



一名  
犬の柳紙

鴛吉板

十編下

13  
3414  
22



一陽齋  
笠亭仙里

16  
3414  
21

十編上





上編十

一陽齋豐園山

笠亭仙里

3414  
21

雲梅

五三事

芳禪

十一編

上等

仙果抄録

き因玉齋

紅英堂持



繪のクン吸物の香頭多て六つびと云々其の口繪云 出世奴 云小万傳まゝ下りて云々  
の画組小女をかぬも見栄の使是も同心得ておどろけと師のいふを  
悉くとめわらぬ第十編中画割の都合ありて画の中画あり又彼  
編も此巻も吸口の花落袖子二枚ありて瀆次は殞命瓊射し不出頭と  
そめりてその手て女薬小云々英雄譚女のあもあまねとよの中  
せよ毒婦でも初編の壬章伏媛瀆次の次小出るおねる一齣と云々猶次も  
女の留命命て死と定て叔の惨い其あを鈔録物身非もさく処入り髪や婢  
女や炊婦折さ柴の枯樹を山をさるる各画面小艶る場おひれを西施ハ聲  
眉ごかちも佳とち愛小愛も本所の妙筆とて男も拙手のかく美人よりハ  
勻ちるれ繪のクンを賢て色小易ら愛形とていせと云々

