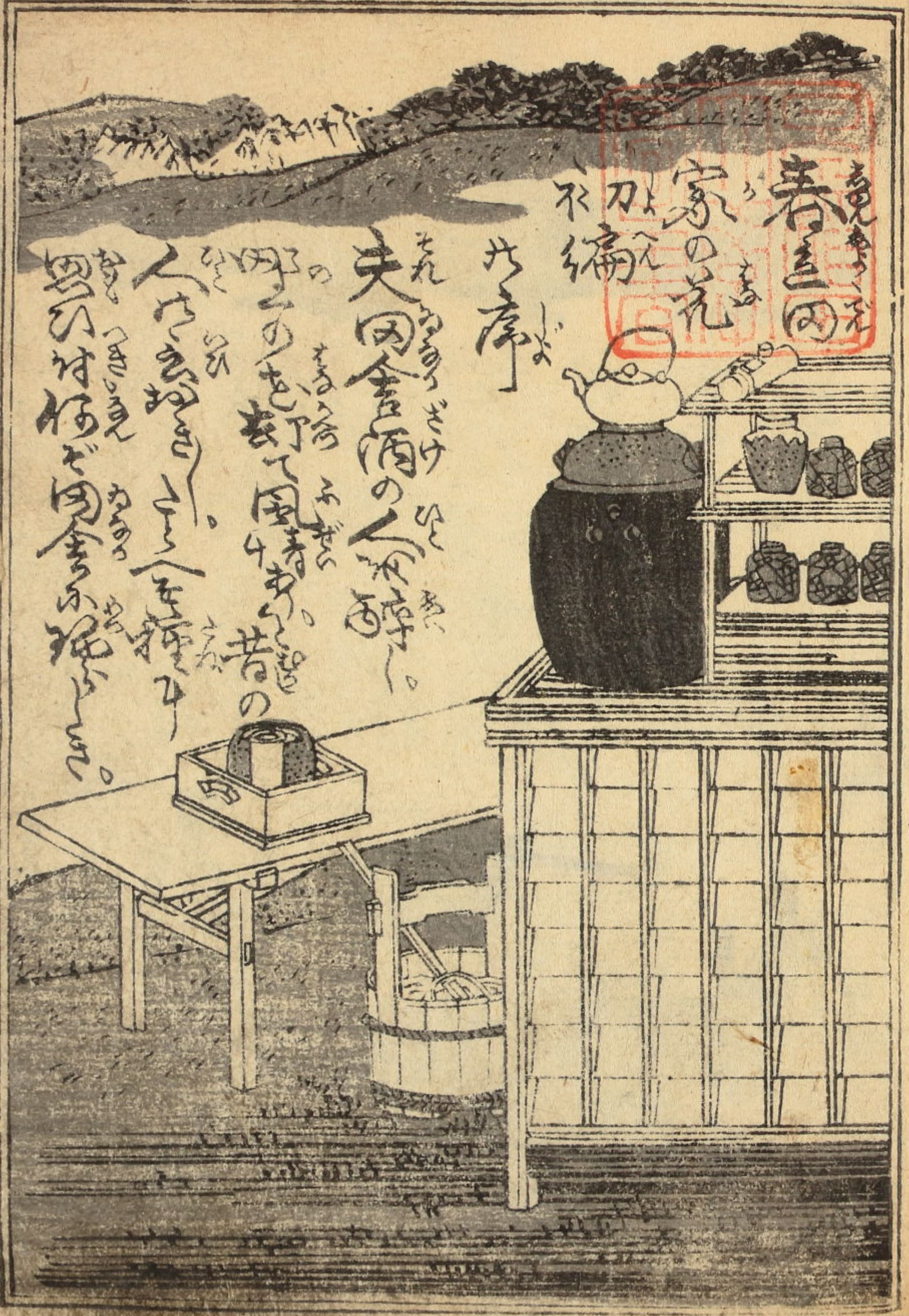


| |
|------|
| ^ 13 |
| 2926 |
| 1 |



~13
2926-5

門へ13
2926
巻1



竟春の
家の花
不編
此序

夫田舎酒の人の酔
