



桐葉
目録

小葉
一冊

桐葉
目録



3090
6





十一編上

紅英

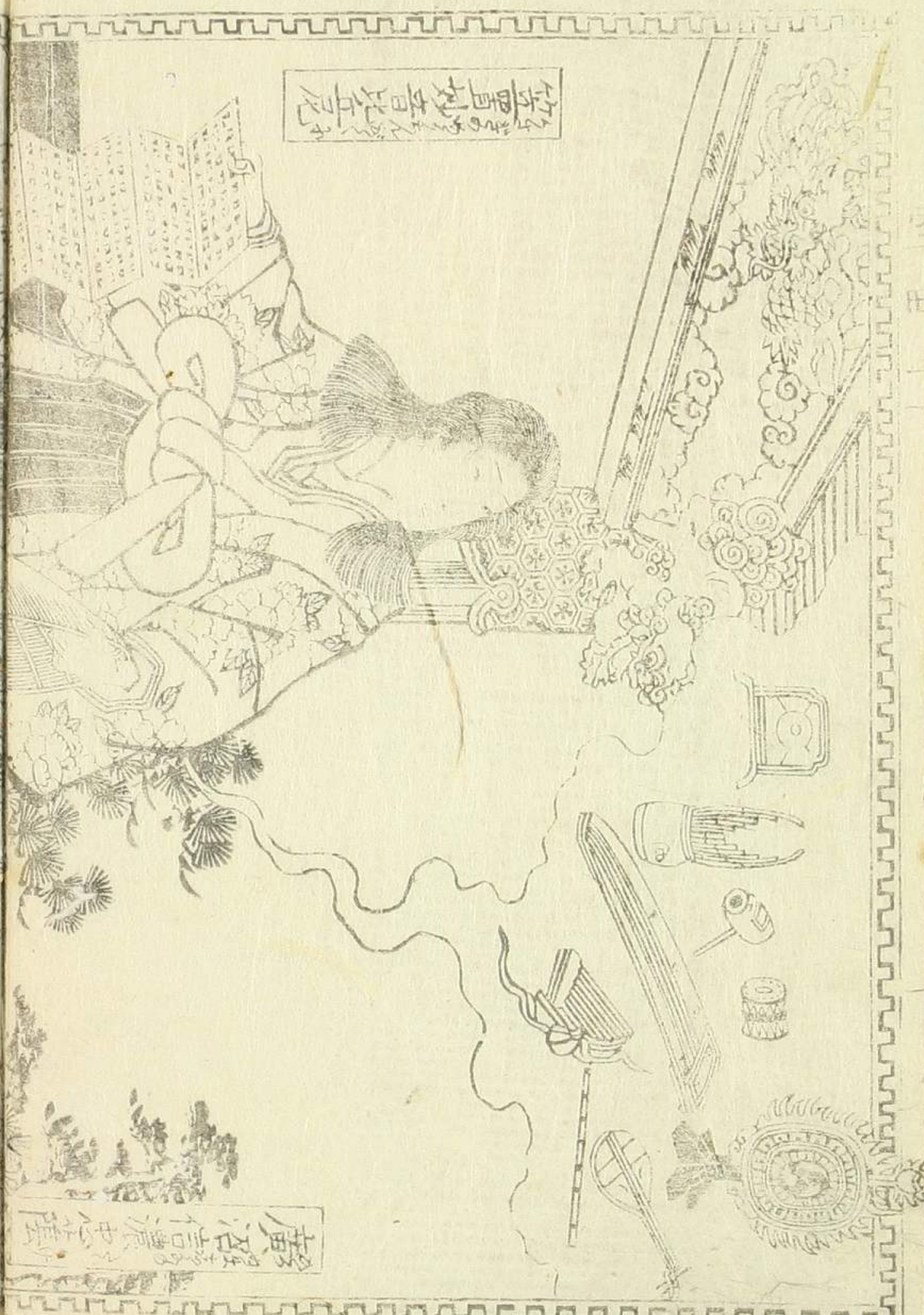
