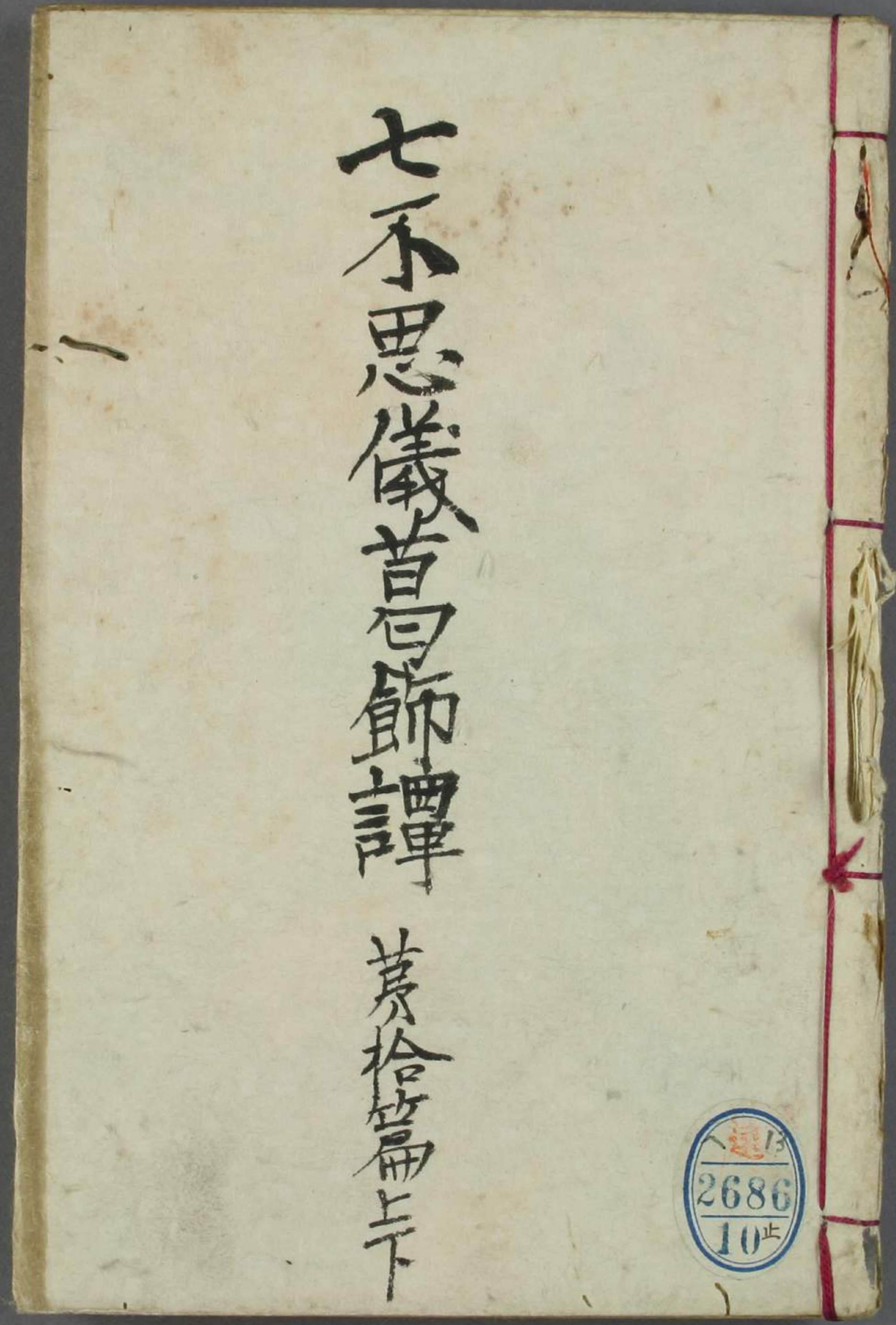
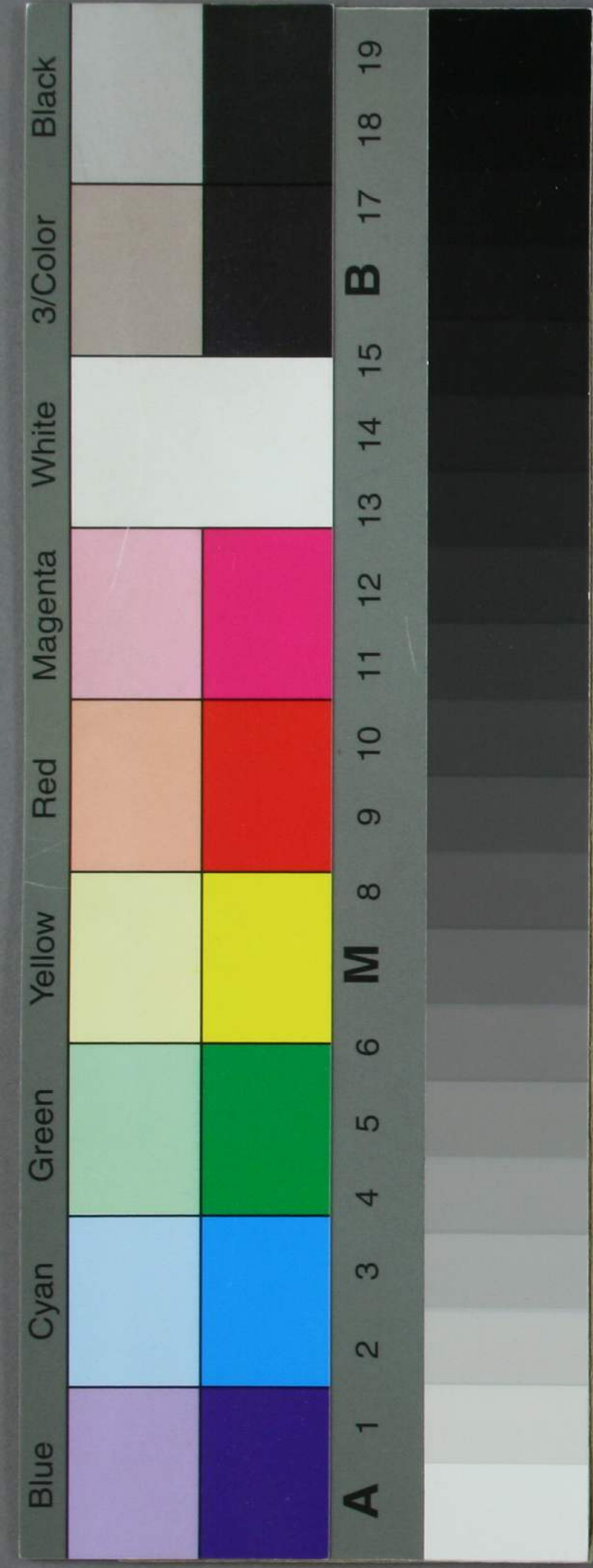