庚戌新刊

笠亭仙果



大兄 犬  
 親兵衛 仁  
 幼稚の時  
 綽名とて  
 大八と  
 よぶ



房八妻  
 於瓊射

房八母  
 戸山の妙津

下総國市河船長  
 山林房八郎

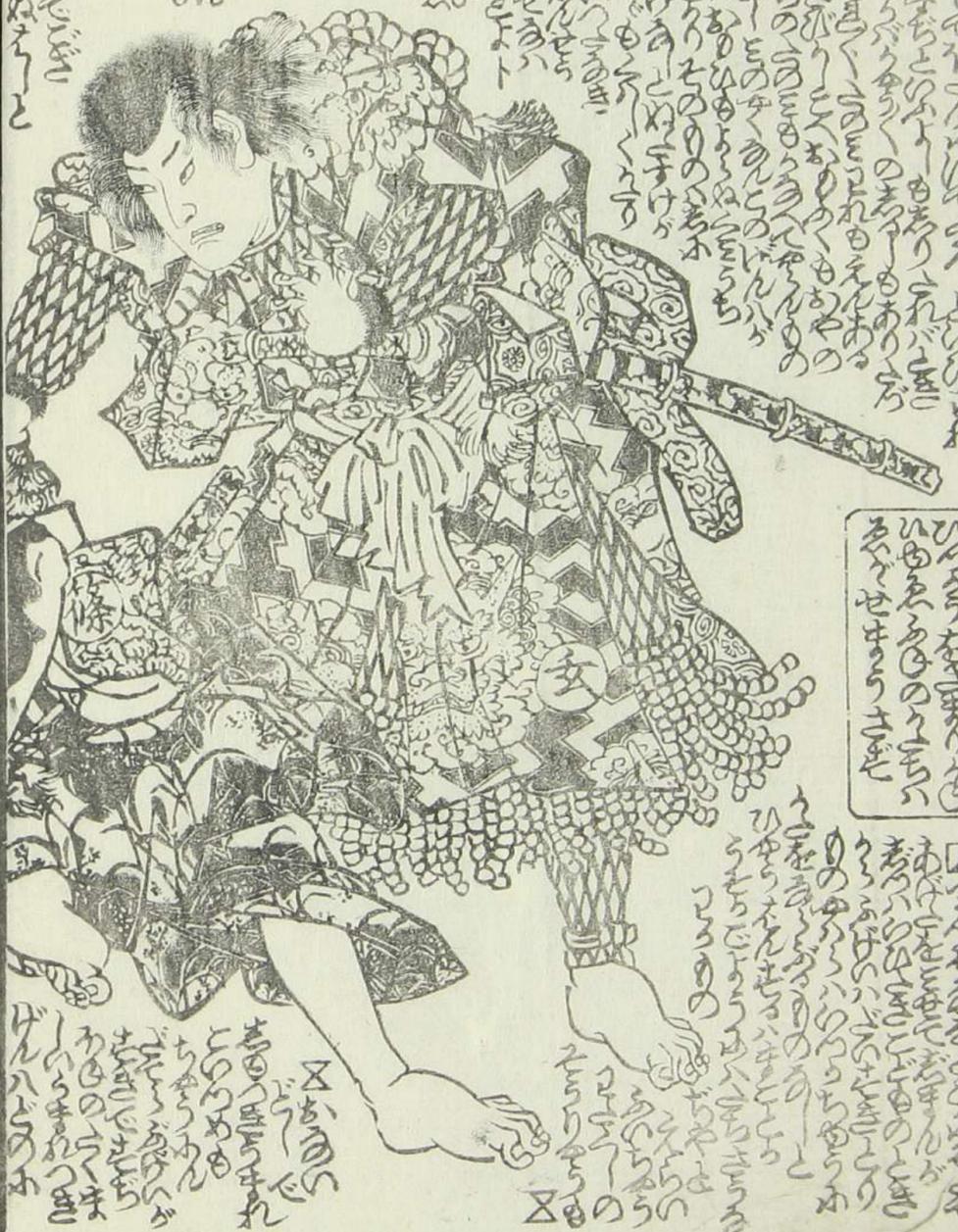


九十一





Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect, located at the top of the right page.



Small handwritten text block located to the right of the central illustration on the right page.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect, located at the bottom of the right page.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect, located at the top of the left page.



Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect, located at the bottom of the left page.







Handwritten text in the upper right corner of the right page, including the number '100' (百).



Handwritten text in the upper middle section of the right page, surrounding the man's illustration.



Handwritten text in the lower right section of the right page, including the number '100' (百).

Handwritten text in the upper left section of the left page, including the number '100' (百).



Handwritten text in the lower left section of the left page, including the number '100' (百).

Handwritten text in the lower middle section of the left page, including the number '100' (百).