源 備

備

備

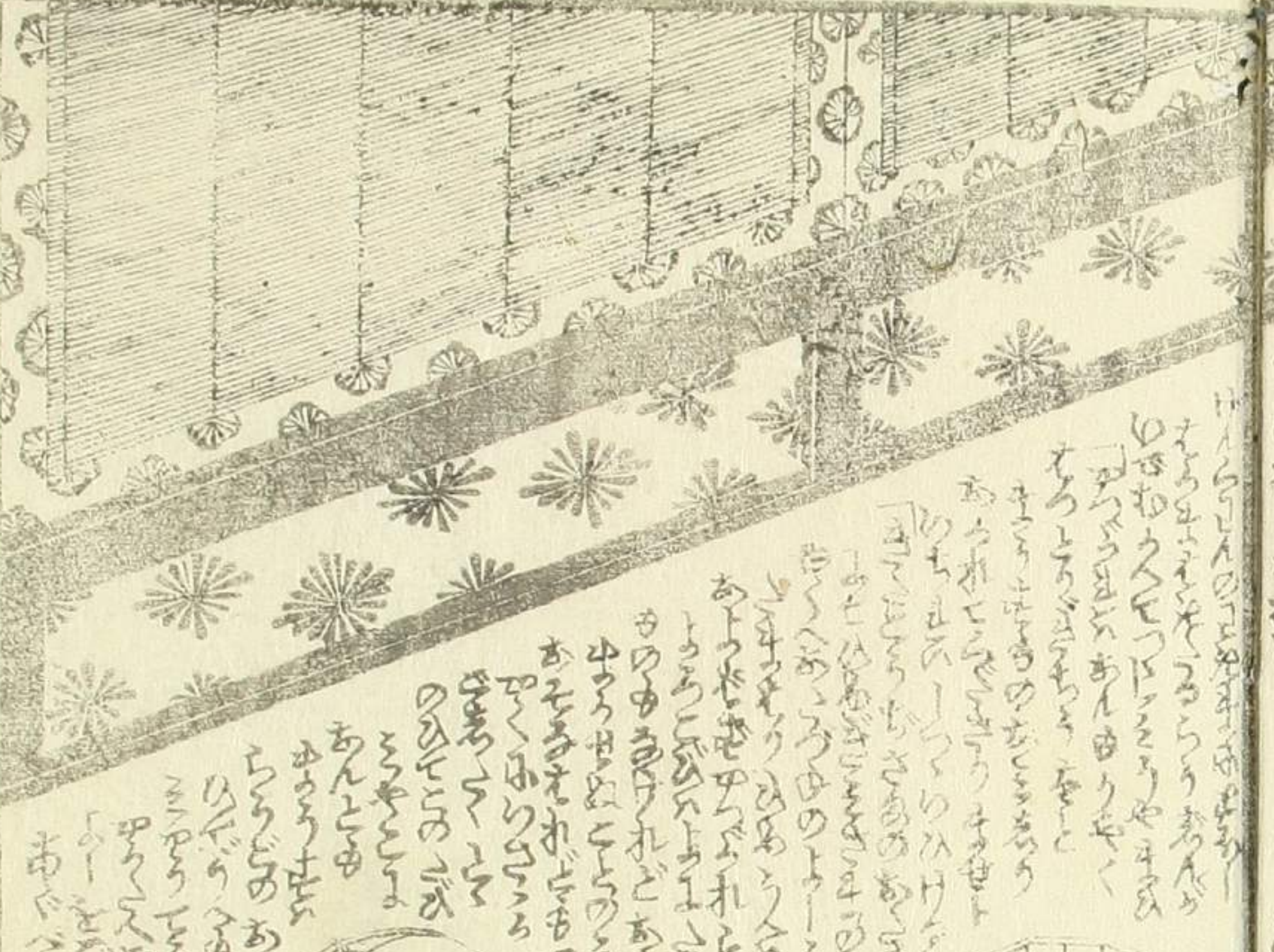
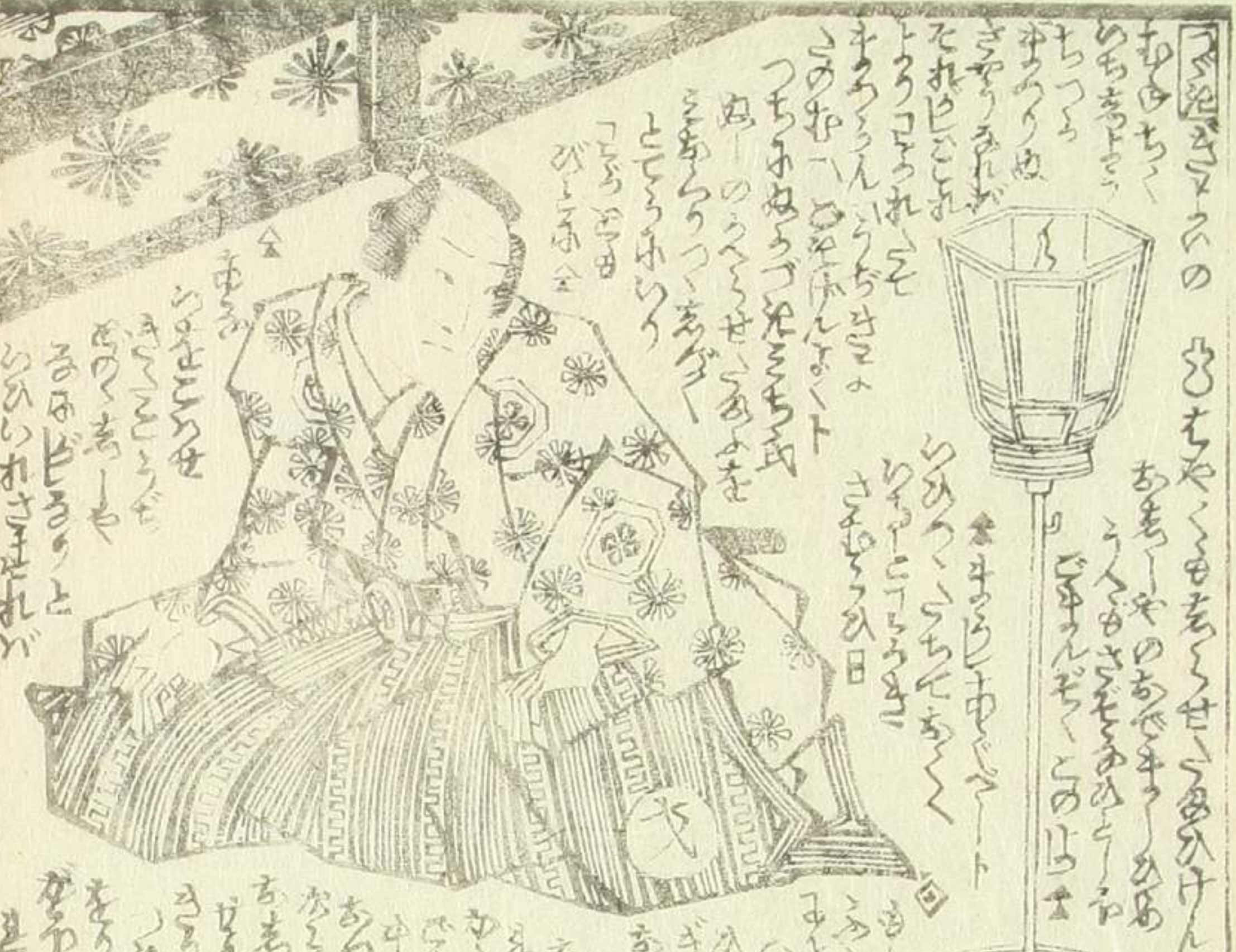


