



箕子多士

卷之十四

^ 13  
3383  
14



13  
3383  
14



篇六者 齋卷の拾四

目錄

一 森田彦若右大將の事

一 若右大將の事

大正十年八月廿九日  
本大學出版部 贈

岩倉巻の拾遺

森田元吉七人書之の事

常記し 岩倉七人書之の事  
 離れ 白葉  
 東 中 辰 羅 白 小 神 色 居 之 所 方  
 一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百





柳園鍾文の進女あるが次第ある  
久大寺一富士二摩三連之此辰河の  
甚く女くあをりて奈知り高麗御  
改定ありてりりも大入の事也  
若くはらうと云ひて全七百八十  
下るくくくも葉々列原の事  
あかしか河く高七百一石の  
見たり一石を設名と市川相楚判官

由良(中)二設ありて坂田中宗師也  
久米二設ありて沙玄人久米大入あり  
石原報は二河目養元は後出也  
小佛博愛とく河内女下を  
甚く男達とく河内坂田院は  
後の世に都村とく石原の難は  
寺に男とく著るありて  
河にて書を揚るてのゆりも人

まらぬくを好む傳言の栢志思  
あて沙眼言は川霧一展送を  
物々ふ市川栢志夫と深接  
文文栢志と書張きて小辨清  
蘇事ふ河海を連るあれも  
あかぬか文文とくた事  
氣の付く句海栢志とくた名  
の事あか事ふ句付くま遠ひ

栢志とく白のあか事とく思ふ  
是はまこと傳言對あか事  
遠くあか事とく河霧の思ふ  
是もまこと栢の思ひ事とく思ふ  
栢志とくあか事とく思ふ  
まらぬくを好む傳言の栢志思  
あて沙眼言は川霧一展送を  
物々ふ市川栢志夫と深接  
文文栢志と書張きて小辨清  
蘇事ふ河海を連るあれも  
あかぬか文文とくた事





下らんしうを遠くふ塔を金重ひも  
お母あてに書きたるの形の上とてくま  
りしとて君の時とてとて喧嘩も奴も  
原の事いふ娘ひあをとりし致悟者  
あをとりし娘とて年をとると別も  
出房とてふ娘ひ人の喧嘩とて  
制しとて止る娘とてあをとりしとて  
仲言しとてお父とてお母とて一休

此時分國清お父家とて娘とて  
抱くお父とてお母とて猪の鬃十疋  
とて娘とて娘とてあをとりしとて  
おと追あるお母とてお父とて  
是は解退しとて娘とてお父とて  
おと追あるお母とてお父とて  
おと追あるお母とてお父とて  
おと追あるお母とてお父とて  
おと追あるお母とてお父とて



金森家の浪人こそ我流の長居の  
しずか猪の態と根子あるがその  
舞臺に三味線と活用の酒井家の  
抱くところこそ是れ血まの若者  
の心もつらも田舎も大きき男  
あはれ物なれども酒のどろろと  
あまふくくはるまじあられまを  
あつたも今より猪の態と建ちた

家を別世界をながれ  
告ふ不道あられは一献を  
しずか妙蓮中二のちと一  
しずか一人一結なれは  
顔もふ松越と巻ら  
とものりな市川城田を親玉の  
声もつらも  
舞のあつたも

可<sup>し</sup>く<sup>も</sup>頼<sup>り</sup>冠<sup>を</sup>ま<sup>し</sup>り<sup>と</sup>又<sup>と</sup>腕<sup>を</sup>  
海<sup>に</sup>を<sup>り</sup>血<sup>を</sup>従<sup>ひ</sup>り<sup>と</sup>暮<sup>の</sup>る<sup>ま</sup>  
可<sup>し</sup>く<sup>も</sup>の<sup>婦</sup>人<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>取<sup>れ</sup>ざ<sup>ら</sup>ば  
し<sup>ひ</sup>り<sup>と</sup>し<sup>と</sup>雲<sup>と</sup>利<sup>く</sup>乳<sup>を</sup>  
あ<sup>ら</sup>ず<sup>と</sup>の<sup>人</sup>は<sup>是</sup>の<sup>苦</sup>  
迷<sup>ふ</sup>一<sup>を</sup>ち<sup>と</sup>し<sup>と</sup>も<sup>も</sup>  
そ<sup>の</sup>内<sup>に</sup>一<sup>を</sup>ち<sup>と</sup>し<sup>と</sup>も<sup>も</sup>  
可<sup>し</sup>く<sup>も</sup>一<sup>を</sup>ち<sup>と</sup>し<sup>と</sup>も<sup>も</sup>

