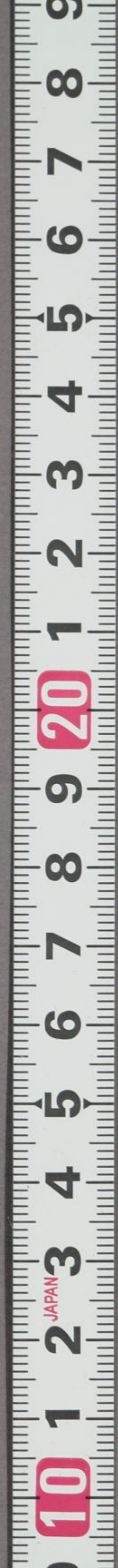


妻馬日記  
四五六

中

九

^ 13  
3115  
2



門 へ 13  
3115  
巻 2

中

昭和九年  
七月六日  
晴

草葉集

草葉集

序

むら／＼と草葉物語をばらばら者今みいりて筆  
つゝも尽せざれど持の物がたり登端より結局  
まで大畧行跡を考へおまゝに後み筆削るを  
たゞこのあまごめとてははらばらぐらの増減のそ予が近  
頃著る冊子の左もあゝ世世活の為ふ進まらまて  
案も趣向もあゝとて且人情世態の風を其俚俗  
はらばら日毎にあらはせし男女の恋情貞操実義の

ねのしほまを写し俚俗艷色乃舛を述淫奔野合  
の櫻りびり宛子似るといふも其本意ハ娘子とに  
眞の厚情を示し多情をふくむ欲ふけりて不義の  
行ハあひたて成りしむ例の予ガ癖ガぐる處女達  
よく聞ゆる今太平の 御代ハ生きたる心  
の不自由と質素なることを知らばあはれ今限  
を海の変りて互ハ美服成幸ハ著る一ツあはれを  
まじ二三ツ四ツの法ハしつゝ中も忽ち離の卦

とかり衣食の好まざる所秘バ側々隔てる親見  
弟も偶ふまゝある不実連被ゆるり是ハ随ハ美  
衣をむけし家財雜具をそとめり物見遊系  
の歡樂ハ他見のほたる浮薄の当世世を捌あふ  
娼妓のごとく娵形容ハ化粧と持の根生の心  
あと母親付愛するこの娘より物と礼と張る歩  
行ハ必等一人の分負福ハ定數あること思ふと  
自在あるもよや一旦閑運の容舛ありとも道

形は利は前の男を賤しめて後  
 金財あるを愛ふ類の業をいふやうに  
 世利は人必欲情  
 のをわがを懐び世間の親不残娘のあつげ  
 身出世をあたふことをの思ひなき  
 心ある娘あつげ母親の愛する所存道あり  
 心を幾なりとも利のある方へ身をよめるを母愛  
 と心得恩を知り美理を思ふ子を吃りちりて

終小一生をひかふる鳴呼あつて親心を  
 娘は法をいふはつて恥とまきども  
 賣女は同行状をさせく美服をいふるなり  
 恥とせむ亦世の中の婆と嬢といふ義ゆへ富  
 をいふるはつて恥とまきども  
 うかきけ多しおつて近世下民の者あつて貴人高  
 位と混雜し別く女舞の美麗ある上を  
 うらむる儲上の伊達衣裳新道裏家傾城町



