

^ 13
3231
2止



門 へ 13
3231
2

不不刷精佳專
落破印工紙用

四十八癖

癖所謂
癖物語

式亭三馬作
歌川國直画
鶴屋金輔版

昭和
七月
十日
刊

四十八癖

癖二編自序

御賞聞

去年四十八癖の
初編を安
馬作
三馬
草稿一冊

作者の
華癖

成程、
けい、
ち、
か、
板、
大、
さ、
あ、
板、
筆、



日本門屋

欲、
二、
板、
三、

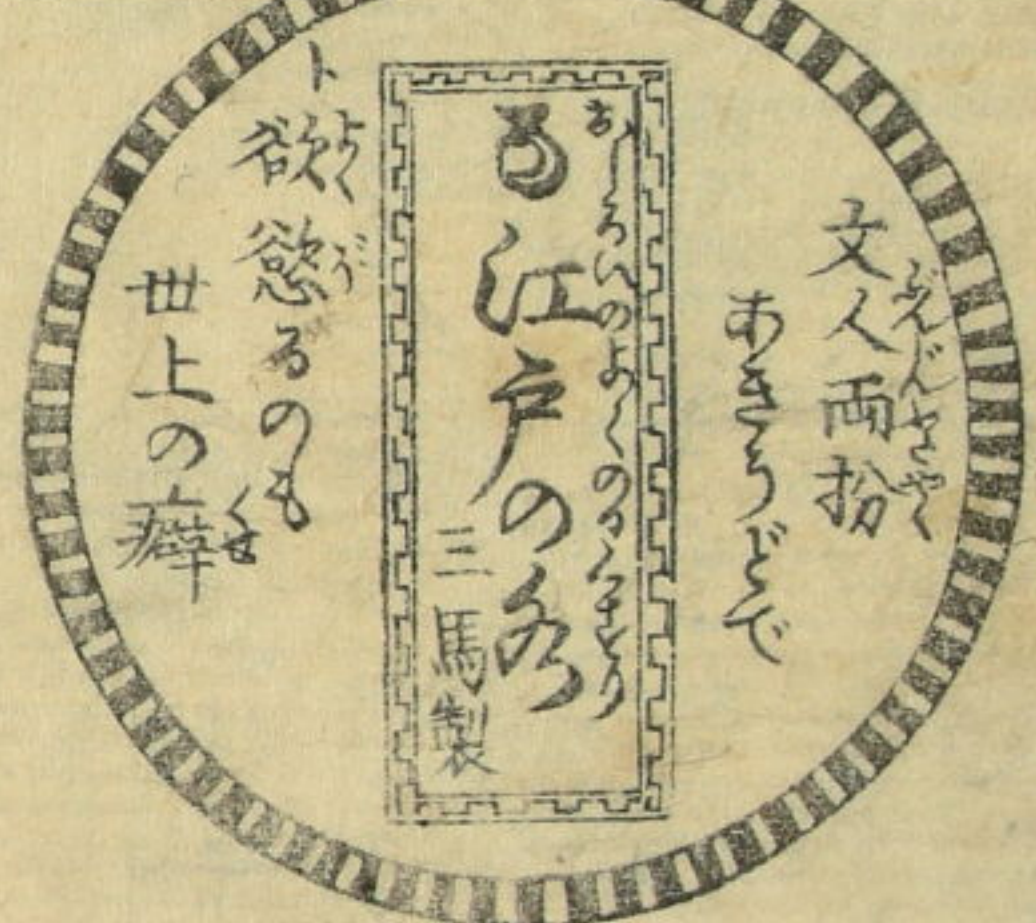


速く書くと
脚、
ひ、
放、
癖



宿、
稿、
為、
居、
板、





文化十稔癸酉正月發行全九年三月上浣
 本町延壽丹乃主江戸の水製法乃開
 毫と灑ぐ
 式亭三馬戲作

トあつたおまを序して志のり



眞君曰吾一十七世爲士
 大夫身未嘗虐民酷吏周
 人之急濟人之乏容人過
 憫人之孤一心如此聽命
 於天若依茲行天必降福

四十八癖二編標目

- 封筒めりるまゝ人の癖
 - 大言と吐て諸道と詭る人の癖
 - 并ニ克く應答とさる人の癖
 - 蔭で舌と出さる人の癖
 - 金と溜る人の癖
 - 金と無と人の癖
 - 浮虚する人の癖
 - 并ニ不實者の癖
- 通計八種混六扮

