

河内
河内
五人松韻言
馬琴作
重政
言
冊

文貞元

13
2946
142



かしてありとわのつをまふまふ
 んせつつこのせんとんむとひのひ
 をうらむとせしひゆめはまふか
 てりさうこのまふとまふのまふ
 かしくちねつとまふのまふと
 そまふのまふとまふのまふと
 ころふちつとまふのまふと
 ちりよまふとまふのまふと
 てまふのまふとまふのまふと
 ちいてまふのまふとまふのまふと
 ちまふのまふとまふのまふと
 たまふのまふとまふのまふと
 まふのまふとまふのまふと
 まふのまふとまふのまふと
 まふのまふとまふのまふと

ゆめとまふとまふと
 まふとまふとまふと
 まふとまふとまふと
 まふとまふとまふと
 まふとまふとまふと
 まふとまふとまふと
 まふとまふとまふと
 まふとまふとまふと



おひざんがう
 まふ
 うら

いせりうせん
 山来、たん
 うらまふ
 まふ
 まふ
 のまふ

いざ
 ちか
 げん
 げん
 げん
 げん

いざ
 ちか
 げん
 げん
 げん
 げん

第三篇 舟中

又一人のうしろをうらり
くればまじむと八代のお
のりまゝ人々をうらり
さげまゝりかゝるもの
川をさへさへさへさへ
うらりさへさへさへさへ
くわんがいのさへさへ
さへさへさへさへさへ
おのりまゝりかゝるもの
さげまゝりかゝるもの
川をさへさへさへさへ
うらりさへさへさへさへ
くわんがいのさへさへ
さへさへさへさへさへ



かまゝに茶碗のわがわが
たぐらゝりかゝるもの
のりまゝりかゝるもの
さげまゝりかゝるもの
川をさへさへさへさへ
うらりさへさへさへさへ
くわんがいのさへさへ
さへさへさへさへさへ

また一人のうしろをうらり
くればまじむと八代のお
のりまゝりかゝるもの
さげまゝりかゝるもの
川をさへさへさへさへ
うらりさへさへさへさへ
くわんがいのさへさへ
さへさへさへさへさへ



また一人のうしろをうらり
くればまじむと八代のお
のりまゝりかゝるもの
さげまゝりかゝるもの
川をさへさへさへさへ
うらりさへさへさへさへ
くわんがいのさへさへ
さへさへさへさへさへ

みんぐ

かたはつのもつたつ 若為以道我生西
つむのてかたつと 州莫恠尊前本

半半熟未相時

乾隆壬子夏四月

程赤城 印

昨日流鶯今日

蝉起東又是

夕陽天

畫晴洲 印



たつたの丸すまふりて
まのつわふまふりて
まのつわふまふりて
まのつわふまふりて
まのつわふまふりて
まのつわふまふりて
まのつわふまふりて
まのつわふまふりて
まのつわふまふりて
まのつわふまふりて

かたはつのもつたつ
つむのてかたつと
州莫恠尊前本
半半熟未相時
乾隆壬子夏四月
程赤城 印
昨日流鶯今日
蝉起東又是
夕陽天
畫晴洲 印

たつたの丸すまふりて
まのつわふまふりて
まのつわふまふりて
まのつわふまふりて
まのつわふまふりて
まのつわふまふりて
まのつわふまふりて
まのつわふまふりて
まのつわふまふりて
まのつわふまふりて



かたはつのもつたつ
つむのてかたつと
州莫恠尊前本
半半熟未相時
乾隆壬子夏四月
程赤城 印
昨日流鶯今日
蝉起東又是
夕陽天
畫晴洲 印



山を登る者
 杖を手にし
 道なき道
 踏みしめ
 行くは
 心づかぬ
 山は
 静かに
 立ち上り
 雲は
 霧に
 化れり



山を登る者
 杖を手にし
 道なき道
 踏みしめ
 行くは
 心づかぬ
 山は
 静かに
 立ち上り
 雲は
 霧に
 化れり

山を登る者
 杖を手にし
 道なき道
 踏みしめ
 行くは
 心づかぬ
 山は
 静かに
 立ち上り
 雲は
 霧に
 化れり

第五篇うらの茶なん

書茶の茶さつとて甲人のいぞも
まけあつたまはばんらさとのま
あふちあふちのまはひらふれたその
上中下乃ちかひれいれままらふれ
そつとのせんあつとつひまそのとまけ
ちそくちのせんあつとつひまそのとまけ
んあつとつひまそのとまけ
そのとつひまそのとまけ
まけあつたまはばんらさとのま
あふちあふちのまはひらふれたその
上中下乃ちかひれいれままらふれ