仙果鈔録  
此の仙果鈔録は、  
小文五八の  
仙果鈔録は、  
小文五八の  
仙果鈔録は、  
小文五八の

### 仙果鈔録

### 海國會



小文五八の  
仙果鈔録は、  
小文五八の  
仙果鈔録は、  
小文五八の  
仙果鈔録は、  
小文五八の

小文五八の  
仙果鈔録は、  
小文五八の  
仙果鈔録は、  
小文五八の  
仙果鈔録は、  
小文五八の

### 豊國画圖

### 本實母散

中橋 南傳馬町二丁目 千葉堂孝輔製  
私考実母散は、  
中橋 南傳馬町二丁目 千葉堂孝輔製



### せんきののゆ茶

御用薬所 信州上田東山堂製

中橋南傳馬町二丁目  
萬屋吉藏

せんきののゆ茶

一袋 四十八銅

白美茶

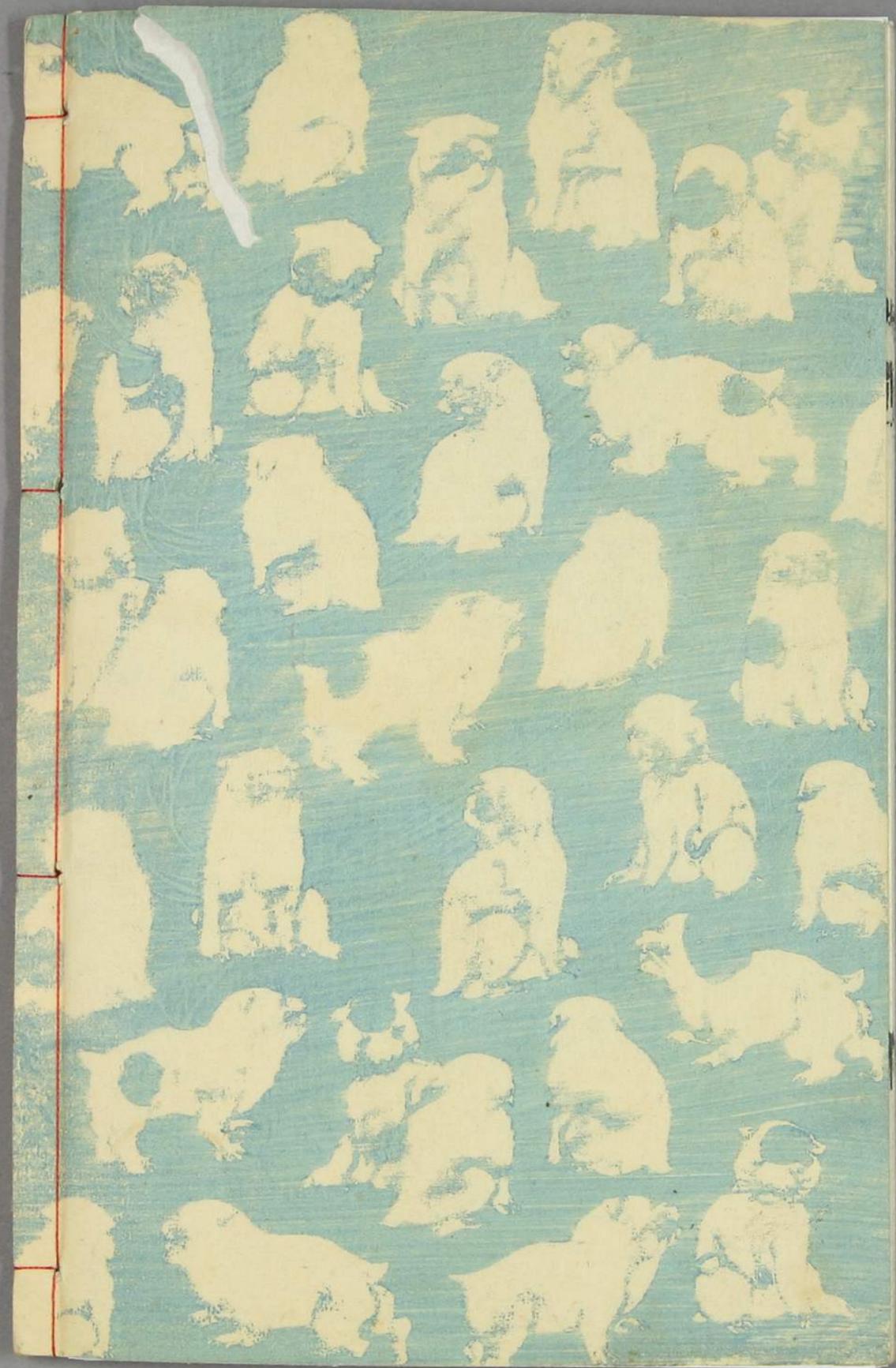
一色 三十六文

せんきののゆ茶

一色 廿四文

同馬晒乃夏士

一色 月勢





一名  
大傳 犬の柳紙

鴛吉板

十編下

13  
B414  
22





あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき



あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき



あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき



あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき



あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき  
あひまき







Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect, located at the top of the right page.



Handwritten text at the bottom of the right page, positioned below the illustration.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect, located at the top of the left page.



Handwritten text at the bottom of the left page, positioned below the illustration.





Handwritten text in the upper right section of the right page, including a square box at the top right.

Handwritten text in the lower right section of the right page, including a square box at the top right.



Handwritten text in the bottom left corner of the left page, including a square box.

