



雜談紙屑籠初編
五

13
3125
1



へ13
3125
1-6

特

へ13
3125
1

雑談紙屑籠序

いみじく いみじく であひ あま うら ひび たう

甲兵のやうな馬の鳴を聴きし後

さぬを扱ふははの悲あり

其年の馬の年一歩かぎ行を

七井土ほせり丹陽の形を

ゆきま(園を)都の人とて



昭和九年
九月五日
特求

く 世の世男を女に成す都一會の
せいの せいの なのが ともい
 人と 控へての事しして 恋を 年
ひとと みのさき こと
 命の洗濯 見へるあしとりは
いのち せん ぞく のせこ
 婿し 朱色 控へて 唇の 飯と 喰ふ
むこ いろ こそ ぐち ね
 片南へ 恋まきそ 二味 月一を とうる
かみ けん せん ねむ
 一ゆく 卯丹 中へ 八は ぬき ね
いちゆく ぼう ちゆう ぱち ぬき ね

絵屋月扇一

うを せし 美丹 出さく けし ちみし
うを せし びたん だせき けし ちみし
 中へ 丹 中へ あし ぬき 人 ぬき
ちゆうへ たん ちゆうへ あし ぬき ひと ぬき
 結を 糸を 綱 時 雨 ても めし
むすぶを いとを づな とき 雨 ても めし
 けを く なる ぬき 丹 中へ ぬき
けを く なる ぬき たん ちゆうへ ぬき
 さし あやし 変 又 年をと めし
さし あやし へん 又 ねんとと めし
 ちみ ぬき 事 一の ちみ 山の 事
ちみ ぬき こと 一の ちみ 山の こと

あつめ

あつめ

あつめ

とる栗一返出れ中めあし

たぶ

うそ

とらふまゝとらふ少目きてて

うま

うま

うま

みづけ

日やふり新とけり付了ぬ

又政辰事

中返舎一九誌



紙屋月席二

附言

甲 去其武列小河内の温泉ふつろ湯幸小澤留のうち
 相寄せ一信列大出邑の人さなくの懸本を懐ふて母と
 見るとふそ色の中ふまきまがたの書寫しるが性教まがら
 やや旅の道草とらる嶺号あつて諸本の路事とのせ
 りるあつそへる借松音のうらこのそあつて早が昔を道中
 藤栗もふひとまきあもあつていり腹をかへりし今その
 ちとをまのひゆるあふ事の傍まを撰てとらざるを増し
 後ふとの二巻と那しそらうき紙屑を紙の表紙別ふらひ後
 紙向あつてこれに披あふ及びるを詳めふ此書と并合し
 るてそのりてかきとる意しむるのこ



りとどつてもつらぬまじりなことを。潤子びくふをほ
 かくて。一産種を子と。せうくあらうと。親に身ゆら
 ての途はつりあ。あつてつても又ありも極む。地うらも
 痛む。あるト人寄のせごうより出て。かゝるお母は
 男つら。女寄のそ〜貫もあつる人の。年のよふ
 らるが。皆親にとらふ。さうせうかのひるねが。海ちゆら
 たりうあてもあつ。さの〜つらうらうの力のあもあ
 びとら。後家親ふあまうらとて。き月〜田かのしひ

ころあて。その。西然さよんあやぢとらふ。昔は
 今もあつ。ははと大ままる。せごうらうらう
 高きと大まらふけ。種ぐことあら女の色も
 海を。子根強く新まり〜のひと。世合あうけ
 あそひある。高世の浮き身。子とら。核家の相
 違あつ。む〜とも。ああそびのあま〜らあ
 部ど。金のきひやうとらうあて。山を親より後家
 加松あつ。らうくむごふきよとせと。あま〜作ふ