特
へ13
2686
10

[illegible]

百物語の最末は妖魅の出ると云此も不測のツアレど
 怪譚の積とて氣の凝る現と云ふは非也
 若化物の出るも定めて吉祥話を卓散とて福神が
 影向ありて宝を授けぬと云ふ一人福物語と云事を企
 連中を集め大皿の油を湛へ百筋の燈心を浸しおたし一話毎に
 一筋を増やしおた後より燈光一室しかゞたし真盃より明くおたし
 百の數満ちおたり夜もあけ旭のさし登るお時の愉快さ七珍万宝
 得るお劣らぬ在下幸ふ其席お列り其娛きを今も忘る也
 好事の君達試とておたし事本文お縁もあれば録してて
 緒言とて

巳巳年開春發兌

柳亭詩卷





節婦
三襲野



悍婆宮瀧



卷之四



五

やまゝるゑ

あつてゐる人々
をけやあや
あやあ
あやあ
あやあ

七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

...

...

...

10

一

1

...

2

10

一に花の香るや夕の
 くらんぬのきんとと
 のちにしきまをちそ
 てうめなふりまそ
 とくじかんぬか
 りちさかちちち
 まあきおこしは下
 ろんらんじんや入
 るいさめちちち
 さそ音ん国と
 まらつて九二
 のうめあけの
 そそま
 ちや
 と
 ふ

卷食部

びりき母う
 うとまろさん。
 まろだのこてなまろ
 ゐのこふまののうま
 まろあてある
 うとまろさんう
 うとまろさんう

[illegible][illegible]

