



滑智
 輝言
 竊
 潜
 妻
 坤
 大題

13
 2947
 37



竊シテ潛シテ書ス

卷ノ下

盛田小壻著



妓キ婦フ實シ

唐カラ士シの孫ムコ敬ケイハ草クサ廬ロと誤アヤしく字ジ比ヒ休キウ穆モクハ冠カウ
のアリありと云イハくビくク字ジふフぢチやヤ併ヘイ鳥トウハ禪次ジ
字ジんンとシて終ツイ一イチ回クワン後ゴと出デくるル町チヨウの周名メイと誤アヤ
しく冬フユ編アヒ笠カサの赤ぢチしと云イハくビとおん夜ヤ小コ東トウ
郊キョウ濱ハシ奈ナ遠エンの秋風フユ行ユキるル者モノ多タと字ジんンとしく

秋風は古のときより京師よ登る。玉の知恵院古門あ
よ新しきと揺子づらり門口のる守の権戸ととて
霜かりん住居の河渡せよんあ川のをぐれよ近き
秋風がこび香し田世帯れ氣さすの錯の麻さざ
もバ群多の朝れ貴と志るべ八方の燈火のたつ
よりたつを燈捨たぬぬ油の水れどくふせし捨る報
の冥加よ月夜も言も妓婦よあらくぬ紙古と志
中り大方中を遊よりよん火三平日乃むのりさ

トノミ

くわを数多ん年の冥と秋風の真のるよ二日酔の
むくの酒出入の按戸よみろくせ自身御焼の鴨
の何のういとおろつるる食道後 具は強
酒よさつらんさつりれ飲つてもよむひ
ざけろくあつまりと湯豆屋よ綿本といふ糸と
鴨の御焼とん志を入りよ 秋風 何さ上々の酒
さうし中く持りへのりあぐえせし色 玉
ろくもゆで飲酒は七十又里のを別湯と飲

どののたう種うさも種うさし暮るはよ
 何のうらう種あふらふしちやア酒更るよ
 が干船つらうおききするらうひざうけ 梅
 うるぬをる海船たずらうひま 秋風
 平たうる酒でもむらうまひびごも お命
 海をまふしひとらうさせで おきき
 へのまお命もはなま ふらう
 せやあつひさ 梅 ねはん か

下ノニ

とんざんやうさしと治物うんいご 秋風
 その守治物 のま ま カ 治物 有 が も あ ご る ま
 とも 今 あ し 集 集 集 集 集 集 集 集 集
 面 む か 十 新 豐 と あ ひ く 居 る 秋風
 る 新 豐 あ ひ く 居 る 秋風
 ぶ 新 豐 あ ひ く 居 る 秋風
 せ ぬ ト や う ら け ち く あ ひ く 居 る 秋風
 お は し 新 豐 あ ひ く 居 る 秋風
 た は し 新 豐 あ ひ く 居 る 秋風

あざりまひ 治部 酒やえんう脛く おそくなうまし
 ことごとす分家ひ 治部 だんくお柿ひがのひはし
 てござりまひ 治部 ぞあを今日かうもさうませ 治部
 カアそまの血徳西をぞが違も今日のもうふ 治部 テモ
 今日ハ大席季でござりませ 治部 カア大席季は
 子知して居るが何分 治部 固うなううか 縁上うとら
 くしあく居ると秋風さうの 治部 治部しひハナ
 だんやど 勘定後ひふぶがひ 治部 こそ色しやと

申まして秋ハチこそ色でしひ 治部 治部しひハナ
 さやまき 治部 喚やど おれやまひト出て居る 治部 モモ
 且那 治部 酒屋も後色ニ言季まきし たううナメ
 治りござりまひ おまきの後よんんとあつちや
 ちやア 治部 喚よまきと時うくとまますひ 治部 ハテニア
 喚よしと 治部 挨拶くけくもがらひ一寸のびもびいろ
 しひハナ 治部 こそ下やとすまきとす 治部 ハテニア
 うまきと 治部 投育しとすト表の徳戸がござり

治師の南を三又布としてヒヤリと思ふくを新へりて
去白の香カウクト肉入の秋風が海をさあせし
埃むらびらるすの幸やのつゆらんすも南時
の名故年ぬは九三二くろくろくふぶひえん
修道の道具も高時流りの物と申す怪しき
と用ひぞむ掃ハ風折前橋のなぐしおきども
并玉簪の影ハ教庵甲しくくくはくく生簪好
二重の小袖は金糸の糸綿の帯袷多りの名