て。自我ごせいの社会せがひよくありひがけちまきおしほとまへし。何なにも
買かひ加かのみよとして。中ちゆう祖その建たてを。一いちつらまへし。室むろの終はつり
後のち。甲こう年ねん改がいむ。一いちびく檀だん形ぎやう寺じよう中ちゆうありしと。
うち控まもあきむが。け時ときとして。若わかひまご五ご葉はあふる
乙おつ娘むすめの娘むすめ入いむらうこれのふあ田でん中ちゆうして。管くわんの目めとあつへ
其そのもあらむされふ。うちうちの敷しき帳ちやうのてうどらう年ねんで。二十
年ねんあふふ吉きち忌よみをようかひむが。若わかお山やまはむらうけし。成なり。
敷しき小せうらうふらう。一いちはねども。終はつのあつとふら年ねん年ねん年ねん
抱いだせむら。ちまもあひまひとむしと。あひくさむらう
酒さけと買かひてあむひ。かやうの能なりむらうへくつらまひあ
ちまも。一いち生せいのありひ出でふ。吉きち忌よみの益えきとふらひの目め。
ひふ。若わかむらう。指さしの結むすむらうして。はまらふまひ
あふとむらう。まひあひの金かねのらちうら。障さうか見けん
あつたう結むすを。撰せんむらうして。あつたふらひ。むらうゆくも
れらう。ちまもあひまひ。何なにも。若わかるまひ。ちまもあひ
さうむらう。その返へんけるがう。向むかひの其そのむらう。むらうの

て。自我ごせいの社会せがひよくありひがけちまきおしほとまへし。何なにも
買かひ加かのみよとして。中ちゆう祖その建たてを。一いちつらまへし。室むろの終はつり
後のち。甲こう年ねん改がいむ。一いちびく檀だん形ぎやう寺じよう中ちゆうありしと。
うち控まもあきむが。け時ときとして。若わかひまご五ご葉はあふる
乙おつ娘むすめの娘むすめ入いむらうこれのふあ田でん中ちゆうして。管くわんの目めとあつへ
其そのもあらむされふ。うちうちの敷しき帳ちやうのてうどらう年ねんで。二十
年ねんあふふ吉きち忌よみをようかひむが。若わかお山やまはむらうけし。成なり。
敷しき小せうらうふらう。一いちはねども。終はつのあつとふら年ねん年ねん年ねん
抱いだせむら。ちまもあひまひとむしと。あひくさむらう
酒さけと買かひてあむひ。かやうの能なりむらうへくつらまひあ
ちまも。一いち生せいのありひ出でふ。吉きち忌よみの益えきとふらひの目め。
ひふ。若わかむらう。指さしの結むすむらうして。はまらふまひ
あふとむらう。まひあひの金かねのらちうら。障さうか見けん
あつたう結むすを。撰せんむらうして。あつたふらひ。むらうゆくも
れらう。ちまもあひまひ。何なにも。若わかるまひ。ちまもあひ
さうむらう。その返へんけるがう。向むかひの其そのむらう。むらうの

入。着。た。と。わ。の。け。さ。う。今。う。と。も。お。ま。の。出。け。て。人。の。怪。ま。
 苗。あ。つ。た。の。で。さ。う。く。と。荷。袋。一。番。社。あ。ま。と。腰。小。は
 け。と。ある。袋。者。小。袋。と。う。一。ある。小。仕。せ。て。費。と。い。ふ
 ぬ。性。質。買。ひ。ま。じ。ぶ。と。ま。の。つ。ま。る。と。嫌。ひ。中。身。子。の。母。ま。ま。ら。む
 世。と。昔。昔。か。あ。一。り。や。病。者。あ。て。も。中。も。や。せ。ん。う。と。あ。ひ。し。
 び。と。探。ま。さ。せ。う。ひ。う。あ。赤。蓮。白。も。時。の。偏。度。く
 て。あ。う。入。む。お。う。と。て。毒。の。毒。あ。う。く。役。と。あ。ひ。合。せ。
 番。社。こ。も。二。二。人。ふ。ら。ひ。ふ。く。め。何。と。ぞ。時。と。り。中。一。か。う。

身。と。あ。つ。め。た。ま。う。降。込。の。あ。世。中。あ。う。ま。の。男。生。ま。
 と。中。の。人。あ。る。ま。だ。高。夢。の。う。け。ひ。き。海。を。この。所。合
 も。あ。う。く。換。あ。る。と。も。あ。さ。び。此。う。人。あ。の。心。は。ま。ま。う。一。
 和。う。く。の。つ。く。や。且。ハ。補。費。の。と。あ。て。人。後。続。つ。う。よ。中。も
 せ。よ。も。身。代。の。破。と。あ。る。な。ど。の。こ。も。入。せ。る。一。ま。う。の。ま。だ。
 あ。う。く。曲。端。多。く。あ。て。身。の。あ。よ。か。う。と。さ。う。く。命。あ。う
 て。の。物。種。た。ね。や。う。中。の。こ。の。身。入。番。社。ご。も。う。け。と。あ。り。つ
 入。り。の。入。り。ま。ま。と。と。得。手。小。帆。と。あ。げ。て。怪。び。さ。の。ま。う。く