ののちを打て風情の昔の
人々をいかに人を振り
廻す付何ぞ田舎酒の酔

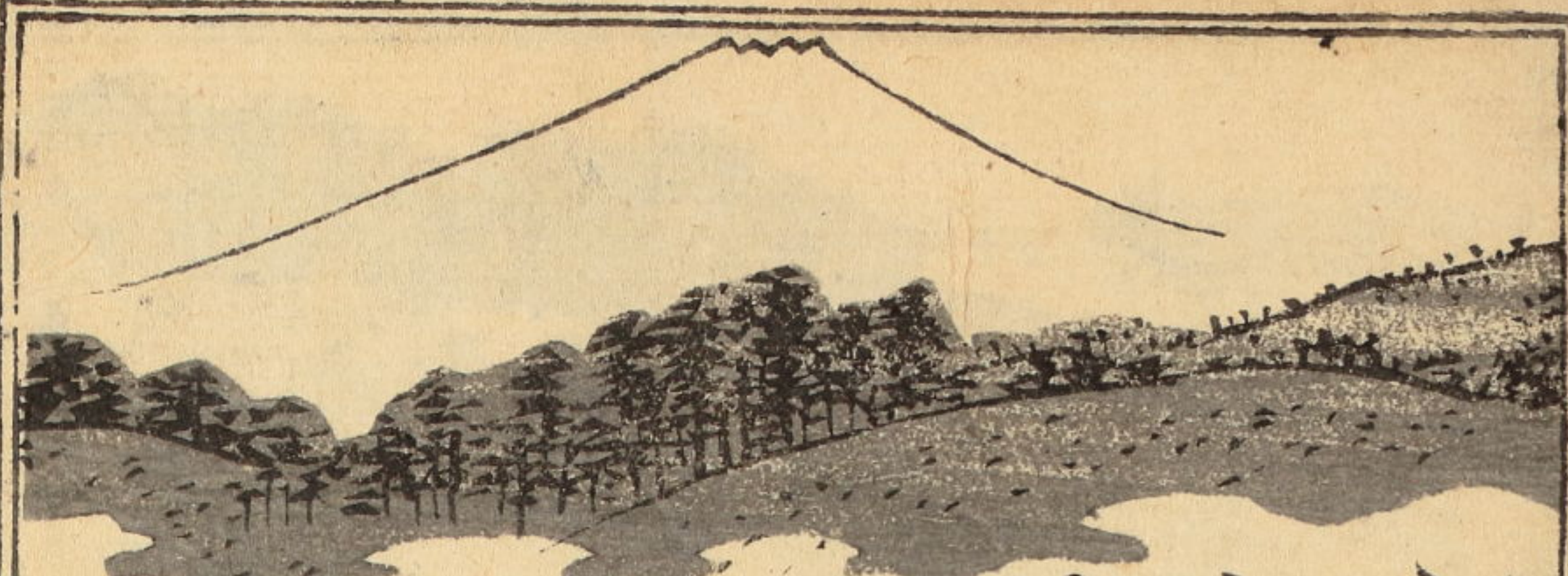
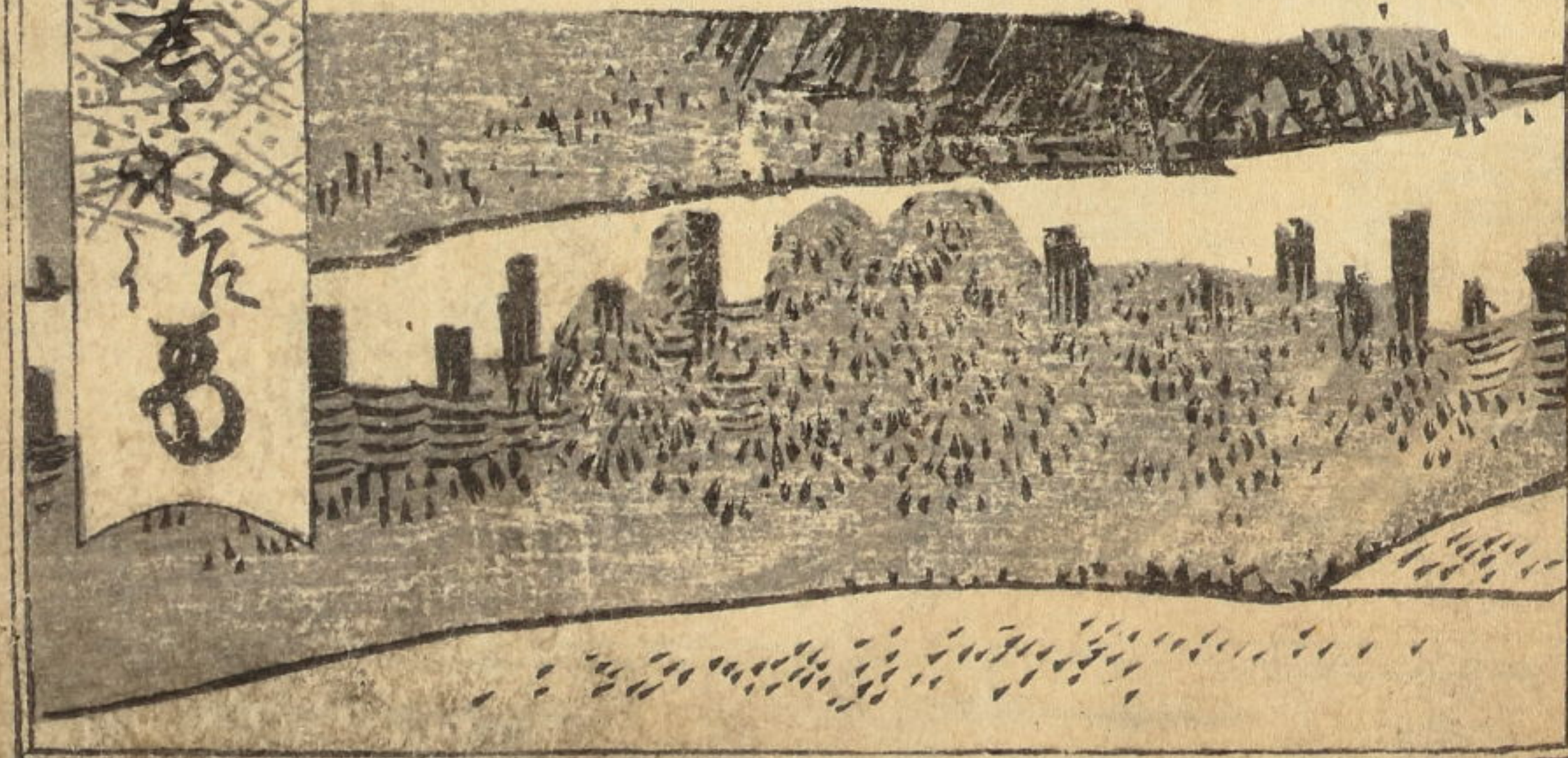
昭和九年
七月六日
購求