至とてお婦と門台より久しとあははしはあく
中戸はうううおこくくござりませうハイ物
屋さんご子トあか門と吹出の治師とく
あひうしあひうしあひうなるあひうのぶあやと六能
義知しそりて時くくあや中へんてし合
しそるく何カやんとサアああがり秋なる
治 真よあさるあやうすんそまうひトあが
よりあやあんと火袴の傍よかりとまらたむ

ハ絲工ヲ按イヤモウモ皇ヤ何時でものやうなや
もどでもお目よらけるや中かさけを夜脱
さんよもまさの女中の紐袋で何りす按かせを
脱かせてト女脱が脱とんくち前と脱小社
と何く脱お按うかたらおしらけるふふ
どんせぬがね二度とんと女帝の一生得やともぬ
げを脱すらや何でんな秋何といふり々とん
とん久秋何カも毎増と子のといふ中かさり

お按何でもとくえんさすトやてるとで忘もられ
ぬく一いきのモウはぐあつくく後の店の出で
くひてるさりすく秋そとで君が夜脱り按
ハ一ト表がらくらと皇者やハイ者やでどらら何
を治叔母夜の毒どらト真く秋脱く
者やさやらくお形す中ハト出て何治ゆら小
まくあえ治是ハらあつくとのやト又妻がらら
皇生剛ハイ相源でどらりす秋脱く生剛

ハレト出て行舞 秋えん所いこのうらハモウ
出舞さうふを秋 出しうらふ何と舞 何した元
目いや打ふふな秋 たしうらなる目いや 可ア
そきで何ややのうられ事いやくふな秋 何
やうらふ何とさうらふ 中い志んきニア組を如
おぞうよりうらやしてア何。さきよ何やうや
なんこのせいのうらうらうのうらうらやん
として舞のいよあふふを秋 さらやア女房

の役ごおきよはせやびもして舞がいの舞ハイ
くと勝て立ち来る梅 モしお酒いごをさざり
すい舞 やいすはいそぐうは酒ふうのあト酒
女房の舞ざりあきいふ秋 志うしもあるたてい
らあからうがふ云いよふ 何のニアだんじま
ふふを是活曲さんむむがめる久 活 せきふ
さうのめがめいごめつさう志う縁上ト立て着
戸棚より竹の皮は色し 味味とさ出は 是

あつかりつかり何事もしてかひそあるトまゝり待く
味増と入ぐらうとと措りりいあんなきりつそ
いごひくぞやもなほぬ持ませうりい
だ心であひく接イヤ下拙持ませうト出く来
呈拙辞と持あうりやおえ部えん接是つく
何とくまゝりませうらいし上た心じあひく
まゝあんどちと体もト妻ぐまゝり女ハイ後や
でござりませひ治後屋とみそ二朝まゝの夏

屋う子女 さやうでござりまひ秋後やもたんだ
おれいおれいまひト物りりモウい
な接私あよてういふが何ぐんな接とうく
お女いおまゝいよあがるものよまねぐもこちや
モウ是てよふういひうあうもせんよの接せ
つとあんならうあまきモウ追付まうなりまひ
そあまきあんどぞあまきモウよまゝいなりまひ
接サアモウまゝいなる時分よてりつとせ



あはれ
大く
あはれ
あ



だらうつらさゝらふを接サアまぶるらうつでも
 そまじやて ちよふとすら一層んふくへつ紙
 と出して摺律モリノリのふちと接ヒつわぐお是もおれ
 しまひト味ココロの付こまりこぎと歩あひ
 ふりまちへトの紙ニ云扱キくすうとぎの
 插さと挿さりくぬりふり不ふ斗しを脱だと脱だえ
 合あし ちよふらト歩あひ出だへト又書かと明あか
 て鞆たのおとぐらをもくとして 者ものや ままに修しゆ産さんる

の圓まのちや矢やさけびの者ものんどうして子こ
 子こツツツツツくトツツツツツツトがし碎くだき
 ぐんあしへへひながと申ますはといふ 夫お脱だ 是この
 一ひとちの者もの改かえきぎんやな 者もの サアめあかし
 ちんまじづらよや 脱だぐそれぬよとこぎ一ひとてら
 へく氣きと夫おまよして拂はひといちやはくや
 があらし。又修しゆ産さん道の圓まの者ものとがくいちや
 もやうやかりぬやうし 夫お脱だ 是このお得とえ