茂平と子江の夜

わろく好色の繁昌の錦小包お織りもの  
御用心く〜と云ふもの

浄瑠璃を語る娘の往來

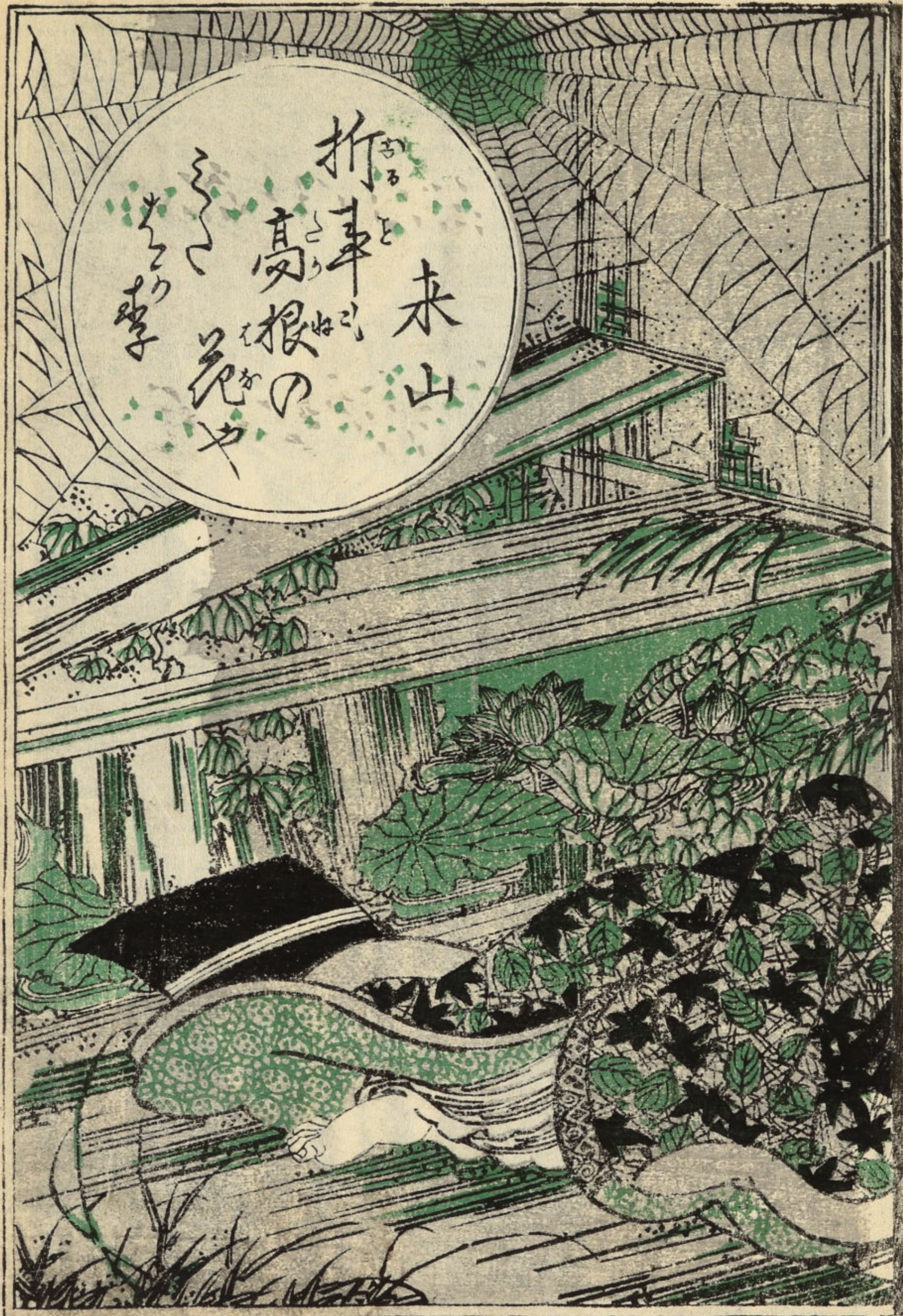
送り送ひの馬車のわらわ〜

本尾張屋

于時天保七申の孟陽

金龜山人狂訓亭

為永春水誌





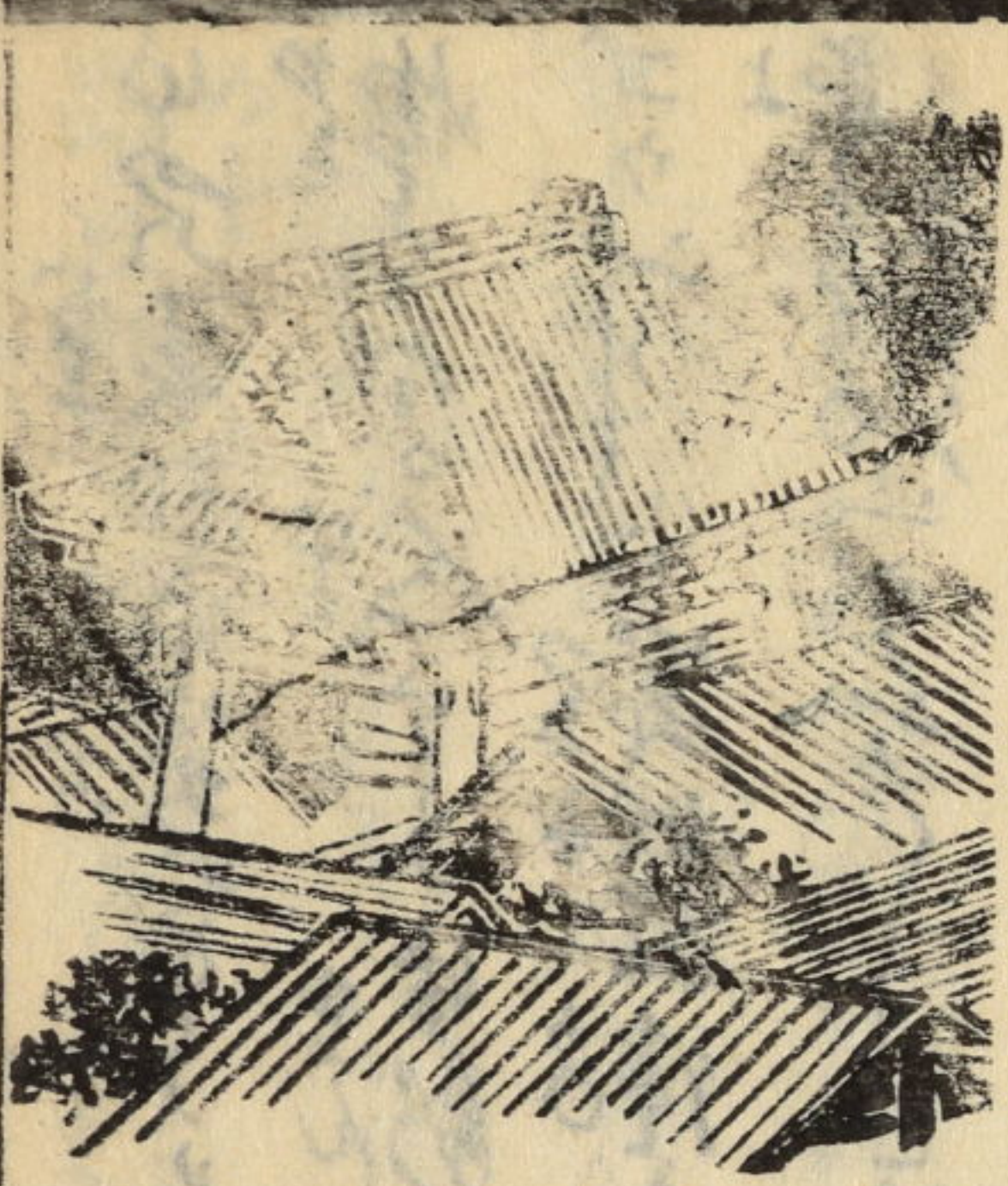
1541  
 1542  
 1543  
 1544  
 1545  
 1546  
 1547  
 1548  
 1549  
 1550  
 1551  
 1552  
 1553  
 1554  
 1555  
 1556  
 1557  
 1558  
 1559  
 1560  
 1561  
 1562  
 1563  
 1564  
 1565  
 1566  
 1567  
 1568  
 1569  
 1570  
 1571  
 1572  
 1573  
 1574  
 1575  
 1576  
 1577  
 1578  
 1579  
 1580  
 1581  
 1582  
 1583  
 1584  
 1585  
 1586  
 1587  
 1588  
 1589  
 1590  
 1591  
 1592  
 1593  
 1594  
 1595  
 1596  
 1597  
 1598  
 1599  
 1600

1601  
 1602  
 1603  
 1604  
 1605  
 1606  
 1607  
 1608  
 1609  
 1610  
 1611  
 1612  
 1613  
 1614  
 1615  
 1616  
 1617  
 1618  
 1619  
 1620  
 1621  
 1622  
 1623  
 1624  
 1625  
 1626  
 1627  
 1628  
 1629  
 1630  
 1631  
 1632  
 1633  
 1634  
 1635  
 1636  
 1637  
 1638  
 1639  
 1640  
 1641  
 1642  
 1643  
 1644  
 1645  
 1646  
 1647  
 1648  
 1649  
 1650  
 1651  
 1652  
 1653  
 1654  
 1655  
 1656  
 1657  
 1658  
 1659  
 1660  
 1661  
 1662  
 1663  
 1664  
 1665  
 1666  
 1667  
 1668  
 1669  
 1670  
 1671  
 1672  
 1673  
 1674  
 1675  
 1676  
 1677  
 1678  
 1679  
 1680  
 1681  
 1682  
 1683  
 1684  
 1685  
 1686  
 1687  
 1688  
 1689  
 1690  
 1691  
 1692  
 1693  
 1694  
 1695  
 1696  
 1697  
 1698  
 1699  
 1700



まるごとく風俗ごとくつゞくせそ〜〜城守の穴で  
 江戸風俗まるごとく子位の郷土もアアアア麻子もまるごとく  
 ね〜友〜友〜のんで〜と〜も〜を〜け〜  
 ち〜友〜と〜鉄金を取け〜も宝物を取んでも大丈夫  
 同達〜の〜娘や〜あ〜け〜安堵〜〜と〜の〜  
 へ〜と〜〜私〜も〜ひ〜て〜の〜人〜も〜  
 富子の〜と〜の〜と〜は〜苦勞〜〜は〜  
 と〜と〜の〜富子の〜と〜と〜は〜苦勞〜ハ〜テ〜

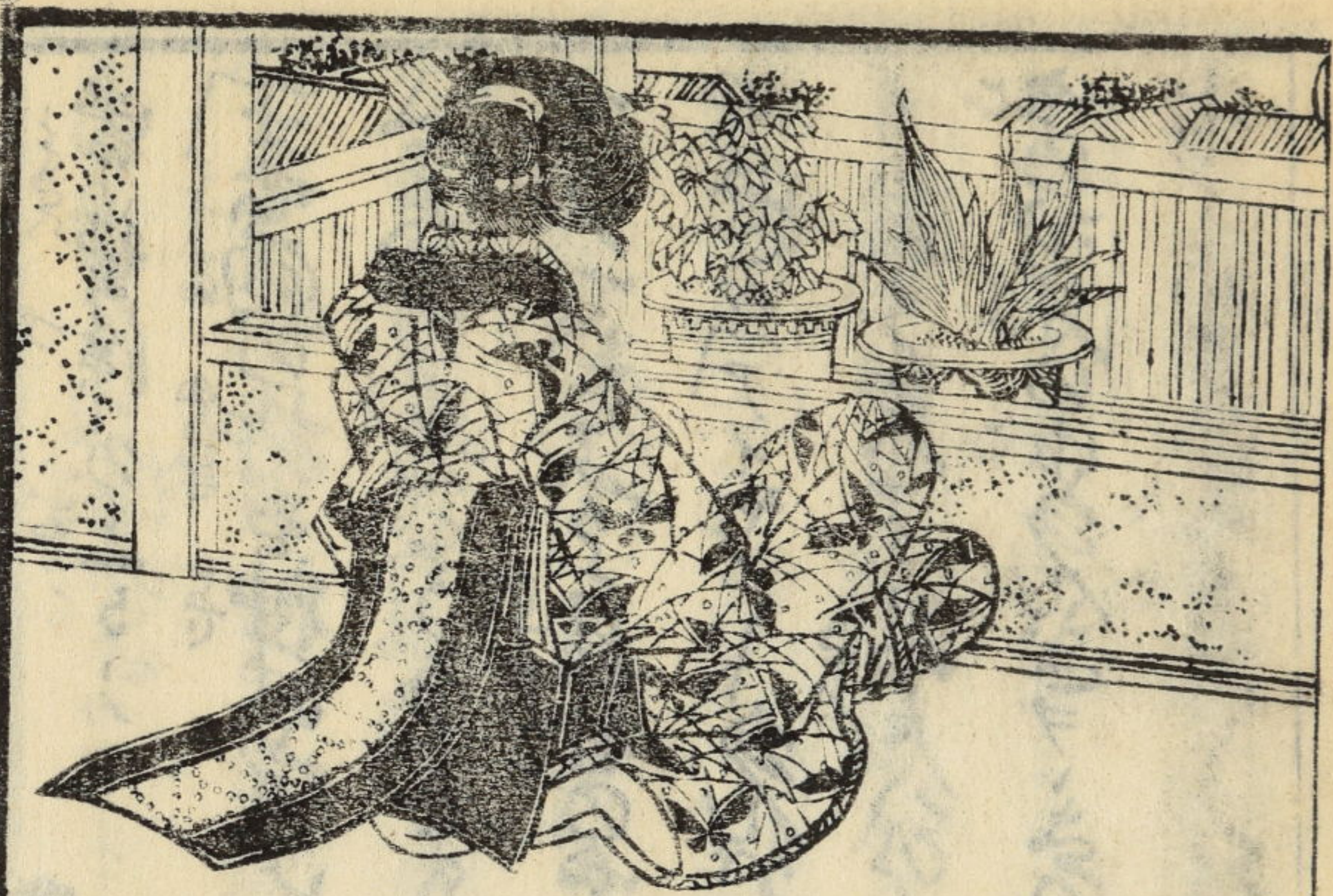
色金〜〜と〜位〜と〜の〜路〜に〜取〜  
 の〜の〜の〜の〜の〜の〜  
 ち〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜  
 富子〜〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜  
 その〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜  
 ち〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜  
 と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜  
 ち〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜



ち〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜  
 と〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜  
 ち〜と〜と〜と〜と〜と〜と〜

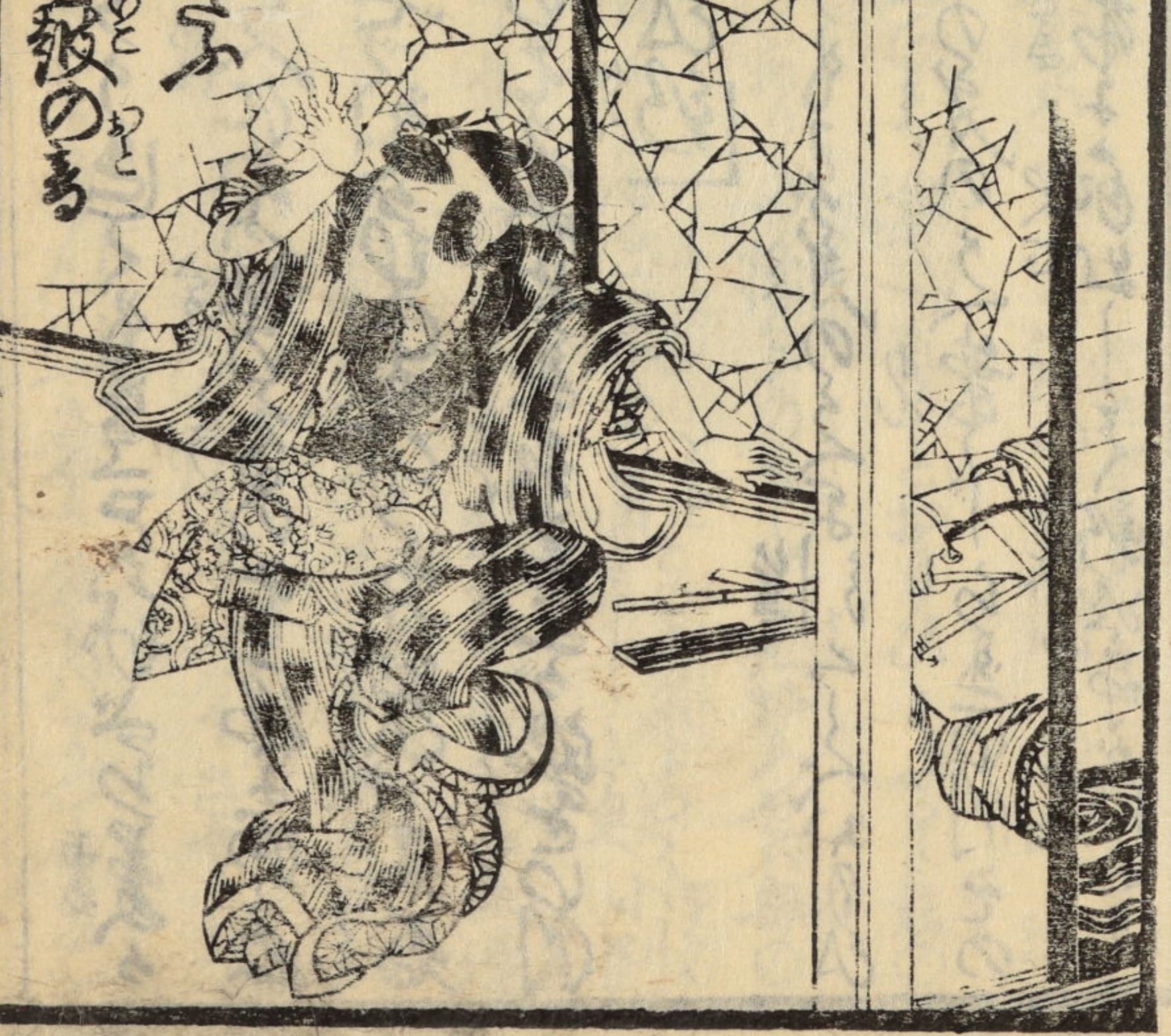






出陣のころよとて三輪の山に  
 くらん。サトヤよりの  
 くらん。くらん。くらん。くらん  
 くらん。くらん。くらん。くらん  
 くらん。くらん。くらん。くらん  
 くらん。くらん。くらん。くらん  
 くらん。くらん。くらん。くらん  
 くらん。くらん。くらん。くらん  
 くらん。くらん。くらん。くらん

りのふのふ方へ  
 くらん。くらん。くらん。くらん  
 くらん。くらん。くらん。くらん  
 くらん。くらん。くらん。くらん  
 くらん。くらん。くらん。くらん  
 くらん。くらん。くらん。くらん  
 くらん。くらん。くらん。くらん  
 くらん。くらん。くらん。くらん  
 くらん。くらん。くらん。くらん



くらん。くらん。くらん。くらん  
 くらん。くらん。くらん。くらん  
 くらん。くらん。くらん。くらん  
 くらん。くらん。くらん。くらん











おは ふり ま ら 今 まは S. S. America の 船 を 用 び る

よ る 事 は 必 ず 成 る べ し ら 今 まは S. S. America の 船 を 用 び る

結 ぶ べ し ら 今 まは S. S. America の 船 を 用 び る

結 ぶ べ し ら 今 まは S. S. America の 船 を 用 び る

結 ぶ べ し ら 今 まは S. S. America の 船 を 用 び る

結 ぶ べ し ら 今 まは S. S. America の 船 を 用 び る

結 ぶ べ し ら 今 まは S. S. America の 船 を 用 び る

結 ぶ べ し ら 今 まは S. S. America の 船 を 用 び る

第百八十一

おは ふり ま ら 今 まは S. S. America の 船 を 用 び る

よ る 事 は 必 ず 成 る べ し ら 今 まは S. S. America の 船 を 用 び る

結 ぶ べ し ら 今 まは S. S. America の 船 を 用 び る

結 ぶ べ し ら 今 まは S. S. America の 船 を 用 び る

結 ぶ べ し ら 今 まは S. S. America の 船 を 用 び る

結 ぶ べ し ら 今 まは S. S. America の 船 を 用 び る

結 ぶ べ し ら 今 まは S. S. America の 船 を 用 び る

結 ぶ べ し ら 今 まは S. S. America の 船 を 用 び る

さんぐあきとありての朝とよくのんであるもヨトアム  
さうりく支度とらの人落つる影ぐおがまじと様とひま  
ま環りてさうりくしとちのよほどとさすもまじとが南ハ  
さうりて終ふ一人ごとあり