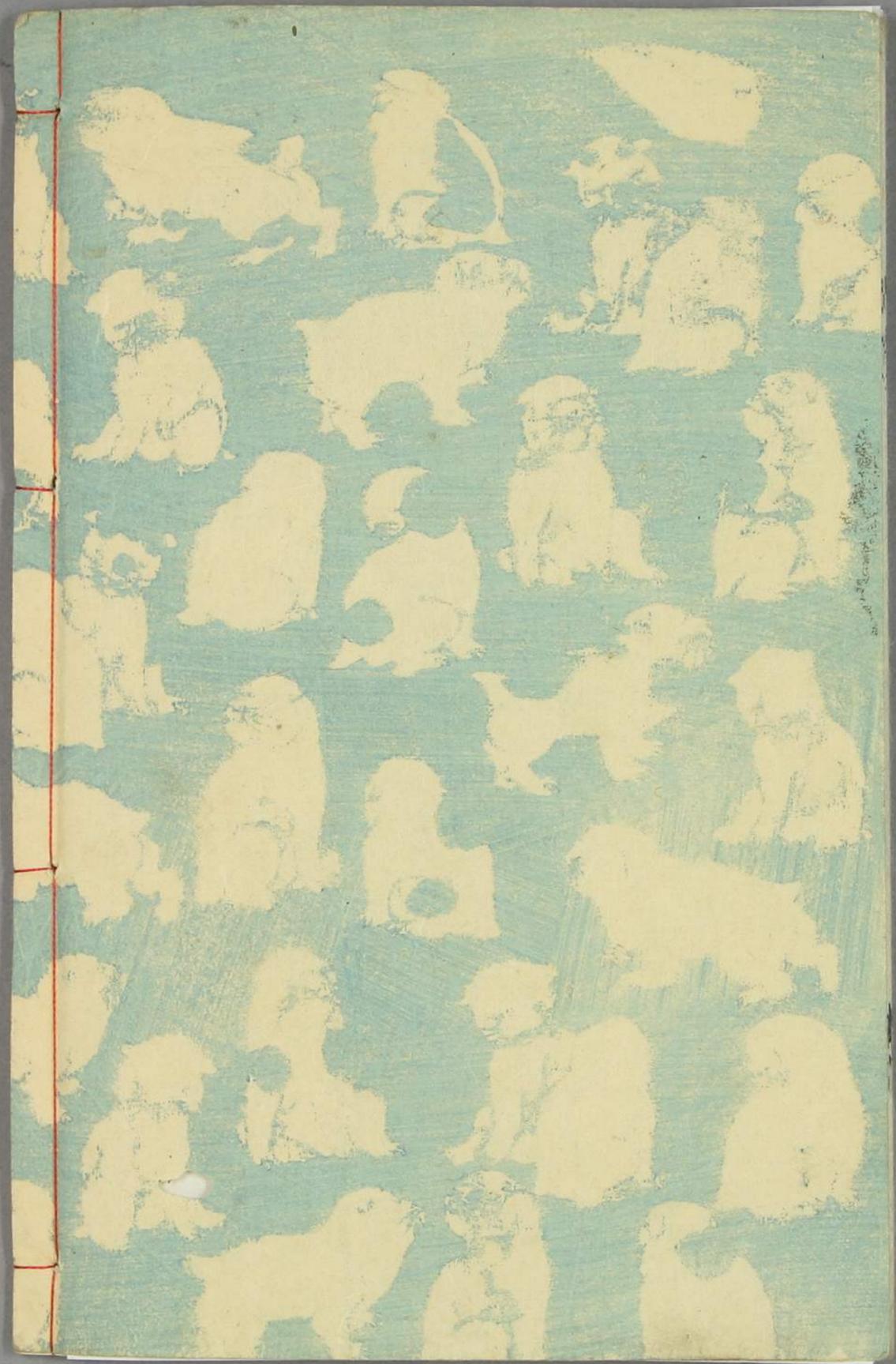


Handwritten Japanese text in vertical columns, likely a commentary or dialogue related to the illustration. The text is written in a cursive style.



Handwritten Japanese text in vertical columns, continuing the commentary or dialogue from the illustration. The text is written in a cursive style.





仙果録  
豊國画

唐雲梅  
芳禪  
犬の

ぬい

十一編

紅英畫持



13  
3414  
21-22

紅英畫持