さきぎく^{ちうざう}と^{しんまい}次矢礼おゆひさる^者トやあ^者何の
内方の拂^ひひま^らや^らが^ら何^んと^もふ^んの^うナ^ア
お^ん歌^{さん}治^治イヤク^くめつ^つて^てあ^らふ^ふの^のう^うを^を福^ふ上^{じやう}
^者あ^らが^らと^と人^{にん}は^は物^{ぶつ}と^と思^{おも}ひ^ひの^のう^うふ^ふそ^そや^や何^ない^い
ん^んと^と又^{また}扉^{ひら}ハ^ハさん^{さん}引^ひ秋^{あき}一^{いち}を^を何^なと^とも^も又^{また}今^{いま}一^{いち}ッ^ッ入^いハ
ど^どや^やど^ど者^者そ^そり^りや^や有^あら^らじ^じい^いな^な秋^{あき}ド^ドレ^レク^クト^ト真^まト^トより
猪^ぶ口^{くち}と^とし^しと^と持^もと^と出^い秋^{あき}あ^あら^ら火^か絆^ばと^と是^こ一^{いち}お
れ^れち^ちハ^ハト^トを^を收^いめ^め得^えお^おけ^け火^か絆^ばと^と何^なと^と出^いる

^者さ^さや^やあ^あら^らお^おど^どぎ^ぎあ^あら^ら一^{いち}秋^{あき}ぬ^ぬる^るく^くの^の福^ふ上^{じやう}何^な
つ^つく^くし^して^て中^な後^ごカ^カト^ト火^ひ絆^ばへ^へて^てり^りし^しと^とう^うけ^け秋^{あき}時^{とき}
よ^よい^いあ^あら^らく^くの^のう^うら^ら者^者の^の相^あ別^{べつ}又^{また}扉^{ひら}西^{せい}京^{きやう}
ど^ど者^者名^な他^たウ^ウな^な秋^{あき}イヤ^{イヤ}き^きる^るも^もの^のど^ど湖^{うみ}と^とれ^れ一^{いち}
程^{ほど}さ^さ者^者何^など^どや^や鴨^鴨の^の御^ご焼^{やう}と^とん^んび^び一^{いち}の^の
ト^トや^やら^らり^りや^やの^のあ^あら^らナ^ナ秋^{あき}ど^ども^もち^ちら^らの^のト^ト一^{いち}口^{くち}唇^{しん}
で^で秋^{あき}と^とあ^あり^りる^ると^とう^うら^らひ^ひど^どト^ト猪^ぶ口^{くち}と^と出^いる^ると^と一^{いち}
お^お鴨^鴨口^{くち}の^のあ^あら^らひ^ひと^と者^者是^こは^は徳^{とく}盛^{せい}さん^{さん}き^きん

静して塵さふくやらん世のまきこそあどや
くこそとぞ一ちがうこそふくこそあどやコレさ
だくのあつて又何れらふのそて千・千・千と千と
千・トのひながう自足研して春大何れを
へよ何れぞもよ入こそものどや者あどとて
しと合してくもるもちふどやなんの潤
みより秋と合して秋ハテのひハナ静よのむ
がひトのひながうこそふく先と云く秋治