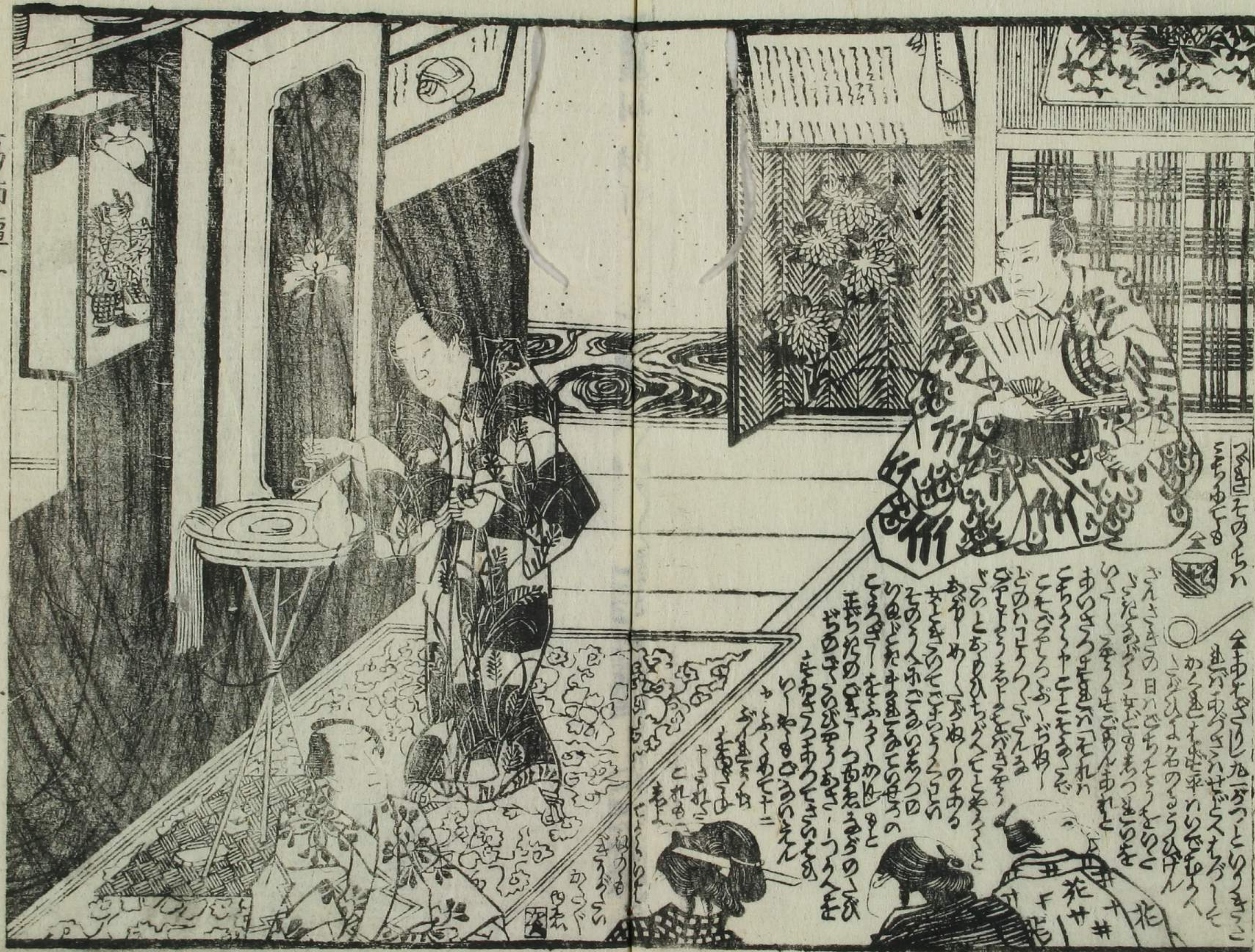
This illustration depicts a woman in a striped kimono seated and holding a small object. To her left is a large, stylized plant or structure. The image is heavily annotated with handwritten Japanese text and symbols.

