



合標櫛

^ 13
2922
1



へ13
2922
13

門へ13
2922
1
巻

注
六十戴号

ヨ
金
イ
松山本町二丁目
野中栄三郎
貸本所

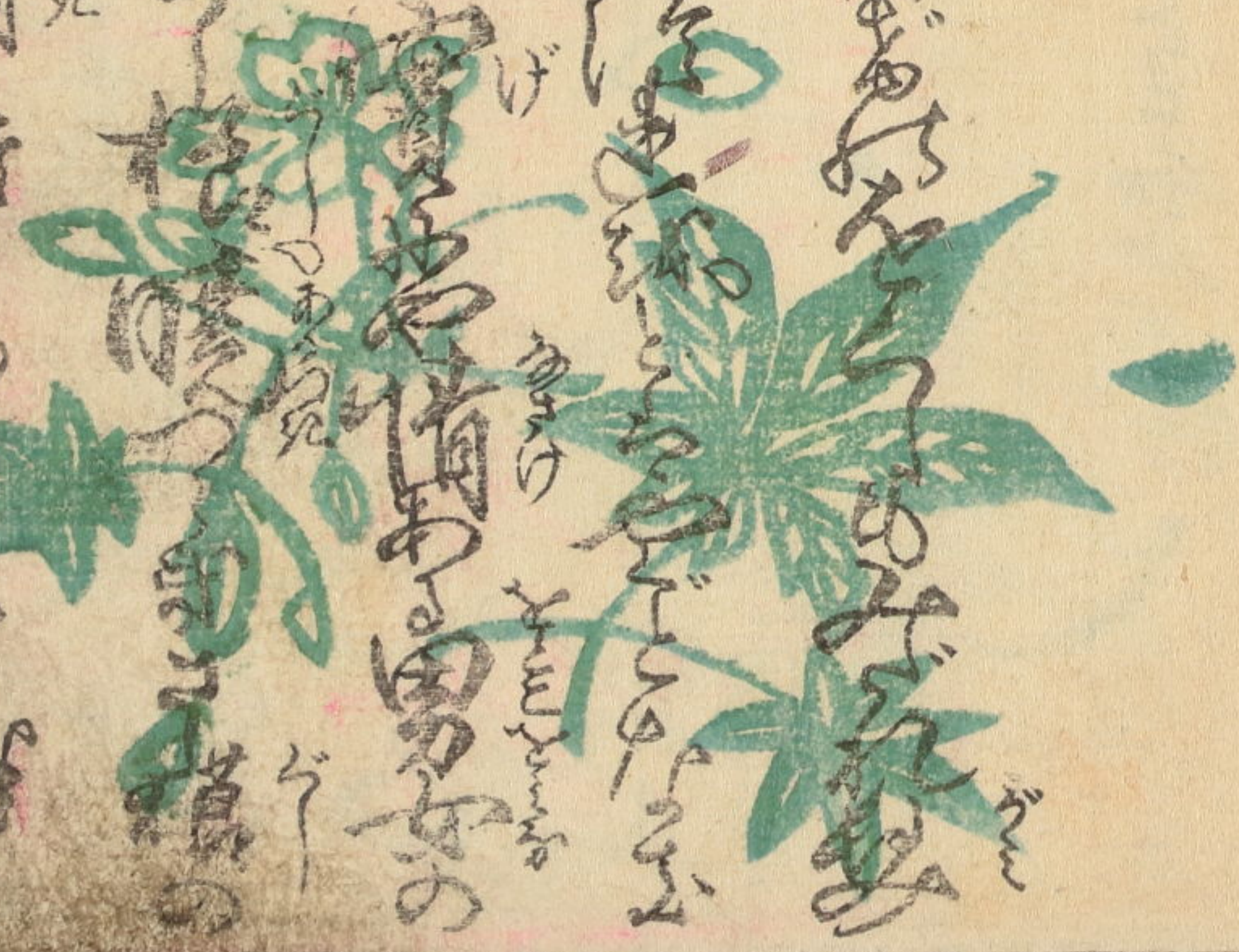
昭和九年
七月六日
購求

9-7-6
松

或
序

東
西

御
中
今
御
中
今
御
中
今
御
中
今



Handwritten text in cursive script, likely a letter or document, with several lines of text. The text is written in black ink on aged paper. There are several small annotations or corrections in the margins, some written in red ink. The text is arranged in vertical columns, reading from right to left. The characters are highly stylized and fluid, characteristic of cursive calligraphy. There are some faint green markings or bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in cursive script, continuing from the previous page. The text is written in black ink on aged paper. There are several small annotations or corrections in the margins, some written in red ink. The text is arranged in vertical columns, reading from right to left. The characters are highly stylized and fluid, characteristic of cursive calligraphy. There are some faint green markings or bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in cursive script, including a signature and a seal. The text is written in black ink on aged paper. There are several small annotations or corrections in the margins, some written in red ink. The text is arranged in vertical columns, reading from right to left. The characters are highly stylized and fluid, characteristic of cursive calligraphy. There are some faint green markings or bleed-through from the reverse side of the page.



あき
あき
あき

娘阿秋

郷兵衛
梅太郎

あき
あき
あき

娘阿春



くまのあしとよ
てお目さうはを
やまのる人ぬかき〜終 糸夫



うらひ
歌妓
糸吉



大島村の
漁人
糸八



仇競今様楠巻之上

第一回 ふころふ花

紀山人戲作

そのもの^{いさ}の山島^{やま}の雄^{しやう}雄^{ゆゆう}眠床^{あしととも}と一^{ひと}せむ。山の尾上^{おのえ}と隔て^{ひら}て
寝^ねるが曉天^{ゆづか}の日月^{あひ}映^{あや}ども。雄^{しやう}の初尾^{はつお}小橋^{こはし}と雌^めのやうふ
おもふん啼^なとあはれ入^いよんぞとろのかごころしとるま。ま^まとむひ
合^あはる奇話^{きわ}のり今^{いま}六百余年^{ろくひゃくねん}の昔^{むかし}右幕下^{みぎまくろ}柳都小治國要^{やなぎつちこぢくわい}
と南^{みな}きく萬民^{ばんみん}服^{ふく}伏^ふあはる頃^{ころ}あは是^{これ}も鎖倉^{さくら}雪^{ゆき}の下^{した}尾池^{おのい}小橋^{こはし}