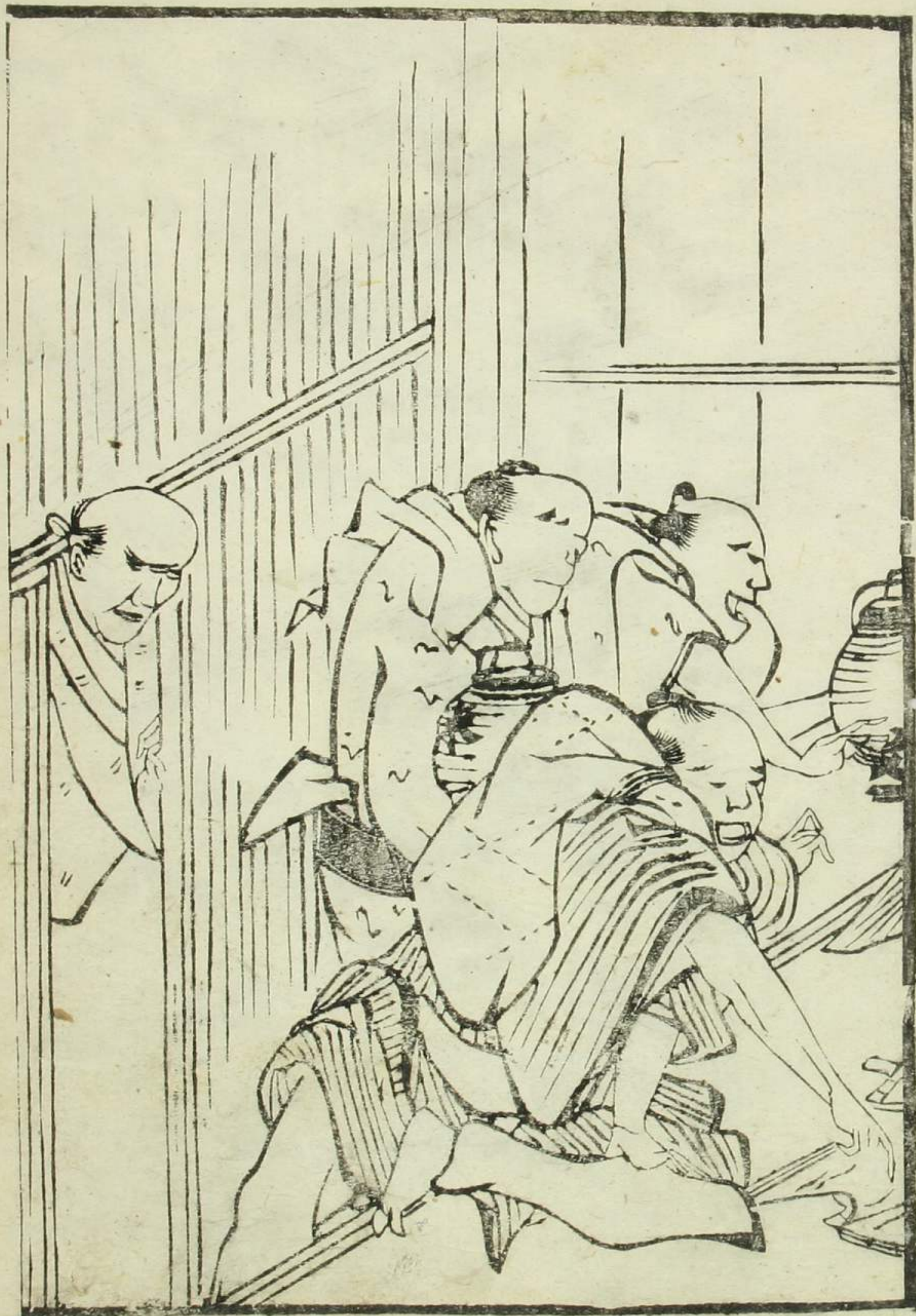
つものるまよむぐうつくめるの治けさあや
が持くまうりまうく秋うちあけくあふ
ちやアわらふ山一をえんあきいがうつち近ひ
アノ都あきくかし者名ぐうふあやの千代
がめひくくトウうりあぐく花とえてきふ
梅と出ひあつぐ秋風うけく秋モウ
本候うあき祿王うく春と持くと秋あきと
うけうやう秋風白梅と椿とあよあき

二重切の^{ふたごころ}重^{かさね}死^し生^{なま}となく^{なま}なり^{なり}は^はふ^ふる^る者^{もの}
を^を病^びん^んと^とい^いふ^ふ人^{ひと}も^も香^かとも^も巧^{くわう}る^る白^{はく}梅^{ばい}と^と絶^た
て^て福^{ふく}も^もあ^あハ^ハ玉^{ぎよく}枝^{えだ}の^の八^{やち}千^{ちよ}代^よと^とあ^あめ^めし^し具^ぐ那^なの^の
日^ひも^もハ^ハテ^テと^と入^いれ^れし^しと^と世^よと^とや^やよ^よナ^ナト^ト輕^{けい}三^{さん}
帝^{てい}の^の帝^{てい}と^とう^うや^やの^のナ^ナと^とう^うあ^あご^ごて^てる^る人^{ひと}ナ^ナア
ト^トの^のあ^あく^くつ^つる^る折^{あし}帝^{てい}妻^{さい}は^は病^びて^てつ^つる^るあ^あと^とせ^せり
つ^つけ^けが^がも^もり^りと^とぬ^ぬく^く来^きり^りし^しハ^ハは^は後^ごの^のあ^あま^まに
は^はな^なせ^せし^しも^も人^{ひと}と^と復^{ふく}さ^さお^お織^おは^はよ^よご^ごと^と年^{ねん}