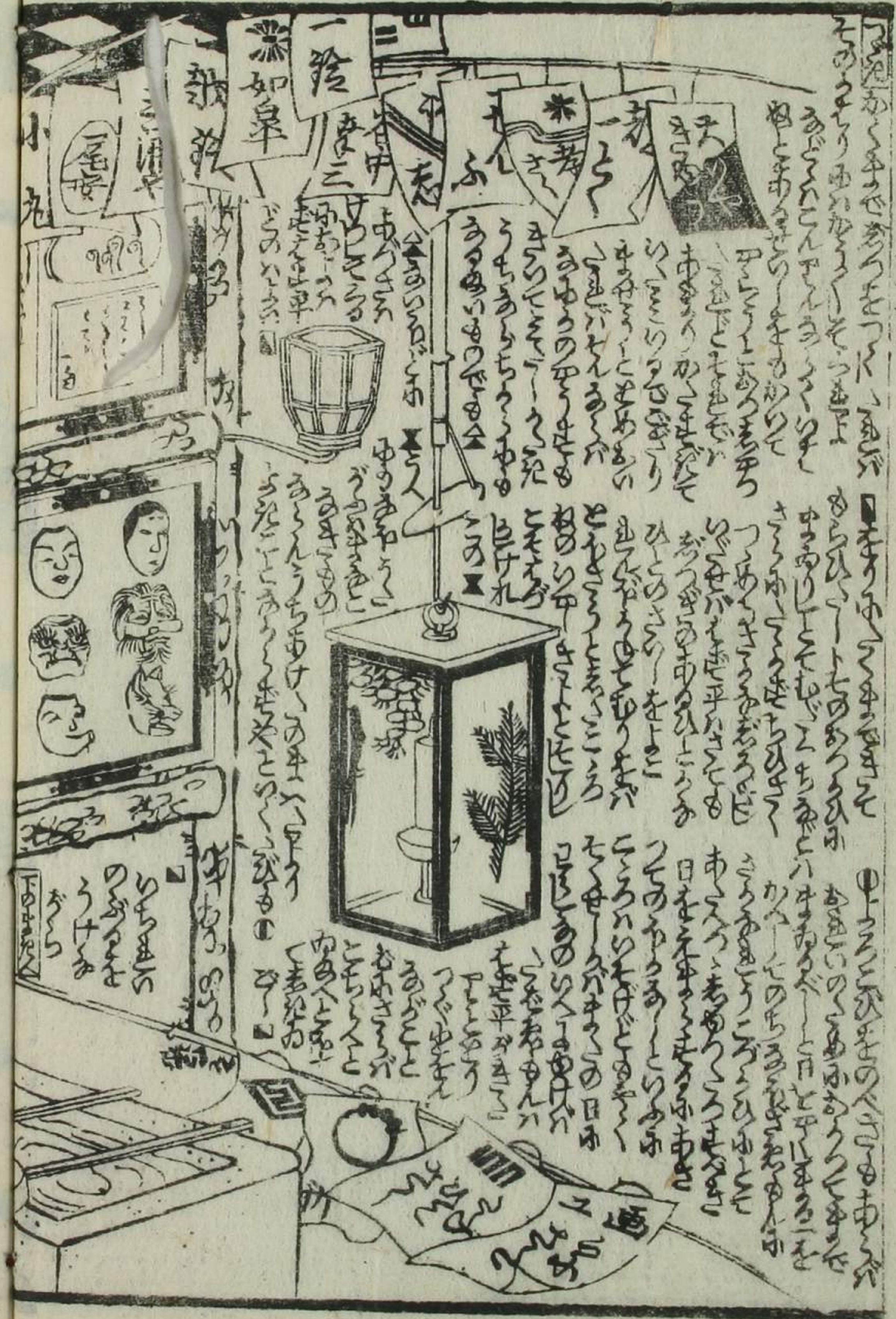
Annotations include:

- Top right: ちのく (Chinoku), ちのく (Chinoku), ちのく (Chinoku)
- Top center: ちのく (Chinoku), ちのく (Chinoku), ちのく (Chinoku)
- Top left: ちのく (Chinoku), ちのく (Chinoku), ちのく (Chinoku)
- Center: ちのく (Chinoku), ちのく (Chinoku), ちのく (Chinoku)
- Bottom left: ちのく (Chinoku), ちのく (Chinoku), ちのく (Chinoku)
- Bottom center: ちのく (Chinoku), ちのく (Chinoku), ちのく (Chinoku)
- Bottom right: ちのく (Chinoku), ちのく (Chinoku), ちのく (Chinoku)

[illegible]







寶島散

宝島散の散りゆくもの

中橋南傳馬町一丁目東

一葉堂孝輔製

柳蔭月朝妻

四編ヨリ山々亭有人作
九編迄梅朝樓國貞画

藪黄鵠八幡不知

山々亭有人作
錦朝樓芳希画

當春賣出... 柳蔭月の朝妻... 錦朝樓芳希画... 山々亭有人作... 柳蔭月の朝妻... 錦朝樓芳希画... 山々亭有人作...





