



在里山人作
 勝川素扇画
 卷之五
 卷之四
 卷之三
 卷之二
 卷之一
 料
 卷之五
 卷之四
 卷之三
 卷之二
 卷之一
 編

へ 13
 3042
 2止





Handwritten text in a cursive style, likely a narrative or commentary related to the illustration. The text is arranged in vertical columns, starting from the right side of the page.

Small handwritten notes or signatures located at the bottom right of the illustration area.

昭和九年
七月二十三日
購求



Handwritten text in a cursive style, likely a narrative or commentary related to the illustration. The text is arranged in vertical columns, starting from the right side of the page.

Small handwritten notes or signatures located at the bottom left of the illustration area.

Small handwritten notes or signatures located at the bottom left of the page.

大意
曾延
文留
和



Handwritten text in a cursive script, likely a transcription of a Japanese text. The text is arranged in several vertical columns, starting from the right side of the page and moving towards the left. It appears to be a narrative or a list of items.



Small handwritten text located below the illustration on the right page, possibly providing a caption or additional context for the scene.

Handwritten text in a cursive script, similar to the text on the right page. It is organized into vertical columns and appears to be a continuation of a narrative or a list.



大當村泉市叙

Small handwritten text located below the illustration on the left page, possibly providing a caption or additional context for the scene.

目 冊 六 牙

此の巻の事は
 昔の事なり
 今も昔も
 人の心は
 変わらぬ
 事なり
 昔の事なり
 今も昔も
 人の心は
 変わらぬ
 事なり
 昔の事なり
 今も昔も
 人の心は
 変わらぬ
 事なり



此の巻の事
 昔の事なり
 今も昔も
 人の心は
 変わらぬ
 事なり

此の巻の事
 昔の事なり
 今も昔も
 人の心は
 変わらぬ
 事なり



此の巻の事
 昔の事なり
 今も昔も
 人の心は
 変わらぬ
 事なり

此の巻の事
 昔の事なり
 今も昔も
 人の心は
 変わらぬ
 事なり



玉女川の
 天香
 をあまの
 玉女川の
 天香
 をあまの
 玉女川の
 天香
 をあまの

玉女川

玉女川の
 天香



玉女川の
 天香
 をあまの
 玉女川の
 天香
 をあまの
 玉女川の
 天香
 をあまの



本



東里山人作

勝川春扇画

文 化 十 癸 酉 新 版 繪 雙 紙 目 録

天竺徳兵衛 お初徳兵衛	赤前垂柢園女護	鹿子娘八百屋振袖	室粒花化粧	薄化粧垣根开花	一本氣嘘叱切口
全九冊	全八冊	全六冊	全六冊	全六冊	全三冊
歌川東京傳作	山東京山作	歌川國直画	勝川春扇画	歌川國直画	勝川春扇画

右目録の各本... 和泉屋市兵衛

和泉屋市兵衛

寸

