



春情急公案

初編

へい
2937
2



特
へ
2937
2

春色戀遍染分解中之巻



江戸 朧月亭有人著

第三回

犬たのの懸あぢももあはれど長ながの夏なつト古人こじんの吟ぎんのまゝも
犬いぬ由よし歩あゆむば據たよりこやら爰こゝ小伊こゝろ屋やの後家ごけお柳りゅう
元もと来きた多た情じやうのさかあるふふ小こ使しふふ別わかれれききくくみみ身み独ひとり一人
森もりからりおおううふふ彼かの書せん匠しやうのハは秀しゆダだ鼻びののままりり
とともも七しち月げつつつたた心こころ情じやう頭かぶああららままままままババ下した地ぢのの好このああららひひ

よし情商人控女ふさ人嫌は縁あるハ義更か
毒婦の支人膳もまゝあるふ思ひ羽や北考考の
驚りとあるそより伴達やの成成押願せんとおの
めらう知よかくふよは常支婦が形テよあり追ひ
さんをももがみとおの入おろす昨日のお法何ら
いそくとそ成どしてかうくとと眼玉をちく物箕
羽おろす例の欲ちの杖を力ふまきろく眼玉をちく
盛ぬと見世先生接授ありと奥人あり後おのち柳よ

深き中一

うち向ひ一を返つてく不沙法ふさおまきと平
迷あぐろ中さねばあろぬま入よは常どのけ頃世
るの弾判は柳川岩のふ方と入奥女ようつをぬし
居り内よとそへ行附由居ぬよ一ま括るのうくら
糸は娘成をりくとおくといのあうお入ううたつと今連
くおおまきハとえおおのよは常どのハ又苗ちりナ
柳成種ヤつちりよとごらうませぬよは常が不持その
は五後よはむ考り一今日ハ苗ちりのこといづり

まゝこそそのよでいおの報た中 せせ又商人がう第一由
ゆつゝに接投トまをせむ 敬 そのやをぬるゝくよ
いふ夜のゆいとう人を去出のらひませうがお重の
己がたつと今連ておんとりたまひがお重の席と来
かりて思ひ去父とお柳のゆい 立因せーが後じく
そのよりお出 一孝大人扱よくお出るまのまゝと
松子のあまぎくままゝとがふお重どのが小万とやうお
うつゝぬるまのあんのあのと入るぬおああのせん 敬とて

春てふゆい男の働た善悪ともまふあまが女の后彩や
宅へ妙のいらや けよふまを中 敬 一はやく
まのせきく 雲ぶさあぐまたさとぬい 持ふてあま
の我持ひあげくは年まを皆又とこの六雅が
海でいふこと因むらうち 教まとあり 念まをるを 敬
おるまの 附八義の 見せよう 飛でいを 敬おるの
まよまつりとまがり 一が後のまの けを 敬おる
さぬま君由かゝるゝまろく 一か 結り 扱はせ 敬おる

且箱板もか届ちあまは先移よお取け下さ
くわろくひ中しませぬと云はか重の種を
ふぐろ角へ吐あて夫を望めく云けりやう
ハか後のまハはむ平理あ人の事あのため
養理あ親あこあまはかさくひ持うて久くツ
か急うごさうませう且箱板あぐかゆらう松は
あ中盛ませう何残云つてもアアアアの逆後也
免も角もは同なるまままゆらうとか

みまはらあまは申すの親あつて
ませう ませうのてかゆらまら 二テサテ無のサ
み致しませぬ 一そんなうそあこのを
親里泊るうそあ目あがかゆらあうは
みおあう 結ゆか異た板して二者ハ
乳あががか連中て何あう板びよか
免も角もあちとえの産あつた免あ
一唯今まは新造中か



後家
於柳



八藏

ぶらりまふんト免角洞が先ぞんバ 柳まき ぶづひあやる
 むたえとちや布が物とちふとも 史の松のゆよあ
 うらあも早く支度とあー 一はくく 罌りまーこ
 ろいぢり ありの行がまこ流のりまーこら 庵茶の遠柳
 ありまふんー ちぢと七 煮茶も一帖ぢり おお服ふ
 香をまふすと 蘇あるよ 香のふとさうりませぬゆんま
 おまり下まふまート 流石おまの痛ひさ人まざ
 おとさうぬと衣がことのゆよかままも強く流るが