高錦

花心

一五七

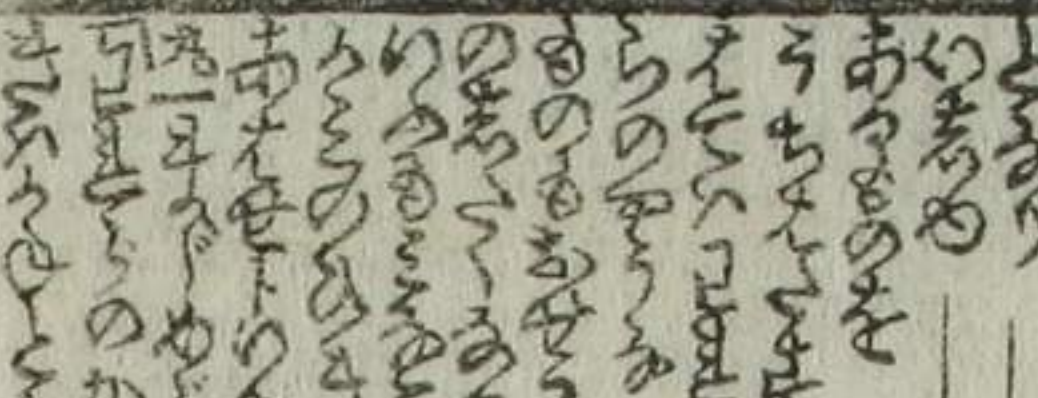


~~~~~  
~~~~~  
~~~~~





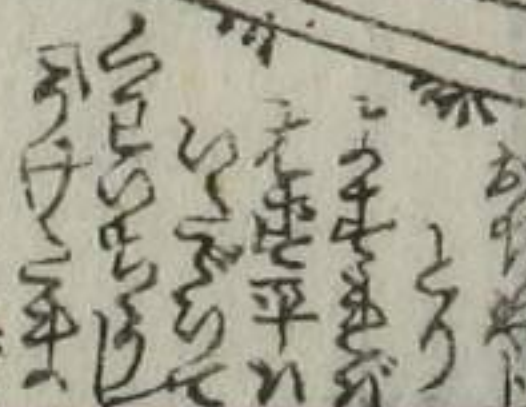
いふはあ  
くのかん  
あめうの  
ちうきん  
ふかぬの  
あめうの  
いふはあ  
かんて  
あめう



ひそかに平江のや  
このものはおち  
くものうきんとて  
ついで廿のうき  
わがことばはうき  
いひてはあさん  
のうきをわ  
あはれやう

のうがよるよ

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the list of names or titles.



高帝元年

[illegible]

うはるさふそくぞいぶぢゆちよろ　さあより  
さうのちをまふふらとてうをうく　ふとろ  
ちやうかたふりてふらとてうをうく

[illegible]

まん  
あわ  
とま  
あり  
の  
け  
ろ

[illegible]

[illegible]

此画のつぎ  
の編む  
考



十五





てんがく  
あふりく  
まゝめい  
のさくらと

〇あらんと  
 ゐねるまをう  
 さきつらち  
 うう小まん  
 あぢやあぢ  
 一ツのて  
 ち空うど  
 めしとろ  
 あゆうこ  
 これあに  
 けあけバ  
 せんせの  
 せんせの  