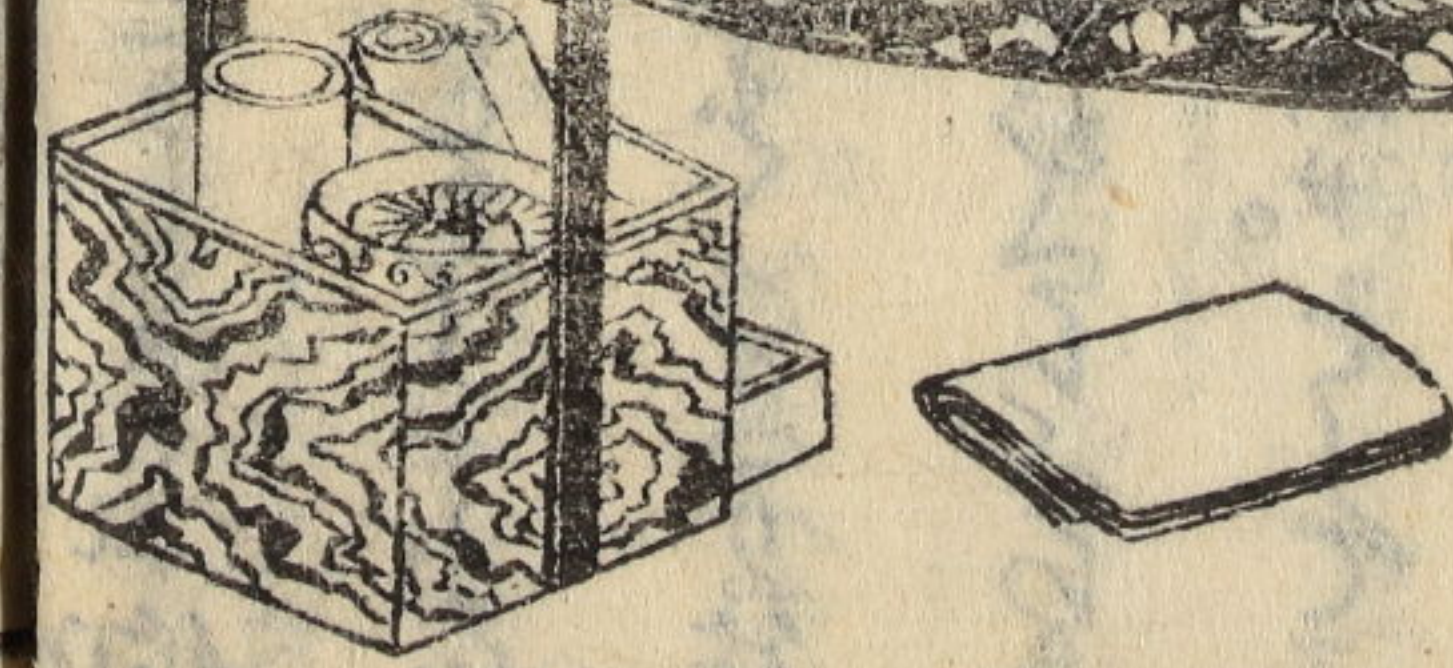
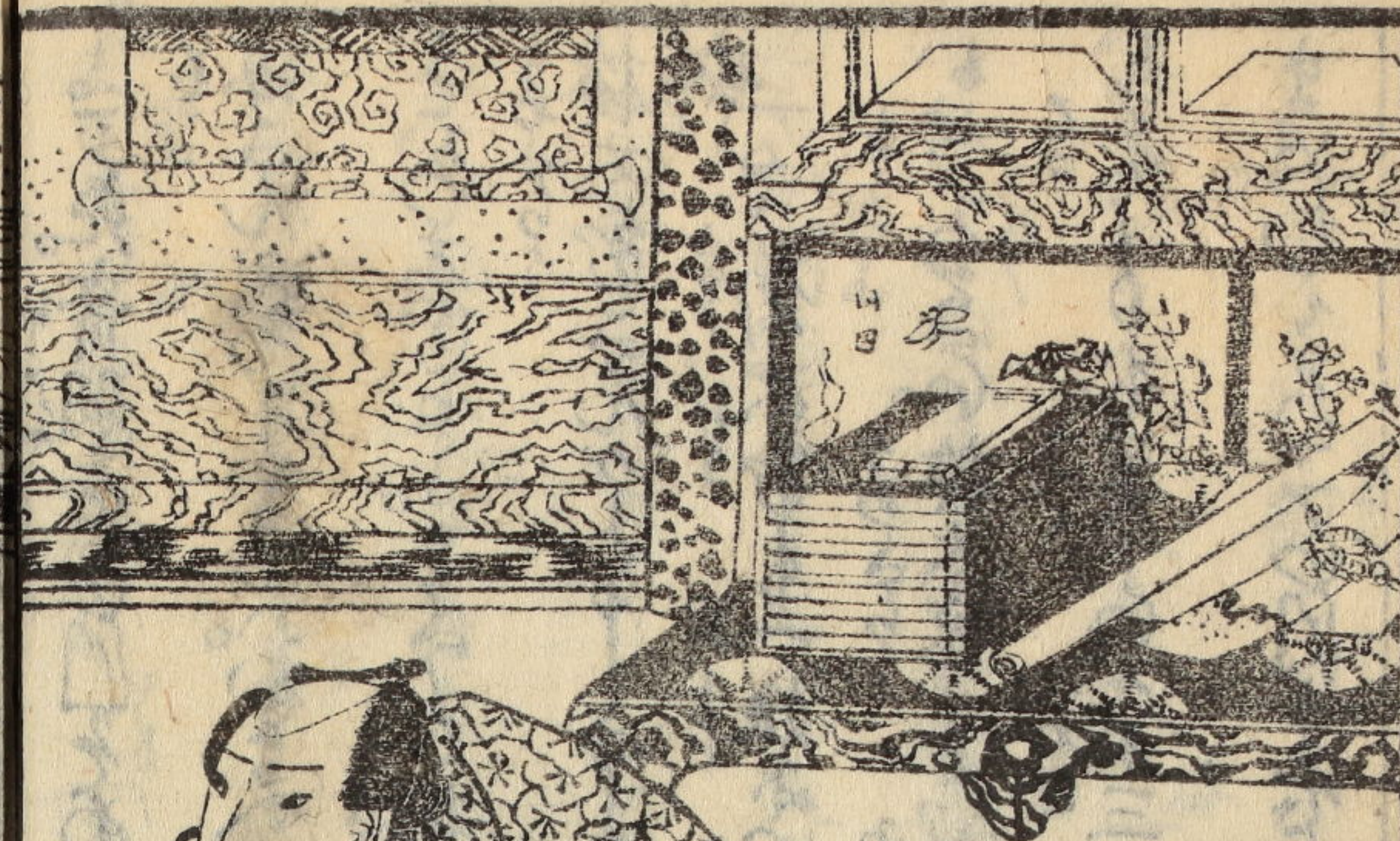
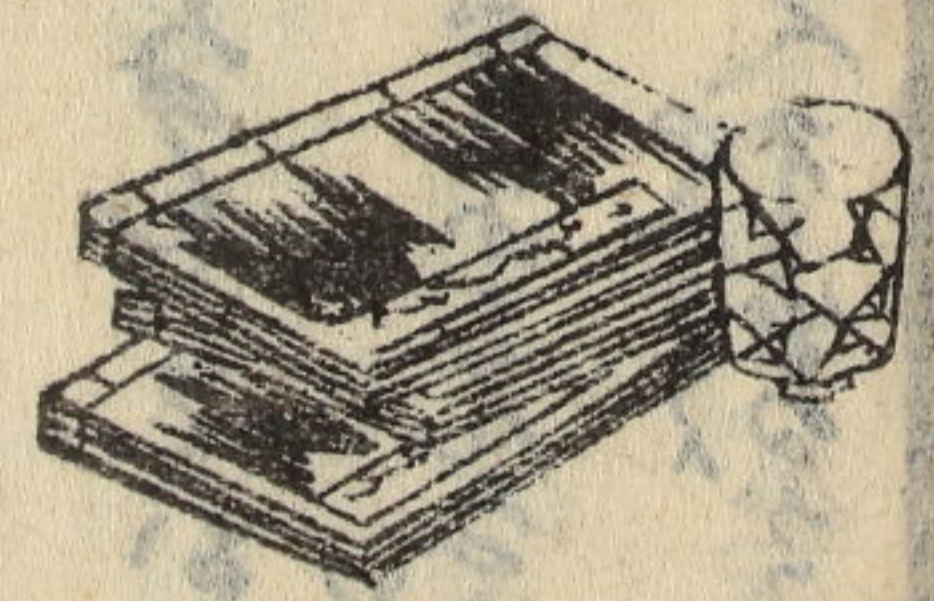
兵馬丹筆

松平
榊
雀南

菊次郎は女へ。かひくは事なうもののおせんと。子供公の中
しもの馬へ事。事なう。事なう。事なう。事なう。梅太
郎も。事なう。事なう。事なう。事なう。折も。事なう
と。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう
事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう
の。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう
と。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう
物も。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう
嬉々。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう
に。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう
大圓。光榮寺の目親。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう
留守。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう
下女。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう
寄。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう
梅太郎。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう
が。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう
アイ。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう。事なう