9-7-6
等

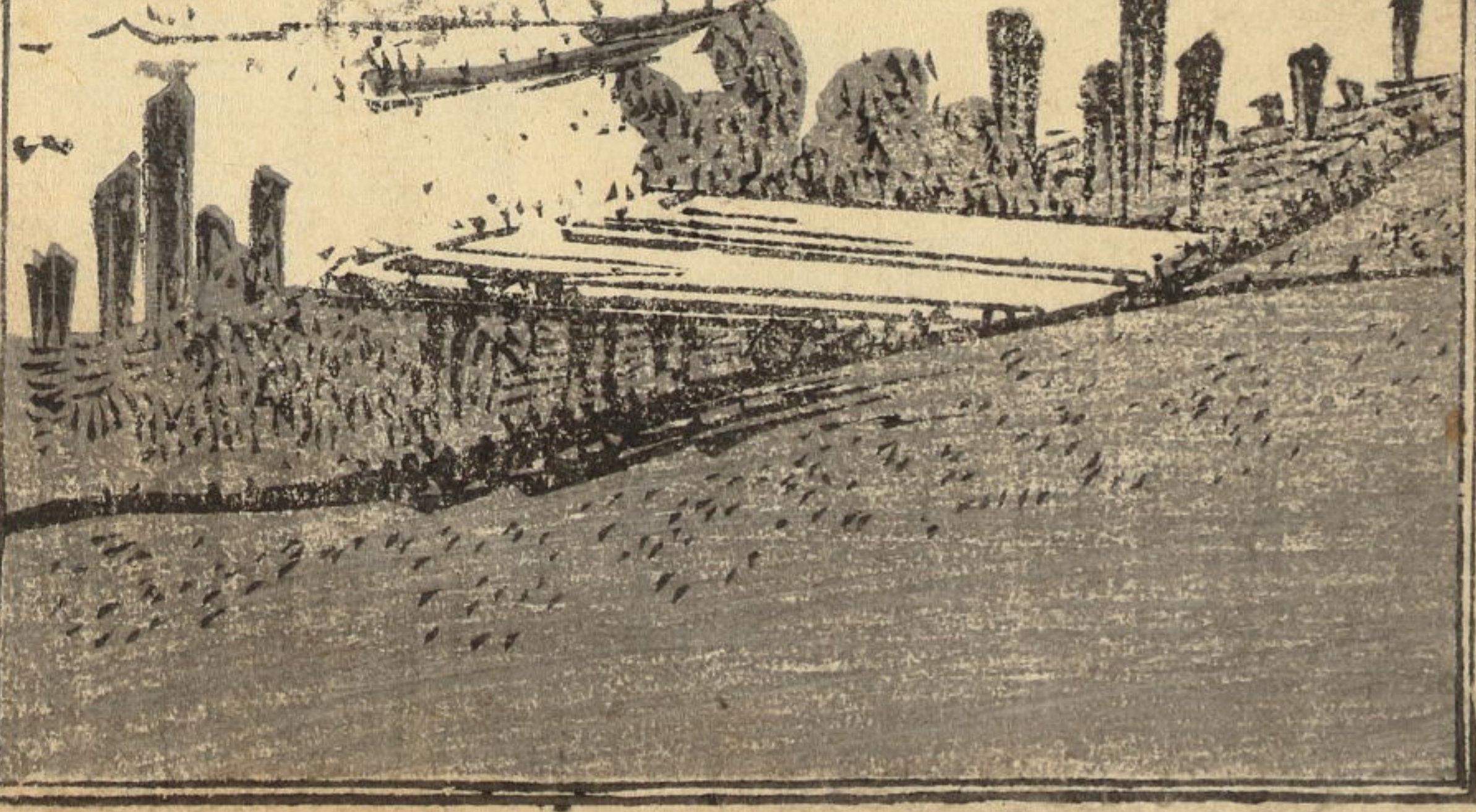


京都ノ情ヲ狂ハシメテ
 狂ハシメテ
 狂ハシメテ

中ノ漢本中ノ漢本
 野元ノ丹城ノ先細
 向家ノ集ノ集ノ集
 自然ノ名ノ名ノ名
 実ノ集ノ集ノ集



野元ノ丹城ノ先細
 向家ノ集ノ集ノ集
 自然ノ名ノ名ノ名
 実ノ集ノ集ノ集







春色田家の花

第一回

四條浪子の御代の春の空花は人の春の空の空
白木の御代の御代の春の空花は人の春の空の空
白木の御代の御代の春の空花は人の春の空の空
白木の御代の御代の春の空花は人の春の空の空
白木の御代の御代の春の空花は人の春の空の空
白木の御代の御代の春の空花は人の春の空の空
白木の御代の御代の春の空花は人の春の空の空
白木の御代の御代の春の空花は人の春の空の空
白木の御代の御代の春の空花は人の春の空の空
白木の御代の御代の春の空花は人の春の空の空



為永春水作



春色田家

騒がしき徳島の邪子ありてはありけりいづれも徳島にこそ
ありては徳島にこそありては徳島にこそありては徳島にこそ
行ふにやちねりての國をて十五女と云ふ女ありては徳島に
彼連のふらぬわらひもよき一葉はのこしりてのふらぬわらひ
津島徳島に居る所のりえり。一左衛門守 徳島にのりえり
なるへや徳島にこそありては徳島にこそありては徳島にこそ
一わらのすゝめたりとて徳島の縁の代で今の徳島にのりえり
モラ二十七女ありては徳島にこそありては徳島にこそありては徳島にこそ

一平次あまの血筋の家督を継ぐに候はす。一左衛門守
子ありては徳島にこそありては徳島にこそありては徳島にこそ
まありては徳島にこそありては徳島にこそありては徳島にこそ
いづれも徳島にこそありては徳島にこそありては徳島にこそ
新田八郎と云ふ女ありては徳島にこそありては徳島にこそ
いづれも徳島にこそありては徳島にこそありては徳島にこそ
いづれも徳島にこそありては徳島にこそありては徳島にこそ
いづれも徳島にこそありては徳島にこそありては徳島にこそ
いづれも徳島にこそありては徳島にこそありては徳島にこそ

さきさきいへん 耳 したる けしき 義孝公の流し せがし せがし 後 小
十月のころ 病 けしき 小児の血 せがし せがし せがし
ト 後 けしき 言 解 せがし けしき の 種 せがし せがし せがし
けしき せがし せがし 二人の せがし せがし せがし せがし せがし
酒 けしき の 種 けしき 根 けしき の ある けしき けしき けしき けしき
先 けしき 病 せがし けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき
田の 耕 せがし せがし せがし せがし せがし せがし せがし せがし せがし せがし

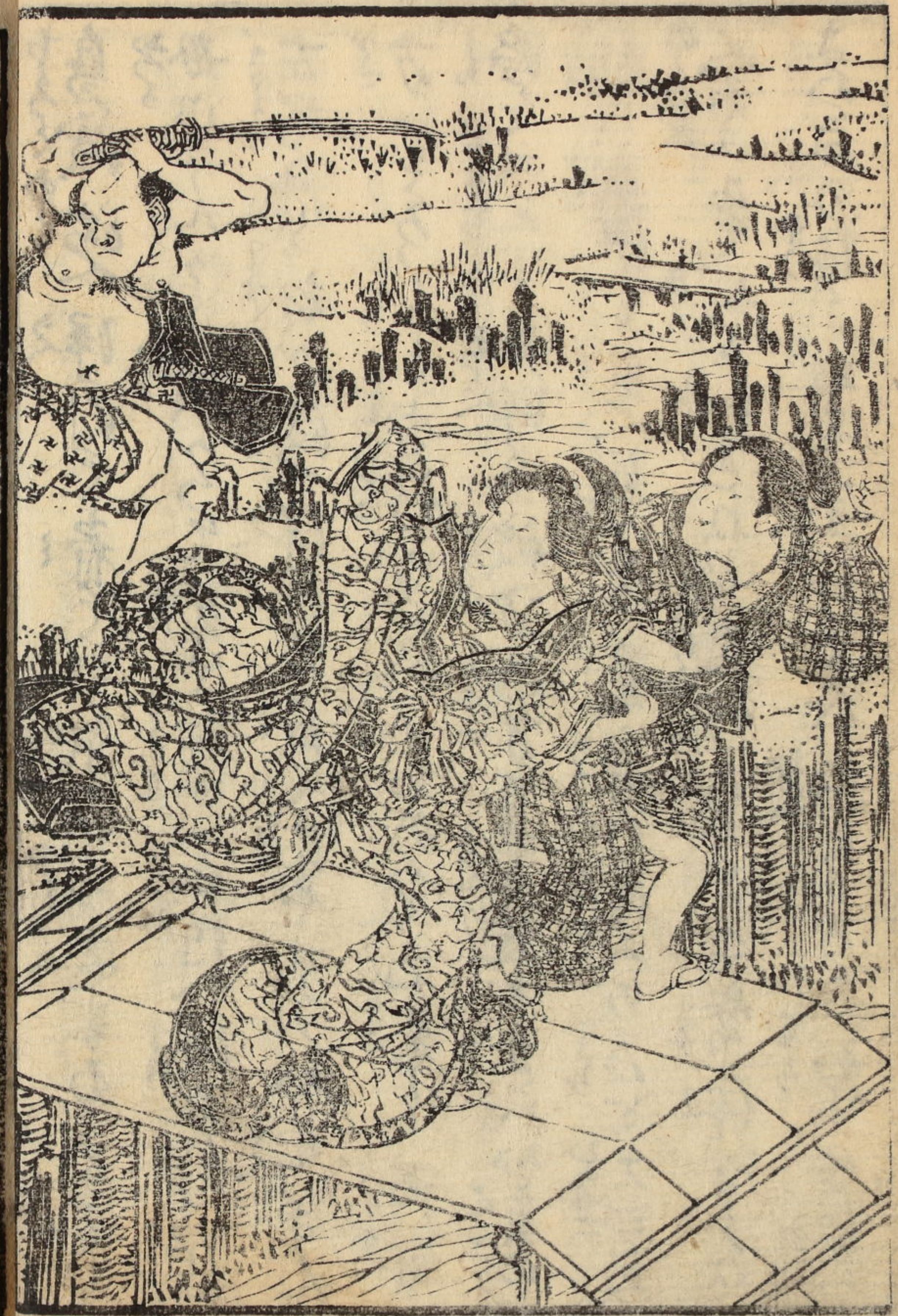
地の けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき
七 八 人 けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき
除 けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき
あ けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき
あ けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき
ア けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき けしき