第七回

参詣下向の絶間をく普陀落山下の後の春もかくや  
あきらん同廊とらうりてる百度の大粒利益も深く  
称名も罪浅草の御誓物も群集の千差万別も

中一に参詣十六七の当世姑息一人何れおのりて  
大才源ありおがま東坂より石段坂と社の方へ葉見世の  
扱ぐりもく宮戸川のお決りもくも娘を足付つて  
おさうさんおつての絶間ありておさうさんおつて  
おのりてさうりくおさうさんおつてさうりくおさうさん  
例の床机も御環りけるヨヤ今日一人二人一  
事一と後つらうりて候の眼のお決りておさうさん  
おさうさんおさうさんおさうさんおさうさんおさうさん

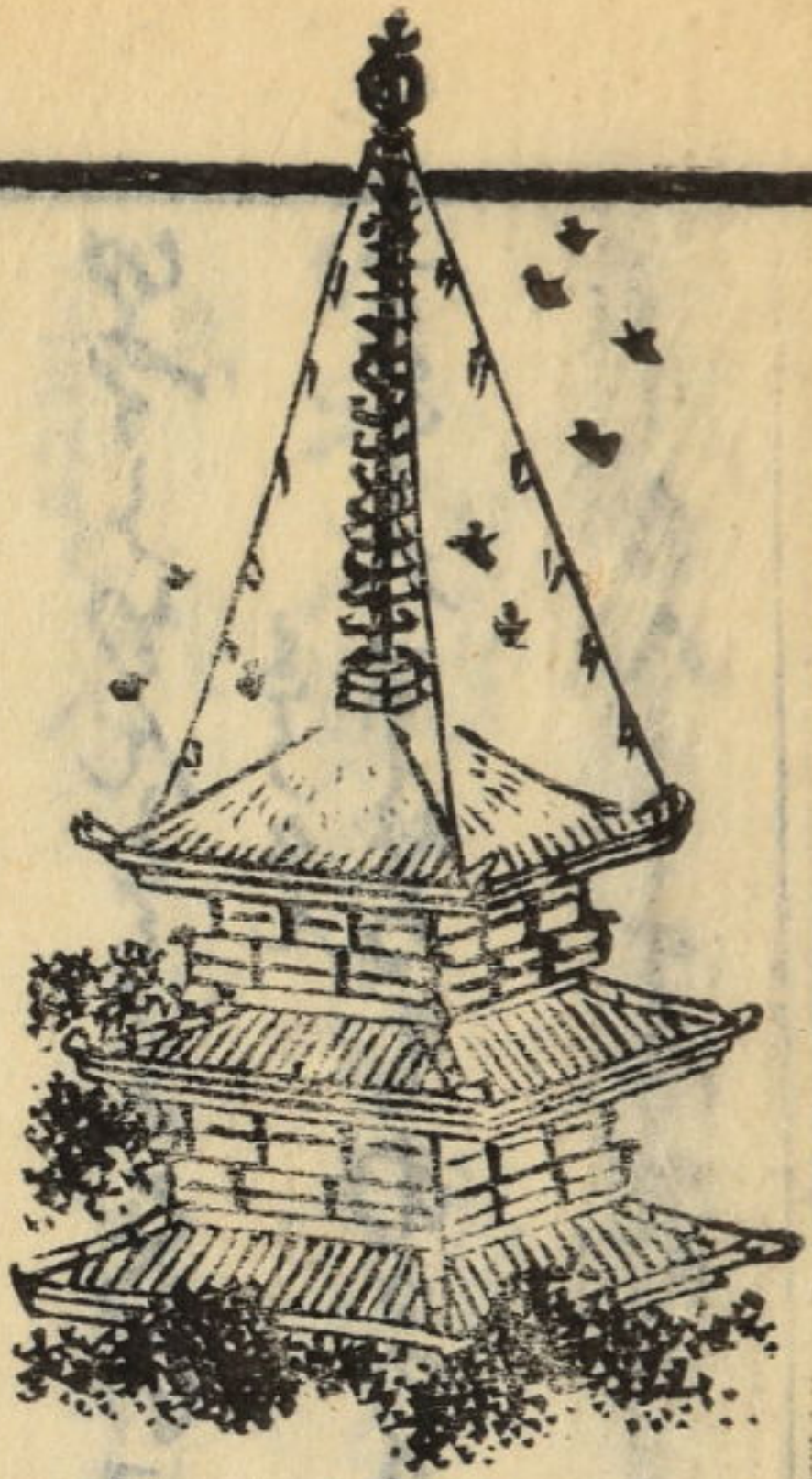
朝をこぼし海へくくわくしとあひつづちありと嘆息ぞく  
 もくくおぼろしくエナニそらでもあつのヨト位起をまぼろし  
 笑起を住方アアウお熱さん宇都宮と年入ハら  
 うらうら遠く入ア宇都宮入大正の向きの酒屋  
 久アゆき西の宮とけ子宇都宮とのハ何処うを在  
 け起アレサ庭名じやうのヨ田舎の方の名をヨア  
 そうくくくくくも藤相のくくの家のかや何れ  
 びらぐくくくく田舎の方とくくくアアア二葉の

方どわりの人アアアアアアアアアアアアアアアア  
 幸くの名はアアアアアアアアアアアアアアアア  
 用がわいアアアアアアアアアアアアアアアア  
 まいけらるる名をアアアアアアアアアアアアアア  
 つく持てあるとあひつづち余極久くかつて  
 来る食物がくくくくくくくくくくくくくくくく  
 くとせを起し居くくくくくくくくくくくくくくくく  
 と張中極くくくくくくくくくくくくくくくくくくくく

Speak the same language as I do  
 のこと大勢づき出す母出さく  
 が難いこと  
 づいづい  
 前後のうらみ  
 つくおの  
 果やあう  
 ぐ美実と作く

