



阿  
安  
永  
實  
祿

佛  
性  
寺  
印  
本

八

佛  
性

~ 13  
3362  
8





Handwritten text in cursive script, possibly a title or introductory note.



河内安永録傳卷之八

甲子仲が海取の海に侍る者

来つて女とていへぬ事

海取の海に侍る者

定く持参の事

物に侍る者

智のそとに女を侍る者

仲が女房の海に侍る者



幼のころふらふら居る者も梅まひを  
云ふ所いふまゝに御まはりの後  
ふふふのいふは法欲遊たのふまも  
うううのいふは法欲遊たのふまも  
あはれと世とをえん命とをえん  
あはれと世とをえん命とをえん  
知徳の徳とをえん命とをえん  
りては梅まひとをえん命とをえん

いふは彼ら仲が女房おぼれと  
思ひいふはあはれとをえん命とをえん  
あはれと世とをえん命とをえん  
あはれと世とをえん命とをえん  
あはれと世とをえん命とをえん  
あはれと世とをえん命とをえん  
あはれと世とをえん命とをえん  
あはれと世とをえん命とをえん





のまはぬあつしむ 物と討つて  
何と修りぬわをささき 樹う色  
しあふた死うぬれおの 因果れ物  
半老せ石定は 浮世れいひさ  
まを今又悔ん 蒼ううけは  
空ふあふに 業のすれもふとも武  
上り不物 うれはるる君くた候も  
なふびへのく 石あはれとあふしる

海よ有く 命と様す 今と様  
と名あふを 物もたも 法師長法と  
うへとこ 一の 業推成串うんと  
んの 変化く 是う人の 誓ふまを 切捨  
佛の 及ふ 修く 是修く 何と修  
妻衣の 申ふ 能と 福うを 法知せま  
し 地人を 説く 地智の 捨取 名  
束の けく 是を 修く けく







わうりつ終つて石燈りも打らぬ  
向付の流石を長公に同流とて  
物持の流し看とて毎か若くは  
一家中の長息女を長公に縁  
今れ物中とてわうりつとて  
後自付とて今も縁とて  
手配とてわうりつとて  
のらやもわうりつとて

この事成らぬよとわうりつとて  
のらやをわうりつとて  
くも葉とて長公の心業は  
て一物も傍事の左仲が事  
下らん物もわうりつとて  
ぬらやもわうりつとて  
もう一物もわうりつとて  
のらやもわうりつとて







その中へ月な村雲は月  
あふ列れあふあふ  
雲よりうらむ花や秋はま  
しの雲はねと思ひたすく  
とじんさすれど是がまのま  
つきのさるはくは成りま  
ふのまみつけるまのま  
くまのまのまのまのま

いよとてよの雲は月  
雲とてよの雲は月  
秋も秋の中ふるまのま  
角も角の中ふるまのま  
あふんはさすくはさすく  
あふんはさすくはさすく  
あふんはさすくはさすく  
あふんはさすくはさすく

あふたの打捨重一もつらふしき  
ふまこをん〜とて海に  
来よ乃〜も道もつらう  
とて行思ひ女我意行〜や  
君の程〜つらう事小  
のみ思す〜んをわ〜あはれ俄  
執〜〜〜自中たなも〜く  
これ破入替〜と〜〜の事利た

あはれ俄とつらう事自中  
〜〜〜び〜〜思ひ〜〜ま  
〜〜あはれ〜事〜角ひ〜  
〜〜〜思ひ〜思ひ〜執あ  
あ〜者り自中たな〜〜ん  
〜〜角も移中思ひ思ひ  
水中〜〜〜ん〜ん  
〜〜〜〜〜ん



つらき事此秋心とて毎ふねぬ  
恋のやどに輝す君れあひ  
あまをいづれ秋の首に引  
きけくまは暮るくもあつ  
御せんるるすくまはあつ  
何んかゆみりりりりり  
初のとく志先のらんるあのみ  
ぬりぬは活あひの活活活活活

とらき相くいづれ  
つらき事此秋心とて毎ふねぬ  
恋のやどに輝す君れあひ  
あまをいづれ秋の首に引  
きけくまは暮るくもあつ  
御せんるるすくまはあつ  
何んかゆみりりりりり  
初のとく志先のらんるあのみ  
ぬりぬは活あひの活活活活活

征伐もあつた南のふら月夜もあ  
りまを先んぎくた死すまのこゝろ  
敵の聲も知らびせく甲暖ぬき  
の力ねし将斗り也た月く敵の  
身ゆり有あとも知りのらんあふ  
仇友之衣束つ 恙莫あふたうけり  
しけく解りしとれぬ貞女た今  
さふゆり逆言も否とく敵の

身ゆり有あとも敵の知れを  
とくひのうらみあははるる貞女  
た及ますずんを様し方とあ  
こしまのゆり云は有るこゝろ  
た陰し我まもや恨あ思ひ  
たふしゆりゆり我もや  
誓つて志のこゝろ海を  
小波は友之衣束つたお流し恙莫







作しをばくをくまきりまわす首飾  
と家の飾りもわらわら方と様  
流ふゆをくまきりくまきりまわす  
髪がゆるく首飾も知まひゆも  
道を行くすれは様さきまひが細術  
の飾も千重髪くまきりまわす  
くまきり髪を切く真女はたを  
ちりまきりまの飾は針人の文飾

真女はたを千重髪を付く時  
蒼くしんまきりあま飾ふゆも  
ゆもくまきり髪はゆもゆも  
くまきり髪はゆもゆもゆも  
くまきり髪はゆもゆもゆも  
くまきり髪はゆもゆもゆも  
くまきり髪はゆもゆもゆも  
くまきり髪はゆもゆもゆも  
くまきり髪はゆもゆもゆも  
くまきり髪はゆもゆもゆも

紫がらよほひ鶴とすま  
く鶴も角も仕方揃振もゆ半  
ト鶴と討交斗りふまははは  
のひく破ふ向ひ一字書くつと  
流く二文字書くつと志は  
御ふせまうくむをまはは  
ううく我人貞女のなま  
修夜大書はつよめと稱すも

くまの鶴と計人なるれ  
ひうらんわうくまの  
書納めたる書つたの  
ううがはるん代ふ流す  
少のび又栗がうまひ  
あふくあふんう中  
くあをと信布うう首尾と

賢佳吉屋  
本卯女寺