竹園



竹園

廣
信
濃
中
心
張



Handwritten Japanese text in vertical columns, interspersed with the illustrations. The text includes names like 'Sakuraba', 'Mitsunobu', and 'Mitsunobu' and various phrases.

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100



1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100



作者種彦
画工國貞

寶母散

中橋南傳馬所東側
千葉堂孝輔製
ふとんちのまち
一切の妙業

柳蔭月朝妻

十編
大尾

山々亭有人作
梅朝樓國貞画

藪黄鵬八幡不知

十編
大尾

山々亭有人作
錦朝樓芳席画

阿玉ヶ池櫛月形

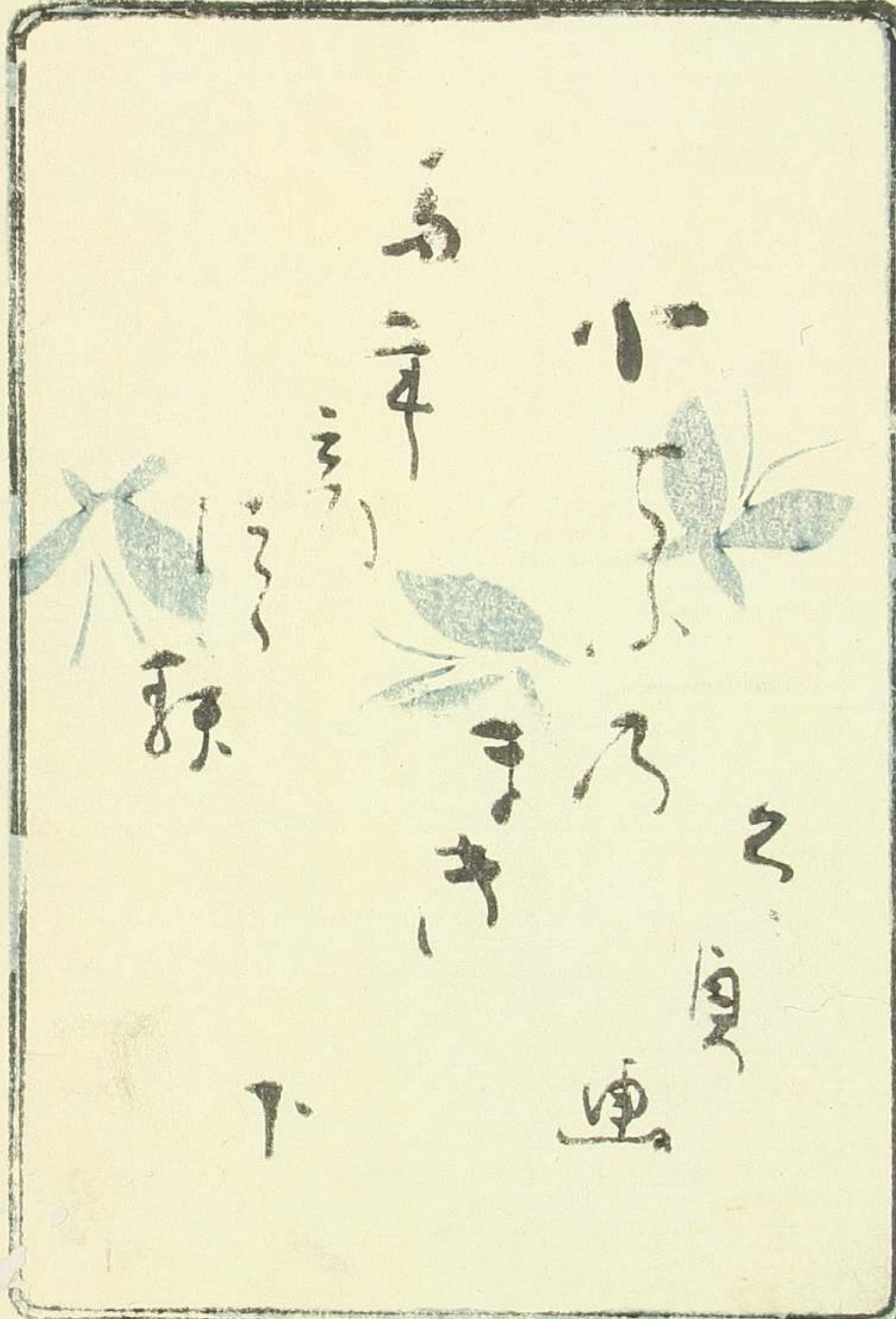
五編
大尾

山々亭有人作
一陽齋豊國画