1500年

のこと大勢づき出す母出さく  
 が難いこと  
 づいづい  
 前後のうらみ  
 つくおの  
 果やあう  
 ぐ美実と作く



その人母中なるか人々

「エト」云々云々 毎天山を

「コラ」云々云々 申す

今日より今日の日を過ぎし事なり「コラ」云々 申す

その人母中なるか人々「コラ」云々 申す

色紙断りたる事「コラ」云々 申す

その人母中なるか人々「コラ」云々 申す

方々「コラ」云々 申す

今更なる事「コラ」云々 申す

その人母中なるか人々「コラ」云々 申す

美地なる事「コラ」云々 申す

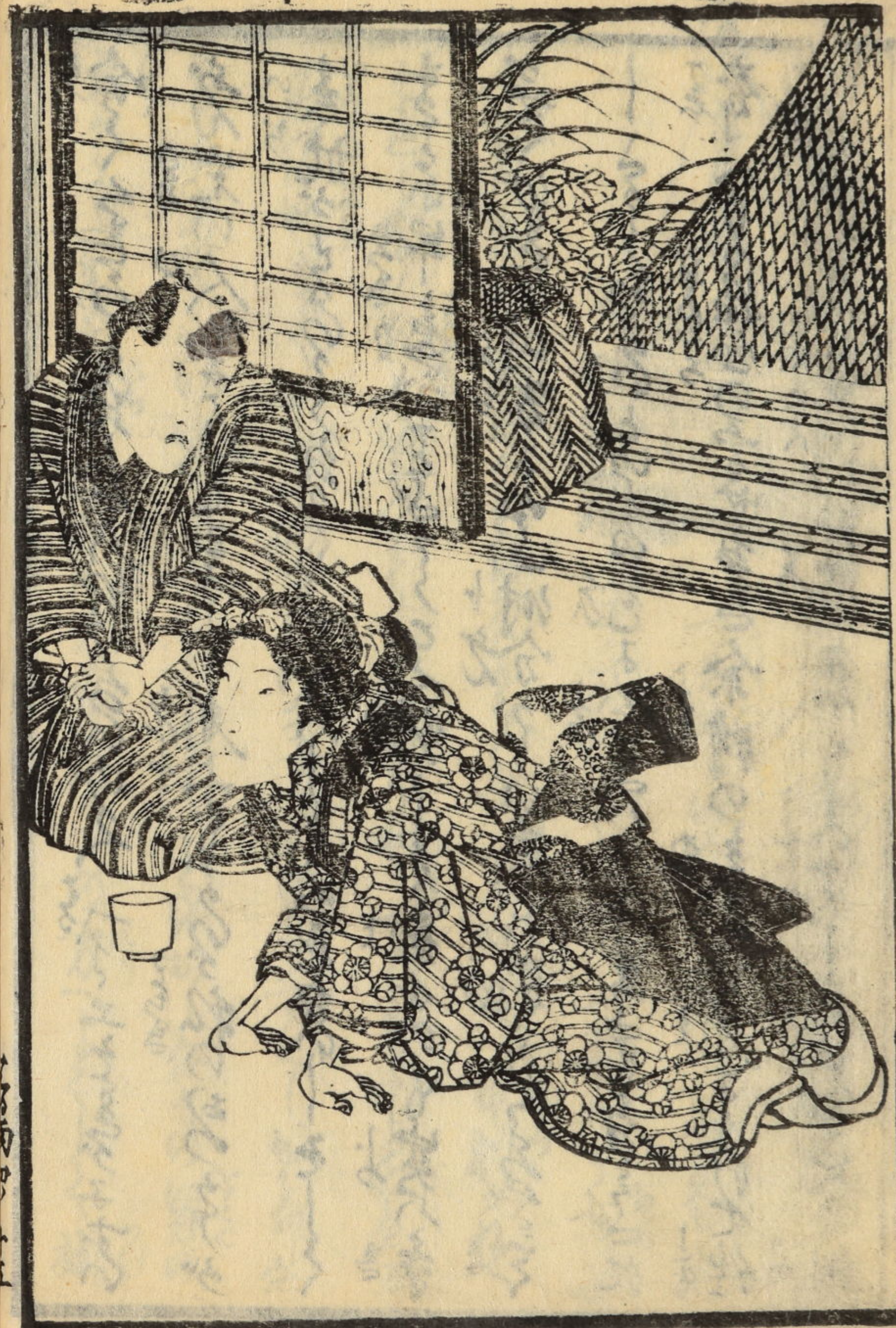
その人母中なるか人々「コラ」云々 申す

その人母中なるか人々「コラ」云々 申す

その人母中なるか人々「コラ」云々 申す

その人母中なるか人々「コラ」云々 申す

その人母中なるか人々「コラ」云々 申す



おんちんいしあましく新ひ華一がびり一もし母を傳へるといふ意  
いしあましく 新ひ華一 びり 母を傳へるといふ意  
 のの甘くおるいしあましくいしあましくいしあましくいしあましく  
のの甘くおるいしあましくいしあましくいしあましくいしあましく  
 亭後終の門人より一宮戸川も来り知る人ありけ  
亭後終の門人より一宮戸川も来り知る人ありけ  
 まがびりあもあましくいしあましく一と世にわたり一そのあましく  
まがびりあもあましくいしあましく一と世にわたり一そのあましく  
 浪が宅よりあましくいしあましくいしあましくいしあましく  
浪が宅よりあましくいしあましくいしあましくいしあましく  
 一と世にわたり一そのあましくいしあましくいしあましくいしあましく  
一と世にわたり一そのあましくいしあましくいしあましくいしあましく  
 の手後終の門人より一宮戸川も来り知る人ありけ  
の手後終の門人より一宮戸川も来り知る人ありけ

まがびりあもあましくいしあましくいしあましくいしあましく  
まがびりあもあましくいしあましくいしあましくいしあましく  
 の手後終の門人より一宮戸川も来り知る人ありけ  
の手後終の門人より一宮戸川も来り知る人ありけ  
 浪が宅よりあましくいしあましくいしあましくいしあましく  
浪が宅よりあましくいしあましくいしあましくいしあましく  
 一と世にわたり一そのあましくいしあましくいしあましくいしあましく  
一と世にわたり一そのあましくいしあましくいしあましくいしあましく  
 の手後終の門人より一宮戸川も来り知る人ありけ  
の手後終の門人より一宮戸川も来り知る人ありけ  
 浪が宅よりあましくいしあましくいしあましくいしあましく  
浪が宅よりあましくいしあましくいしあましくいしあましく  
 一と世にわたり一そのあましくいしあましくいしあましくいしあましく  
一と世にわたり一そのあましくいしあましくいしあましくいしあましく  
 の手後終の門人より一宮戸川も来り知る人ありけ  
の手後終の門人より一宮戸川も来り知る人ありけ







一ノ田圃は〜  
 二ノ田圃は〜  
 三ノ田圃は〜  
 四ノ田圃は〜  
 五ノ田圃は〜  
 六ノ田圃は〜  
 七ノ田圃は〜  
 八ノ田圃は〜  
 九ノ田圃は〜  
 十ノ田圃は〜  
 十一ノ田圃は〜  
 十二ノ田圃は〜

一ノ田圃は〜  
 二ノ田圃は〜  
 三ノ田圃は〜  
 四ノ田圃は〜  
 五ノ田圃は〜  
 六ノ田圃は〜  
 七ノ田圃は〜  
 八ノ田圃は〜  
 九ノ田圃は〜  
 十ノ田圃は〜  
 十一ノ田圃は〜  
 十二ノ田圃は〜



雨為あめとと思おもふとと後のちもも思おもふふとと思おもふふとと思おもふふとと思おもふふ

本張屋

田家たけ 奇遇きぐう 春雨日記はるのあめ

孫久銀次郎

田家たけ 奇遇きぐう 春雨日記はるのあめ 卷の五

本張屋

第八回

江戸 狂訓亭主人著

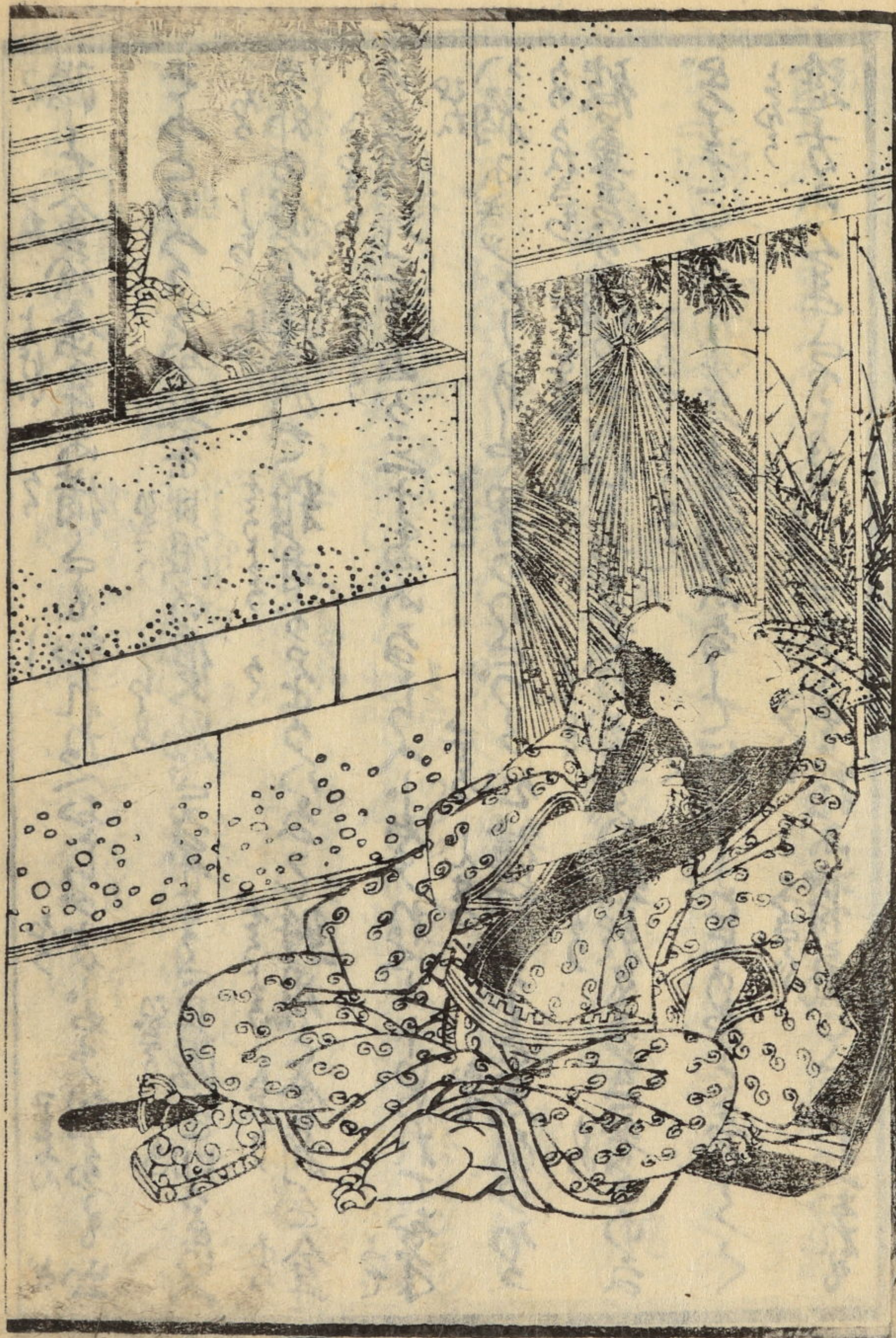
諸ももおおもも八はち巻まきをを小こ別べつとと後のちもも思おもふふとと思おもふふとと思おもふふとと思おもふふとと思おもふふ