新茶敷
 赤繩紙
 山手



母の首のむく。その傍に置く。そのことを母の終ん
てうらむ。あつ十月と指折つ侍りけるが程うく臨
月お至まぶ。女と王のちうらぶ男も成産するは。然るに
郷兵清八のころお梅太郎の器量發明人お勝のけま。
悪くおなぬのいひも。月づり續書や哥の道よのいひ。
よのく風流と好む。お徳も。馬麻ののいひ。
く。己が横道のいふく。才の菊次郎が悪者文遊ぶ。
はる成至極いふ。ゆく相續人と定めんとす。梅太
年と。あつ。お徳も。学問と好む。のゆゑに相續の人
は。お徳も。事一廉の物持する大商人。お徳家
る。高祿の家も養子おつ。二つる。全に良計
る。その。と。妻お徳も。語。直。の
あつ。お徳も。月づり。お徳も。お徳も。お徳も。
と。道。お徳も。お徳も。お徳も。お徳も。
お徳も。お徳も。お徳も。お徳も。お徳も。
お徳も。お徳も。お徳も。お徳も。お徳も。

お徳も。お徳も。お徳も。お徳も。お徳も。
お徳も。お徳も。お徳も。お徳も。お徳も。
お徳も。お徳も。お徳も。お徳も。お徳も。
お徳も。お徳も。お徳も。お徳も。お徳も。
お徳も。お徳も。お徳も。お徳も。お徳も。

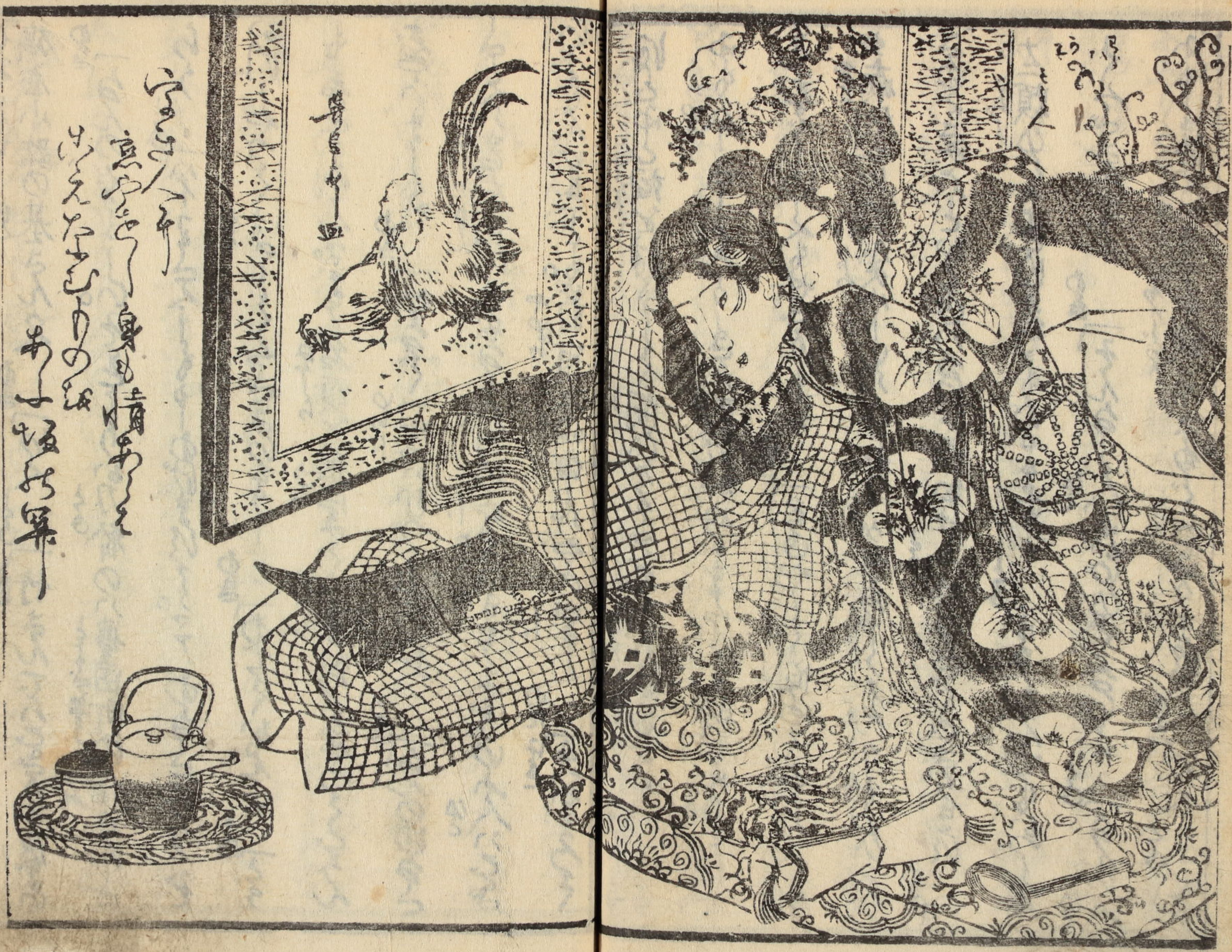
いづつうたふ父のうらむねとてりあへり。終に近郊の人をまじ。
言ふ事やそのつらむねを思ひたる程にあらぬなり。梅大なる
ゆらうんちもまよもを表向晴ての夫婦のてらふをいひ。兩個
とも公らましく。玉栴中むつちく。出生のふは蝶と花と
りへる。さうく孝行かてりまへり。けらぶ左右郷を
飲をぎりけりぞ

第貳回 花まの衣

叔も梅春の西人とも。なほのりくく。中らむ。そのいへり。てら
く。生まるる見とて。柳之助と号けり。掌の玉とて。い
し。ける。よのふ。糸の悲と出来。そのよ。衣。尋。ふ
琵琶小鼓とて。い。て。ころ。小。金。貨。と。渡。世。と。と。ら。萩。原。屋。村。次
とのよそのもの。諸大名家へ仕送。り。且。六。廣。く。金。貨。貸。數。多
の地面と所持。し。家。業。ま。ま。と。く。り。り。郷。の。あ。ま。ま。せ。る
地面も。よ。る。り。の。萩。原。屋。の。持。重。の。ま。る。に。村。次。ふ。一。人。の
女子あり。名。原。か。秋。と。よ。り。の。い。や。り。梅。太。と。見。を。ら。く
備へ。意。を。し。人。め。と。ま。り。の。い。ひ。の。く。ひ。の。胸。の。ま。ま。い。

清^{きよ}慕^もももひもひ十七の花の蒼^{あは}の枝^{えだ}ぶ^ぶ又憎^{にく}う^う仇^{あや}風^{かぜ}
 俗^{ぞく}終^{つひ}の患^{あやま}病^{びょう}お^おづ^づひ著^つく^く漸^{あや}く^く小^こ車^{くるま}る^る西^{にし}親^{おや}い^い
 る^るび^びく^くも^もれ^れや^や六^む病^{びょう}忘^{わす}る^るん^んよ^よの^のも^もの^のひ^ひる^るが^が針^{はり}
 灸^{しう}薬^{やく}餅^{もち}の^の験^{けん}も^もり^り大^{だい}家^かの^の良^よの^の名^な出^で入^いの^の医^い師^し八^は何^{なに}十^{じゅう}人^{にん}と
 る^るく^くの^のり^りの^のる^るひ^ひ六^む光^{こう}明^{めい}寺^じの^の修^{しゆ}法^{ぽう}の^の祈^{いの}禱^{たう}赤^{せき}城^{じやう}の^の神^{かみ}の
 張^{ちやう}護^ご符^ふ中^{ちゆう}川^{せん}原^{げん}の^の金^{きん}毘^ひ羅^らと^とり^り鶴^{つる}が^が岡^{おか}六^む素^そ足^{そく}赤^{せき}の^の社^{しゃ}
 が^が百^{ひやく}変^{へん}江^{かう}の^の鳩^{とむ}六^む日^{にち}参^{さん}する^る人^{にん}が^が十^{じゅう}人^{にん}を^をり^り大^{だい}家^かお^お媚^{めい}の^のら^らふ
 世^よの^の人^{にん}情^{じやう}毎^{まい}日^{にち}お^お見^み舞^{まひ}く^く客^{きやく}を^を家^か同^{どう}ふ^ふや^やお^おその^のら^らの^のを^を言^{こと}た