ぬよりといふお柳がてこの香よ流るふともいふ香を 柳
 附たもさふあお柳流歌なるいいたまな 柳
 流アがるのらうう 此亭とも流まふゆく 流よ一生
 こまらうせあいのやまーい亭まを持せやうとかのふも
 己まが可也なうりまらくうせうと云あう 流
 流るか重がふ張さゆくと引さうゆんとはしーる
 流か柳とハ流ハかーさめ づまづく 流ら
 おゆの早いも 流か何るまな流するるも ぶさう

ませう 折「サリくおき早く」
らましく 折「サリくおき早く」
後張あうくあうくちうくあげ首たむくとのあう
まをそりくおのせゆはよと人のたがひよ紙張え
合せうく亮尔と笑うく欲をの態と云うまよの
あるやう 欲「よは常どのがゆッきり去状飲うよと
あやま下「まのこの家残のせゆらうの紙がお柳を
ハ巻の係よのまうく云るハ 折「紙手は多か重

め張里方へ中へくあまへバ知よなるものゆし
ううよは常と遊むやぶさうゆあさばお柳ハ具
かあうむ見持たかまうくあへト猪心頼へ実
つひバハ巻その白紙あゆくと振り 一おまへさん
こを 聲どのくよは常さんの男多ふぶうやう
お気があうさう ぶトらへバお柳ハ男の顔
めーさういふ折もり年ふも紙ぬ 是は波の
たりぬッハ白粉ハ紙ッくうぬッ 面よと

敵と潤をまがさみりめ 柳 一 戦後でもさう
りれどつまうあひ事候きまさんる様ッあどや
あるま入一公家元の何とるをさやうさとの
生ッ白イ被格々ニヤがさうある物クさんなるより
少しも早く逃去を之風候一七かまナハ一ああさん
さ入その気あう 之風ハ物又有馬家と直う二番
因程云ハ川竹を水もそとと入うまへ致向て
ささうやま 柳 一 あり一 是も希も以希ハ侍うり

白ハハラット皆さのなま入みた入いあが武家
でも級羽候合候さ方のよあな一唯えんあんの縁
半今も且好ガおゆりあうお重ハああさみ
あのが是れ親里へ紙をやり 歎ちあおのせ候
あてナ物く一おとあま入さなのおはくろ十を氣
せのこせる格よか物一あされさう 今体體氣を生
ぶんい入まよあう状さあつと中 柳 一 成和が
と縁さうさハはよあの上分けさしとあ

遊曲まへハ「是がけんぞん栗のゆと母よはあ
さやけだ」柳「そんなあう被承入を」ハ「モンか髪が
多いめめりさる事と云はか柳紙引巻まよとバ
柳「あんがゆせもこの直中」ハ「そまは境るさい
中のまりお番きんハ娘あのが」柳「よくゆいを
理なうりとまき身と記たうあ流てまよまのつ
肉ハらんと母ハ「附次のるようけんせあけまバと若
がけままどりみ」ハ「お重ちゃん味おと息よと物見

まバ二人ハありてお退く」柳「よく井くと孫ごり
どまうりり入みごううお重さんハお養後まよまを
くハおまごう温厚く「まゆを拾びまことなせ
どまうせと云ハカハと「ま葉のかんぜあまワツと
むうりみ泣きまバ「緒まよ孫うり」乳母お崎あハ
「よくまを人集て」坊さぬ又あつて心お怒り
まじしこは物造まぬハごちう人ト同バか柳の事と
おそあぬハ「事どもよ福お物造り」たんま

より筆紙一篇より抄一紙や今咄さるるの
こけざうろ二と目六端もまのおけハ又下志不
そつげん世のよバあゝ奴是の御よ志あかす一が
ちよりくメよ志く是な一と直つく五種うとぞ
いまはちよりく雨が立派なか懐よのう一牛屋モシ
番匠さんと直六何といふ地でお人う一と直つく五
織と直つく中くあある代目物ヨこの筆よア
おがころるとうのらねと直志懐志強うと直ね入

小判一投紙ふお直つくと巻りなれば「およう一な
まばらのふおまさんまを「何のお女人是感と礼お
及ぶものうそををかめよ少一咄があるトおがうた
更喉よせく〇是まをありしとぞも又忠六のまを
をくうとく「おけり「味方おさつくと巻るあ
他のまわりうら天窓のあまを不自由ハさせ入ト
のくまきく元来欲うたう志のお懐ハ治公一の
あると直ねやたるとん