居かりまゝ一いち言ごひ又またいいららししややぬぬままううトト着おけけをを二に中ちゆう一いちととままをを終しま  
盆ぼんをを出だしたした目め一いちちちくくひひづづけけはは志しねねななららししととトトののふふ入いりり甲か里りををああららわわるる  
酒さけををううららいいららししぬぬ者ものをを二に種たねたたららりり白しろ鳥とりのの徳とく利り入い酒さけをを  
入いららるる極ごく意い氣きをを穿うららすすののつつののとと見み入い大だい平へい八はちととんんぬぬままくくのの  
かかららるるそそのの意い氣きはは蘇すのの痛いた切きりのの薄うすおお酒さけははああららわわるるのの際さい  
ああららわわるる蘇すののりり青あおくく光ひかりをを氣き味あじははららししととななららししるる物もの  
みみららるる山やま澤さわ相あいををににややああららわわるる酒さけ盛もり一いちととだだんだんだとと  
碎くずををぬぬららしし節ふし々々眼まなこををすすままととままららししるるままをを吐はららすすがが五ごイい列れつ

三さん日にちおお酒さけををううららしし今日けふとと二に日にち通とほららせせ入いりりがが回かえりり者ものどどもも  
酒さけををううららししるるのの味あじははああららわわるるのの味あじははああららわわるる  
のの味あじははああららわわるるのの味あじははああららわわるるのの味あじははああららわわるる  
酒さけををううららししるるのの味あじははああららわわるるのの味あじははああららわわるる  
十じゅう月げつやや二に十じゅう日にちふふゆゆああるるののののハハテテおお酒さけををううららししるる  
かかららるるのの味あじははああららわわるるのの味あじははああららわわるるのの味あじははああららわわるる  
ままじまららししるるのの味あじははああららわわるるのの味あじははああららわわるる



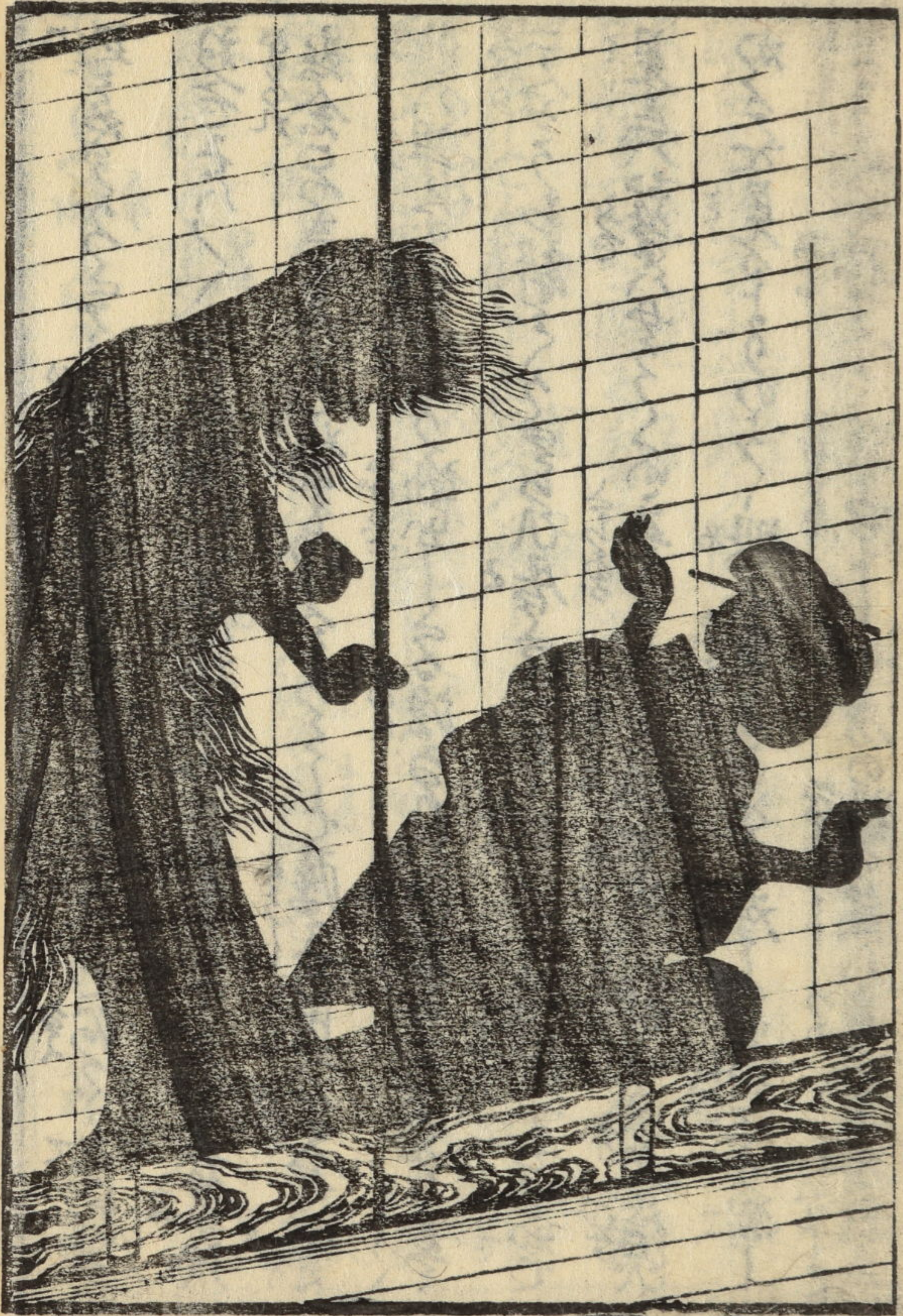




隠し金銀金庫の借しを知らぬに方々利多し出  
 そとの借と遠河で難用と金利を金庫  
 ると忽地二十あが二十あふり入トもわらトりたて  
 彼重きぐ体の女ふりつて我方と親類なる者よの  
 途方めん別しむるの「  
 彼の重きぐ体の女ふりつて我方と親類なる者よの  
 途方めん別しむるの「  
 彼の重きぐ体の女ふりつて我方と親類なる者よの  
 途方めん別しむるの「

隠し金銀金庫の借しを知らぬに方々利多し出  
 そとの借と遠河で難用と金利を金庫  
 ると忽地二十あが二十あふり入トもわらトりたて  
 彼重きぐ体の女ふりつて我方と親類なる者よの  
 途方めん別しむるの「  
 彼の重きぐ体の女ふりつて我方と親類なる者よの  
 途方めん別しむるの「  
 彼の重きぐ体の女ふりつて我方と親類なる者よの  
 途方めん別しむるの「





赤く眼の血がらむと逢ふまゝに  
 此那のいふまゝ思ひ切く  
 仕うち成するを免さるゝ  
 此の宅へ平氣と遠入の  
 免れしてさぞけりてあや  
 強根生さうぬる大田  
 妻人るゝ作の真事  
 女ごそ面の好むと  
 赤く眼の血がらむと逢ふまゝに  
 此那のいふまゝ思ひ切く  
 仕うち成するを免さるゝ  
 此の宅へ平氣と遠入の  
 免れしてさぞけりてあや  
 強根生さうぬる大田  
 妻人るゝ作の真事  
 女ごそ面の好むと