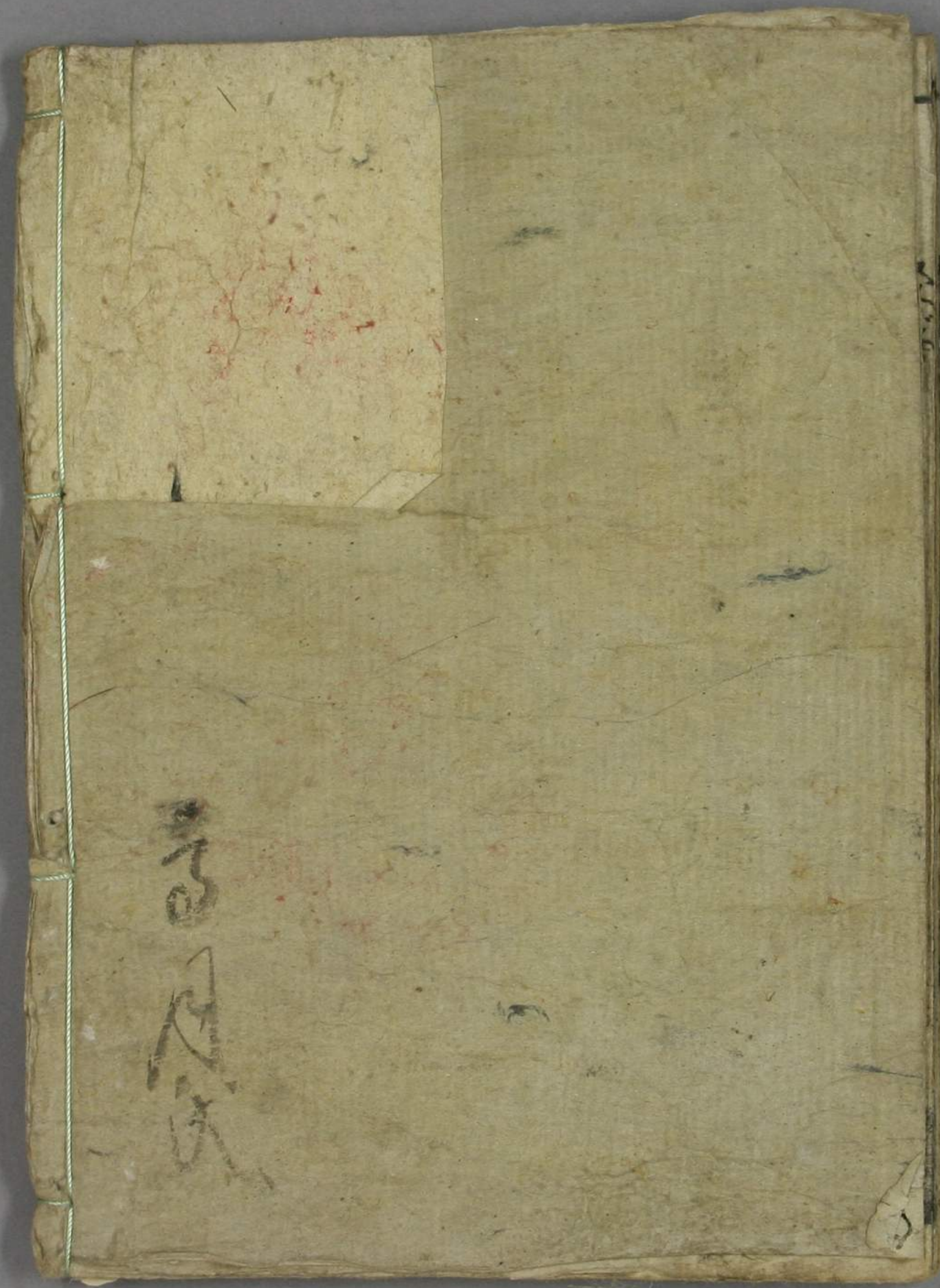
不羨黄入坐墊不羨白玉
杯不羨朝入者不羨暮
入喜不羨事次西江水
常向煮飯城下末
松林
風錯作
人語



曲亭馬琴作

俳諧歳時記全二冊出来

月水奇縁



香月氏