まう命がけの二回丁方南から山崎に
門のトウまの大家のこころけい
連の着るたるふ先へ
さけがふ車馬のいさぎ
お竹もまもるひが物候し
星の遅いよ一
宿りの物木より手紙を
ハ朝の人のサ
まう命がけの二回丁方南から山崎に
門のトウまの大家のこころけい
連の着るたるふ先へ
さけがふ車馬のいさぎ
お竹もまもるひが物候し
星の遅いよ一
宿りの物木より手紙を
ハ朝の人のサ

身は遠く帰りに着て
母さんへ手紙を
左様うらねが
方へまうくと
路を三三丁
新くも
人
たんじの
まう命がけの二回丁方南から山崎に
門のトウまの大家のこころけい
連の着るたるふ先へ
さけがふ車馬のいさぎ
お竹もまもるひが物候し
星の遅いよ一
宿りの物木より手紙を
ハ朝の人のサ



菅原
久遠の
小太夫

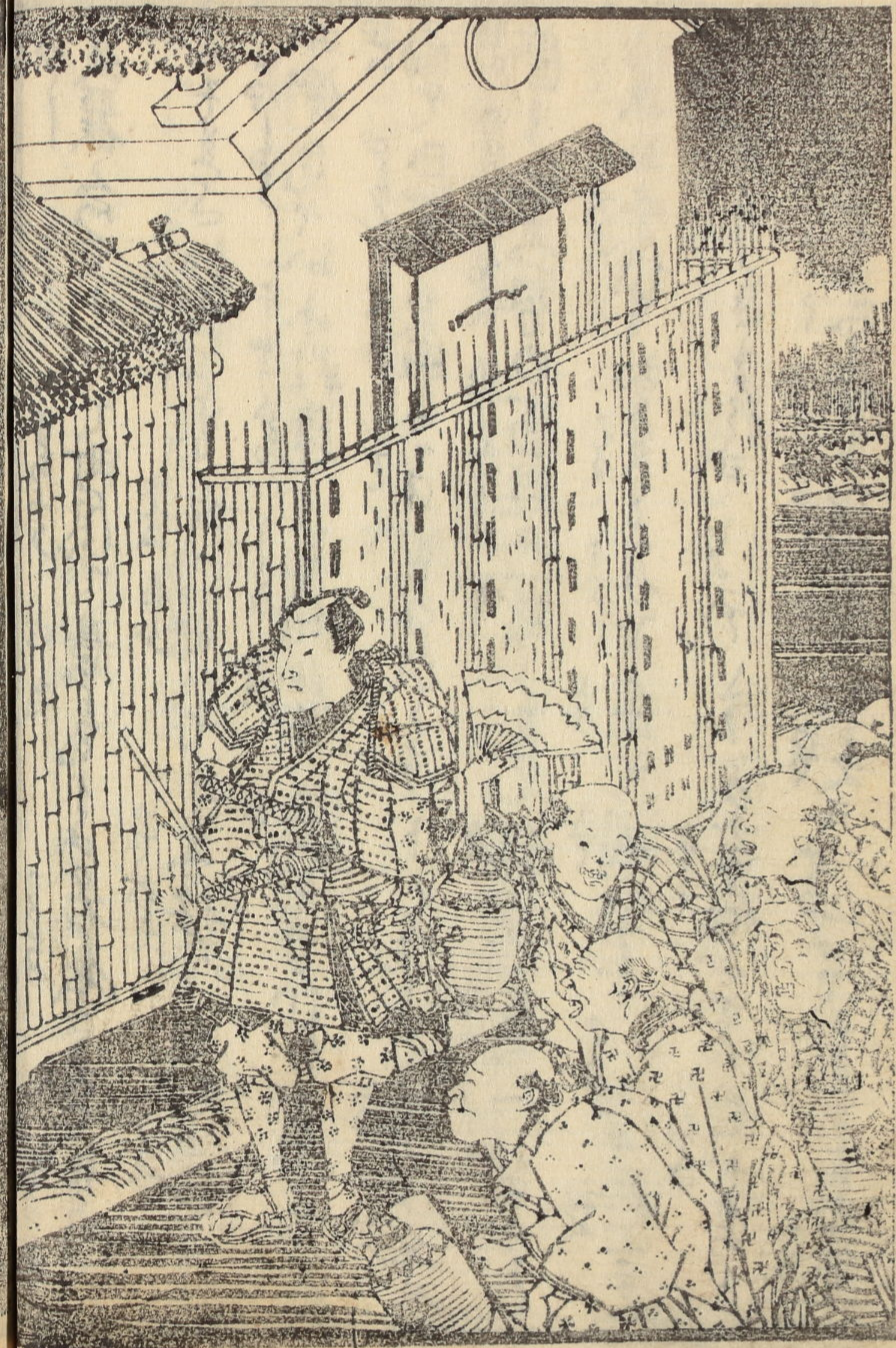
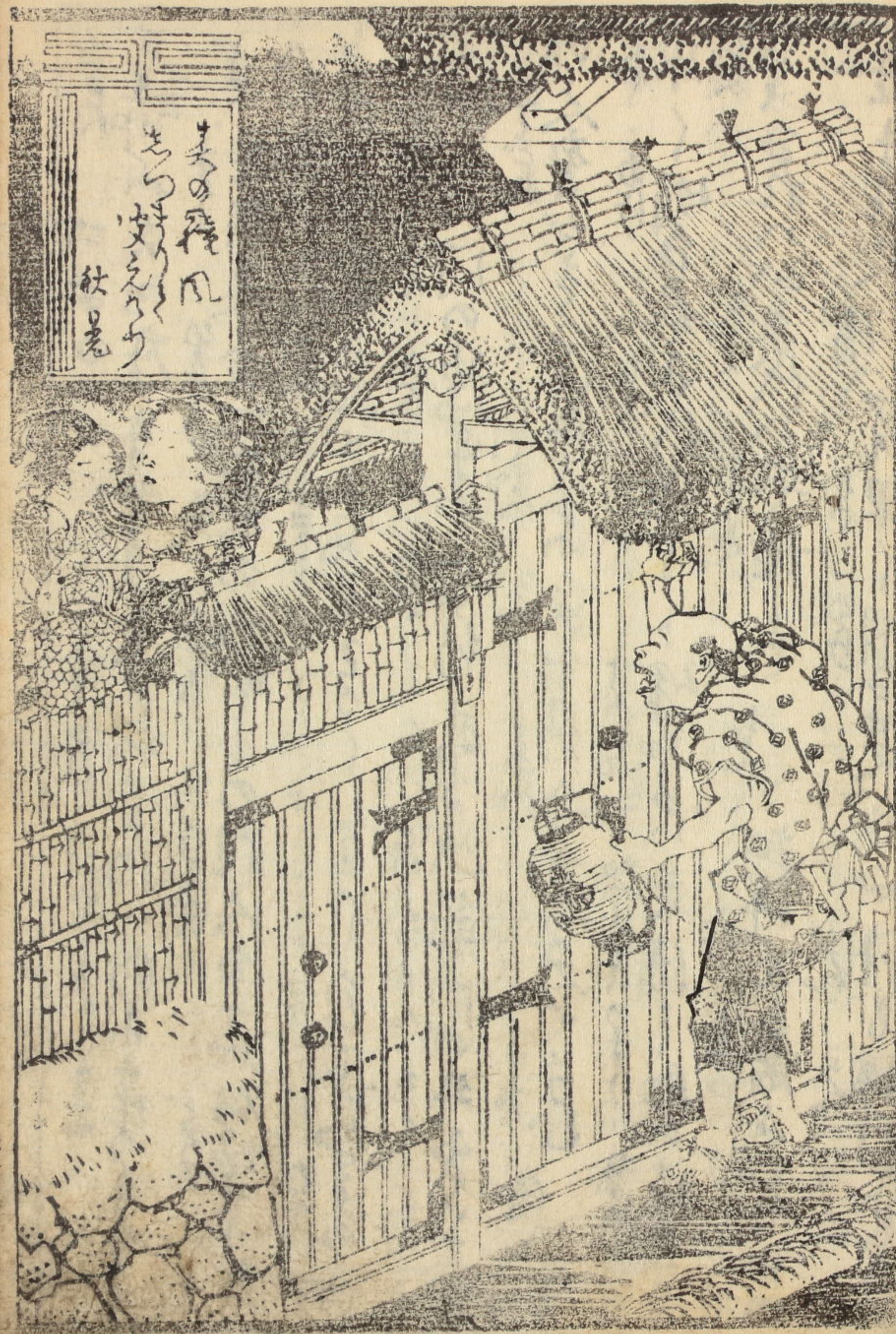