まぬかへ河原へ下りてくるをせうく 枳殻を悔しむるも男の  
方解 ゴレンゼ 一モシく 四糸造りなどぞア 枳殻やとををち固る  
たけくむたひまう一多く 枳殻を好んでけ方へまうのむいびれ  
あま甘へトシども 枳殻を好む河原をまきくと 伴言して 枳殻を  
まのり まのり 枳殻を好む一ようけりとのこまをまうく 枳殻を自惚がまのり  
はふあつてせんとするゆゑ今も選れやるとを金のめを好むまう  
まへ 枳殻を好むまうけりまうく 枳殻を好む一とまのり解し 枳殻を  
種ひくたはまのり 枳殻のゆゑもすく一はふゆゑまのり まのり

まのり遠ののねとまのりまのりまのり 枳殻を好む一とまのり解し 枳殻を  
何とてまのりまのりまのりまのり 枳殻を好む一とまのり解し 枳殻を  
身取様 けが 一とまのり解し 枳殻を好む一とまのり解し 枳殻を  
あまひまのりまのりまのりまのり 枳殻を好む一とまのり解し 枳殻を  
まのりまのりまのりまのりまのり 枳殻を好む一とまのり解し 枳殻を  
まのりまのりまのりまのりまのり 枳殻を好む一とまのり解し 枳殻を  
まのりまのりまのりまのりまのり 枳殻を好む一とまのり解し 枳殻を  
まのりまのりまのりまのりまのり 枳殻を好む一とまのり解し 枳殻を

二十枚の箋物どりのア〜〜安紙へ色んで下るを十文字を  
くけてま〜〜あま〜び〜する〜入腹を管入替へよるを  
割が〜〜い〜〜入替へ止ま存よ〜〜と思入のふと〜  
まを雙ふさるあつサ見〜〜でもね〜サ〜見〜〜は改〜しては  
六の〜〜まね〜今日〜母〜イ〜母〜や〜ね〜本宅〜連  
ては〜今〜ま〜侍女に〜と〜から〜ハサ〜く〜世  
後〜かけ〜ま〜ま〜これ〜う〜う〜簡〜つ〜け〜ま〜ま〜と〜大  
と〜り〜名〜も〜ぬ〜び〜し〜婢〜女〜房〜の〜に〜ま〜ら〜ま〜も〜ま〜ま〜ぬ〜び〜し〜

おきく

第九回の上

備も〜後〜ま〜房〜へ〜あ〜ま〜ま〜ま〜の〜二〜人〜を〜通〜か〜後〜ま〜入〜つ〜ろ〜ろ〜ろ〜ろ  
猶途中の〜ま〜ま〜ま〜ま〜の〜ま〜ま〜ま〜ま〜の〜ま〜ま〜ま〜ま〜  
紙〜ま〜ま〜ま〜ま〜の〜ま〜ま〜ま〜ま〜の〜ま〜ま〜ま〜ま〜  
お〜ま〜ま〜ま〜ま〜の〜ま〜ま〜ま〜ま〜の〜ま〜ま〜ま〜ま〜  
に〜ま〜ま〜ま〜ま〜の〜ま〜ま〜ま〜ま〜の〜ま〜ま〜ま〜ま〜  
〜ま〜ま〜ま〜ま〜の〜ま〜ま〜ま〜ま〜の〜ま〜ま〜ま〜ま〜

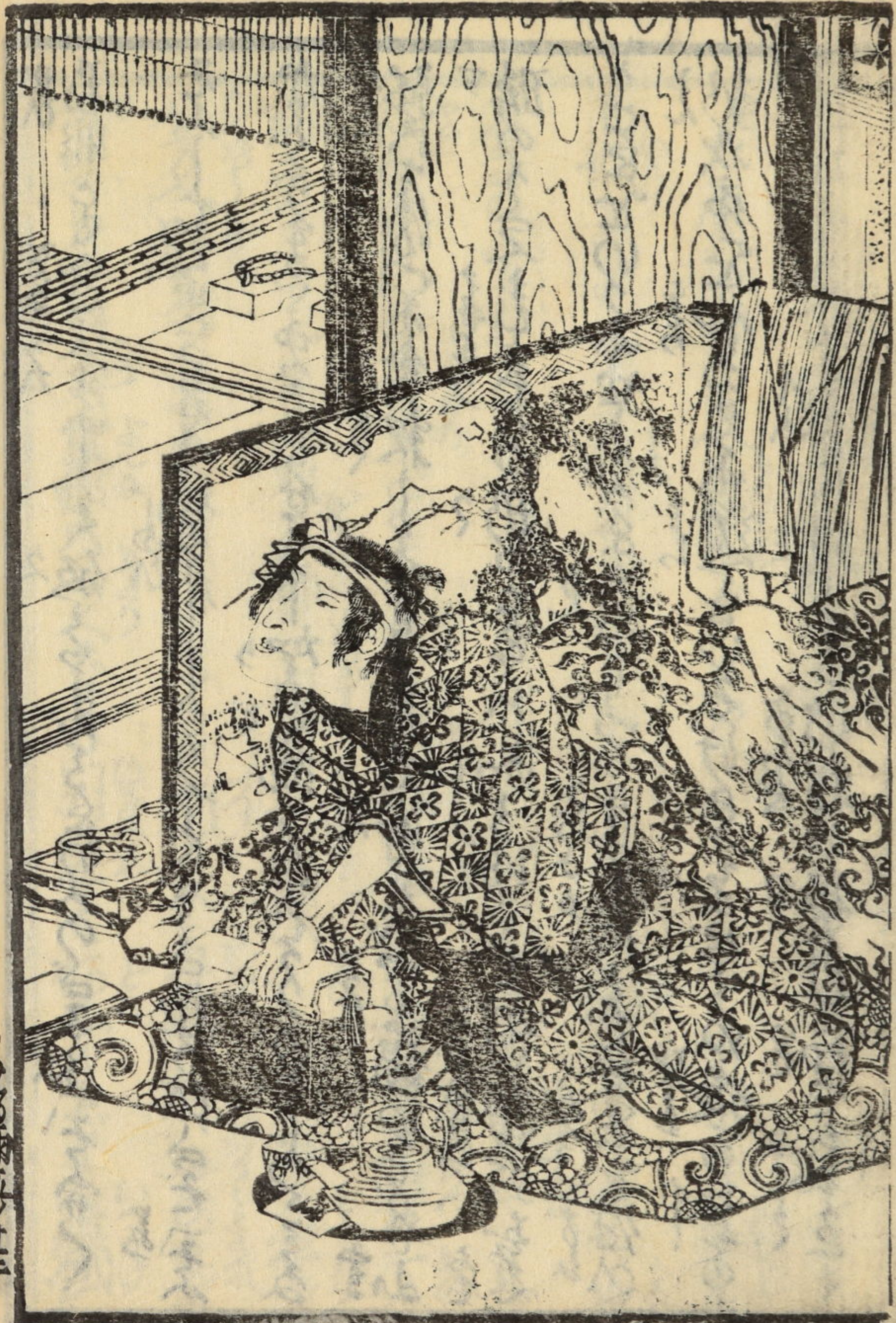


Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a personal note. The text is densely packed and spans most of the page. It appears to be a collection of words and phrases, possibly related to a specific topic or event. The script is fluid and characteristic of the Edo period.

Handwritten text in a cursive script, similar to the right page. This page contains several lines of text, including what looks like a signature or a closing phrase at the bottom. The ink is dark and the paper shows signs of age.















合前日逢春の五



Faint handwritten text in a rectangular frame, likely bleed-through from the reverse side of the page.

榎尾張屋

田家奇偶 春雨日記卷の六

江戸 狂訓亭主人著

第九回の下

Main handwritten text in the left column, containing the beginning of the chapter. Includes characters like 'まをん', '徳助', '地味', 'おとど', 'けい', and 'のち'.