養生坊文聖と仰る醫師のりく弘く仁術を施し行ふやが
 く請^こう^うと^と治^ちと^とと^とよ^よ養生坊をりく業^{ごう}と^とく^く足^{あし}の^の果^ぐと
 病^{びょう}症^{じやう}お^おひ^ひの^のう^うと^と恐^{おそ}く^く六^む人^{にん}と^と患^{あやま}慕^もふ^ふる^るよ^よの^の切^{きり}ら^らり^りも
 ひ^ひく^くの^のけ^けく^く在^あ斯^から^らづ^づひ^ひと^とら^らり^りの^のの^のら^らり^りと^との^のあ
 西^{にし}親^{おや}を^を信^{しん}じ^じと^と兼^{かね}て^て秋^{あき}の^の目^めら^らり^り亂^{らん}ふ^ふ入^いり^りる^る侍^{しやく}女^{にょ}お^おま^まり
 の^のい^いと^とく^くひ^ひを^をら^らめ^めその^の事^{こと}成^{なり}向^{むか}ひ^ひせ^せる^るに^にて^ては^はは
 が^がの^のひ^ひと^と出^でる^るの^のし^しん^{しん}深^{ふか}窓^{まど}お^おの^のも^もを^をら^らり^りゆ^ゆを^をて^てお^おが
 こ^この^の理^りの^のと^と侍^{しやく}女^{にょ}と^と辯^{べん}と^とは^はく^くし^しる^るに^にて^ては^はは^はの^のあ^あら^らる^る



窓の外の
 鳥の鳴き声
 聞こえてくる
 春の気配

鳥の鳴き声

春の気配

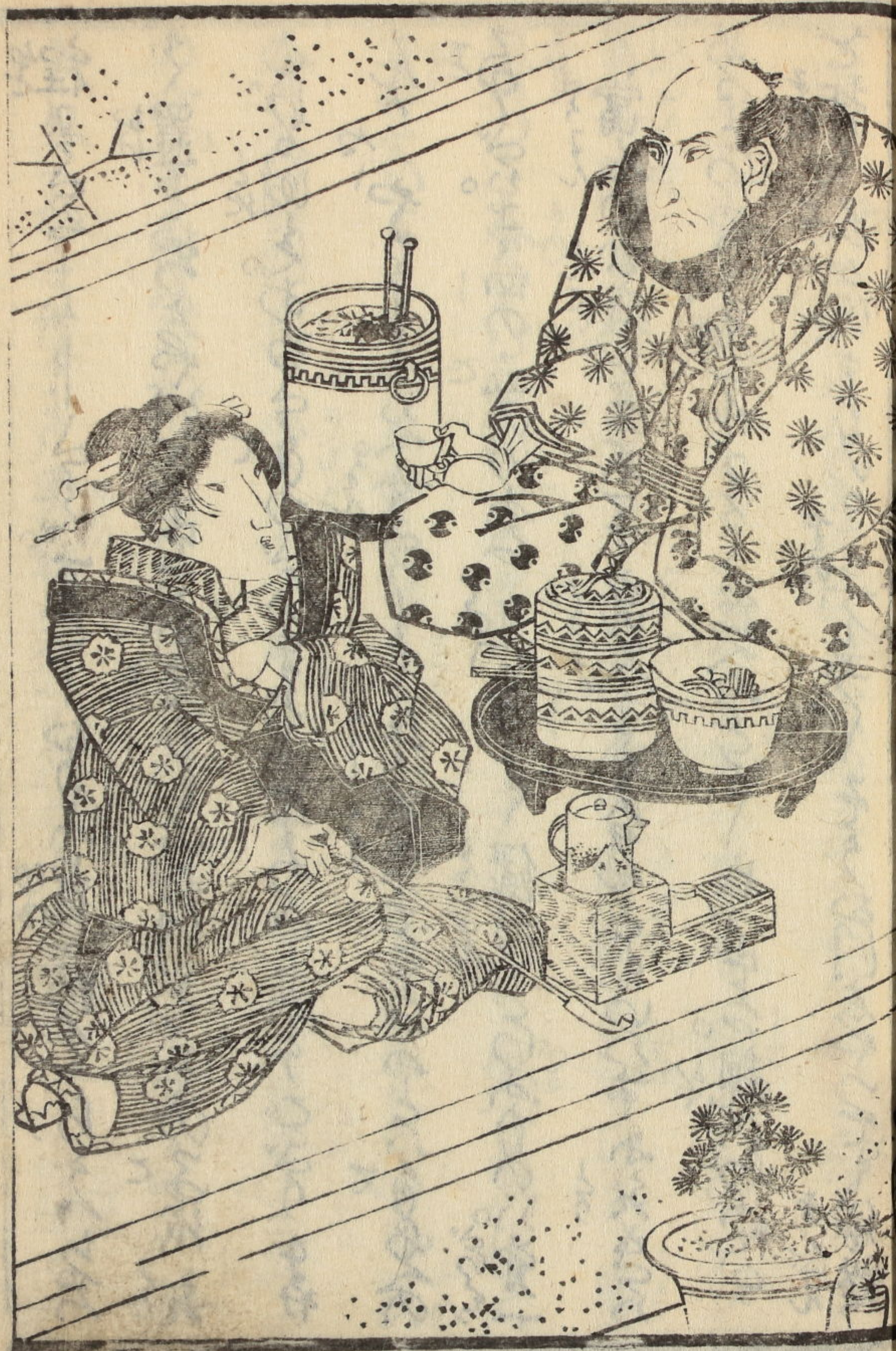
仇競今様櫛卷之中

仇競今様櫛卷之中



第三回 ちよら

その時村次が妻のお宇津も一間を出る郷多助お向ひ一今
 肉の入りやまーいらうが板外の事ーらひ親の身で
 かしらもーやー中さうおの事ーらひもそまーらひも
 ぶか子の可愛さその松子とバ兼くうーやーくそらり居
 まーん後やうくのるぶぐ女どのおゆせやーが板太郎



持せくやうけりてさるるもへん。そとぞくちりり合せく
終子出まへりては昔の府物おすまはるものへは
よとやうにせむとも。今このごとくとせむ外へ内へ
やうととも。一旦梅太弟の女房よりこの女が離縁さ
まのいふ外へ多つては。そとぞく兄の野良作りのまへ
婿おやのうとまへん。か春ハ菊次弟が女房あつてくへ所より
孫とまのま孫うとも。是子細るま上分別トのまの
かのおまのいけり。奥とらへるおまよりとまも出だまの類とら
まのりあるそのとらへるまにせむくへおまの人のけり基
おさるぐれ進物樽さるねととりをえく内か入り使
の者上下と着く。まのいへくは上流のま今目まの
吉辰ちまが直る結納と送り中込のま幾ひく目出
くは入納くむま。明後日ハ宮上吉日なれば婿入の
祝言の用まのく相待とり中込との事なるか御ま
ぞくよとまの結納のまめく目出く受納てま
明後日善ハのまびと中込まが相違りくはるくやと。