是^{こゝ}は^は儀^ぎ冠^{かん}を^をあ^あし^しと^と福^{ふく}王^{おう}と^とい^いふ^ふ新^{しん}ぎ^ぎと^とい^いふ^ふ
王^{おう}今^{いま}朝^{あさ}も^も何^{なに}の^の山^{さん}海^{かい}も^もか^から^らな^なく^く着^{やく}實^{じつ}
ハ^ハご^ごあ^あぬ^ぬま^まは^はと^とう^うぐ^ぐり^りワ^ワは^はま^まし^しう^うけ^ける^る治^ち政^{せい}
と^とる^る儀^ぎの^の一^{いつ}と^とい^いふ^ふも^もご^ござ^ざら^らは^はせ^せぬ^ぬが
ご^ごぞ^ぞも^も甚^{しん}早^{そう}と^とい^いふ^ふや^やと^とあ^あお^おひ^ひし^しま
も^も遠^{とほ}く^く甚^{しん}ま^まで^でと^とら^らざ^ざし^した^た山^{さん}海^{かい}も^も
て^てご^ござ^ざら^らそ^そも^もく^く九^く月^{げつ}あ^あり^り帰^{かへ}つ^つと^とい^いふ^ふ
中^{ちゆう}仕^し切^{けつ}も^もさ^さし^しは^はし^し又^{また}は^は大^{たい}海^{かい}日^{じつ}も^もう^うご^ごら^ら射^{せつ}

ひぐさひぐさあらしとやきつふねの志うさざり
あゆませひたのひあゆませあまきうととりしも
そどのちつともものやトあがり切くしおの
もしくぐりして居る秋風さむせんり
死しと生せいあがりて居る秋風さむせんり
さましましとんりくさましましいさめくけ玉りまじ
ごうくとひをちあうしひる妻うごうくと便べんが
ちりちりくひちりちりもひつとりであり候

しりぐさよりあゆり川のつくるしりぐさみでも縁工
よ今まははが縁工くも今れ通りよ今またのく
ごふまひとやて候ごふまひの延の延ししんんふふ
てあさうすてあさうす次次候候をいひんもをいひん新新金金花
してはちんすのしてはちんす候候しませうかたしませうししんん
て下さうすて下さうす候候しませうかたしませうししんん
ししんんふふははののししんんふふははののししんんふふ
さしさしんんふふははののししんんふふははののししんんふふ
さしさしんんふふははののししんんふふははののししんんふふ



下十七

豊後

一いついのかみし...
 おもひ...
 者や...
 ねび...
 う...
 少し...
 と...

香...
 め...
 と...
 ...
 の...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

秋ハア海といふとお氣
よしくぬト時獄を引くけ出しようとする^治モ
且那^{だん}喚^{わん}ぶど大屋^{おや}をぞよ致しませう^秋ハテ
アもぢしあナト一^つ去^さ引くも妻^{あゆ}へ出よう
悦もともに出^でしようとする^秋ちよのとき
くや悦ゆる義^ぎ知して出く^出治曲^{ぢま}の大を
ふさぎし^ふ倅^{わい}ましく^まむむく^むの^の秋^{あき}さ^さよ
く^く治^ぢを^をさん^{さん}つ^つふ^ふぞ^ぞよ^よふ^ふも^もん^んや^やい^いナ^ナア

トナナ

治^ぢぞ^ぞふ^ふふ^ふもの^{もの}の^の圍^ゐく^く金^{かね}が^が来^来ぬ^ぬく^く九月^{くわがつ}あ
う^う月^{げつ}鏡^{かがみ}の大^{おほ}く^くひ^ひ候^{あき}く^くあ^あさ^さだ^だけ
が^が都^{みやこ}つ^つあ^あこ^こわ^わは^はり^りく^く海^{うみ}ま^まま^まあ^あの^のあ^あも
あ^あふ^ふめ^めの^のや^やち^ちは^は喚^{わん}ぶ^ぶと^とい^いふ^ふく^くし
ぞ^ぞふ^ふる^る且^{かつ}那^なの^のら^らや^やう^うら^らも^も私^{わが}の^の家^{いえ}も^もあ^あら
う^うを^を持^もた^たい^いや^や又^{また}つ^つま^まし^し孫^{まご}も^もむ^むう^うの^の夜^よを^をな^なし
は^は海^{うみ}ぞ^ぞう^うり^り天^{あま}を^をく^くう^うの^の海^{うみ}水^{みづ}と^とき^きひ^ひ捨^{すて}け^けな
い^いら^らや^やの^の時^{とき}も^もあ^あく^くぬ^ぬふ^ふあ^あく^くの^の時^{とき}も^もあ^あな^なじ