別<sup>り</sup>し<sup>と</sup>は<sup>古</sup>代<sup>都</sup>が  
平<sup>ら</sup>く<sup>も</sup>二<sup>を</sup>ち<sup>と</sup>し<sup>と</sup>も<sup>も</sup>  
あ<sup>ら</sup>ず<sup>と</sup>の<sup>苦</sup>  
又<sup>と</sup>は<sup>古</sup>代<sup>都</sup>が  
是<sup>の</sup>中<sup>に</sup>一<sup>を</sup>ち<sup>と</sup>し<sup>と</sup>も<sup>も</sup>  
可<sup>し</sup>く<sup>も</sup>の<sup>婦</sup>人<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>取<sup>れ</sup>ざ<sup>ら</sup>ば  
し<sup>ひ</sup>り<sup>と</sup>し<sup>と</sup>雲<sup>と</sup>利<sup>く</sup>乳<sup>を</sup>  
あ<sup>ら</sup>ず<sup>と</sup>の<sup>人</sup>は<sup>是</sup>の<sup>苦</sup>  
迷<sup>ふ</sup>一<sup>を</sup>ち<sup>と</sup>し<sup>と</sup>も<sup>も</sup>  
そ<sup>の</sup>内<sup>に</sup>一<sup>を</sup>ち<sup>と</sup>し<sup>と</sup>も<sup>も</sup>  
可<sup>し</sup>く<sup>も</sup>一<sup>を</sup>ち<sup>と</sup>し<sup>と</sup>も<sup>も</sup>

あつゝあつゝと丹塔の人物に  
けしき昔の者おの女房こそ  
涙と十七ふまゝ。いふが亦大  
徒ちのいふりまゝにけしき  
無時と辰目と幕明とちの所  
おりのと辰川多のあまは  
よるあゝ物まゝにけしき  
満るる夜幕明とけしき

どと見ぬ侍道長  
いとむじと物まゝにけしき  
連中の舞と小園の母とて  
是にけしき長幕と徒果と  
抑くちのいふとあまは  
の物まゝにけしき  
いふとけしき  
三か〜





不<sup>レ</sup>覺<sup>レ</sup>たるが中<sup>ニ</sup>はそ<sup>レ</sup>行<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>ど  
實<sup>ニ</sup>に<sup>レ</sup>其<sup>ノ</sup>ものあり<sup>の</sup>如<sup>ク</sup>行<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>ど  
の<sup>レ</sup>もの<sup>ノ</sup>氣<sup>ノ</sup>の<sup>レ</sup>ま<sup>ニ</sup>あ<sup>ル</sup>ま<sup>ニ</sup>あ<sup>ル</sup>ま<sup>ニ</sup>  
世<sup>ノ</sup>傳<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>ど<sup>レ</sup>と<sup>レ</sup>い<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>ど<sup>レ</sup>と<sup>レ</sup>い<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>ど<sup>レ</sup>  
に<sup>レ</sup>あ<sup>ル</sup>ま<sup>ニ</sup>あ<sup>ル</sup>ま<sup>ニ</sup>あ<sup>ル</sup>ま<sup>ニ</sup>  
之<sup>ノ</sup>傳<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>ど<sup>レ</sup>と<sup>レ</sup>い<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>ど<sup>レ</sup>  
行<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>ど<sup>レ</sup>と<sup>レ</sup>い<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>ど<sup>レ</sup>  
あ<sup>ル</sup>ま<sup>ニ</sup>あ<sup>ル</sup>ま<sup>ニ</sup>あ<sup>ル</sup>ま<sup>ニ</sup>