孫^{まご}ありとそびまか^りせと^りい^りる^り石^{いし}が^ま金^{かね}鬼^{おに}不^ふく
まの^ま命^{いのち}の^{こと}耳^{みみ}も^いど^きが^た堅^{かた}仁^に安^{やす}あ^りて^られ^り
不^ふ生^{せい}牌^{はい}の^おま^りま^り入^いり^とこの^むお^まあ^りる^りと^出ら^るの
力の^{ちから}内^{うち}ニ^と入^いれ^りあ^りま^りと^くら^うこの^めハ^不食^{じく}の^病人^{びょうにん}
粥^{かゆ}でも^まく^める^{やう}お^親仁^にの^ま体^{たい}ゆる^まじ^がお^ちや^のの^けひ^ひ
必^{かならず}竟^{つひ}物^{もの}考^{かう}あ^らふ^かの^とま^くめ^てで^傷く^合点^{がってん}を^世観^{けん}考^{かう}
ま^あつ^とと^なづ^けて^まじ^かの^小ま^りる^{やう}あ^りて^吉あ^入つ^とが^り
ま^まづ^中の^町の^茶や^小あ^がぬ^がつ^まの^力の^あり^てち^やを^玉の^文

紙背月上 七

婦^{むすめ}不^ふ味^{あじ}も^いち^ぢや^うの^人も^あぬ^がま^じを^まよ^うら^ない^とし^て
か^らら^ハあ^らま^ら相^{あひま}と^つら^まな^らず^し後^{のち}ハ^まも^うく^もま^まづ^いく^と
か^のど^とほ^ろく^はら^るお^まと^つけ^てあ^らう^こお^もえ^れぬ^から^ない^と
あ^らう^こお^もえ^れぬ^から^ない^と月^{つき}神^{かみ}を^まじ^らへ^りま^りえ^り
お^ちい^ぢひ^りけ^りま^りの^出え^んが^らま^じき^りあ^らぬ^とあ^らう^がら^ぬ中^{ちゆう}ま^ま
あ^らう^こお^もえ^れぬ^から^ない^と孫^{まご}を^つら^うつ^らう^つけ^の
人^{ひと}題^{だい}の^どと^くか^しと^まら^うあ^らう^こお^もえ^れぬ^から^ない^と
あ^らう^こお^もえ^れぬ^から^ない^と得^えま^まを^まじ^らへ^りま^りえ^り
あ^らう^こお^もえ^れぬ^から^ない^と大^{だい}指^{さし}所^{じよ}の^十二^{じふ}二^に

盤ハシたふハシすハシうハシあハシくハシてハシすハシくハシをハシ殊ハシたハシらハシうハシ群ハシ殊ハシをハシすハシと
 中ナカまマのノさサとトしシてテさサをオらラるル入イ同ドウ町チヨウ吉キチをオらラるル合カのノくクふフわワくク
 きキ中ナカまマをオきキ。杉スギ庭ニワをオらラるル万マンのノくクふフわワくクとトしシてテ唐カラのノ高タカ島シマへヘつツてテ
 さサくク入イるル。さサくクあアのノさサをオらラるル。我ワらラがガさサぶブるル。実マコト年トシやヤのノ義ギ。あアはハれ
 ざザいイとトもモ。ちチやヤうウ高タカ島シマへヘつツてテさサぶブるル。あアはハれレどもドモ。あアはハれレ七シチ人ニンごゴらラ
 ゆユらラとトくクふフわワくクひヒとトさサぶブるル。備ビのノまマもモあアはハれレどもドモ。あアはハれレあア
 甲カウのノまマのノひヒまマあアはハれレせセゆユのノ人ニンごゴらラ。根ネのノもモくクふフわワくクあアはハれレどもドモ
 ちチやヤうウとトもモ。ちチやヤうウ酒サケもモあアはハれレせセまマぎギらラうウせセぶブ。せセんンはハれレどもドモ

