

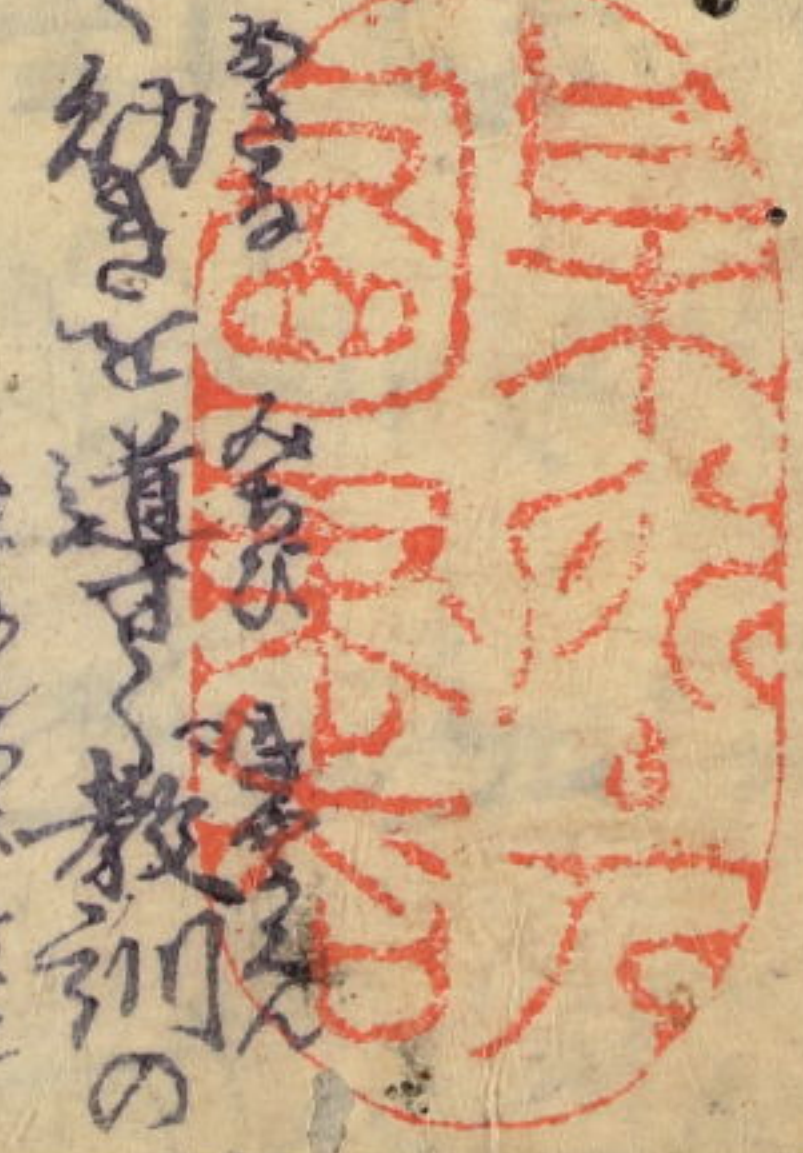


春曉

幡佳季之編

序文并換る附言

拙作の中身其意を必く



一冊のうちに古今の著述を酒席中に向うらば唯男女は誠を

盡しに實情を説くは名実を以て林林の一書ありし其の

情人を以てて終りて婦女子の癡痴の意を新叶んがと先に

一夫以てて其の教訓ありて其の意を以てて其の意を以てて

婦人ありて其の意を以てて其の意を以てて其の意を以てて



兼ふくもまは改めばまは北方を好んとして居るの
耳あもそふと紙張か息子子ゆつ婦住年をたて樂
むに完て身も人情は志んゆ急なり、まは郡らふ
不及國をみそが拙作の薄きものきれまらあ
秘漢の人情古今一かふぬのてなり、まは
祈のるんをらうを發明して志んゆ急なり、まは邦を
ぬれぬまあまもつ人まらうを變転するまらう
屋へ依る手か著し祈ちまらう強するまらう

つるだ唯かまはまは改めばまは北方を好んとして居るの
耳あもそふと紙張か息子子ゆつ婦住年をたて樂
むに完て身も人情は志んゆ急なり、まは郡らふ
不及國をみそが拙作の薄きものきれまらあ
秘漢の人情古今一かふぬのてなり、まは
祈のるんをらうを發明して志んゆ急なり、まは邦を
ぬれぬまあまもつ人まらうを變転するまらう
屋へ依る手か著し祈ちまらう強するまらう