地本綿繪團扇問屋

紅英堂 葛吉

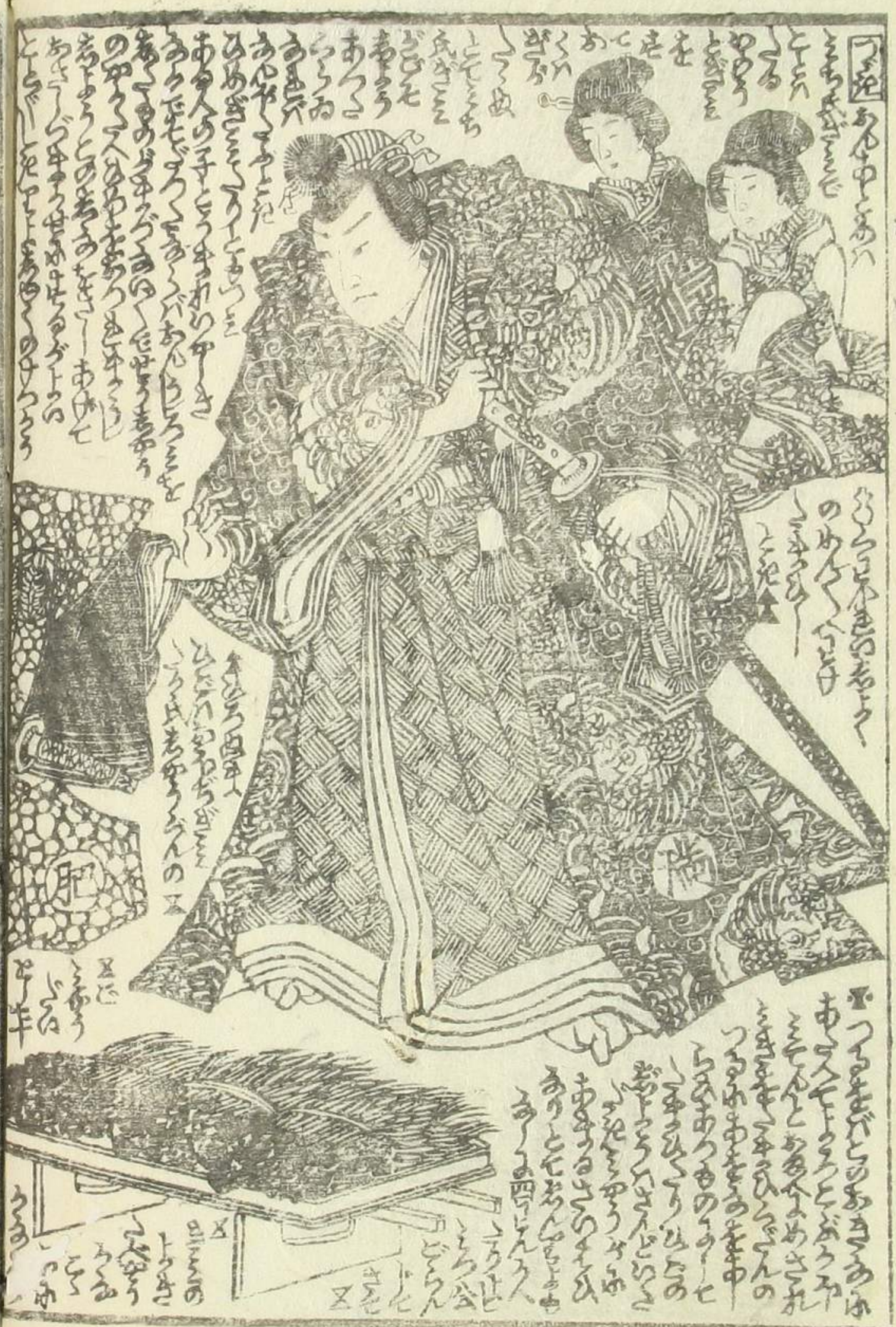






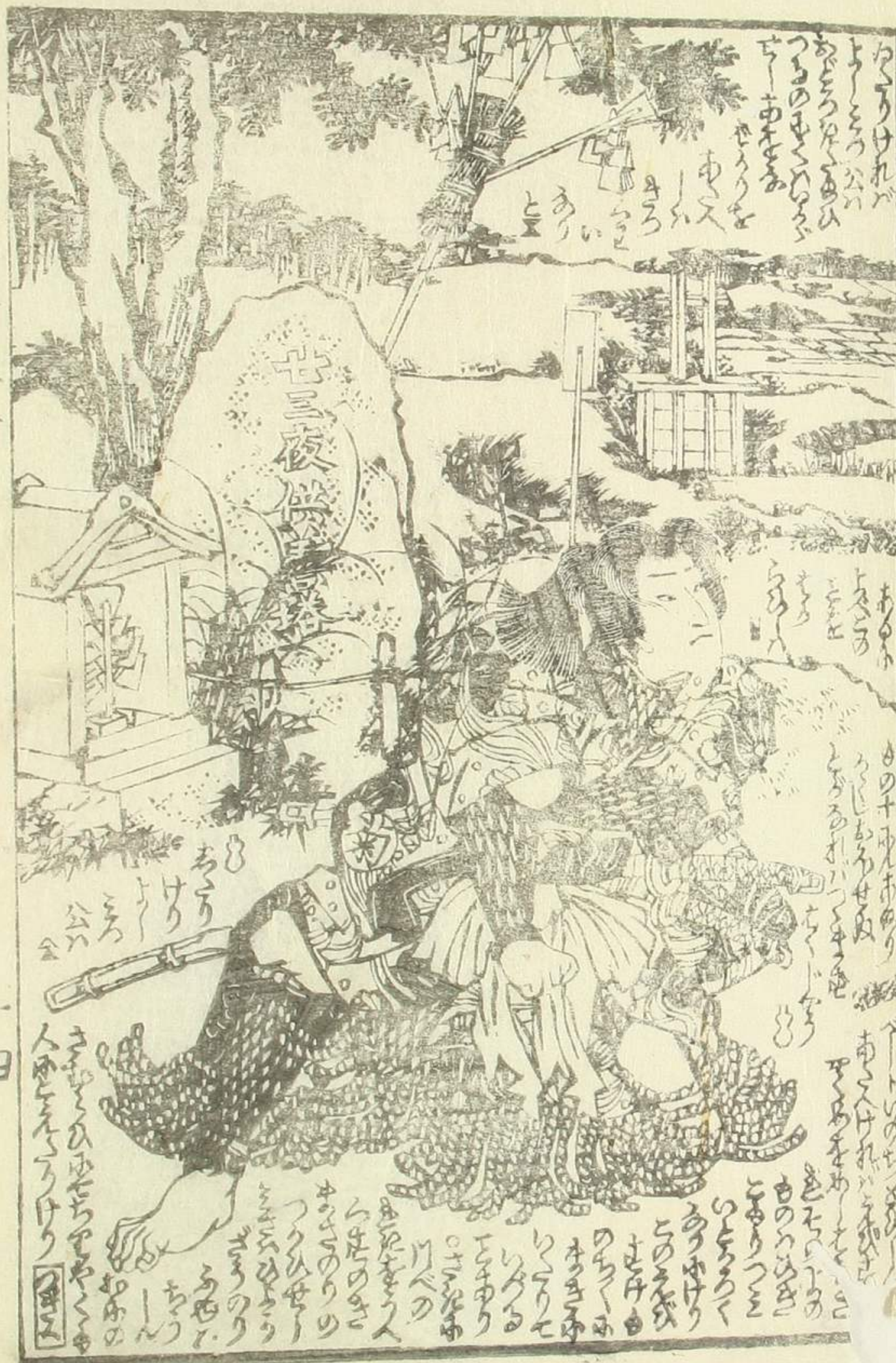
Vertical columns of handwritten Japanese text, likely a chapter heading or introductory text, located above the illustration of the man and woman.