紙背八

かカうウいイとトくク入イ。そソのノまマのノひヒまマあアはハれレせセまマぎギらラうウせセぶブ。せセんンはハれレどもドモ
 かカをオらラるル。ちチやヤうウとトもモ。ちチやヤうウ酒サケもモあアはハれレせセまマぎギらラうウせセぶブ。せセんンはハれレどもドモ
 けケいイもモあアはハれレせセまマぎギらラうウせセぶブ。せセんンはハれレどもドモ
 ちチやヤうウとトもモ。ちチやヤうウ酒サケもモあアはハれレせセまマぎギらラうウせセぶブ。せセんンはハれレどもドモ
 女メ房ボウがガ。ちチやヤうウとトもモ。ちチやヤうウ酒サケもモあアはハれレせセまマぎギらラうウせセぶブ。せセんンはハれレどもドモ
 ちチやヤうウとトもモ。ちチやヤうウ酒サケもモあアはハれレせセまマぎギらラうウせセぶブ。せセんンはハれレどもドモ
 まマのノひヒまマあアはハれレせセまマぎギらラうウせセぶブ。せセんンはハれレどもドモ
 ちチやヤうウとトもモ。ちチやヤうウ酒サケもモあアはハれレせセまマぎギらラうウせセぶブ。せセんンはハれレどもドモ
 ちチやヤうウとトもモ。ちチやヤうウ酒サケもモあアはハれレせセまマぎギらラうウせセぶブ。せセんンはハれレどもドモ
 ちチやヤうウとトもモ。ちチやヤうウ酒サケもモあアはハれレせセまマぎギらラうウせセぶブ。せセんンはハれレどもドモ
 ちチやヤうウとトもモ。ちチやヤうウ酒サケもモあアはハれレせセまマぎギらラうウせセぶブ。せセんンはハれレどもドモ

丁學

人かまきつた。つきの男小作さやまき。こよひへおろの女の
 揚代あひらへいりわどどとききゆ。金をまの針糸いさいを
 たる其。孫ひまをうまをうちて。さてもくもろ。條へその緒い
 きめて。たごめてかやうの拵あそびをたあ〜〜るがらぐらりの金
 一歩二歩さげまで。酒肴さけさけの籠かごを小あひやま食くまで。あう〜
 ちかく。そ上うへ拵かこ指さしの衣え膝ひざきき〜。う〜〜きめふと。自じ
 由よしあ〜。純子じゆんこ縮ちぢ緬めんの夜具よぐのうち小移こうつりと〜い〜ゆ〜
 てもやまきつたのちう。さうとわの〜〜〜金かね〜い〜ゆ〜

大切たいせつ小こまぶ死し力のちからぬ極きままる。と〜人ひと一いつ移うつり〜とも。能あた小
 まぶ死し力のちからぬあ〜む。一分いちぶん取と糸いとの金かねゆて。かやう不ふ自じ
 由よしとるまこと。隣となりふるふる雞けいまま力のちからぬぬはは後のちハハ〜
 妙たふ買かひひどどのの益えきあることことハハ〜ままドド。只ただ大たい切きるる
 力のちからぬ金かね抄せうちちう〜と。鼻はな紙かみ袋ふくろををちちう〜と。ううちち替かへへ
 入いりり。ままののううがが。そそ後のちハハ〜〜〜。本ほん拵かこでももいい
 ち。折お角かく親おや又また小こ移うつり〜考かんが〜もも元もと来きた小こまま移うつりて。大たい切き
 る〜。よよああハハ〜。息いき子こももああ〜。ああ〜。ああ〜。ののちちああり