一つもまじつうでござい。愛ふさんなり。おれが骸のよえ移入おがある。このつらけの
おどらう。ハテナ。あさう移入の工。チト移入骨でも嗅でん中ら。ト中辞を
ハテナ。白鼻のうしとらども貴ららぞ。どうも志色移入。工。何工。ちがら
あ。今一足もわらんが。お中とくと食われへますへまの。おちちちやどらう
狼ふ合致されてたが敵村ふまらうしとらと條ご子。サテく。愛う何の食ふ
飛んまし。夜段とらと者を味あめららさう。納し移入。チヨツ。極む
ぶらぶら。朕が不徳とあさうらるるぞ。是くく。酒でも飲ら。トキニ。これより
二番目とらと者が出さうまらんとま。トりの入。お限のま。ありなく。先刻より
あさうある。吸お接の中。魂がぶらぶら飛舞。ハニ。安い中ら。りふ
うらま。とておれがうら味の吸がさうまあどらとらおもつてさ
が内場者どらうたまやんでみ中。まづ吸ふありつき。ア。田舎味
とら移入の内から。ゆらぶら。後の名古味。吸う臭い味。吸でん
どらちり。洗く中。運。酒とらとら。何れも出さ移入。山ぞ。モ。愛の
肉のわら。空ちち。今。席。身。妙。おのら。う。飲。め。も。食。く。も
お移入。中。うら。とら。は。け。て。お。ま。肉。の。味。障。さ。其。人。教。を。見。切。て

出まといふ。中ら流。お。ち。う。と。三人の。ま。ま。へ。大。轉。の。廻。廻。又。平。へ
け。込。で。お。草。が。り。中。を。肩。つ。て。切。身。と。竹。藪。を。お。遊。を。志。て。あ。の。も
中。で。ご。せ。ん。中。と。よ。愛。ら。の。危。丁。を。食。つ。て。中。ら。移。入。ち。や。ヤ。料。理。通。不。あ
ら。む。と。コ。ウ。娘。へ。ニ。娘。と。う。ら。く。う。俄。に。返。答。が。あ。ら。う。と。せ。コ。ウ。料。理。米。油。の
酒。岸。う。ら。う。う。ら。う。ナ。セ。肉。の。味。あ。め。ら。ら。さ。う。愛。ち。や。ヤ。中。ら。移。入。し。ふ
佳。く。う。ら。う。この。つ。ら。の。穿。ち。損。ひ。お。れ。山。祿。こ。コ。カ。と。め。う。ら。う。う。ら。う。う。ら。う
ゆ。ら。う。ら。う。の。コ。ウ。移。入。う。ら。う。早。く。ニ。ご。ん。り。出。し。て。お。く。ま。し。ト。ヨ。ツ。ト。ま。ら。う。
これ。も。ら。い。せ。と。も。の。ご。ら。う。お。で。如。在。り。あ。ら。う。それ。の。それ。で。よ。し。こ
愛。で。あ。手。お。ら。う。ト。ッ。レ。あ。つ。う。く。爛。を。う。て。め。ら。ひ。て。人。ニ。二。日。つ。つ。の。後。ご。ら。う
ほ。り。て。人。の。酒。の。移。入。の。ナ。ニ。け。酒。を。あ。け。る。ご。ら。う。と。く。勿。俸。移。入。酒。客
が。下。蓋。して。人。の。酒。の。移。入。の。お。お。の。よ。さ。お。下。半。表。さん。へ。上。つ。と。の。お。下
ご。ら。う。半。表。さん。の。他。の。お。ら。う。強。て。ね。い。こ。う。く。の。お。れ。ご。ら。う。テ。強。酒。さん。へ
半。表。さん。ひ。う。ご。ら。う。こ。ひ。う。の。ご。ら。う。と。ウ。ツ。ト。例。の。ヨ。ツ。ト。お。出。ま。さ。あ。り。が
く。お。ら。う。ま。ら。う。愛。へ。酒。ん。で。ら。れ。ぬ。人。の。お。ら。う。ご。ら。う。ご。ら。う。ご。ら。う。ご。ら。う。ご。ら。う
も。さ。う。ご。ら。う。ヨ。ツ。ト。こ。お。ら。う。コ。レ。サ。素。人。ら。う。ご。ら。う。ご。ら。う。ご。ら。う。ご。ら。う。ご。ら。う。ご。ら。う

らせめのうらう

どうも妙なるゆゑ。あまのこをうり珍物か
 ふきつけれ内があそれ入まを●ける物産家
 みたづひくし和名新まのがりといふま。●
 ナニカ名あ味で漬こといふえて。●まま
 陰が亭い。▲でござりまま。●●
 きのるわど。これいさやうでござり
 ます。へい。いづれさ。●
 ぎんもすわりのぞ
 ござりまます。●
 そのままま
 ござりまます。●
 へい。●●
 やても山海の珍味
 自然とあつまりはまま。●
 旦那の威光でござりまます。●