ト後^トほどきりあうくもも有^つた^えを^いん^んの^まら^らと^て巻^き
て^き換^かへ^るの^まら^らも^いん^んの^まら^らを^いん^んの^まら^らと^て巻^き
引^ひき^りの^まら^らも^いん^んの^まら^らと^て巻^き
中^{ちゆう}草^{そう}の^まら^らも^いん^んの^まら^らと^て巻^き
お^おま^まの^まら^らも^いん^んの^まら^らと^て巻^き
は^はて^て眼^{がん}を^いん^んの^まら^らと^て巻^き
ア^アサ^サの^まら^らも^いん^んの^まら^らと^て巻^き

お^お持^{もち}の^まら^らも^いん^んの^まら^らと^て巻^き
眼^{がん}を^いん^んの^まら^らと^て巻^き
久^くト^トの^まら^らも^いん^んの^まら^らと^て巻^き
ア^アサ^サの^まら^らも^いん^んの^まら^らと^て巻^き
久^くト^トの^まら^らも^いん^んの^まら^らと^て巻^き
ア^アサ^サの^まら^らも^いん^んの^まら^らと^て巻^き
久^くト^トの^まら^らも^いん^んの^まら^らと^て巻^き
ア^アサ^サの^まら^らも^いん^んの^まら^らと^て巻^き

此家の永々の住居なる所のヨ清上人の四巻の巻殿
さぬかの瑞芳をなむ入るに瑞香のなる近の田舎で
此七ノ町先のお物な入に
後居が御家にて田舎者か御入と申す元が十人か入る
居るけいどもま所が樓のさう清上人の御家にて清の御
おまのさうふもの巻殿さぬかのののの巻殿さぬかのの
おまのさうふもの巻殿さぬかのののの巻殿さぬかのの
着てよ皮板のヨアタ田舎徳氏の先氏もの画の巻殿

美羅のつてそして町風が昔のまゝの巻殿さぬかのの
よぞまじりけいども女が巻ひでおま板のつておまの
お側元やおまの巻殿さぬかのの巻殿さぬかのの巻殿
向て四巻集成ののののののののののののののののの
清の御家の巻殿さぬかのの巻殿さぬかのの巻殿さぬかのの
田舎お千代のおまの巻殿さぬかのの巻殿さぬかのの巻殿
四門の巻殿さぬかのの巻殿さぬかのの巻殿さぬかのの巻殿
巻殿さぬかのの巻殿さぬかのの巻殿さぬかのの巻殿さぬかのの



有りていざんとす 清ハナナ村のお世持ふりて居る
ふは位も其の申す通り花ごお様ごのりいり入すは
今も中へ通う七人あつるは幾時往人のいひごり
碎が醒しつるのやまるふ相違のりまふは時へ免し
肉のふ候して中が買らふヨ 百八十一とす
材ゆふ多分の病を清きしものいひごり
を思ふはまじ強使ひりしまたのが秘のもの方
勝もてごりもすに左様より富早おのりいり

まのトのいふと若て之候る清も助へお千代お向ひて
清へを門を早くメと不用かといふ思ひて
所へ居るをいふもの ちハイお帰るは成まうとト腰
とがめは清くさうり ちハイ徳町新屋のおまさんで
ごりか 清ハナナ村へお帰るは成まうとト腰
のりお思ふはまじ強使ひりしまたのが秘のもの方
えて清ハナナ村へお帰るは成まうとト腰
血が付る居るのり様着て居るヨ ちハイお帰るは成まうとト腰

どうぞわいと云え ちよ 一ツクニ
何事明日は燈を尋ねてあるまを おのチでも
ちよ 小ま こと ね
此三も邪なる言ふるひヨク一ぶるを ねと圓座の おは侍を
直ふ教が明るく 左様まると連の人達が是派と云わて
あふふちぢひひひヨ 侍をさるる 清きん小連を
たづねて来て 其入るト なるて居るま所へ 清き助が
中役の近習の侍 和順實と助といふもの来て 去る
の久 実へ頼手は 實と助でござる 其トの事をばさる
清き助の 清き 和順さん 何れは有が

下ま〜トおも 清き 清き 清き
且那の心成虎でも の 娘女ハ 家早知 娘女ハ 兼かき
らまゝのひまの 娘女ハ 居る 節うらまう 均衆
男が 何れで あるも 其男が 何れか 宿人 宿人 宿人 宿人
か 且那の おむし 宿人 宿人 宿人 宿人
あつちご 宿人 宿人 宿人 宿人
おむし 宿人 宿人 宿人 宿人

えや せん くれ と ね
今夜は眠く一睡も暮らさぬこと中々いふ事ある
よん ねて とも とも とも とも とも とも とも とも
皆で寝るゝも侍をいそむんのうのと先刻より
えん とも とも とも とも とも とも とも とも
流人が困りまうて居るらんでもさきさき
者の迷惑こそ中々 法極さむ侍でござるわ
さん お出せ成て下すー てもさきさき
でもおよりを成てし侍苗屋の一段も
お下さひけさば ねどもい必おと
向類も 清も助も侍半思ひの信切者
さきさき 其のさき ねどもい 必おと
さきさき 其のさき ねどもい 必おと

義のむゆゑ 情一あつてお千代でも
せうト言さお千代は障子の陰で
若くは今夜もあつてお千代も
おまさんごうが 情一五左衛門
い左衛門さうと 者奴の旦那ごう
さんの 容美の美大業のそは
はう 義の 遠ひるい
お側のお流の 義を
お側のお流の 義を

かきぞり へん ちかひ しかか くれゆ
の事行て号まを代め芝居へ連てりゆト

舞臺へ連て居る所へ張る事と道者の尻が

傷てゝのそお子代とおまを仮の殿へと連り

けり

春色田家の花二之巻了

春色田家の花二之巻

江戸 為永春水作

第三回

新田左中将義貞の次男新田左義房佐義貞の南の
毒二の毒長あて文和元年の二月中南帝の御方義
兵衛を起して武藏野へ押出—小勢を以て吉成の大
軍を八方へ切崩—関東へ軍威を輝—文和と作
のひが悔—も此條の渡—ふ赤紀の—神雲を