Vertical columns of handwritten Japanese text, likely a chapter heading or introductory text, located to the left of the illustration of the man and woman.

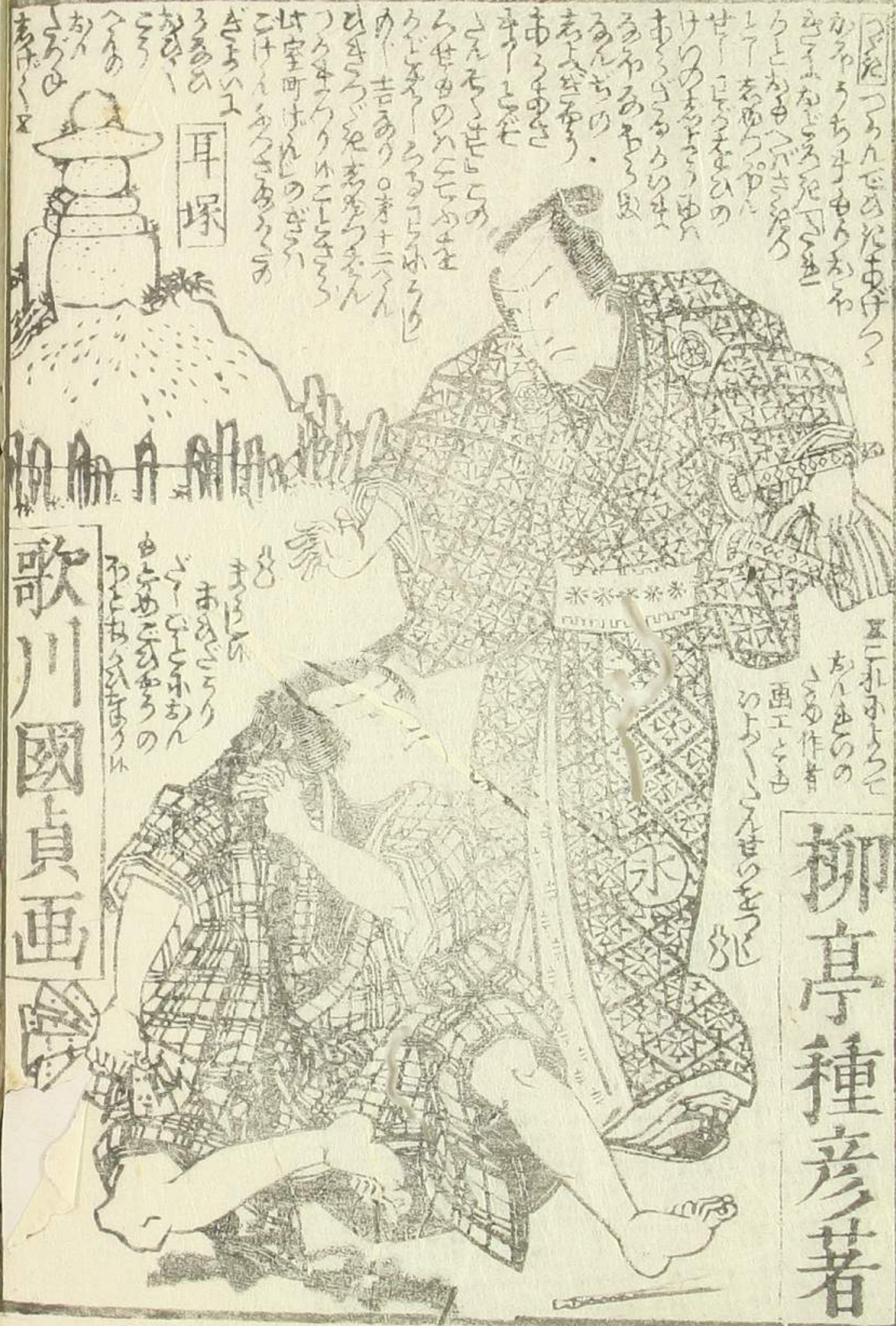


Vertical columns of handwritten Japanese text, likely a chapter heading or introductory text, located above the illustration of the three women.

Vertical columns of handwritten Japanese text, likely a chapter heading or introductory text, located below the illustration of the three women.



かやうちりてみればまけつ
かやうちりてみればまけつ
かやうちりてみればまけつ
かやうちりてみればまけつ
かやうちりてみればまけつ
かやうちりてみればまけつ
かやうちりてみればまけつ
かやうちりてみればまけつ
かやうちりてみればまけつ
かやうちりてみればまけつ