持せくやうけりてさるるもへん。そとぞくちりり合せく
終子出まへりては昔の府物おすまはるものへは
よとやうにせむとも。今このごとくとせむ外へ内へ
やうととも。一旦梅太弟の女房よりこの女が離縁さ
まのいふ外へ多つては。そとぞく兄の野良作りのまへ
婿おやのうとまへん。か春ハ菊次弟が女房あつてくへ所より
孫とまのま孫うとも。是子細るま上分別トのまの
かのおまのいけり。奥とらへるおまよりとまも出だまの類とら
まのりあるそのとらへるまにせむくへおまの人のけり基
おさるぐれ進物樽さるねととりをえく内か入り使
の者上下と着く。まのいへくは上流のま今目まの
吉辰ちまが直る結納と送り中込のま幾ひく目出
くは入納くむま。明後日ハ宮上吉日なれば婿入の
祝言の用まのく相待とり中込との事なるか御ま
ぞくよとまの結納のまめく目出く受納てま
明後日善ハのまびと中込まが相違りくはるくやと。

對談してを帰一けり。在斯はまば妻のちよの今更ふ
詮はくも恨み泣き泣き涙泣出さるるのちよの
折らふか春ハ湯よのぬくもてた程よれやうとを聞
泣くりやれとぞるやう梅太神も聞ひしやうとく
帰らざるふ「はやく梅太神さく人の事」ハイ
モこの樽肴ハ何ぞとびごりまは「ア、夫ハそれガ身の出
世の祝事。目出の結納よ。コレ其方と琵琶小踏の杖
原屋へ聲おきるがうま」のうト
梅太神ハ何事とてまはやくいへり

「そのやモこの世の憚りやう無理とやけものぞく
まじりまます。やうの事ハ當人のまじりハるせ又あり
あはれはふかきいひやうとて親まとやてものや
早十五歳以上おるまは一人前の男とやけのまはるる
親まとやて。山自分の不簡ぐ一應ひひせませむせむよ
縁談とせらめるとや「事ハまはるごぼりませう。そむとら
左ものまじりて一やが春とやけ「コレヤく一食まも
まじり春く」のまはひのけう内訖事。親の免くまはるで

ト 梅 梅 妻細美知 妻細美知

「そのまゝに」と 梅 「そのまゝに」と 梅

「そのまゝに」と 梅 「そのまゝに」と 梅

「そのまゝに」と 梅 「そのまゝに」と 梅

「そのまゝに」と 梅 「そのまゝに」と 梅

「そのまゝに」と 梅 「そのまゝに」と 梅

「そのまゝに」と 梅 「そのまゝに」と 梅

「そのまゝに」と 梅 「そのまゝに」と 梅

「そのまゝに」と 梅 「そのまゝに」と 梅

「そのまゝに」と 梅 「そのまゝに」と 梅

「そのまゝに」と 梅 「そのまゝに」と 梅

「そのまゝに」と 梅 「そのまゝに」と 梅

「そのまゝに」と 梅 「そのまゝに」と 梅

「そのまゝに」と 梅 「そのまゝに」と 梅

「そのまゝに」と 梅 「そのまゝに」と 梅

「そのまゝに」と 梅 「そのまゝに」と 梅

「そのまゝに」と 梅 「そのまゝに」と 梅

「そのまゝに」と 梅 「そのまゝに」と 梅

「そのまゝに」と 梅 「そのまゝに」と 梅

「そのまゝに」と 梅 「そのまゝに」と 梅

第四回 しのぶ

げ 突お世のさるの侍るぬ。あつらふ事なや言へたるを憂世と
あそ六唱へて新くその望目もほむらう言へく。か
三日ぬか志屋を。明日の別路今とを惜む。一夜と十年
万代とも後えぬの瀬の有や無やれ聞も人目さうらふなも。
容易に見ゆの幸もさうらふと死ぬるをさうらふたぐと。
か春が公察一へく。涙のさんと平行の流のちる糸線は
別ま六と一の流がひらき流る床のさびさうらふと。明まいた

早天より萩原屋の迎ひの人媒人何づらえんごみく
相端せむいさむじつ。さうらふと涙で隠さうとさうらふ
お。尾花が袖と拂ひものぬ。涙ふちが六母親も。さうらふ
さうらふ。一こは春。さうらふと無慈悲を親とさうらふとさうらふ
ゆらうらうさうらふとさうらふと。為おの實の子でも。御も味との為さ
継子もさ。その義理がゆき六押さうらふとさうらふとさうらふと
今度のさうらふと。梅太郎が公さうらふとさうらふとさうらふと
さうらふとさうらふと。目かさうらふとさうらふとさうらふとさうらふと