第四回

「替るらぬのはまゝとらさるやね」と
 ふらふらと女子とあつたまゝうら
 らぬはまゝの縁ぢい

夏
 「アヤいやまてらぬ」
 「はなとりのバネやゆくとは
 夏もがこころのいよモウ、
 夢寐を定よね一人て考
 へて紙一を居るとまゝさん
 がちつとお酒ふ破さ
 長後を成りしをまゝん
 今時分何人お出でと

と子よ家の仕つけが物
 来さうう持ッて来さん
 ごと
 云らぐうま長後をが
 風呂安の中うら物
 仕つけが
 何ともうともいへる
 まづいのサネやこま
 紙子
 為よまませうといふ
 子ぞうほうめ今ッ
 来
 まて仕替く重ぬが
 あるめりあんでも
 是らといふのサ
 如体あいのま
 ごと
 云物
 ころの中くま
 其のまの
 まま物
 引けつてると
 折も又も折
 なく
 是ら
 のサ
 金
 体
 折
 や
 ちッ
 てる
 うら
 二ッ
 是ら

おとくくくく 権好がうらうらうらでも ちやくめして
ますがきき 権好がうらうらうらでも ちやくめして
まよくつて 常あんども まが 藤くつて 藤が 多分と
かさいあよ 藤んで 出る 雨の 別よ 権好が 振中と
は雨とりのくく点のうらうら 雨あへの 井常まて ちやくと
くく 権好と サア 是く 偶字の 麻屋へ けうとらふ
うら 今ッくく ぢやア 余まの 是のと 云てる 雨の 後を
えこの 井藤のう 悪いのう ちやくめくく 純ると ちやく

お金さんの 更之世相を 権よ ちやく 偶字と 人よ 衣板を
あつと ちやく 身分 権よ ちやく 偶字を 着ると
いふ 衣板 是を 是て 不義理と ちやく ありと ちやく
あつの 井衣板 是を 是て ちやく ありと ちやく
まると ちやく 入の 八 松 ぢやく ちやく 是が 若男を ちやく ありと ちやく
あつ 湯くく けが けが けが けが けが けが けが けが けが けが
て例の まが ちやく ちやく ちやく ちやく ちやく ちやく ちやく ちやく ちやく ちやく
さん ちやく ちやく ちやく ちやく ちやく ちやく ちやく ちやく ちやく ちやく

二階爰由はてお出でらう余りのうけると為でヨ上ツてひとに
由りてお出でるまづの物もなまみや葉でヨを代り波切心由
まいて上やうの子 全 「そんなう一寸宅へ裡へ着て来生
せう 夏 「史ぢやま実みおのをヨ 全 「ア波ぢやうせんしをヨ下
おのふゆりゆ 下 「小金さんハかんせんサ子へ織よりく出ます
ねん 夏 「さうサねんあんのつ下由年がううあうう物でう肉
指でうう屋中のこと何れも知らぬ人が多いうう助
美連のむねが多くのサ史ふは連で子松の肉のあん

葉のりの中十五

そバ 順女 夏 「さう 全 「おのふゆりゆの物もなまみや葉でヨを代り波切心由
まいて上やうの子 全 「そんなう一寸宅へ裡へ着て来生
せう 夏 「史ぢやま実みおのをヨ 全 「ア波ぢやうせんしをヨ下
おのふゆりゆ 下 「小金さんハかんせんサ子へ織よりく出ます
ねん 夏 「さうサねんあんのつ下由年がううあうう物でう肉
指でうう屋中のこと何れも知らぬ人が多いうう助
美連のむねが多くのサ史ふは連で子松の肉のあん

夏 「サア小金さん一ツを着させるとはあはれおはらうおあの
鳴頭しをわすれサ 全 「サア小金さん一ツを着させるとはあはれおはらうおあの

アヤアヤと志て重のサ 金ぬき さら つか ひと
とやアヤと志て重のサ 一濡ぬ先とを赤も願
とやアヤと志て重のサ 一濡ぬ先とを赤も願
とやアヤと志て重のサ 一濡ぬ先とを赤も願
とやアヤと志て重のサ 一濡ぬ先とを赤も願
とやアヤと志て重のサ 一濡ぬ先とを赤も願
とやアヤと志て重のサ 一濡ぬ先とを赤も願
とやアヤと志て重のサ 一濡ぬ先とを赤も願
とやアヤと志て重のサ 一濡ぬ先とを赤も願
とやアヤと志て重のサ 一濡ぬ先とを赤も願
とやアヤと志て重のサ 一濡ぬ先とを赤も願