柳亭種彦著

歌川國貞画

耳塚

明治七年甲戌陽春開板標目

厚化粧萬年嶋田

十編 春水作
大尾 國貞画

新哥九尾傳

九編 春水作
大尾 國貞画

室町源氏胡蝶卷

三編 種彦作
大尾 國貞画

筆海四國聞書

十五編 種彦作
大尾 國貞画

鼠祠通夜譚

十編 種彦作
大尾 國貞画

明鴉墨画短襦褌

十編 種彦作
大尾 國貞画

童謡妙々車

三十編 種彦作
大尾 國貞画

花封蒼玉章

十編 種彦作
大尾 國貞画

薄倂幼日記

三十編 春水作
大尾 國貞画

大傳大の奴紙

六十 柳亭作
大尾 國貞画

七姉と葛飾譚

十五 種彦作
大尾 國貞画

南傳馬町壹丁目
葛屋吉藏板



室町源氏胡蝶卷

種方作
國貞画



十二海





麻
子

種
子

十三
篇上



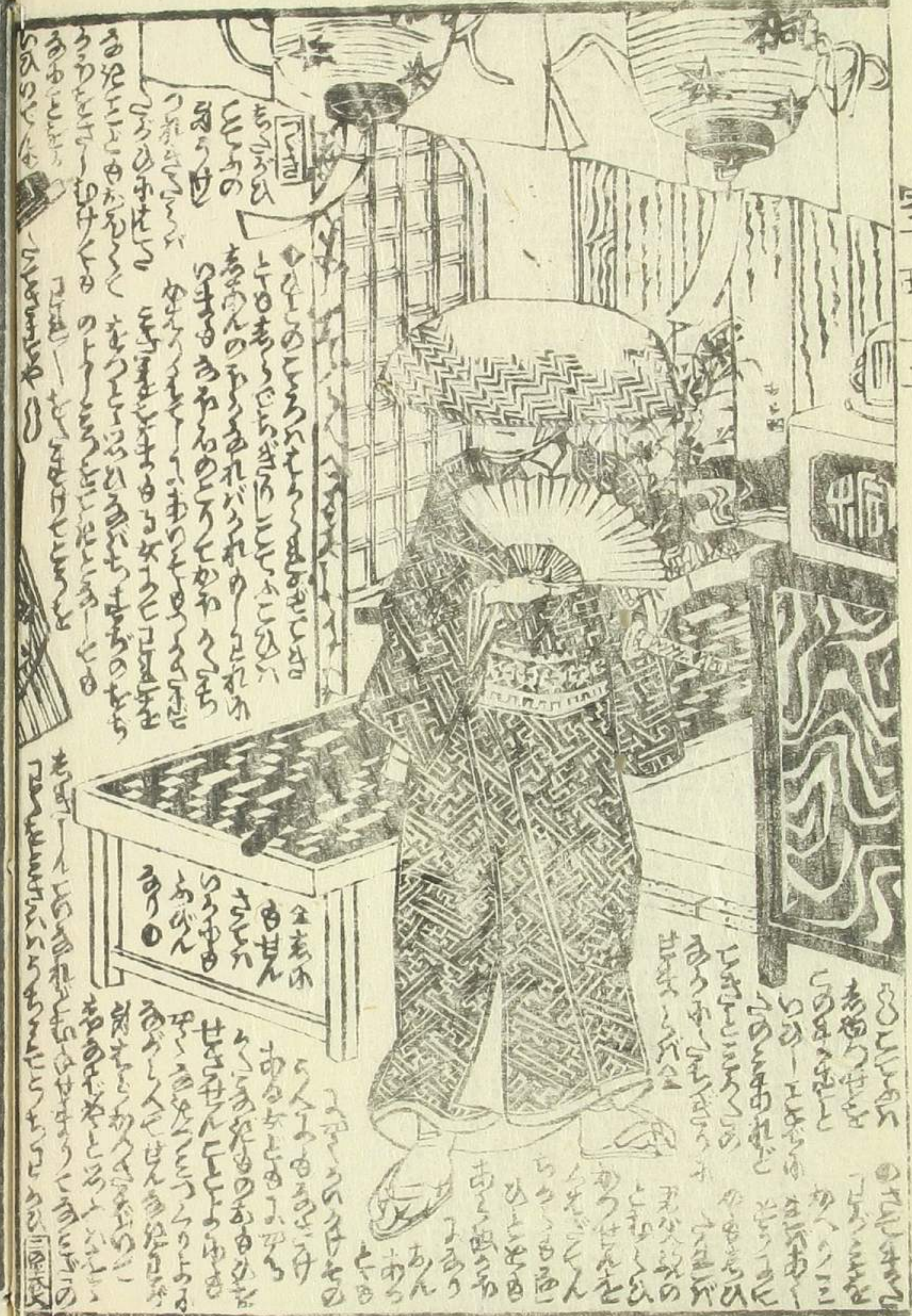


伏見里の雪の王

宝町源氏胡蝶
 卷柳海種之友
 他梅味海圖

上





種彦作國貞画



Handwritten text in kuzushiji script, arranged in vertical columns around the central illustration. The text appears to be a commentary or a collection of related phrases.

實用散

Handwritten text in kuzushiji script, located below the '實用散' header.

柳蔭月朝妻

Handwritten text in kuzushiji script, located below the '柳蔭月朝妻' header.

裏衣鴈八幡不知

Handwritten text in kuzushiji script, located below the '裏衣鴈八幡不知' header.

阿五郎也柳月形

Handwritten text in kuzushiji script, located below the '阿五郎也柳月形' header.

繪本繪繪團扇問屋

Handwritten text in kuzushiji script, located below the '繪本繪繪團扇問屋' header.

源

胡

雨

乃

生

雨

十二卷下

雨





物化舊同在夢

夢の如く
物は夢に
化るといふ
事ありけり
昔の如く
今も同じ
夢の中に
居るといふ