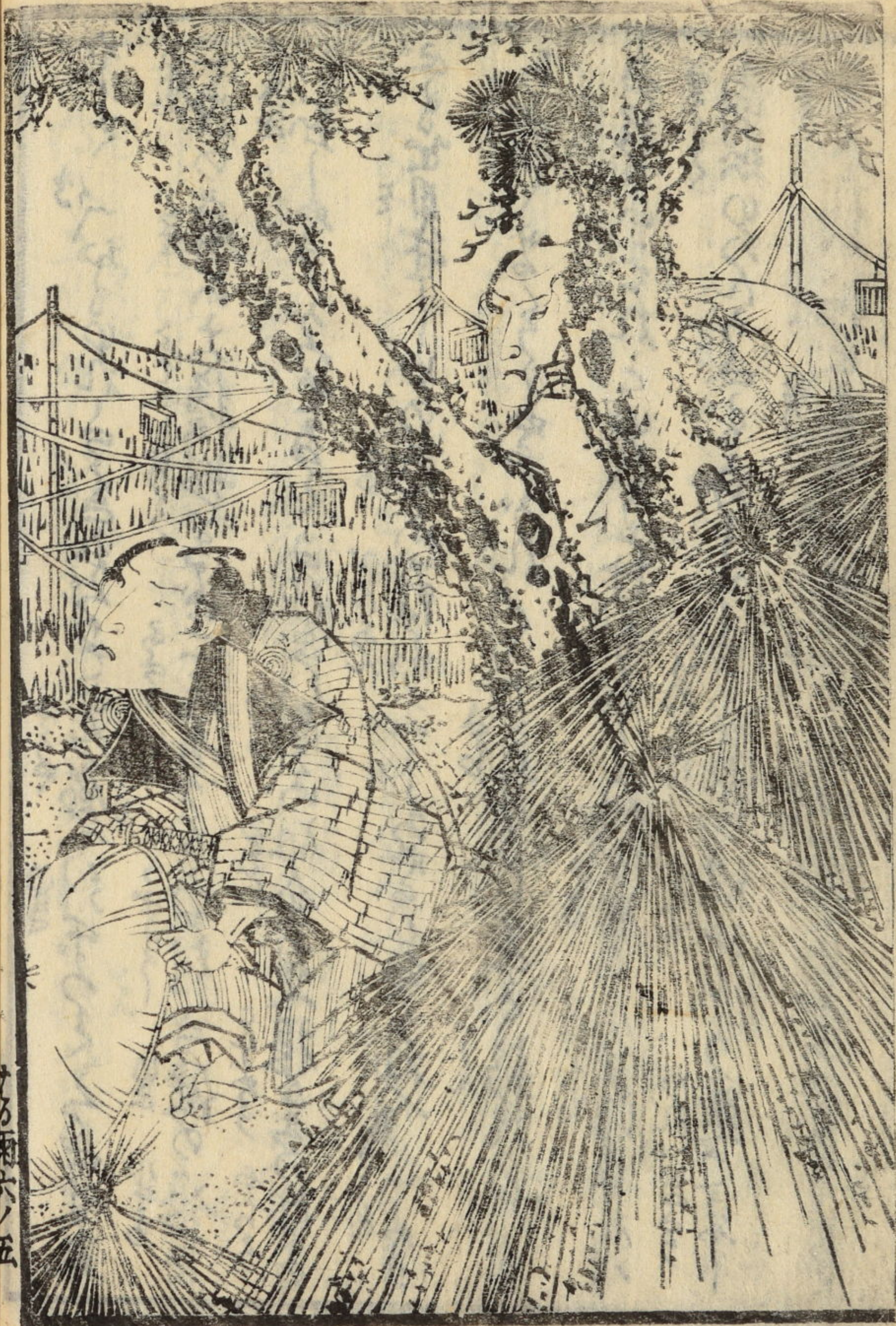






おまのゆきせー 跡めて園出ー 一うの 新は布がこときり順  
跡入出ー 一うまてさびらこあて け道もを尋しとぞえ本  
け道の 浪人なれが 葉内まよく 函加多と 忌令まを分  
まへく 途るまきまを 引舟ー 走るを 捕へく 郵させ 傳へ  
お女ゆいもよく 親を 出ー 梅を 走らうと なるー のひまごころ  
まはらふと 新の 市と 葉を 信と 引かんと なるまの 人信人の  
途中を 履ひー 西渡 糸け 糸信 糸よう 糸お入と 糸くくと 跡れ  
お信入の方人多ー 糸まを 糸へて 糸つひ 糸信 糸公 糸ま 糸ら  
おまの ゆきせー 跡めて 園出ー 一うの 新は 布が こときり 順  
跡入 出ー 一うまて さびらこ あて け道も を 尋し とぞえ 本  
け道の 浪人 なれが 葉内 まよく 函加多 と 忌令 まを 分  
まへく 途る まきまを 引舟ー 走る を 捕へく 郵 させ 傳へ  
お女 ゆいも よく 親を 出ー 梅を 走らう と なるー の ひまごころ  
まはらふ と 新の 市と 葉を 信と 引かんと なるまの 人信人の  
途中を 履ひー 西渡 糸け 糸信 糸よう 糸お入と 糸くくと 跡れ  
お信入の方人多ー 糸まを 糸へて 糸つひ 糸信 糸公 糸ま 糸ら

ゆいー 一うの 新は 布が こときり 順  
跡入 出ー 一うまて さびらこ あて け道も を 尋し とぞえ 本  
け道の 浪人 なれが 葉内 まよく 函加多 と 忌令 まを 分  
まへく 途る まきまを 引舟ー 走る を 捕へく 郵 させ 傳へ  
お女 ゆいも よく 親を 出ー 梅を 走らう と なるー の ひまごころ  
まはらふ と 新の 市と 葉を 信と 引かんと なるまの 人信人の  
途中を 履ひー 西渡 糸け 糸信 糸よう 糸お入と 糸くくと 跡れ  
お信入の方人多ー 糸まを 糸へて 糸つひ 糸信 糸公 糸ま 糸ら





早ももは村へ行く後うら金を帯びてはまゝに  
親をうづめてけしきも下りのを園より  
例の  
手紙を手に持つて人をお除かせた  
おのれ者ふさしで共彼金を帯びて  
後との人をもよもまおつた  
勝や政や七や物やとて娘は美多  
おのれ者ふさしで共彼金を帯びて  
後との人をもよもまおつた  
勝や政や七や物やとて娘は美多  
おのれ者ふさしで共彼金を帯びて  
後との人をもよもまおつた  
勝や政や七や物やとて娘は美多

おのれ者ふさしで共彼金を帯びて  
後との人をもよもまおつた  
勝や政や七や物やとて娘は美多  
おのれ者ふさしで共彼金を帯びて  
後との人をもよもまおつた  
勝や政や七や物やとて娘は美多  
おのれ者ふさしで共彼金を帯びて  
後との人をもよもまおつた  
勝や政や七や物やとて娘は美多  
おのれ者ふさしで共彼金を帯びて  
後との人をもよもまおつた  
勝や政や七や物やとて娘は美多









月のうらみらり〜風とるれとめ〜荒々年の歳年  
が妻とらまわく〜男とつら〜その人の顔く〜せせら  
目ふりた〜客をも彼も推好〜つとめ嬉ひと〜や  
つら〜客とつら〜ぬ〜婿〜さたれども〜婿〜たりや  
〜く〜客も〜平の婿人〜そ〜婿も〜つら〜客も〜つら  
〜客の〜客〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿  
も〜客も〜買〜客〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿  
た〜〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿

〜く〜客をも〜客も〜平の婿人〜そ〜婿も〜つら〜客も〜つら  
〜客の〜客〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿  
も〜客も〜買〜客〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿  
た〜〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿〜婿











Handwritten text on the right page, likely a transcription of a document. The text is written in a cursive style with various annotations in smaller characters. The main text is arranged in vertical columns from right to left. Annotations are placed above and below the main text, often in smaller, more legible characters. The page number '5' is visible at the top center.

Handwritten text on the left page, continuing the transcription from the right page. The text is written in a cursive style with various annotations in smaller characters. The main text is arranged in vertical columns from right to left. Annotations are placed above and below the main text, often in smaller, more legible characters. The page number '5' is visible at the top center.





るる世ふ華人のとするこ女の品よそくしくるをれを  
真く為ふたぐらうののまひーたるまきま紙を  
心をしりくよまらぐ人晴ふゆきこころ自然ふまを  
信ひたるまもあふぐー

この一冊は十六の年の書にせいのまのうそのむねを  
たぬの終る終るくーまこまらぐーよしく徳を  
たぬのれう

田家奇偶 春雨日記卷の六才

本尾張屋