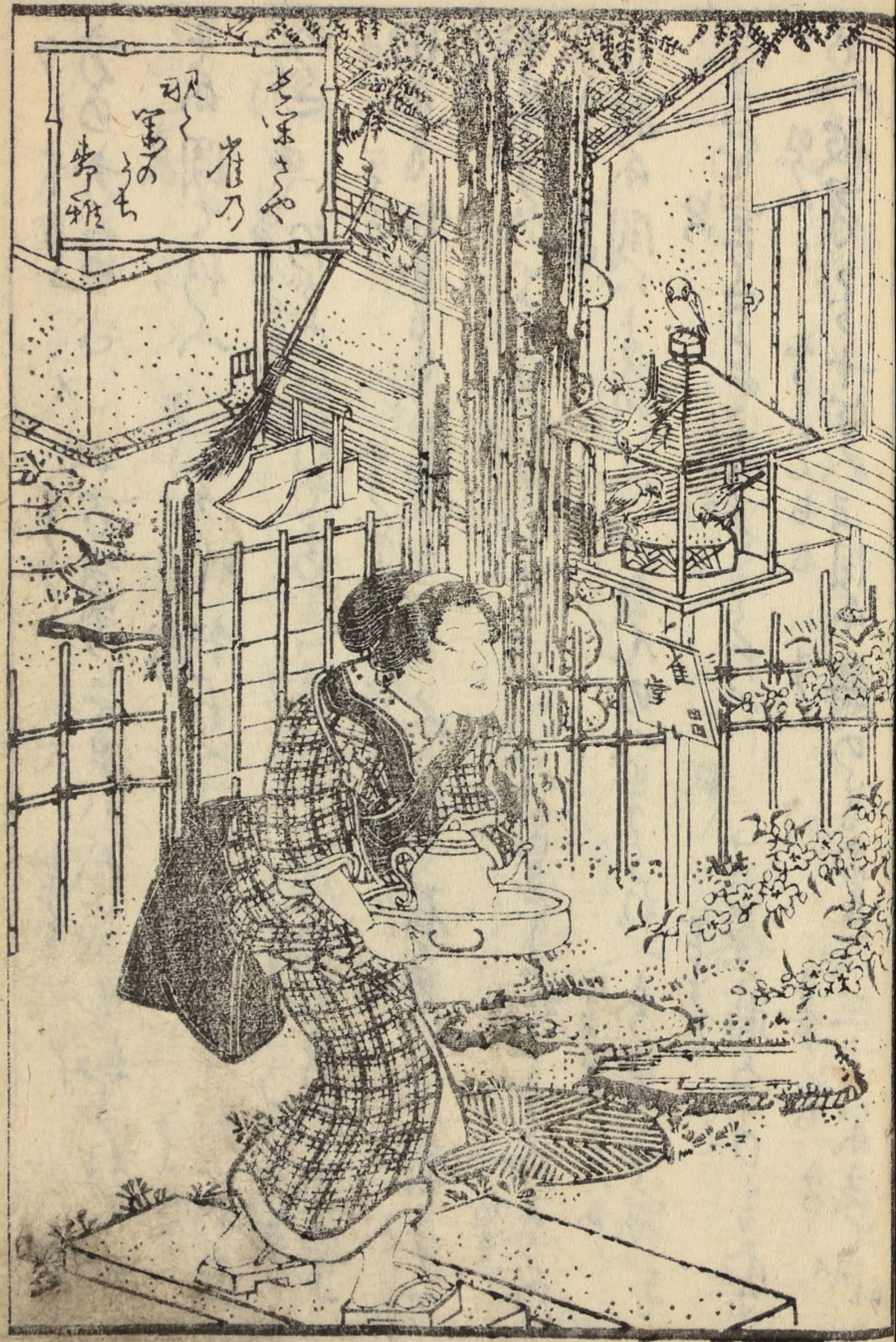


まゝの毒さへ見えて居らうしうが ちかしくあゝのまゝ
るが 野果さへいづら様もあゝのまゝいづらに成るが
あゝのまゝいづらに成るが
まゝの 新造さゝぬのお止宿に成るが
二町さうしうさゝぬお宿が 一町に成るが
おの宿さゝぬお宿が 且那さうしうさゝぬお宿
人ヤ三味線を弾人が ちかしく居らう 哥いづら
女がのこゝろのまゝ 一年中終るが 家いづら
おの宿さゝぬお宿が 且那さうしうさゝぬお宿
人ヤ三味線を弾人が ちかしく居らう 哥いづら
女がのこゝろのまゝ 一年中終るが 家いづら

僕の見物さへあゝのまゝ 他人の物さゝぬお宿
世話さゝぬお宿が ちかしく居らう 哥いづら
成るが 野果さへいづら様もあゝのまゝいづらに成るが
あゝのまゝいづらに成るが
まゝの 新造さゝぬのお止宿に成るが
二町さうしうさゝぬお宿が 一町に成るが
おの宿さゝぬお宿が 且那さうしうさゝぬお宿
人ヤ三味線を弾人が ちかしく居らう 哥いづら
女がのこゝろのまゝ 一年中終るが 家いづら

方へぬらる物うらまふる三人連のまじも茶口の宿へ
止宿て一敷体くるか望が連と供の人々夜の明の
待ひ来てまやくも此所まを尋ねまうけ出たかま止ま
三人ハ中もあぢがふハヤしくマッ息を吐かす
待らせぬかハとあるもの多け平る村まの人の
付てもまさんのおを視て一人先へ引返してお園ま
あふせらるのドヤわん々此通りれをわして馬も先か

ゆるりとおいで居るうぢまの父 左様りのまぢ
多三人ぞおまもまけけ清の物まりの人の家へ急で行
度とはおせう 左様か〜保まらるが馬も
くらおまがま〜まのて草跡が出てまを極むうマ
まのまけけお早のせおまもおまさんみま〜逢わ
中へおののまらわん見ま又ゆるりとおぢの
おまの おまののまおま〜行まわんおま
大ておま へサアおまらるまら〜おまの