ついでとてやうふは込で貴ッさんでせうは隙
あり主人あり焼よるやまませんとあくど弊
むお夏小万あるや一かみよ厚たを修り合
第一の源セグ 小金さん名簿 一アイト道
門足ゆが身よによせら申さす 一そんな
み、重と出重のの換りみ志ツツケが
系屋うう 口張うひませうり 一か系屋
付あいううりひあの子 一史ハ今夜中
つ



や子何冊心も出来まさらア
「アサお給よあひや子
もろくく出来あつていふ子で
アア。はあ人のせうく
一寸小倉さん
居のおむさんの
牛屋うらサ
「さういふと結構
せ二階があのうら
「アサお給よあひや子
もろくく出来あつていふ子で
アア。はあ人のせうく
一寸小倉さん
居のおむさんの
牛屋うらサ
「さういふと結構
せ二階があのうら

さん後人考中うふた
身よ口と来てさう
中へト返りて
ぬいあまも
かの源七が
是が小倉が
清てか
「アサお給よあひや子
もろくく出来あつていふ子で
アア。はあ人のせうく
一寸小倉さん
居のおむさんの
牛屋うらサ
「さういふと結構
せ二階があのうら

早くくとる招だまきと考と重よ二階人あり
佐居どのうまふ妻の方よえり斗りおごぐぞち由り
が空内よ座安馬でわさ新のをも面みるの凄い美人
どの金「アレが小方さん井洗ひ髪心むるのぐ夜のお夏さん井
「アレが小方さん」成程あついの「おまたん重よさう
ご一日月の紙も南を川がみそ出らまあゝあんぞ
とりくよはしておや樹よ居やアあまゆゆも知らあ
うらぶがゆよおとごがあるのうも知らやアあまの「うら

ねてと幾きみさん只らうらととて共さんごアまよく
おを考へてお人の刀や提物ぐらうらととて初ま
新人おごるも自分の物あうあまゆゆとと盛まれゆと
たのふまきもあまのぐ人情ヨもて直まおから居のおあ
のりありつまるねは身の中うる者よ独をとおと居き
み居て居るとおの内ぢや洋んでらア「人どらかげんふあ
ひやうあまのヨ娘あう娘でやうとごのまなヨト涙ぐんで伏
向きかる「ライ小方さん何も泣くはなれはははは

戯ハ初ハ入中の者ぢらに機姫を車一輛ハヨライヨウト小
金の孫を由まざる 金 何由後をたぢやア喜まさんぢら何を
言ても止はあのと名けて余り入とる席よまるうとサト荒糸
第入 中へ笑ひ顔成るをまはさうとけりうと機姫を
引込で完座でもあらうなれど少の月ふあいな子
系孫の字取申ふあううま変性うんるま月あや
親元とくうらんと世間成ひとくま派よ世間とあひ入
どうする様うど 金 しまううつ後ハひませんがあまこの

めうかういせん ぢらや うかうそのま
女房ハ以ぢが咽女ごと一生を名がぬけやア名は利口をま
が安くとらまて何うふつひく有方がせまうらうとあふと
てもさうてあうあのが息のある肉ハあひきうまびらつそ
私が死ぬでもあうう後歩ぢふ孫がうてま派がねが
まきやうとあふとけ度のところうあ一青さん人死とい
トあろりとらばま一糸

男おのひの切あるハかくあまきを懐の重たを
まのとも唱入智ッちやらぶの 睡も紙入巻を

今乃びて孫をりまゝの今ひあくを若ハこの歌
あま ねぐ いま あま
 まゝの^{あま}かゝるをうまた竹葉のみも皆こゝろく^{せん}喜
あま あま あま あま あま あま あま あま あま あま
 すめ悪成るうまの條の之強向むといひ人々
あま あま あま あま あま あま あま あま あま あま
 思ふぬまよあなごくを^{あま}色の長流多うれば
あま あま あま あま あま あま あま あま あま あま
 みあゝく^{あま}候の入り^{あま}程はあ人の果後二編の
あま あま あま あま あま あま あま あま あま あま
 本乃びふ分^{あま}解とまあり
あま あま あま あま あま あま あま あま あま あま

春色戀廻染分解中之巻終

染の分中終

