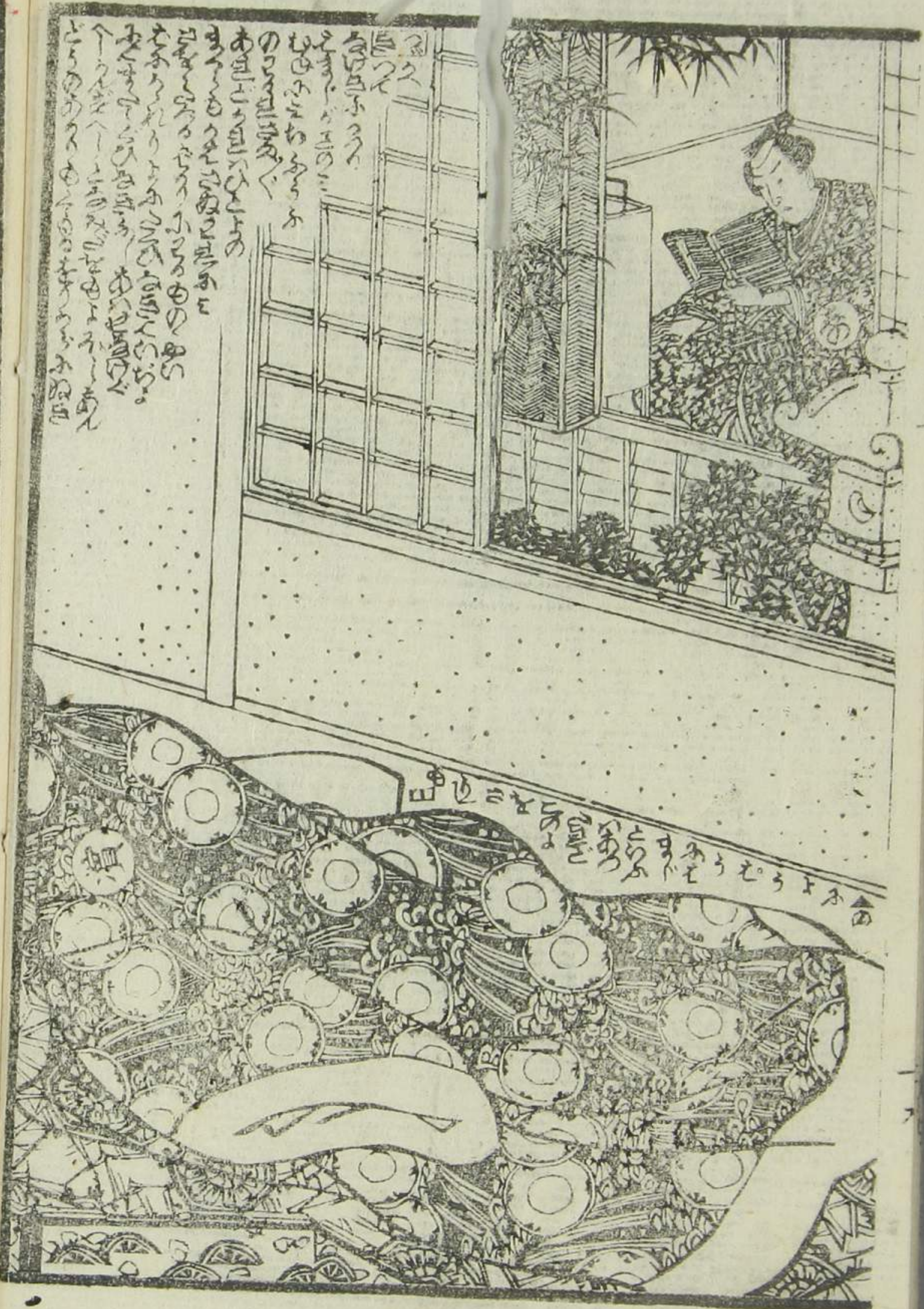


十七



左京亮貞俊

大の廿五



嘉永六癸丑 新春新鐫目錄

大晦日曙草紙 九編 京山作 芳綱画	大傳太の紙 三編 仙果録 豊国画 國貞画	御誓美少年始 八編 一九録 國綱画	俠客傳似摸略記 九編 西馬譯 國綱画	鳥巡浪間朝奈 五編 種夏譯 國輝画	壺屋古今草紙合 九編 仙果作 十編 國輝画
-------------------------	-------------------------------	-------------------------	--------------------------	-------------------------	-----------------------------

連理山雞奇縁 三編 西馬神 芳綱画	松浦船水棹婦言 二編 仙果録 國芳画	八重撫子東物語 初編 仙果録 國貞画	花養尊梅雅物語 初編 西馬譯 國輝画	春柳錦花四 五編 一九録 大尾 芳綱画	山本問屋蔦屋吉藏板 東都南傳馬町丁目 錦繪
-------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	---------------------------	-----------------------------

國貞畫



此の巻は...
次編か
めい

仙果鈔録

一色廿四文
右の巻は...
左の巻は...
右の巻は...
左の巻は...
一色廿四文
白芙蓉
鳥吉

大の七五



壽
考

大乃雙
壽

仙景澤
園
貞
直
紅
英
堂
板

三
海



13
3414
49-50