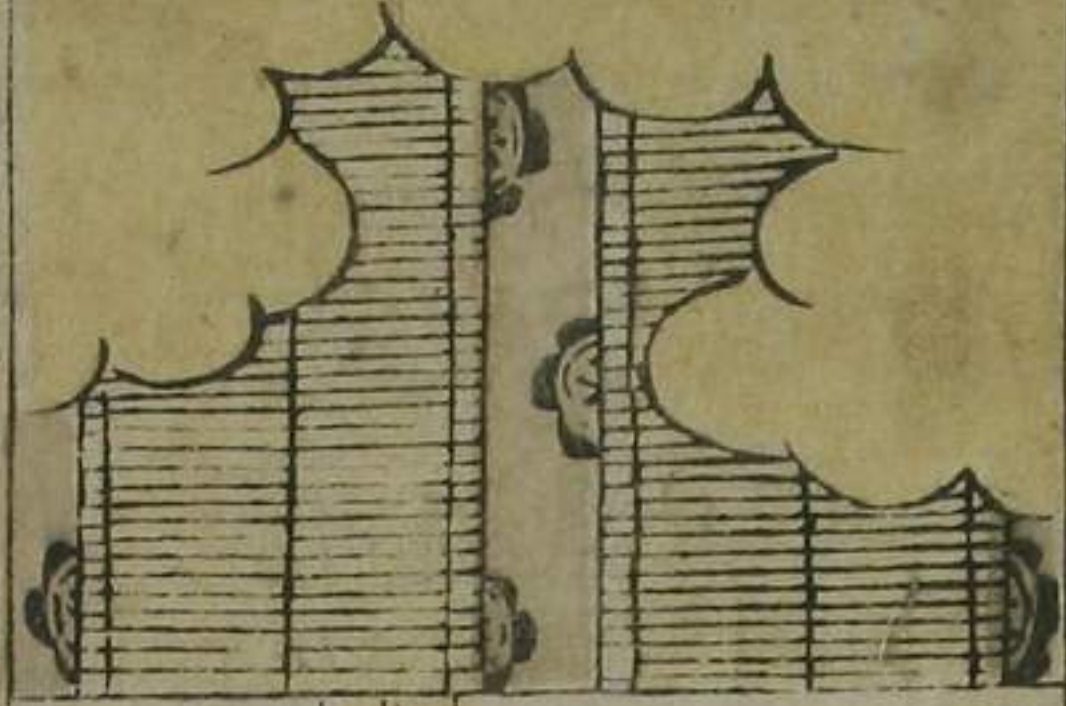


新版

京鹿子
無間鐘

産梅支專武
名木才イ貝

西十宮



へ13
2946
26



特
へ13
2946
26

昭和十年二月二十日

序

戯作家は大人京傳子盛衰記の雜劇と技藝と
這固梅が枝が一念と編ぶ百年廿古と量は千万年
といふをも此名木朽るに期はし況や枕粟三念柿八念
袖と達磨の九念、なんぞ苦界十年廿實情と空片
山東の一念、余は書と院とく願ふ一念發起の發後培と
なると嗚呼可貴梅が枝が一念悟導師の十念よ
夫河うがと一那 式亭三馬叙

山東京傳著



このひょうを著すは（か）かかか
梅が枝が母のわんやんやんやん
せよよよよよよよよよよよよ
むらんのうねんはりしんての中山くもろの
ミちいはいらうとそよ意のさかるとささる一那子丸のドー



二つの月をまはりしりもあへんことを
いめまこやうてよけやせそいそ
Tのいこやでもひけはり

あめけりし 小まきさへせん丁の太日けり
るけんで田まの山さへん
十五五のちちよそりて
るさへんあやうてつら
てらるまま

よてけふあめのため
もちそらふあまの
あめゆき



木のこといあけ月くそめあめ
たむこまきつれあめのをそりよ古人まの
せうししてまむらんあひむらんくそむらん
のうらたひけよあうてをれあてま
けめの中へいひがゆりてもまをあげぬを