事ありけり
夢の中に
居るといふ
事ありけり

夢の中に
居るといふ
事ありけり
夢の中に
居るといふ
事ありけり
夢の中に
居るといふ
事ありけり

夢の中に
居るといふ
事ありけり
夢の中に
居るといふ
事ありけり
夢の中に
居るといふ
事ありけり

夢の中に
居るといふ
事ありけり

夢の中に
居るといふ
事ありけり



Handwritten text in a cursive script, likely a transcription of a Japanese text, located at the top of the right page.



Handwritten text in a cursive script, likely a transcription of a Japanese text, located at the bottom of the right page.

Handwritten text in a cursive script, likely a transcription of a Japanese text, located at the top of the left page.



Handwritten text in a cursive script, likely a transcription of a Japanese text, located at the bottom of the left page.



Handwritten text in the bottom left corner of the left page illustration, written vertically.

Handwritten text in the bottom right corner of the left page illustration, written vertically.



Handwritten text in the bottom right corner of the right page illustration, written vertically.

明治七年甲戌陽春開板標月

種彦作國貞画



厚化粧萬年場田

十種 國貞画

新島九郎

室町源氏胡蝶卷

十種 國貞画

筆海四國開書

鼠祠通夜譚

八種 種彦作

明橋屋画題精

童謡妙々車

十種 種彦作

花村各五章

薄倖幻日記

十種 種彦作

八天傳大の夜成

し物と爲飾

十種 種彦作

鳥屋吉兼板