養生所とせしむる一山の中を爰一伴の道を通りて山麓に止
宿しとす

紙員三丁のちりつとまじりし所の物置より
まじりて寝てゆくべし然るのまじりし又直に生る
どのの山麓に寝て寝てゆくべし

前六の巻と爰小説ねど事終る松のし露ふ身の起伏
はるの泉あり山並るのぬ暑やを潤ふ笑のるみ候
緒の巻の透風もきて暑く入淮が社の香ぞ身は涼

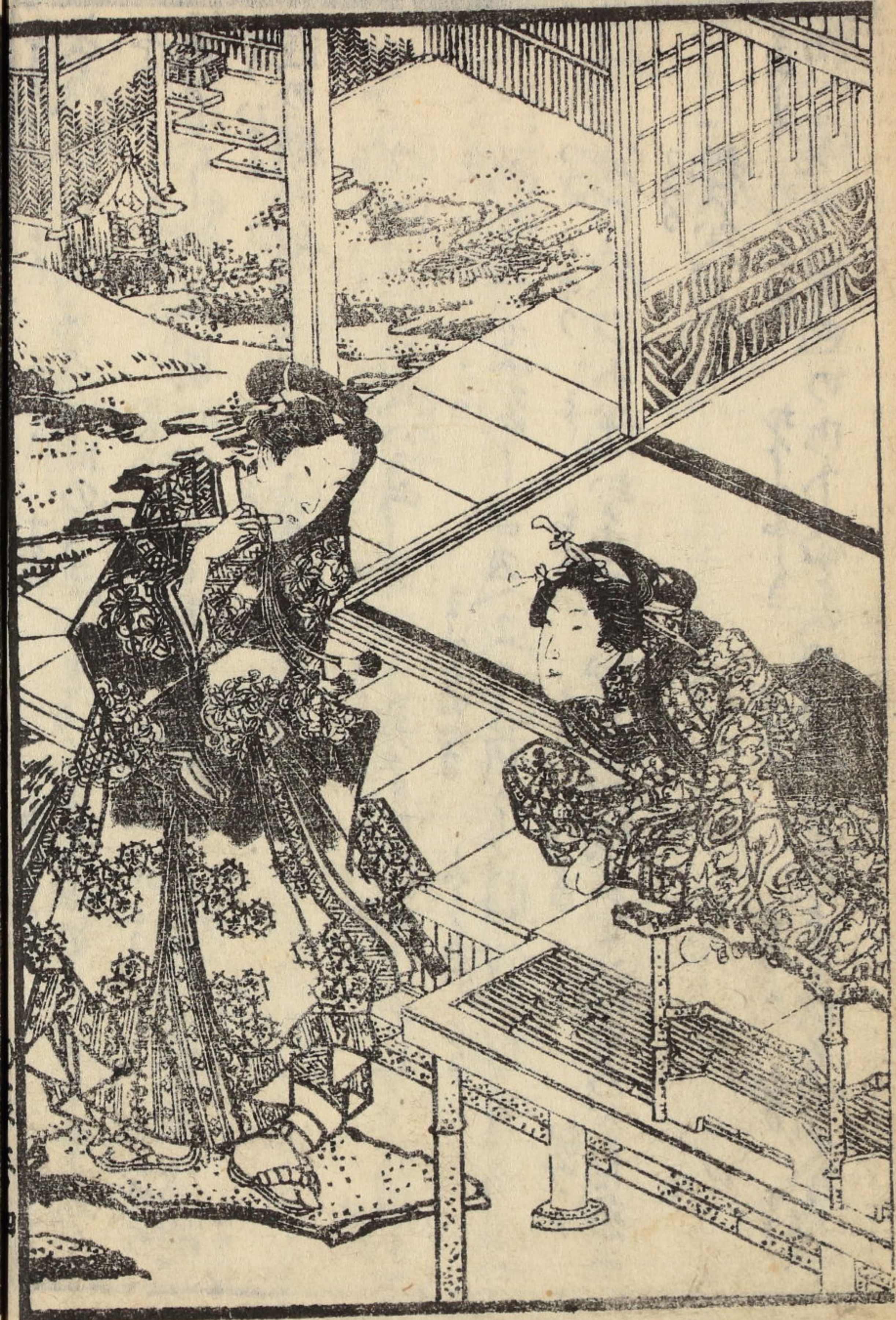
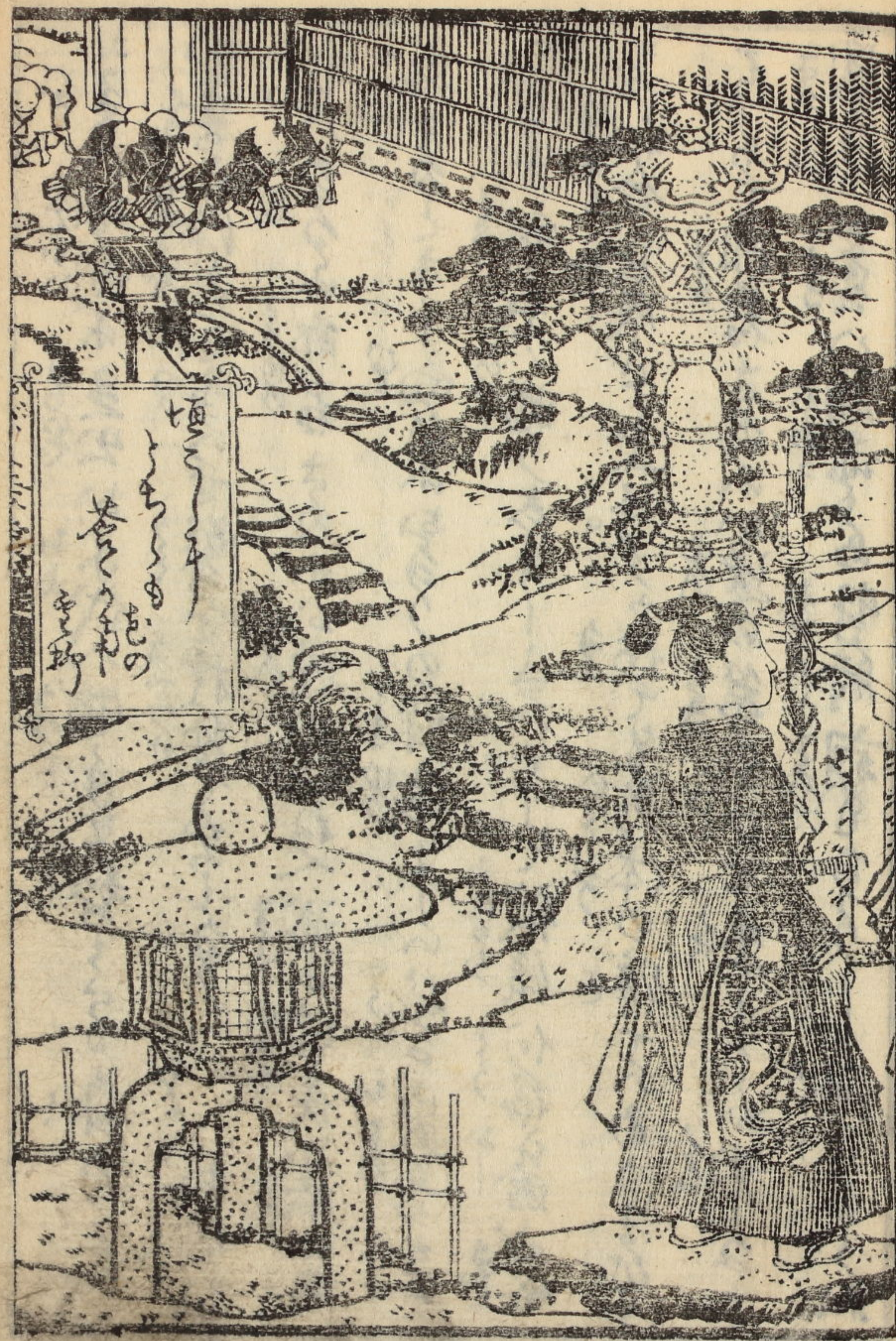
餘は月の中もつる空をよの空の内背ふ境の面を交す
三人の玉免もあもあつたぬ未通女の眉眼元白き顔の
色ぬいさぶく梅の風情のり柳もな夜の明き麻とひ
来る人の年の程十七八女と見えへる若き色りて白く
眼のまじりしおのちくくの巻もて女とも思つる角髪
姿おれも同じ年齢あり山は建が二三人外は連なる
山家末のぬらぬらふ連所の山武家のおきび探の
ゆゑのらんう若き一ツや袴も居るは庭の暑きが見わたり