●●●
 きのの壺をゆてらや。●
 知いお継る。●
 婿をうりのお継りさせるから。●
 他の者のどうもらう。●
 ことしは婿がむづしい所。●
 地を新あまといふ酒で。●
 悪酒は出現のよ新あまを
 されまのあまをるから。●
 ござりまます。●
 ●●●
 酒のあつのが。●
 大まま。●
 他あまのま。●
 市丸の別で。●



酒のあつのが。●
 大まま。●
 他あまのま。●
 市丸の別で。●

薩で舌を吐きて人の癖

「へいぶくがうり。女も文盲聴え傍向の
 くらせふ。ありせてぬれがらうしこりて。
 さあふまごころをさつさつとさうさう
 ハニカーツ。ざりしとも移入りの
 食入せて。うぬひよりだまを
 ぶちあげたるさ。
 やしやくあも
 うけしそく。
 まつらうらけ
 さつこ。さんぞの
 時金を引出さう
 とかりゆうく。さうさ
 うけてゐるが。まわりの



者さうらうつくきんちや
 移る。やういあつとら入息がある。

中づほの物うらまどまて名ほのうぬがれ。

何あまが名ほありのら。食入持とやらとりありの
 するあどけし美あみまらう。口をうたひさうまあらふ
 あつらうのむほうらんとあかげも移る。こらうとら
 紙の葉も。本籍のしり梅。さうら焼るの初まてあつて
 合入し移る。それあさんど。さうさうの地をあらう
 さがら。や悪ほふ出れもまらあ。ナラ葉の湯のこけも
 あつて。おまがどうこの。漢文がかうのと。へんあ
 空得道でぬまがら。書の抄法までさうらうあま
 まのさうをひらうで脊肩を帯る。サエもあまら
 二合をうらふ。食も一移入國産物で。サ一財りけ
 うけてもし合あ。一夜のうけ笑や。技持あ
 扱やう。よし。ひごらふ二十あをうらだ。うちあ切
 らう。

八律の酒は同好りて平げておめふらける。そんなけち助の云々
 幼んごハテ人同好り奉世同の園ス。陣の才六をさるる小金をさる
 振借居ても納る移へ。

マヤそえ来この
 何をど。エ。

ひも金山寺。
 マヤおもしろ。

目光
 持扱の
 蕃椒の

ある。奇妙く。お中
 せりりくえな。そ後の

そこふ出てあつる
 持被移へ。ソット

ある。奇妙く。お中
 せりりくえな。そ後の



来さ
 下たんと今七のりを買って。

又種ぬきくハテおまてあつる。

七色も種ぬきもそまての
 味をあつて食て入付かあるな。

七色か中妻さる種扱へ妻と
 しみりんと。ソット来さる。四方。

濃みみ味。このりが余りく二をんり。

山葵を一つしナ。赤味噌をサレ又
 持て来や。ソレくそのぬきふ来をへ

備て。カウット上白分まき方が持て
 来いとさつてクアヤ。コウカヤどん。

向の裏のち酒さんと。人さるさんと。
 を吉を味で来さる。ソレ味噌の



持孫もあつちゆりかへていかにいふかきいふかきいふかき
 これもあつちゆりかへていかにいふかきいふかきいふかき
 娘様もあつちゆりかへていかにいふかきいふかきいふかき
 箱の娘の

亭主の
 口げん
 中々
 まいり。

ホニヨ。ちやれい
 のけて。亭主の
 たのしみもあつちゆりかへていかにいふかき
 合するあつちゆりかへていかにいふかき
 ▲あつちゆりかへていかにいふかき
 まゆげんもあつちゆりかへていかにいふかき



移りつゝ。そんな時あつちゆりかへていかにいふかき
 移りつゝ。そんな時あつちゆりかへていかにいふかき
 移りつゝ。そんな時あつちゆりかへていかにいふかき
 移りつゝ。そんな時あつちゆりかへていかにいふかき
 移りつゝ。そんな時あつちゆりかへていかにいふかき

あつちゆりかへていかにいふかき
 あつちゆりかへていかにいふかき
 あつちゆりかへていかにいふかき
 あつちゆりかへていかにいふかき
 あつちゆりかへていかにいふかき



あつちゆりかへていかにいふかき
 あつちゆりかへていかにいふかき
 あつちゆりかへていかにいふかき
 あつちゆりかへていかにいふかき
 あつちゆりかへていかにいふかき