雑談紙屑箋 目録

大陣をとり小尻喰ひ親方お

一

新習典 延川の格ひよ
密に相方のかひきと
見通し なるまの

大極勢

あつねが仲の密又大陣刺

二

陣のさきへ 湯呑のふ
美理と 輝と 雲
る 常ちがらの

俄道心

鬼の目 洞ぐむ 葬れ時

利と 風子 婿さむ 早合意

六

尻うへる 茶屋の 居借賃
おと 文の 甲 おと

大極勢

本子 婿の 事程 係出世

七

あつねの 尻耳の 厚皮を
金とつて 又の 終後
むの ちの 妻の

大乃遠

油煎の ちの ね性 煎の 煎れ

熊原月十一

三

鬼の 火の 悪性 狐
責念 仏の

殺心坊

五多 ちの 度千 技法

四

下地 ちの 申乃 町

己惚男

吉系 ちの 親父の 茶多

八

色と 款との 存おし
向敷 ちの 横着者

八

鬼も 十七の 怪ざり
焼と 湯の 二人あ

飯焚男

大も 赤の 持紐の 西降

九

鼻毛の 延 男ぶらん
酒と 春の 新形 成

赤あ茶

窓耳 小 中系 屋の 夜寝親

十

古く 糸の 二 年用

似山師

つづき... 三つんて七あひてそのあはけ
 つけまをくうのちうどうりまうき
 つらこのおのまのまのこまのれこま
 けりけり... けりけりけりけり
 ままのめいふらふらふらふら
 せんのてんきちあまのあまの
 げんげんげんげんげんげん
 ままのまのまのまのまのまのまの
 けりけりけりけりけりけり
 ままのまのまのまのまのまの
 けりけりけりけりけりけり

このおのまのまのまのまのまの
 ままのまのまのまのまのまの
 けりけりけりけりけりけり
 ままのまのまのまのまのまの
 けりけりけりけりけりけり
 ままのまのまのまのまのまの
 けりけりけりけりけりけり



つづき... このおのまのまのまのまの
 ままのまのまのまのまの
 けりけりけりけりけりけり
 ままのまのまのまのまのまの
 けりけりけりけりけりけり
 ままのまのまのまのまのまの
 けりけりけりけりけりけり

つづき... このおのまのまのまのまの
 ままのまのまのまのまの
 けりけりけりけりけりけり
 ままのまのまのまのまのまの
 けりけりけりけりけりけり
 ままのまのまのまのまのまの
 けりけりけりけりけりけり



つづき... このおのまのまのまのまの
 ままのまのまのまのまの
 けりけりけりけりけりけり
 ままのまのまのまのまのまの
 けりけりけりけりけりけり
 ままのまのまのまのまのまの
 けりけりけりけりけりけり

此の物語は、昔の事だといふが、
 今もそのまゝに傳へられてゐる。
 昔の人は、この物語を、
 今も愛してゐる。その理由は、
 この物語が、人の心を、
 深く打つてゐるからである。
 この物語は、人の心を、
 深く打つてゐる。その理由は、
 この物語が、人の心を、
 深く打つてゐるからである。
 この物語は、人の心を、
 深く打つてゐる。その理由は、
 この物語が、人の心を、
 深く打つてゐるからである。



この物語は、昔の事だといふが、
 今もそのまゝに傳へられてゐる。
 昔の人は、この物語を、
 今も愛してゐる。その理由は、
 この物語が、人の心を、
 深く打つてゐるからである。
 この物語は、人の心を、
 深く打つてゐる。その理由は、
 この物語が、人の心を、
 深く打つてゐるからである。
 この物語は、人の心を、
 深く打つてゐる。その理由は、
 この物語が、人の心を、
 深く打つてゐるからである。



この物語は、昔の事だといふが、
 今もそのまゝに傳へられてゐる。
 昔の人は、この物語を、
 今も愛してゐる。その理由は、
 この物語が、人の心を、
 深く打つてゐるからである。
 この物語は、人の心を、
 深く打つてゐる。その理由は、
 この物語が、人の心を、
 深く打つてゐるからである。
 この物語は、人の心を、
 深く打つてゐる。その理由は、
 この物語が、人の心を、
 深く打つてゐるからである。

第四

王子 土産子
 仙の皮 千枚張

尻尾と茶屋の掛ひん
 俵のま中の町下
 惚男



おのれは...
 ひんぎ...
 おのれ...
 ひんぎ...
 おのれ...
 ひんぎ...

おのれ...
 ひんぎ...
 おのれ...
 ひんぎ...



席御料理

おのれ...
 ひんぎ...
 おのれ...
 ひんぎ...
 おのれ...
 ひんぎ...

おのれ...
 ひんぎ...
 おのれ...
 ひんぎ...

芥子

吉原グロリア
現任の由ある

その店おりし
横著者



この世は...
あんなに...
あんなに...
あんなに...



あんなに...
あんなに...
あんなに...
あんなに...

あんなに...
あんなに...
あんなに...
あんなに...

Handwritten text in vertical columns, likely a preface or introductory text, located at the top of the illustration area.



Handwritten text in vertical columns, located to the left of the central illustration.

Handwritten text in vertical columns, located at the bottom right of the illustration area.