は別荘に遊びゆくはなほてひそくは處女へあそびては別荘を
らとせむと口載るものさしけりては町方のさしどて家の處女
殊に年をいゆぬめはけしとて先んを勝るぬ部若らな
まの思ひはこころに町家の賤しき身と傳のまを
きて居てうし部若も四年のゆるぬは身をもてはてし
ひまのいふるの羨慕のあはれは眼をみはてし
まのいふる別荘のいふるは家の處女をいふる
やういふるは別荘のいふるは家の處女をいふる
は別荘のいふるは家の處女をいふる

は成程くまより月日のさしまたくは別荘をいふる
暮まれし所平國は眼みとあそびては別荘をいふる
遊の眼の似たるゆゑのいふる

は別荘のいふるは家の處女をいふる
画と着てあそびては別荘をいふる
次の條に説かむとては別荘のいふるは家の處女をいふる
得るべし

初下平國邑のいふるは家の處女をいふる



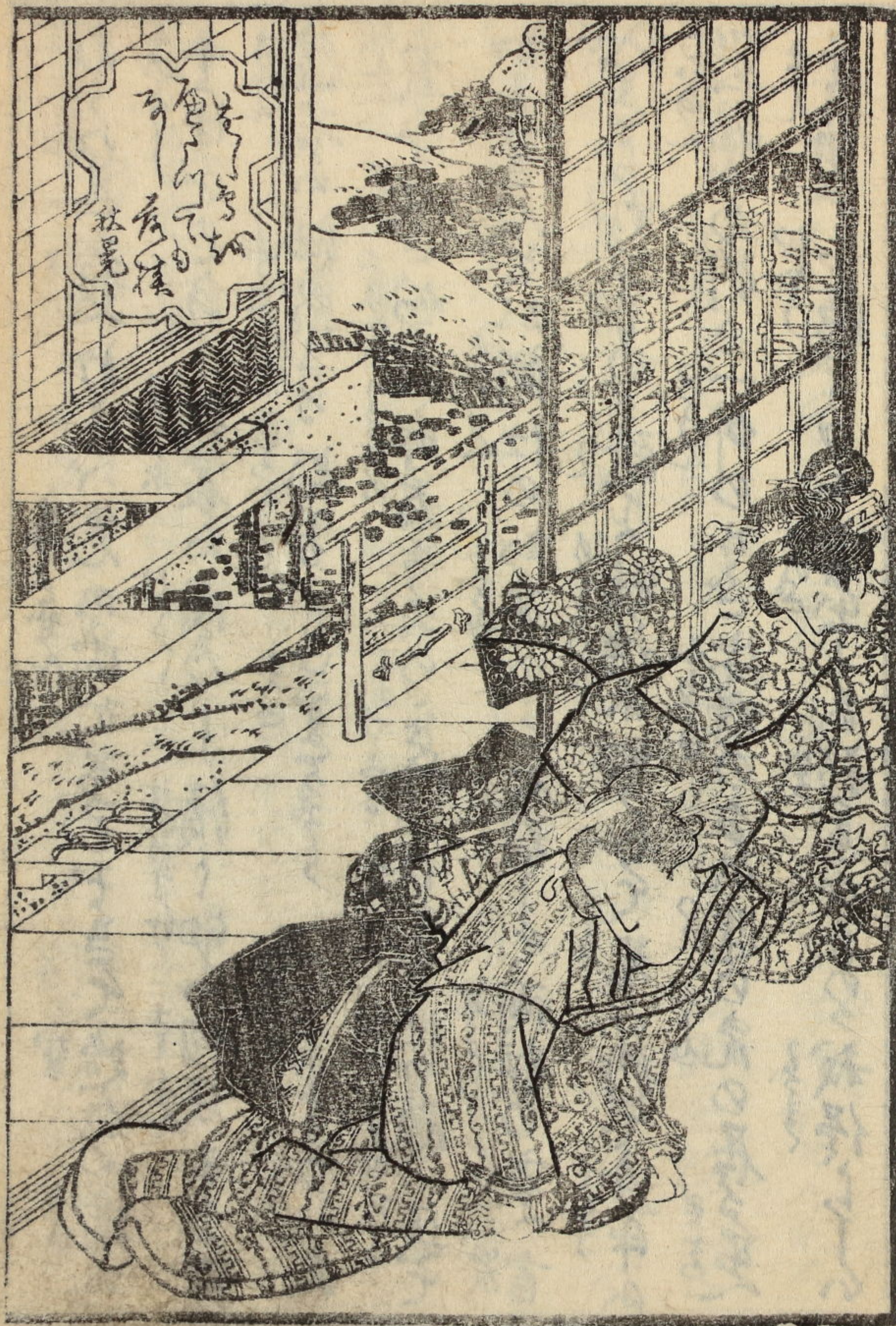
お夢めこり人を両腕がらうく一乗おせせまへて右左振
あて着るたがおのこ一のこ思ひつゝもお側よりおま
うし振るゑが昔ながら求ゆ一さまの風花があらゆか程くの
言ぬもいふおまもつこも此時お千代の郎君の思内意集て
お身中の案集いおのこお長女の側へ近寄るるら完全のこら
ちう一まうく郎君さぬがおあうへ大座落で思任ヨア
おまさんおあ今月う直小代思金おみ上りお在の
おを成だふ不買らうらま 平松一個で久おま

おあが郎君さぬの思内お在の思内おあは
自中のあら極よおま昔をたむては女中も思入るおあ
おまの儀極よ一て思上館の方へも思断を達て思
方へも思の家申へも思上通りの思取扱のこ作おれを
少まも思さぬ思あごうら様もや多いえ
おが然るる思まぬもの
郎君さぬのおおへおあを思さぬの極小は思
の思家終て思一生思思は思を思年おまも思女機へ

見えぬがうええ ぶら びんごのまゝ
 男女の縁縁ハ実ハ月下老人の所あるべし
 既ハ海老と助縁ハ尊き其身の上のまゝ古
 今ハ稀なる美男あてまゝハまわりのまゝの美女
 慕入まわらざるまゝごとく遠をうらまゝの町に
 賤しき娘のおまをあらまをあらせしむる人
 武士を故郷にゆくり川柳をよめる人
 恋情も高まるるまゝ

第六回

昨日見し花のまゝ今お見えなす
 けしきハ三條石文書の他ハ夜ハあつし
 ありしや再読 書置ハ災ハが書ハ
 既なる山本女ハ山嵐の郎君休生ハ用
 幕のそこの底ハこぼれを
 思ふも一つはけてまゝの
 女ハ是眼ハ側ハ
 所入 正真の意人眼
 見えぬがうええ ぶら びんごのまゝ
 男女の縁縁ハ実ハ月下老人の所あるべし
 既ハ海老と助縁ハ尊き其身の上のまゝ古
 今ハ稀なる美男あてまゝハまわりのまゝの美女
 慕入まわらざるまゝごとく遠をうらまゝの町に
 賤しき娘のおまをあらまをあらせしむる人
 武士を故郷にゆくり川柳をよめる人
 恋情も高まるるまゝ



作きとり之ぶ一

狂訓亭

爲永春水戲作

狂文亭

爲永春江校合

あまのきりたん
春色田家の花たま三之卷了

