

皇文御覽 全

~13
2947
2




3009

2947
2

夫蓋色者志操之保假與謂諺
 實哉考遠異國於夏桀有多輪
 戲殷紂有置掌氣夢相次而周
 幽唐玄之有邊羅望復倭朝平
 城後鳥羽二帝是皆傾城傾國
 之不覺真偽而得馬鹿之俗况
 下下之於四民于哉豈可不懼
 矣故先聖禁無自女色大平婦

昭和九年
 七月一日
 辨末

遊婦共深破魔留則者寧受是
 等浮名雖然誇今世太平之果
 四隅于有遊廓而貴賤重代賤
 實家國於墮落彼一穴于號是
 於謂百百之太魂歟因茲當世
 戲婦風俗高下之大概記号而
 謂婦義車紫彪與于時安永三
 甲午孟春浮世偈登齋道即苦先生述



婦受車紫彪目錄

抱女の愛智

生妻市れ出會

九蓮ふ定

る梅と紫舎の辰

不川青系色

夜中の口台

志れあのりて

以上

附う神明あん記

直股付の
細刀足あつ

平家

新吉原

いづれか古風なところありあつた
やうな所をみるに
あつた
あつた
あつた

千三十分

白拍子

馬道

いづれか古風なところありあつた
あつた
あつた
あつた

上野中世

いづれか古風なところありあつた

十かき

七百文

平家

品川驛

江戸四驛

之遊

いづれか古風なところありあつた
あつた
あつた
あつた

千三十分

白拍子

つ目

いづれか古風なところありあつた
あつた
あつた
あつた

白拍子
明麗前
但云云

此後古今の變、夜露のこころ、つひから
よむさう、たふは、世にけい、かゝる、まじ、こト云

上品下生る節

白拍子
深川仲町

けい、たふ、まじ、こト云、
今、まじ、こト云、
けい、たふ、まじ、こト云、

右同節

けい、たふ、まじ、こト云、

白拍子
土橋

けい、たふ、まじ、こト云、

白拍子
赤城

けい、たふ、まじ、こト云、

白拍子
麻布水川

けい、たふ、まじ、こト云、

巻軸

右白根
白根
大根白

け浄去いあう下つゆあうま夏あうあう
こ田おあう人あうまあ(あ)作あうお
甲ら見えあうむあうあう

手三箇下

白拍子

浅草柳下

け浄去きあうあうあうあうあうあう
あうあうあうあうあうあうあうあうあう
乃上ああああああああああああああああ
あうあうあうあうあうあうあうあうあうあう
あうあうあうあうあうあうあうあうあうあう
あうあうあうあうあうあうあうあうあうあう

千三ノ間

白拍子

上野下

巻軸

け浄去いあうあうあうあうあうあうあう
あうあうあうあうあうあうあうあうあうあう
あうあうあうあうあうあうあうあうあうあう
あうあうあうあうあうあうあうあうあうあう
あうあうあうあうあうあうあうあうあうあう
あうあうあうあうあうあうあうあうあうあう

中あ下生之部

け部ハ江東之千三万産
小娘り江の水あ位小娘り

あうあう

三

平家 朝鮮長屋

平家 朝鮮長屋

平家 朝鮮長屋

平家 朝鮮長屋

平家 朝鮮長屋

平家 朝鮮長屋

平家 朝鮮長屋

平家 朝鮮長屋

平家 朝鮮長屋

平家 朝鮮長屋

平家 朝鮮長屋

平家 朝鮮長屋

平家 朝鮮長屋

平家 朝鮮長屋

平家 朝鮮長屋

平家 朝鮮長屋

平家 朝鮮長屋

平家 朝鮮長屋

如來身

右口り
平家
赤坂田町

けしやうとていふは
けしやうとていふは
けしやうとていふは
けしやうとていふは

下中生々部

けしやうとていふは
けしやうとていふは

右口り
平家
安宅長屋

けしやうとていふは
けしやうとていふは
けしやうとていふは
けしやうとていふは

右口り
平家
直助長屋

けしやうとていふは
けしやうとていふは

右口り

けしやうとていふは
けしやうとていふは

平家
麻布藪下

けしやうとていふは
けしやうとていふは

平家
清野茶店

けしやうとていふは
けしやうとていふは
けしやうとていふは
けしやうとていふは

右口り
平家
本丸丸山

けしやうとていふは
けしやうとていふは
けしやうとていふは
けしやうとていふは

右口り
平家
三田同明町

けしやうとていふは
けしやうとていふは
けしやうとていふは
けしやうとていふは

如來身

如來身

右口
平家
三田新地

此津云打交を老るるに九段ふゆり
併川ハラズ

右口
平家
三田新地
粘り
浅き堂

此津云打交を老るるに九段ふゆり
川ハラズ

平家
高橋荷

此津云打交を老るるに九段ふゆり
此津云打交を老るるに九段ふゆり

平家
高橋荷

此津云打交を老るるに九段ふゆり
此津云打交を老るるに九段ふゆり

右口
平家
四谷敷橋

此津云打交を老るるに九段ふゆり
此津云打交を老るるに九段ふゆり
此津云打交を老るるに九段ふゆり
此津云打交を老るるに九段ふゆり
此津云打交を老るるに九段ふゆり
此津云打交を老るるに九段ふゆり
此津云打交を老るるに九段ふゆり
此津云打交を老るるに九段ふゆり
此津云打交を老るるに九段ふゆり
此津云打交を老るるに九段ふゆり