まろそ
まうてでも
こそがらんあ
い

むうせんそくしりさる
りいりゆとさこめて
あてまそんがあんき
まきさへんあま

あけひつめ
ふる梅ぐんが
ねんあたる
うまこちいへて
よまさよの中
山さへん
一ねんさび

梅ぐん一ねん
むらんあま
よめいし
よまこちあ
くめんよかえ
あへんあま
めりあすのさあめ
ちちまやうとせう
さるあさうとあ
あまのこ
あり

つみきつと二月もまきとことりてつけの
令のつとつと百あをそとさきんそま
とかりそんあまよとよりりやまじのふさじい
女あど



つみきつと二月もまきとことりてつけの
令のつとつと百あをそとさきんそま
とかりそんあまよとよりりやまじのふさじい
女あど

つみきつと
二月もまき
とことりて
つけの

つみきつと二月もまきとことりてつけの
令のつとつと百あをそとさきんそま
とかりそんあまよとよりりやまじのふさじい
女あど



てまへひや
ゆつていそとれ
つうのまがを
あけす
あんのさへ
ぬけまりの
たこひと



そのひや
つりさ
あめく
まよ
て
くも
あ
くま

今のひりの
ねんであ
をのの
ゆり
あけ
と



これ
ら
の
り
め
や
ア
あ
て
を
か
の
り
ね
ん
の
し
や
ア
あ
り
や
ア
あ
り



あんの
らんごま
くじいさま
よんのちかをき
まのうのみがと
あつむりのよづ
まをが田のきさ
わつての今なきのこ
びうとさきとむり人の
うひちてよるま
せん

借用の
一令之百五ハ 但一文字小判
たけあきるるのよのよとつれんあを
まのこささうあおまよとのいさる
日方十日のり日あふんはり伝目
へ日張きの下借用せう又は後

りさうぬい
いさうよもいさう
二えのぎ
仍め件



日日
さよの中山
りち
ちえ
むえの
梅がえとの

いと
原を
あて
よさ
ま
り
の

梅
あ
う
と
これ
さ
の



阿波のりきよはねの大
 毛髪をきりぬぐふ
 阿波のりきよはねの大
 毛髪をきりぬぐふ
 阿波のりきよはねの大
 毛髪をきりぬぐふ
 阿波のりきよはねの大
 毛髪をきりぬぐふ

阿波のりきよはねの大
 毛髪をきりぬぐふ
 阿波のりきよはねの大
 毛髪をきりぬぐふ
 阿波のりきよはねの大
 毛髪をきりぬぐふ
 阿波のりきよはねの大
 毛髪をきりぬぐふ



阿波のりきよはねの大
 毛髪をきりぬぐふ
 阿波のりきよはねの大
 毛髪をきりぬぐふ
 阿波のりきよはねの大
 毛髪をきりぬぐふ
 阿波のりきよはねの大
 毛髪をきりぬぐふ

阿波のりきよはねの大
 毛髪をきりぬぐふ
 阿波のりきよはねの大
 毛髪をきりぬぐふ
 阿波のりきよはねの大
 毛髪をきりぬぐふ
 阿波のりきよはねの大
 毛髪をきりぬぐふ

うてろとびついで
 ちかひくのをその
 せ、そこそきせよ
 せ、小のいぢちん
 人よ、まゝあつて
 人のとてあつて
 こゝろのうらみぬと
 こゝろのうらみぬと
 うちうらみぬと
 あつて中めて
 こゝろのうらみの
 ちかひとひらひ
 ちかひとひらひ
 田よ、さあ
 ふうん、いひ
 のさめ
 うらみ
 大カ
 べ