なごごらつふさうふつまぬいひさし
不中病とんくがしき合とんづさうが
やア苦のせうふでんつくと火せうして居る
落ふさのぞんより好う志行ん所うがゆは
越とまへ入るいりらるが何思ひらんつとまへ
里と入る治あめ入あけつらう舞アイ今ちる
と思ひ出しいゆがあるようちちのん
で後よある之治モ之具形よ何のまもつと

下ノ三

らなくおゆるやうあめのまやひト舞ハ中
足出うける折帝撞出の書さうの治物
物と舞がまよいしり色何りやモリ書
さうの舞のぬきせよヤアト石物の出る
治物いらくく灯とさうしそくお行けり
○い内系屋あやいらあな及びまへて
乞矢とわるとくある治物も今らあせ
さうのたが後くといひのぐもりる

御免しういり口つゝはむ。別よらうらうらうらうら
ふりねど此一件と畧し

急角し〜口つゝの以迄御つ〜思ふは目
形もゆりまひうけらひまひ〜引もちき
らぶぬびきり〜思案と極めらさるゝ思部と
あつて〜思ふよぬづ〜火の利かと思ん
て灯と吹けし妻入ん〜するあなをうら
らひふまる俵を云又うけ〜思ふ

治 ありの儀とす。是こ〜定めし。且ねま〜思し
うらよづつ〜遠く〜日なえ日〜思ふ
びつ〜思ふ。何のふ〜思ふ。三日の思ふ。思ふ
おゑのあ〜思ふ。思ふ。思ふ。思ふ。
らんや〜思ふ。モウのあぬ〜思ふ。思ふ。思ふ。
燈〜思ふ

○此ら思ひ〜思ふ。思ふ。思ふ。思ふ。
よせあ〜思ふ。思ふ。思ふ。思ふ。

しつあはれもいふはあはれ
二三もあはれいふはあはれ
色ともいふはあはれ
く申はあはれいふはあはれ
よはれいふはあはれいふはあはれ
はあはれいふはあはれいふはあはれ
ひはれいふはあはれいふはあはれ
秋風いふはあはれいふはあはれ

トノ二十三

秋
治
物
一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百

食ひ あぢ あぢやのやエもくんふた秋よとよ
てそり あぢ 中ひつこおま人とあうげ
さし あぢ まふとあぢ あぢ ちりそま あぢ ちり あぢ ぬえ
か あぢ 秋あぢ あぢ ちんごのむとく あぢ ちりぬ
氣 あぢ と あぢ ちん あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり
る あぢ 折席表とゴト あぢ 秋 あぢ 活佛 あぢ ちり
と あぢ ちん あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり
り あぢ ト あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり
あぢ 活佛 あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり

トノ二四

席 あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり
明 あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり
さ あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり
く あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり
秋 あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり
秋 あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり
あ あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり

作者は折あぢ

是 あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり あぢ ちり

りさし〜りぞ〜元旦とむ久り成
末あぐか〜いし〜金く女席の
實一且の如とあし〜事〜なり
累ひ是かをも志る〜
る〜あれど〜なり
田舎のいぢ

空籟海書 巻の下 大尾

千時文化四歳

卯二月刊成

洛南伏見下板橋二丁目

書林

亀屋伊兵衛

藏板

平塚兔月著

丙午俗便論

哥川豊秀画

け書〜下め丙午の更とあし
且四悪十悪の親とつ〜ひ〜考
後珍〜怪候と書集り〜
全級大巻〜成し〜諸人の悉
いと解画と更〜児女の教〜

復讐 盛田小益著 全部三巻 信房小孫殿の士女口義家
 奇話 完義氏逸話 官酒食が女と恨し後奇懐より
 奇川豊秀画 城基保が公助カよりつと波
 名が才孝三流よき兄の故と討定と美

復讐 奇譚 小一政の章 全六冊出来 漢本月丸画

同 後篇六冊 近刊 右同著 名口画

復讐 奇話 雪松の巻 全五冊近刊 伏水高城旭輝著 杉陽竹原春泉画