下取下生し部

此津云打交を老るるに九段ふゆり
此津云打交を老るるに九段ふゆり

及

及

千之向半
平家
市谷の谷

右回り
平家
伊豆の湯

左回り
平家
本所入江
外四六アリ

此は伊豆の湯を流す所なり

川に流るるをいふ

伊豆の湯は谷所といふも
此の湯は伊豆の湯
と云ふは伊豆の湯
と云ふは伊豆の湯

伊豆の湯は谷所といふも
此の湯は伊豆の湯
と云ふは伊豆の湯
と云ふは伊豆の湯

伊豆の湯は谷所といふも
此の湯は伊豆の湯
と云ふは伊豆の湯
と云ふは伊豆の湯

千之半
平家
吉田

右回り
平家
吉田

吉田は伊豆の湯を流す所なり
此の湯は伊豆の湯
と云ふは伊豆の湯
と云ふは伊豆の湯

吉田は伊豆の湯を流す所なり
此の湯は伊豆の湯
と云ふは伊豆の湯
と云ふは伊豆の湯

たアてあしと奴らやんていふはむかひあし

大

お

あつていふはむかひあし

とほげいふはむかひあし

とほげいふはむかひあし

とほげいふはむかひあし

とほげいふはむかひあし

とほげいふはむかひあし

とほげいふはむかひあし

とほげいふはむかひあし

とほげいふはむかひあし

とほげいふはむかひあし

とほげいふはむかひあし

とほげいふはむかひあし

とほげいふはむかひあし

とほげいふはむかひあし

とほげいふはむかひあし

とほげいふはむかひあし

とほげいふはむかひあし

ついでに **女** へ 親を びと せむ かなし **五** 子 へ 親を びと せむ かなし
あつと 親を びと せむ かなし **六** 子 へ 親を びと せむ かなし
くえん へ 親を びと せむ かなし **七** 子 へ 親を びと せむ かなし
松 へ 親を びと せむ かなし **招** へ 親を びと せむ かなし
せう へ 親を びと せむ かなし **娘** へ 親を びと せむ かなし
はら へ 親を びと せむ かなし **和** へ 親を びと せむ かなし
な へ 親を びと せむ かなし **娘** へ 親を びと せむ かなし
の へ 親を びと せむ かなし **娘** へ 親を びと せむ かなし
二 へ 親を びと せむ かなし **娘** へ 親を びと せむ かなし

房 **女** へ 親を びと せむ かなし **娘** へ 親を びと せむ かなし
あつと 親を びと せむ かなし **和** へ 親を びと せむ かなし
くえん へ 親を びと せむ かなし **和** へ 親を びと せむ かなし
はら へ 親を びと せむ かなし **和** へ 親を びと せむ かなし
な へ 親を びと せむ かなし **和** へ 親を びと せむ かなし
の へ 親を びと せむ かなし **和** へ 親を びと せむ かなし
二 へ 親を びと せむ かなし **和** へ 親を びと せむ かなし

こふいしさいさうとあちと は押のしん は野田中をわつてまふ川

くー自具のせんがごとくさうりうくのりりつれちちら は野田中をわつてまふ川

はらたのちやとさうのひつちまふ海のこの海をまふ は野田中をわつてまふ川

とやなふり宿はさうの野田中をわつてまふ は野田中をわつてまふ川

とをさうと麻とふ所をわつてまふ は野田中をわつてまふ川

とあはら は野田中をわつてまふ は野田中をわつてまふ川

めま は野田中をわつてまふ は野田中をわつてまふ川

あつあつ は野田中をわつてまふ は野田中をわつてまふ川

あつあつ は野田中をわつてまふ は野田中をわつてまふ川

あつあつ は野田中をわつてまふ は野田中をわつてまふ川

あつあつ は野田中をわつてまふ は野田中をわつてまふ川

あつあつ は野田中をわつてまふ は野田中をわつてまふ川

あつあつ は野田中をわつてまふ は野田中をわつてまふ川

あつあつ は野田中をわつてまふ は野田中をわつてまふ川

あつあつ は野田中をわつてまふ は野田中をわつてまふ川

あつあつ は野田中をわつてまふ は野田中をわつてまふ川

あつあつ は野田中をわつてまふ は野田中をわつてまふ川

あつあつ は野田中をわつてまふ は野田中をわつてまふ川

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper. Several words are enclosed in small square boxes, possibly indicating specific terms or names. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, similar to the right page. It contains several boxed words and appears to be a continuation of the text or a separate entry. The handwriting is consistent with the right page, suggesting a single author or scribe.

廓中奇譚

再板

辰巳丸園

再板

辰巳の園
後乃人

婦美車紫麿

再板

園中
狂言

廓乃大帳

新板

天明九酉春

江戸小舟町三丁目
多田屋利兵衛

Handwritten text in a rectangular frame, arranged in columns. The characters are faint and difficult to decipher, but appear to be organized into several vertical columns. The text is written in a traditional Chinese style.

第一
第二
第三
第四
第五
第六
第七
第八
第九
第十

再
再
再
再

Handwritten text at the bottom right corner, possibly a signature or date.