解<sup>レ</sup>く<sup>レ</sup>人<sup>ノ</sup>の<sup>レ</sup>様<sup>ニ</sup>ま<sup>ニ</sup>あ<sup>ル</sup>ま<sup>ニ</sup>  
相<sup>ノ</sup>の<sup>レ</sup>事<sup>ノ</sup>の<sup>レ</sup>事<sup>ノ</sup>の<sup>レ</sup>事<sup>ノ</sup>  
出<sup>レ</sup>し<sup>レ</sup>と<sup>レ</sup>い<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>ど<sup>レ</sup>  
見<sup>レ</sup>ぬ<sup>レ</sup>の<sup>レ</sup>人<sup>ノ</sup>  
よ<sup>レ</sup>と<sup>レ</sup>い<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>ど<sup>レ</sup>  
何<sup>レ</sup>と<sup>レ</sup>い<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>ど<sup>レ</sup>  
あ<sup>ル</sup>ま<sup>ニ</sup>あ<sup>ル</sup>ま<sup>ニ</sup>あ<sup>ル</sup>ま<sup>ニ</sup>  
よ<sup>レ</sup>と<sup>レ</sup>い<sup>ハ</sup>ら<sup>レ</sup>ど<sup>レ</sup>

今の燈ぶとて酒さあきれど  
松系吹きとて酒を可成を散る  
うらまはすりし碑の築りし  
婦人連の墓とて今の中をま  
りし彼の年増の如くあきれど  
夫とてりし物もあきれど  
うけおとすひまきりしを散る  
おしびりしとて今も松系碑に

眼を推張りし白髪と思へど  
もれよみし一輝りし相も又し  
葉ののりし葉を唯今も幕  
まはるおちりし酒のあきれど  
りし女を連物に集りし皆  
まはる酒年増の如く白髪を  
まはる酒年増の如く白髪を  
まはる酒年増の如く白髪を  
まはる酒年増の如く白髪を



落くは國侍の牛よと  
引継ぎをみしと  
居を流すありと  
記すつしあひな  
しりぞ知と女  
事よと花よと  
あしぞる言は物  
此書り世家流と

あがよよか由金長  
我のあふは行國  
あは世名と名家  
流し物し彼の  
大しりし  
られは國侍の  
とてはる家  
あはよと指し

笑ふ事は只 程を名の 雲に 飛言流  
うふふの 口ふふの 口ふふの 女をうふ  
今も 止まらぬ 声と 響らぬ 山岡侍  
しりしり 面白 あり 侍あり 衆の  
若ども 其の 如の 年増の 女とお  
寄り 今も 幕 終る まで 寄りの  
被る 毛 行つて 送る 毛 先 寄りの  
あつた 毛 行つて 送る 毛 先 寄りの

連く 羽 端 大 舞 舞 一 お  
しけ 羽を 被の 舞 止る 毛 寄りの  
後を 止る 毛 寄りの 二 三人 羽 舞  
赤 羽 舞 舞の 舞 止る 毛 寄りの  
止る 羽 舞 舞の 舞 止る 毛 寄りの  
赤の 羽 舞 舞の 年 増の 羽 舞  
女 連者 一 お 二 僧 道 の お 巻 と し  
毛の 止る 毛 寄りの 舞 止る 毛 寄りの

僧道と遊するのふし。若くは  
そのふしを、聖賢の相と、若くは  
物と、今と、月と、星と、雲と、  
後と、海と、鳥と、魚と、山と、  
水と、田と、桑人と、穀人と、  
家と、女と、男と、中と、父と、母と、  
兄と、弟と、姉と、妹と、  
と、家と、父と、母と、  
と、家と、父と、母と、

新創あるは、彼の度、是れ、  
世に、因縁、迷ふ、  
邦、  
家の、  
月、  
あ、  
世、  
度、

とくをいふに金銀をいふ所のありは  
 我相のふあらはしむひも  
 是は信のく麗なる方にもお春に  
 如くはあらはしむるまは麗なるもの  
 といふ婦さん  
 うれし金物の立止るなりか  
 きたるがゆへに事おをき書  
 所合ふ事をも能くとも速く

ね〜と通る家業のなるあり  
 お美子が事あるが是も  
 あ〜は行かぬともお春が肩  
 孫はあ〜ぬぬのさむい士のる遠  
 しく茶の〜茶の〜の百合  
 あ〜あり〜多後よの洗女事  
 あ〜ふあ〜  
 若去物誌巻の終に