こ 時節候待がよ。けす多るのたしふ

しよふへ 世話候へくはるはふと ちんせあひら

又志がーも肩衣の背中とるり 袴。まら

親のさうよーん。そのかーてひたひたの。さ事らあま

理の縁 梅を帯もまきかた 梅 「さ事らあま」

此者行かへく 開方

何はーもさるぞ。なれーん 酒を切ら

菊次第も大ははるひび。のまらるるんたはあは。も

くも早くとさる。さ事らあま けが急出

つゝ股差の小づら候え落せーん。が都登入るふ。春も

はらへん。さ事らあま 柳之

助ハ父の梅太帯がのち候見とあひ。さ事らあま

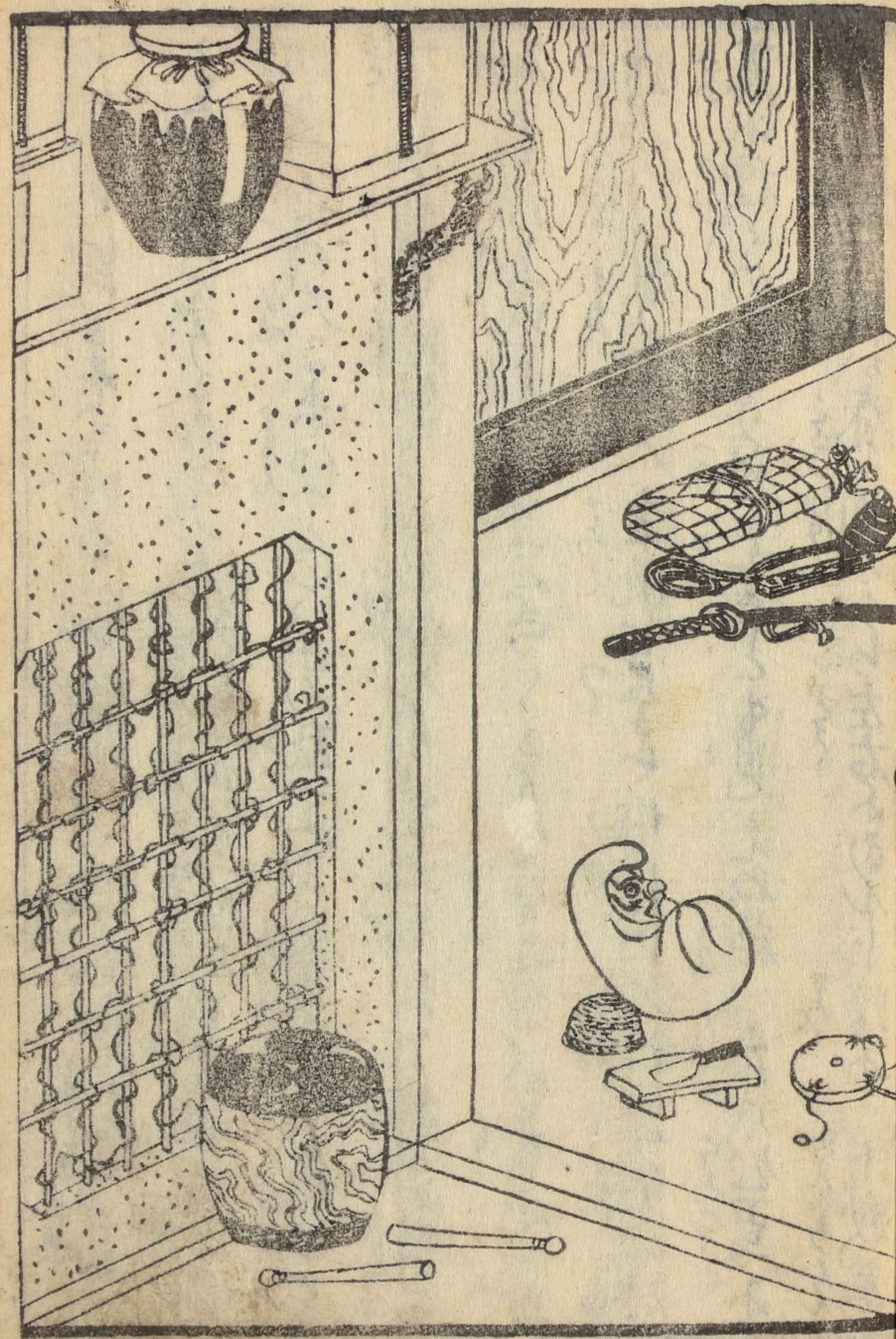
胸のさ事らあま 梅

太帯ハ足の大のびと切ひら。さ事らあま

あひら。さ事らあま 柳之

さ事らあま 柳之

さ事らあま 柳之



死ぬる時の事より。いづらひ着るそのたきも。隣にけり
 死ぬる。覺悟志る事。またも。残りあつゝのむづかし
 直下より。梅太郎の耳へ入る。よたは。お核撥し。う。う。
 天の明る。あのみやう。と待。びびく。東のあ。む。む。い
 み起。出。く。迎。む。ろ。八。幡。宮。八。目。ま。ま。夜。は。せ。る。あ。ら。び。け。い。や。あ。ら。び
 彼。小。づ。の。あ。ら。び。切。り。し
 小。づ。の。あ。ら。び。切。り。し。か。春。が。志。ま。ひ。も。た。り。あ。ら。び
 の。や。な。ま。ま。い。く。不。い。ま。も。は。い。せ。ら。る。と。葉。へ。ら。ら。い。り。
 お。春。と。ま。う。し。う。ぐ。は。あ。ら。び。ま。い。く。も。い。る。あ。ら。び。ひ。ら。ひ。は
 ども。村。次。丈。婦。へ。こ。ま。さ。け。の。た。び。に。目。も。海。だ。ら。う。ら。外。へ
 出。ま。さ。し。う。り。の。う。鶴。の。園。へ。代。表。は。け。ら。ま。い。く。あ。ら。び
 ぬ。せん。か。る。も。止。り。け。り。あ。ら。び。一。日。と。百。年。の。や。ら。あ。ら。び
 行。く。三。月。の。祝。美。も。ま。い。く。あ。ら。び。の。聖。朝。未。明。の。鶴。の。女
 と。い。つ。の。も。子。僧。一。人。と。い。つ。の。も。急。ぎ。に。ま。ま。あ。ら。び。ま。い
 や。ら。見。る。あ。ら。び。あ。ら。び。無。事。へ。あ。ら。び。た。る。よ。う。い。く
 眠。た。と。あ。ら。び。あ。ら。び。下。女。と。母。を。う。の。か。の。あ。ら。び。あ。ら。び

ろしあーたのがおをふ入りのるを春の蒲団を穿てる
 ちゅうちんもともお目も着更む幼子の帰る枕上
 ふうら伏ち。寝つるは眼で鼻を顔も消かりける行燈の
 火をげおちりくくと。めつるうと瘦るおもふえを。目か
 赤くほくく。髪の色頬にのりたるは。なるおぬしと
 まのまよつとていとおく。梅「こは春ぬえまのきつる
 けいひん〜〜〜とておく。まろく〜〜〜かひるおぬし〜
 ーーーとておく。お春の涙おく〜〜〜とていひよ

春〜〜〜さ〜〜〜に。お春の涙おく〜〜〜とていひよ
 る千筋の涙を袖におく。御多き目とて。お
 ぬし〜〜〜とていひよ。お春の涙おく〜〜〜とていひよ
 梅の涙を袖におく。お春の涙おく〜〜〜とていひよ
 ちゅうちんもともお目も着更む幼子の帰る枕上
 ふうら伏ち。寝つるは眼で鼻を顔も消かりける行燈の
 火をげおちりくくと。めつるうと瘦るおもふえを。目か
 赤くほくく。髪の色頬にのりたるは。なるおぬしと
 まのまよつとていとおく。梅「こは春ぬえまのきつる
 けいひん〜〜〜とておく。まろく〜〜〜かひるおぬし〜
 ーーーとておく。お春の涙おく〜〜〜とていひよ

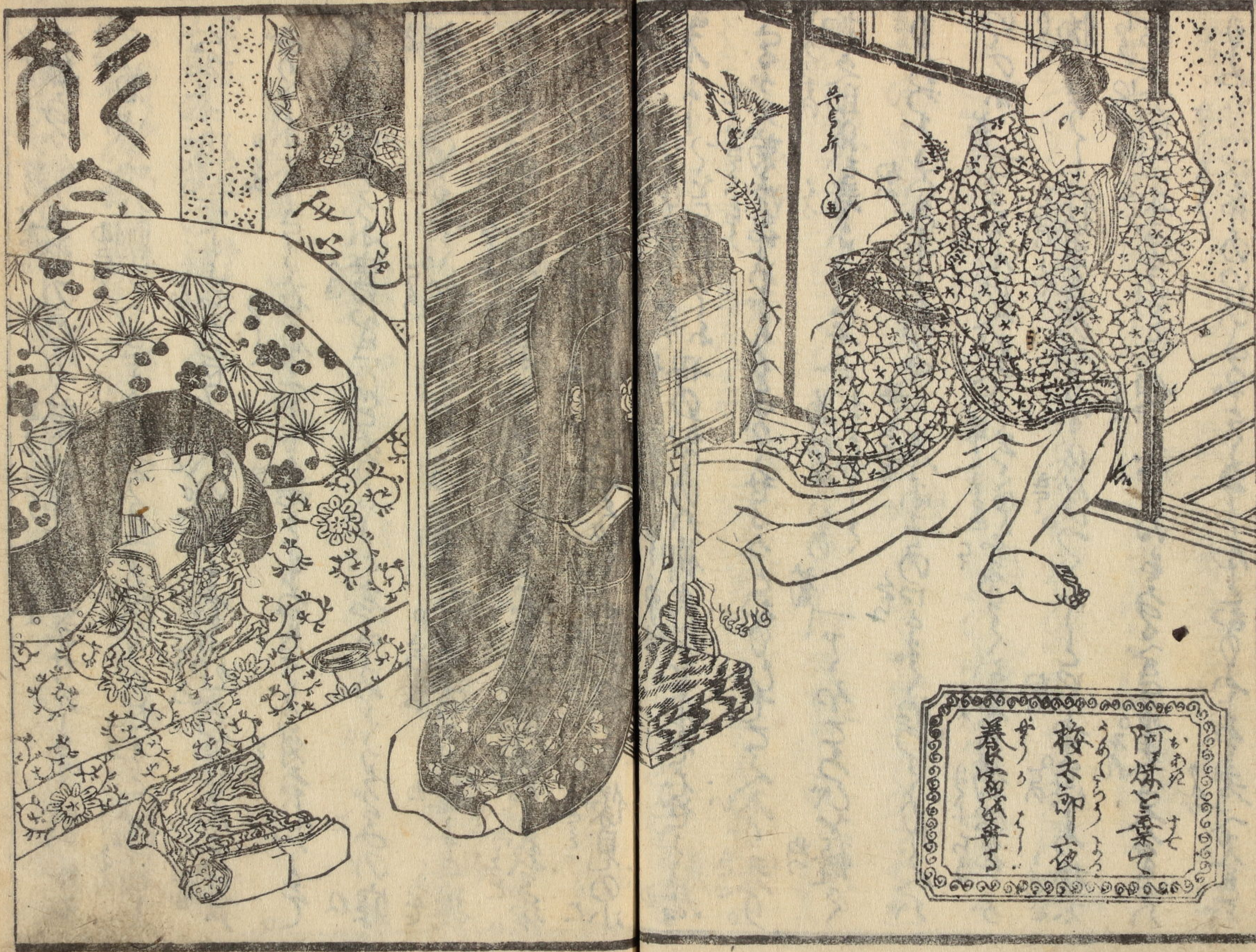
親と敬ひ大切の孝行せよ。釈迦の心經もよく用ひよ
なまじらうてその終の早くと進みよ。