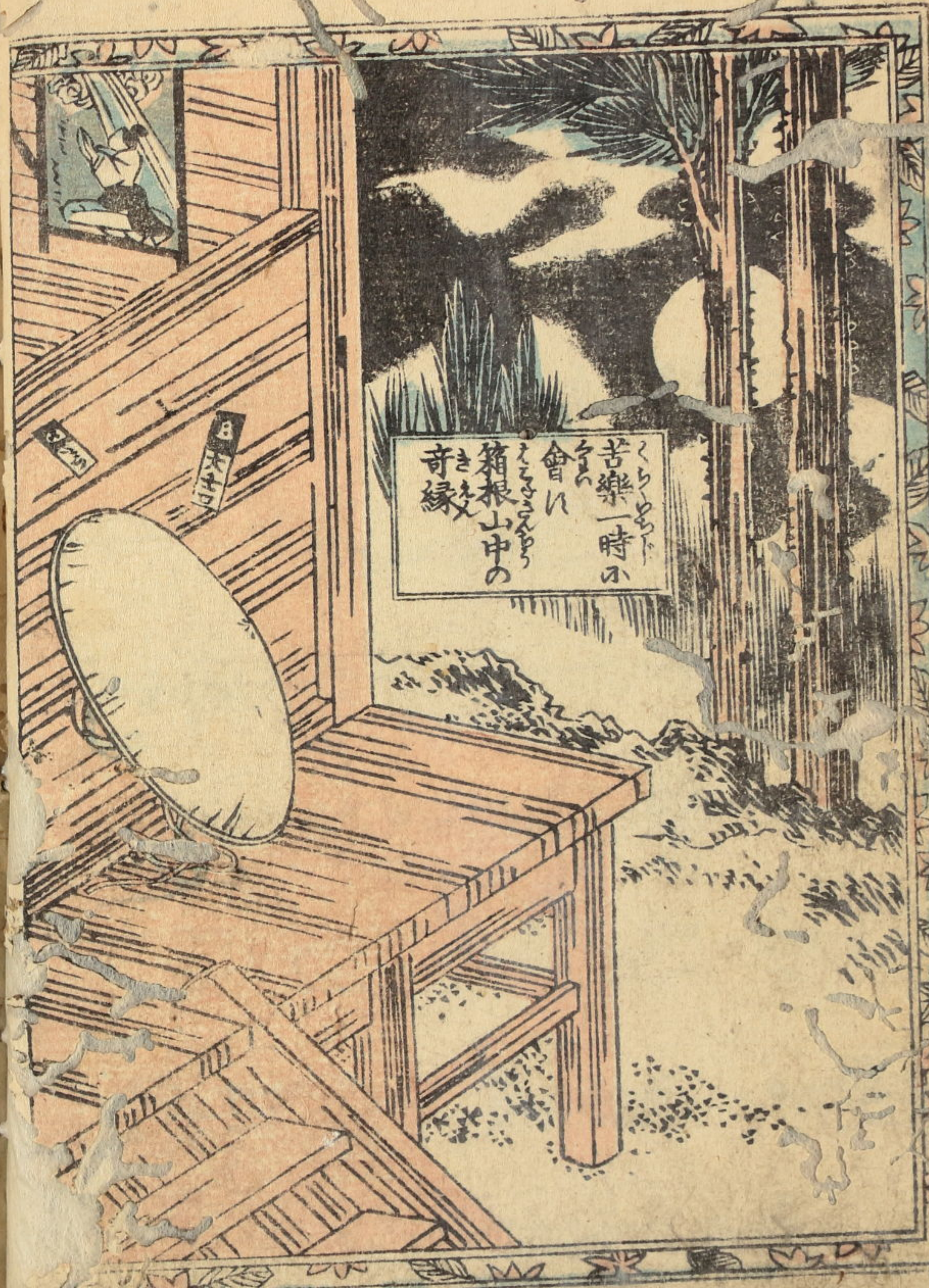
成田山日か子

中野成流
わがま
己の刺を
垢はけし方
美人あり
堀川由希

錦の裏衣
なまぬぐい
まのぬぐい
美艶あり
野花あり



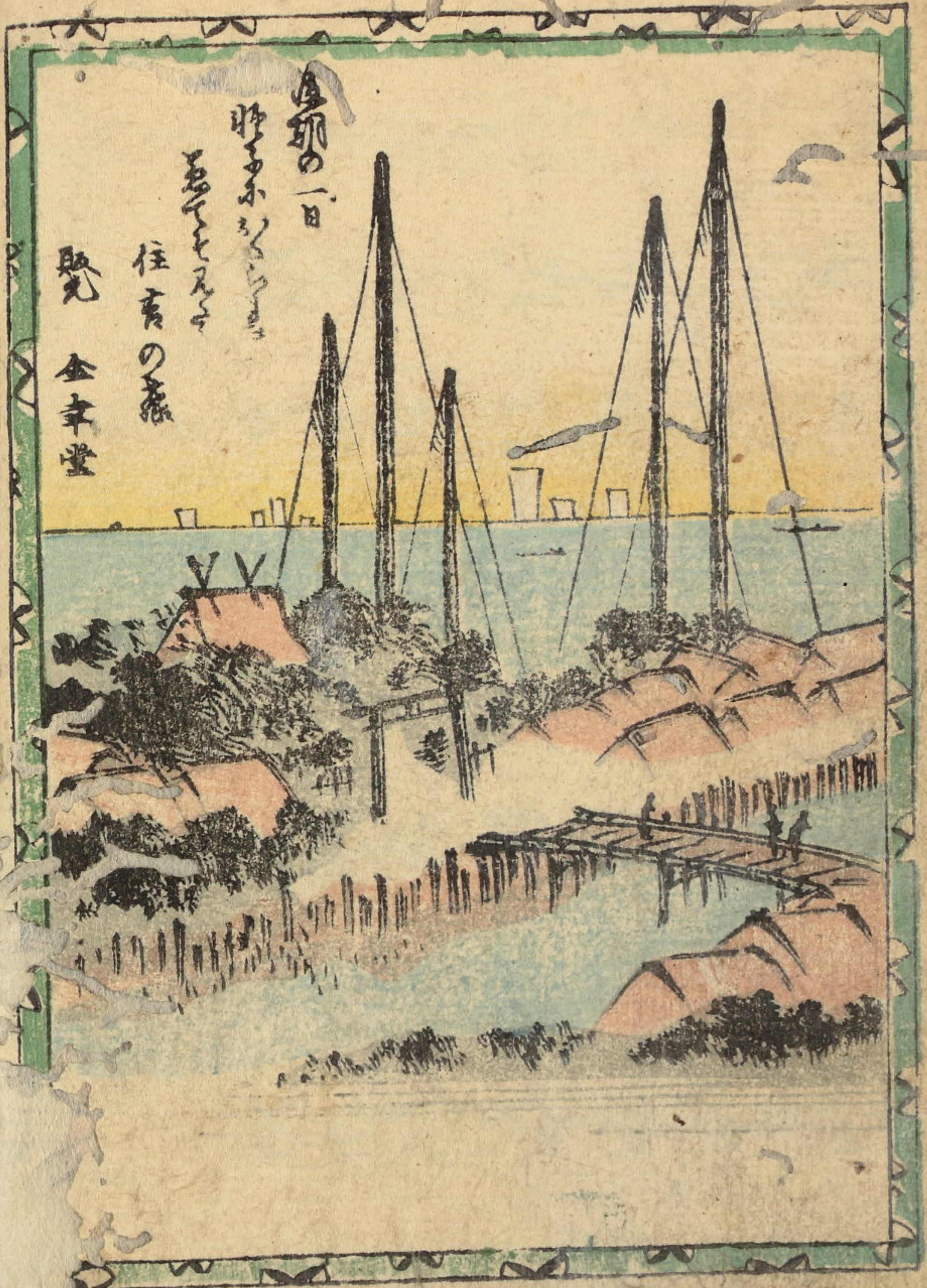
時子



くろりや
苦樂一時の
會ひ
箱根山中の
奇縁

鏡

五人



春曉八幡佳年三編卷之一

江戸 爲永春水著

第十三章

此は舟に上りてはるるまはる昔の反古もたつてくはる世の友
 ともゆ草ともかりぬ折を淋けとまもお討入故あり
 て久きくはる不独有はるどはる舟の物もはるはるはる
 他み殺やうく折くはるはるのま今日もはるはるはるはる
 て近隣と物もはるはるはるはるはるはるはるはるはるはる





かまんと二人ぞくして居るのハ樂びア子まきくた夢ふはよく
降くはまこのうけえんくらひらばどもなの方とてヨアサ
おのやア雪がも入トシども旅の常とあやとやくと揚るがふ
おののまともあるうらうが一陽一隣の方へむひ時隣の
老やえん今小中降あめうらうぞむれてかきまよて
吹うけしけあし一陽せあめく中あき指をひり時一陽の
ゆらうらうも陰方うあうらう戸張あめ代指一陽と折しも
寺所のまへ入相はまきお淋くヨシとやハリ時一陽よりぞく
あま

あまの思ひこころ家日が暮れぬのこそうい甲のけきども
焼く家付物まおまえんう今でわくても能ヨはわでうあ
初ト小登にありては初一入夜念の葉と焼て中う初てそ
夜の初更とまてあまのまきべ料理甲の葉の物もまき葉
も初更とまてあまのまきべ料理甲の葉の物もまき葉
自家歌き地かんがう九智の下に捨るがう時サモウを記ヨ
ヨウ歌きくまの目かまてそれうなるぬを味ヨち葉が
あまがかるうアお娘は初ておは舞な何れかげんが

