

曲亭馬琴著

傾城水滸

傳第五編

歌川國安画
下帙卷之下

13
3087
14

曲亭馬琴著 川國安畫

このへんひとそろ
本編人心を愉快とす

まつさき けいよ あこ うち
松枝の竹世が仇撃手

けいせいのまのこ どんごのどへんのー

傾城水滸傳第五編之四

とやうりあぶら丁はる屋板

つれ 盡んとくろハ又起休

りひやまちやうふ
れつでん
一百八勇婦の列傳









ナハチ...



ナハチ...

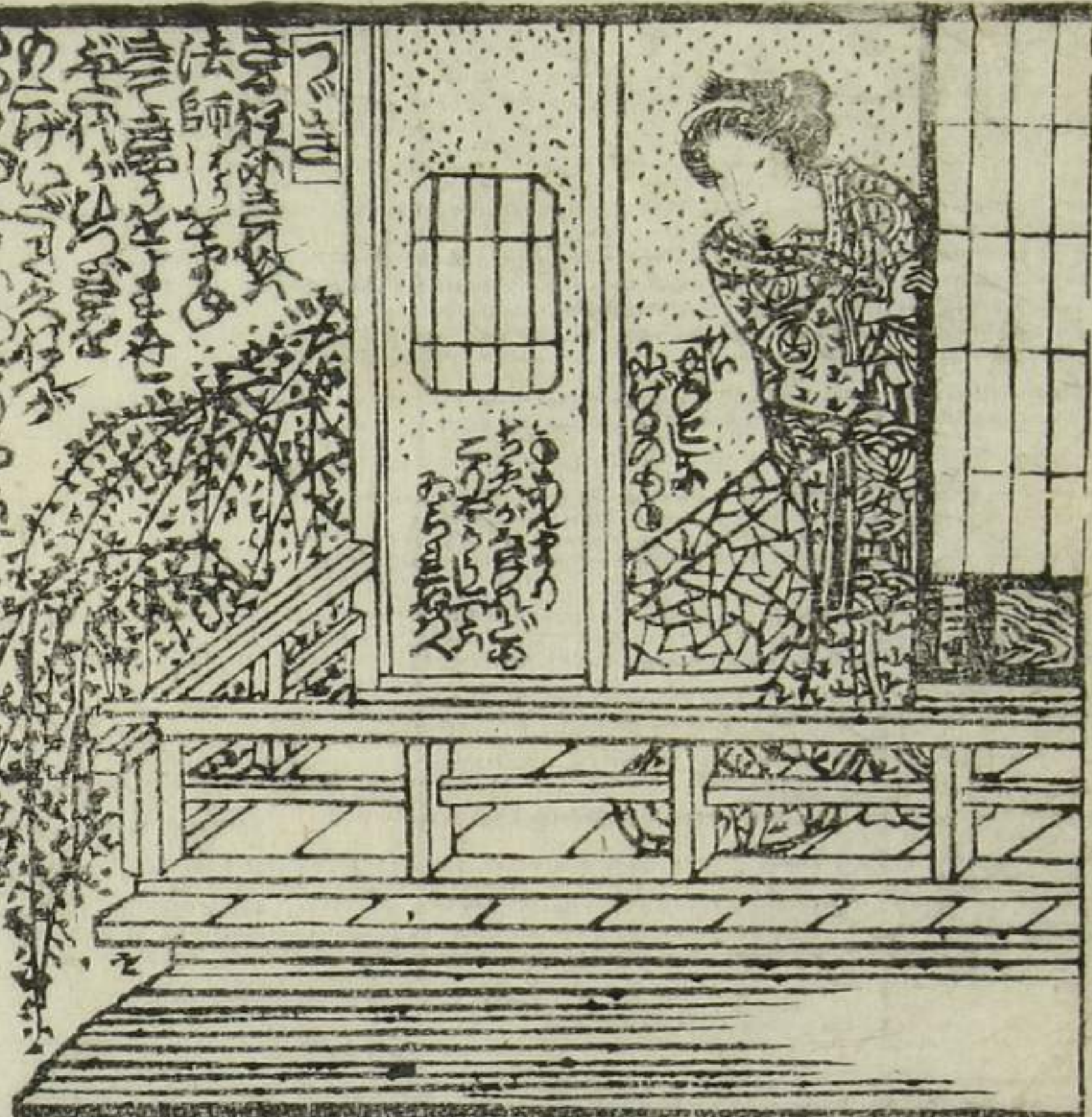
いせのまのこや王

州王

[illegible][illegible]

といせのむの二倍五架

卅六

[illegible][illegible][illegible]

Text in the top section of the right page, written in vertical columns.



Text in the bottom section of the right page, written in vertical columns.

Text in the top section of the left page, written in vertical columns.



Text in the bottom section of the left page, written in vertical columns.

廿八

[illegible]

This is a woodblock print illustration from a Japanese book. The scene shows a woman in a patterned kimono sitting on a tatami floor, holding a small child. Another woman, also in a kimono, is kneeling and looking at the child. In the background, there is a low table with a teapot and cups, and a vase with a plant. The entire scene is surrounded by columns of Japanese text, which are part of the book's content.

馬琴作
國安画



御免江戸曆開板所

載陽帖

新刊 本所之繪

新刊 女中狀

新刊 女中狀

三國一夜談全五冊

即考百寶全一冊

隨筆女同放言

右三編三冊ハ各月の初め... 初編二編三編... 随筆女同放言... 即考百寶全一冊... 三國一夜談全五冊... 御免江戸曆開板所...

還魂紙料古函八二冊出來柳早種及隨筆

廣筆廣筆遊言画手本一名鳥羽繪早

廣記廣記懷中早割大全小本

新形添彩目指花手引

役者似願早後編全全

役者似願早後編全全

役者似願早後編全全

役者似願早後編全全

懷寶懷寶化入都路全

傾城水滸傳曲亭馬琴作

三國快殺書五柳亭德川春樹作

喜怨長樂堪忍囊式亭三馬伴虎之助作

室田天綱市川三洲作

忠臣藏伊賀越前守節用傳作

道外武者太平樂英三作

有喜世諺草同三冊

縛子皮の濡衣同三冊

金ヶ崎夢之世話同三冊



鶴屋喜右衛門

美鮫仙通海

開田川兩岸一覽同三冊

江戸名所東鑑同三冊

江戸名所物見五同三冊