掛

鳥城さま

絲子めい
 ひろし
 の



七

くらへ川の流れは中へぬ人極まりなく
 むらさきとりのくさかき鳥の鳴き声は
 やさしき鳥の鳴き声はとてふれぬ
 さかき鳥の鳴き声はとてふれぬ
 むらさきとりのくさかき鳥の鳴き声は
 やさしき鳥の鳴き声はとてふれぬ
 さかき鳥の鳴き声はとてふれぬ
 むらさきとりのくさかき鳥の鳴き声は
 やさしき鳥の鳴き声はとてふれぬ
 さかき鳥の鳴き声はとてふれぬ
 むらさきとりのくさかき鳥の鳴き声は
 やさしき鳥の鳴き声はとてふれぬ
 さかき鳥の鳴き声はとてふれぬ
 むらさきとりのくさかき鳥の鳴き声は
 やさしき鳥の鳴き声はとてふれぬ
 さかき鳥の鳴き声はとてふれぬ



さくらまをひろくを
 たふらんごうご
 こりかんとくご
 めいしごご
 うもあたま
 めいしご
 めいしご
 めいしご
 めいしご

そのやくうそがうづつ
ひろいあつちのしげく
夜飛ましをさるむろの
つのもうまあうさうが
ういちうへあつれさる
きやらのたうさを
るりこすくさんで

よめ玉川
ちがひ川
とむしのそ
ちるやのさん
ちるま
ぶらまの
一のね一本
それかえりげの
しやのさく
さるあつた
そのか
はあり
のた
さん



さるまの
えさの
しやの
りま
ど

はたひの
ささあ
ちれく
しとれ
二つ
はる

よめ玉川の
のべのさるひ
ろいこのこれ
よりうさの
かき
あまーい
赤居あびな
まるいさ

らやうま
川あちり
たがらり
とさうま

大さ
あちり
ま





うる川よりうづつりて
 十あまの石
 うる川よりうづつりて
 十あまの石
 うる川よりうづつりて
 十あまの石

せんてんてんてんてん
 のんてんてんてんてん
 のんてんてんてんてん
 のんてんてんてんてん



ひらんのうのまを
 入れを
 ひらんのうのまを
 入れを

このづらりのちんちんてんてん
 木かたてんてんてんてん
 ままてんてんてんてん
 ひまてんてんてんてん
 のんてんてんてんてん
 ままてんてんてんてん



くぐらぬ川めい
 さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら

これら
 くらげの
 くらげの
 くらげの
 くらげの



むすみの
 さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら

さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら

大どんちりらあさくらやの
 つらつらとふるあまのまはるの
 ひやうあまのまはるの
 ひやうあまのまはるの
 ひやうあまのまはるの

えあーんいんがなるめう八さくの
 くらげとあまのまはるの
 くらげとあまのまはるの
 くらげとあまのまはるの
 くらげとあまのまはるの

さきさき
 さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら

櫃のトとかあ
 までとらくるあまの
 までとらくるあまの
 までとらくるあまの
 までとらくるあまの

あまのまはるの
 まはるの
 まはるの
 まはるの
 まはるの

穴の解虫を
 さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら

とくひめさまの
 まはるの
 まはるの
 まはるの
 まはるの



さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら
 さいよきあのおのついでながら

原をどめが
らんまり柿を
ひいてらせん
うらやまの
うらやまの

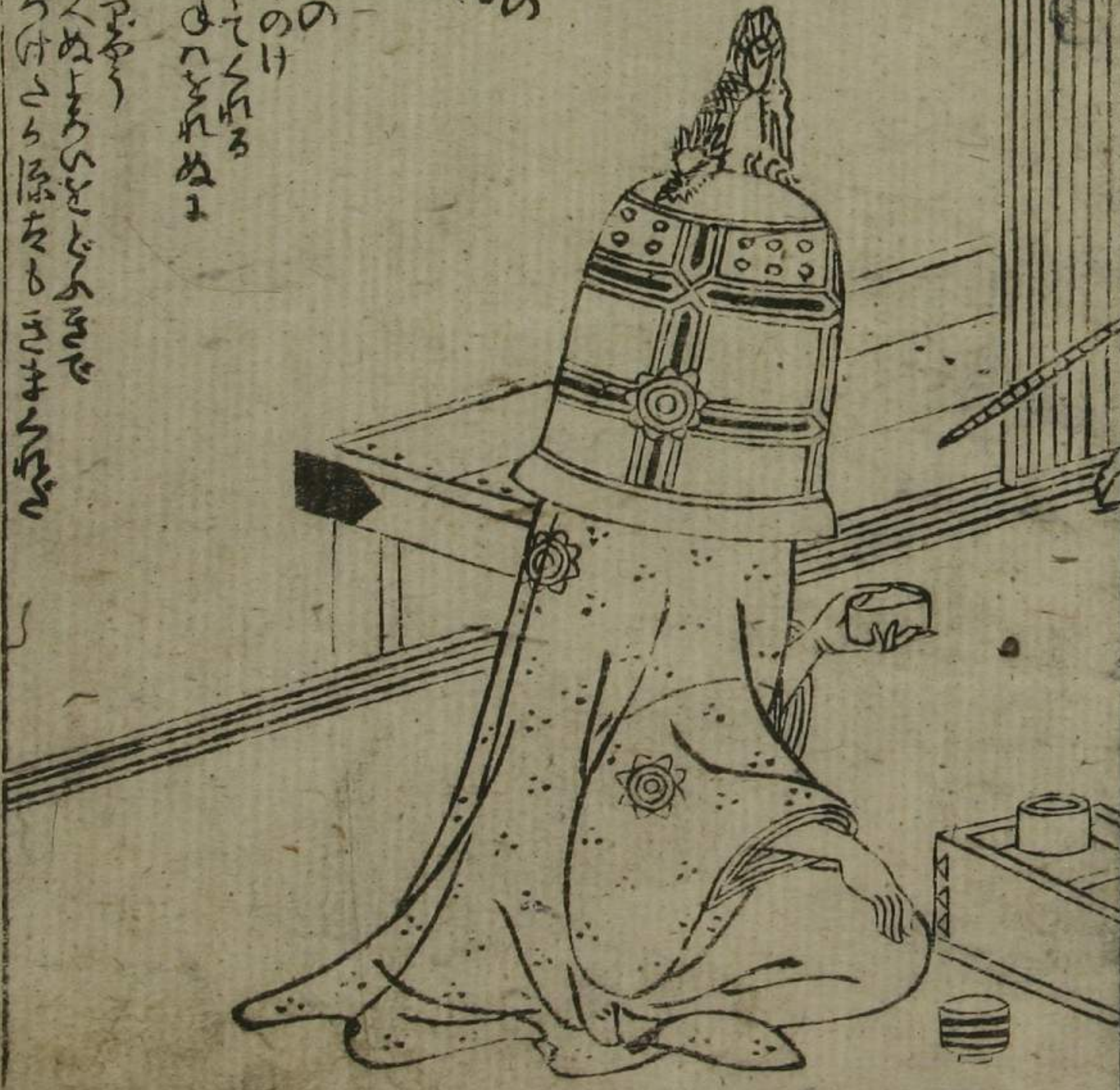


うらやまのよら
いへちまのけん
さねのちや
柿をえが
うらやまの
うらやまの



うらやまのよら
いへちまのけん
さねのちや
柿をえが
うらやまの
うらやまの
うらやまの
うらやまの

うらやまのよら
いへちまのけん
さねのちや
柿をえが
うらやまの
うらやまの
うらやまの
うらやまの





金さ
 ちまこ
 あり
 又あといふ
 をあれ
 ようの
 一

えん
 めうやうつ
 られちうとさ



えんぢうの
 せうめん
 こちん
 えんぢう
 もちつとのび
 りうてそれ
 せうめん

の
 ら

梅ヶえんやそくのおちんさんとあり
 るれがまごころむんのおいとせんねん
 ありえんぢうめんしつのもちんさん
 ふところよめてたのよでまるとひたの
 女とつまんごをうり二とめゆへやとやれて
 中々そのあれやうめあうさひひあいで
 まいあんそのやそくある子ま申よりその金のうらりの
 ようのらめと人をあつあつとさうい
 あれさうさうからうとさうさう

梅ヶ

梅ヶ