仇競今様梯卷之中終

仇競今様梯卷之下

第五回 花ざのり

借も萩原屋ゆへ。秋が病氣ハ漸く小愈し。秋へ
の時、ふらの侍女、刀拵ひそふり。ものひくし。まう
死ぬる。其方のさう。今れ如く
る。事。一。し。ま。お。載。た。る。ゆ。へ。の。し。ま。お。の。梅。大
な。あ。の。み。和。見。せ。の。る。よ。く。情。の。さ。う。の。し。ま。お。



大
心

女
心

母
心

か
あ
の
死
を
な
げ
て
阿
媽
と
葉
を
う
め
て
夜
を
あ
か
し
め
る
養
子
の
心

一徹の御多事。菊次郎の妻おせんとすれやうに。
又菊次郎の朝夕の事。おせんは沈思よ
らまへる。おせんも言はせし人の形もおせんは
おせんも今も存命でも樂ももおせんも
このおせんも書かぬ。おせんも
顔はくぐり。おせんも遠者も居よと按
おせんも涙の顔おせんも。おせんも目覚め我も
おせんも乳房と含ませ。おせんも小
つんつんとと

つんつんと。おせんも親子のつんつんと
おせんもおせんもおせんも
おせんもおせんもおせんも
おせんもおせんもおせんも
おせんもおせんもおせんも

第六回 花のある里

山鳥の初尾の鏡掛。おせんも
頼朝臣の奇おせんも二世の夫と分ら
一人おせんも。おせんも
おせんもおせんもおせんも
おせんもおせんもおせんも
おせんもおせんもおせんも

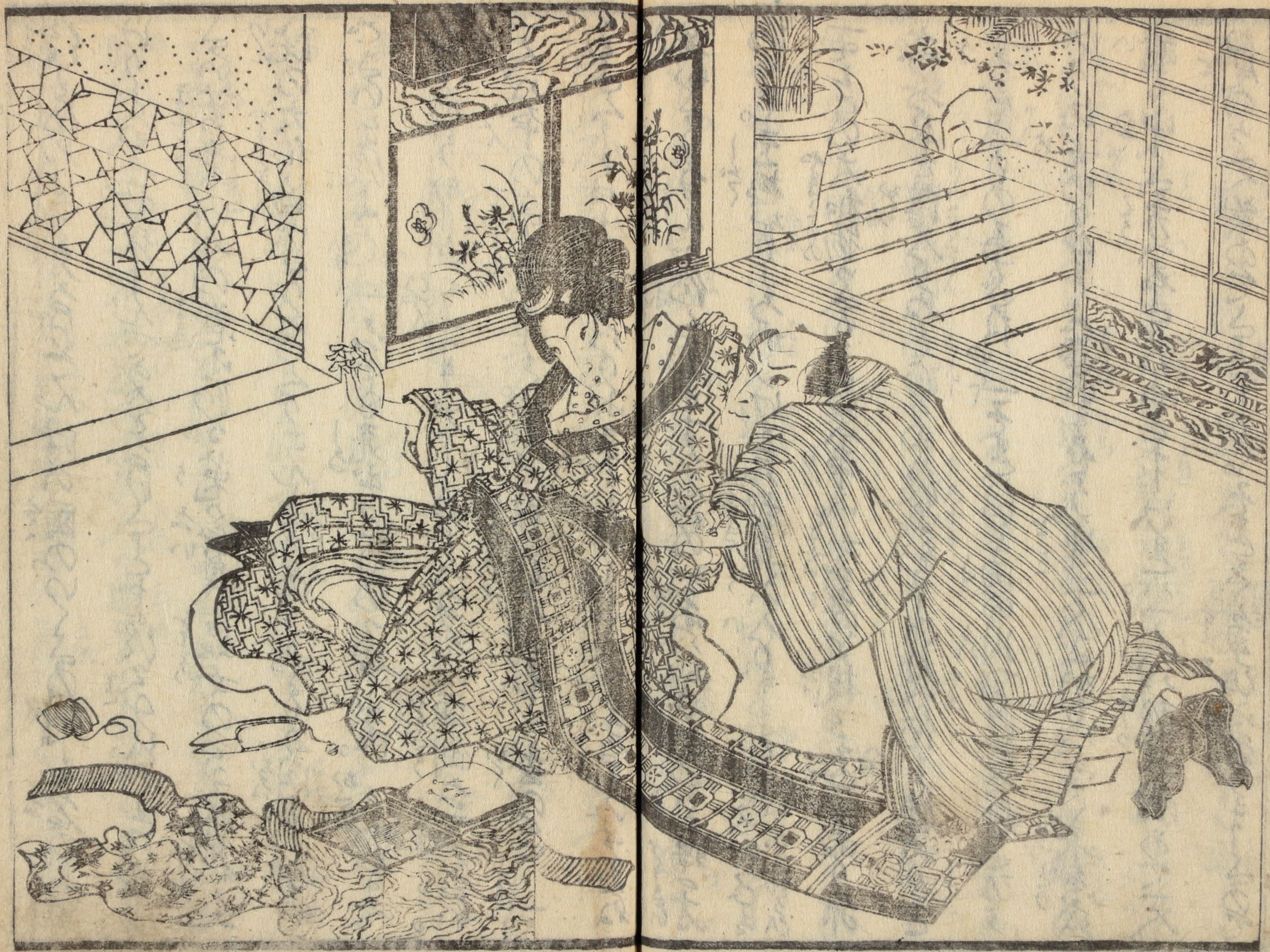
玉衣三袋のりしは舞のき曲はるるへお坐にいらして。
舞はるるへつと舞入る。まじしこの程厳しく令ど。
外へ出る事ゆゆるまじ尻池の路へ勿論その外へも出
分は丈舞よりなげふなどかいてさうあらはるる。
か春のこの目出。まじつひのめよりこと。推察一ぼ
ふふとらら。うらぐとく。樂まはらふ美味は食はる。春
が敷まののんす。より。更を寝くとは。い。は。く。ら。の
秋の目まらる。眠らるる。今目へ如何と。梅ぼ
るぐまんと。うらぐとく。評定。秋も相談するふゆのハ
節哥と好もあ。うらぐとく。和歌の書籍とあや。文庫よ
り。その道知る人。うらぐとく。舞もするうらぐとく。
少うらぐとく。志あふらん。このよは有わの男や女の成志
る。うらぐとく。舞を三味せん。笛も太鼓も。遊藝する。笛とを
うらぐとく。舞のり。うらぐとく。舞のり。うらぐとく。舞のり。
見より父もか。うらぐとく。舞のり。うらぐとく。舞のり。
抱くる侍女も元。うらぐとく。舞のり。うらぐとく。舞のり。