 コーとのつ  
 まよふふあ  
 くらんあ  
 のうし生せう  
 ちとつたあ  
 うさめいト

*(Handwritten Japanese calligraphy)*

[illegible]

三  
三

今更の口を平たぬ  
 きのまゆりころあま  
 らきあまに八ん  
 きのまゆりあま  
 今更の口を平たぬ

の▲

大のき  
 ままの  
 ままの  
 ままの  
 ままの

○らむ

[illegible]

かのうんがたつて  
 ようせつまへ。そのよ  
 こゝろもあつておれ  
 あつてあつてあつて  
 りでうめうめ  
 まゝまゝまゝ  
 あつてあつてあつて



李公朴之田

所行無所

古

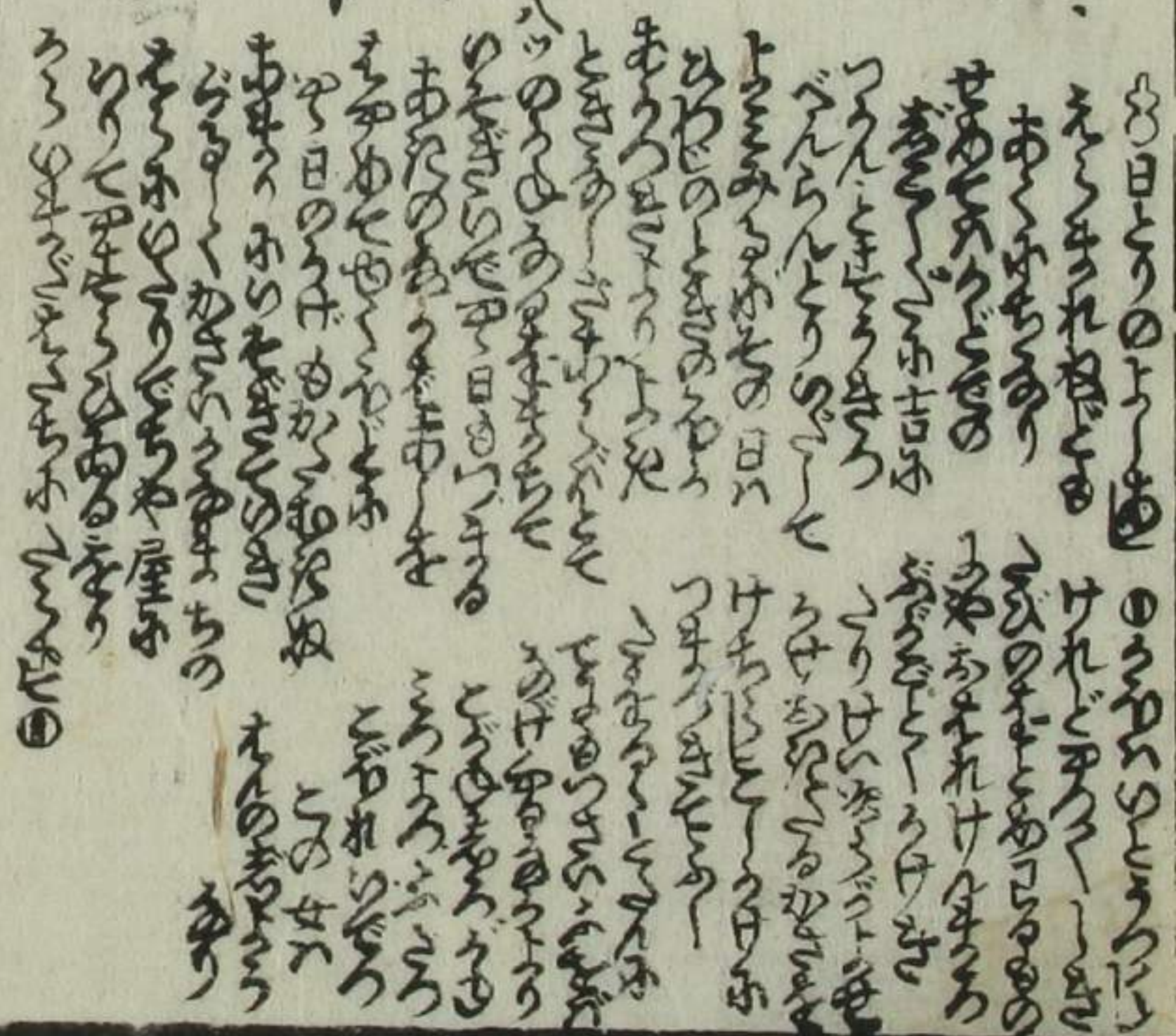
[illegible][illegible][illegible][illegible]

市曹





半田稻荷神社  
二町



柳亭種彥作  
梅蝶樓國貞畫

享七生  
年場田  
十九八  
國員馬

新編九尾傳

室町源氏胡蝶卷  
二十卷  
種彦作  
調貞馬

筆海四國聞書

鼠祠通夜譚八種爲作  
編國東馬

明鴨墨画西極福十六編種彦作  
十七編國貞画

董謠妙力車  
廿四編種彙作  
此為國貞畫

花封蒼玉章  
十編  
大尾國貞画  
種彦作

薄倖如日記

大傳大の双紙  
平編柳亭作  
平編國政画

上編 種彥作  
十二編 國貞馬

南傳馬明遠丁巳  
萬屋吉藏板