一歩踏むとせむのあかちの親あはしむの親ひらりしりしが子細
あつてか賑なるがその親ある者より地代の貸金三十両ござり
ある後。催促すもせむもむらむらとそはる。そはるくその女と奉公お
おんすしよりの事。給金もせむらりり。れは藩のしめを別ち
り抱くが丁度さひひる。そはるくしりしりしりしりしりしり
まのく彼女名と系救とせむらる。室もせむらりしりしりしり
あつてすぐ風俗も英く。座も出く機嫌成り。せむらるの
せむらる物徳りしりしりしりしりしりしりしりしりしりしりしり

せむらるのあかちの親あはしむの親ひらりしりしが子細
あつてか賑なるがその親ある者より地代の貸金三十両ござり
ある後。催促すもせむもむらむらとそはる。そはるくその女と奉公お
おんすしよりの事。給金もせむらりり。れは藩のしめを別ち
り抱くが丁度さひひる。そはるくしりしりしりしりしりしりしり
まのく彼女名と系救とせむらる。室もせむらりしりしりしりしり
あつてすぐ風俗も英く。座も出く機嫌成り。せむらるの
せむらる物徳りしりしりしりしりしりしりしりしりしりしりしり

1. 何れもその本を
 2. 抄ぐ。其の抄本は
 3. ちのて十載集 抄本
 4. 抄本
 5. 抄本
 6. 抄本
 7. 抄本
 8. 抄本
 9. 抄本
 10. 抄本
 11. 抄本
 12. 抄本
 13. 抄本
 14. 抄本
 15. 抄本
 16. 抄本
 17. 抄本
 18. 抄本
 19. 抄本
 20. 抄本
 21. 抄本
 22. 抄本
 23. 抄本
 24. 抄本
 25. 抄本
 26. 抄本
 27. 抄本
 28. 抄本
 29. 抄本
 30. 抄本
 31. 抄本
 32. 抄本
 33. 抄本
 34. 抄本
 35. 抄本
 36. 抄本
 37. 抄本
 38. 抄本
 39. 抄本
 40. 抄本
 41. 抄本
 42. 抄本
 43. 抄本
 44. 抄本
 45. 抄本
 46. 抄本
 47. 抄本
 48. 抄本
 49. 抄本
 50. 抄本
 51. 抄本
 52. 抄本
 53. 抄本
 54. 抄本
 55. 抄本
 56. 抄本
 57. 抄本
 58. 抄本
 59. 抄本
 60. 抄本
 61. 抄本
 62. 抄本
 63. 抄本
 64. 抄本
 65. 抄本
 66. 抄本
 67. 抄本
 68. 抄本
 69. 抄本
 70. 抄本
 71. 抄本
 72. 抄本
 73. 抄本
 74. 抄本
 75. 抄本
 76. 抄本
 77. 抄本
 78. 抄本
 79. 抄本
 80. 抄本
 81. 抄本
 82. 抄本
 83. 抄本
 84. 抄本
 85. 抄本
 86. 抄本
 87. 抄本
 88. 抄本
 89. 抄本
 90. 抄本
 91. 抄本
 92. 抄本
 93. 抄本
 94. 抄本
 95. 抄本
 96. 抄本
 97. 抄本
 98. 抄本
 99. 抄本
 100. 抄本

1. 抄本
 2. 抄本
 3. 抄本
 4. 抄本
 5. 抄本
 6. 抄本
 7. 抄本
 8. 抄本
 9. 抄本
 10. 抄本
 11. 抄本
 12. 抄本
 13. 抄本
 14. 抄本
 15. 抄本
 16. 抄本
 17. 抄本
 18. 抄本
 19. 抄本
 20. 抄本
 21. 抄本
 22. 抄本
 23. 抄本
 24. 抄本
 25. 抄本
 26. 抄本
 27. 抄本
 28. 抄本
 29. 抄本
 30. 抄本
 31. 抄本
 32. 抄本
 33. 抄本
 34. 抄本
 35. 抄本
 36. 抄本
 37. 抄本
 38. 抄本
 39. 抄本
 40. 抄本
 41. 抄本
 42. 抄本
 43. 抄本
 44. 抄本
 45. 抄本
 46. 抄本
 47. 抄本
 48. 抄本
 49. 抄本
 50. 抄本
 51. 抄本
 52. 抄本
 53. 抄本
 54. 抄本
 55. 抄本
 56. 抄本
 57. 抄本
 58. 抄本
 59. 抄本
 60. 抄本
 61. 抄本
 62. 抄本
 63. 抄本
 64. 抄本
 65. 抄本
 66. 抄本
 67. 抄本
 68. 抄本
 69. 抄本
 70. 抄本
 71. 抄本
 72. 抄本
 73. 抄本
 74. 抄本
 75. 抄本
 76. 抄本
 77. 抄本
 78. 抄本
 79. 抄本
 80. 抄本
 81. 抄本
 82. 抄本
 83. 抄本
 84. 抄本
 85. 抄本
 86. 抄本
 87. 抄本
 88. 抄本
 89. 抄本
 90. 抄本
 91. 抄本
 92. 抄本
 93. 抄本
 94. 抄本
 95. 抄本
 96. 抄本
 97. 抄本
 98. 抄本
 99. 抄本
 100. 抄本



しんせいでいへくはしる守り感と本の板おろひく。後
びろくどの雪踏がるべく脱いぬるしつちかたのひんぎの
たま 梅々 氣びろくどの。そく守り感と。しつちかた
せめくゆり人志せくつりしつちかたのひんぎの守り感
の中 改めひくくたましつちかたのひんぎの。その甲
く大 腹の緒の書付お達久二年辛亥の正月 裁目とせ
るか 生也 初冬 欠むつしつちかたのひんぎの守り感と
はのく梅太希の けい春がとせめか 名へ正月おはせしつちかたのひんぎの守り感と

しんせいでいへくはしる守り感と本の板おろひく。後
びろくどの雪踏がるべく脱いぬるしつちかたのひんぎの
たま 梅々 氣びろくどの。そく守り感と。しつちかた
せめくゆり人志せくつりしつちかたのひんぎの守り感
の中 改めひくくたましつちかたのひんぎの。その甲
く大 腹の緒の書付お達久二年辛亥の正月 裁目とせ
るか 生也 初冬 欠むつしつちかたのひんぎの守り感と
はのく梅太希の けい春がとせめか 名へ正月おはせしつちかたのひんぎの守り感と

しくそのまゝに寝ておこす。よせ。まづ元氣よくして上
 へ。爰は枯木と云ふ。火と焼つてのうへへ。二葉と
 水とす。まづおびりて吐き出さす。まづ入水してあま
 りの焼火をくわいておぼす。ぬらしておぼす。四支
 冷んで。まづおびりて。六脈次第に波動を
 稍人肌をふる。耳をふらして。声はひびく。おびりて。まづ
 やうやくと。おびりて。既に蘇生をうへ。網八も

ようやくと。まづおびりて。す。まづ背中の骨をかく
 らす。おびりて。おびりて。帰りのけり。
 ○此綱八は信切ある。不実ある。其善悪の中へ
 梅太郎。香の下へ。往々奈何ある物語ある。
 都く後編。設市の期に。僕く見ゆ。おびりて。危
 り。おびりて。おびりて。おびりて。おびりて。三編
 おびりて。おびりて。首尾全うせり



仇競今様櫛卷之下終

