

遠  
2378  
198

# きとと免

石見

# 我

# 後帝三冊

江戸横山町二丁目  
岩戸屋喜三郎壽梓



觀樂 註文通書物語自序

神異經曰武昌の真婦夫を望く化而為石これを望夫石といふあり  
 又小半の老はく末の老を望くこれを望夫石といふあり  
 我朝松浦佐与姉の石あり石見の國に姉の墓あり其跡  
 爰小奥羽安積郡日和彥の驛に蛇骨地藏佐與姉の堂あり里邑  
 人其謂を問て天和の國壺阪の邑松浦長者が娘さよひをを相め  
 よしの望夫石と化すも佐与姉が物語なり巖語ありも石を審し  
 維歲其説傳を摸寫して一女別意の新珍を齎しとる事志あり  
 丙子春取  
 新繪草紙

酒竹文庫里

山人誌



萬葉集  
痛醜  
賢良  
登  
天  
酒  
飲  
人  
遠  
和  
見  
似  
留  
佳  
不  
茂



さよ

蒙求未公續註曰  
以竹管窺天  
以象齒伺海  
少知



○ 日本武者修行者

○ 強勇之裔  
○ 虎勝



沉魚落鳥  
閑月羞花

日正声蘇  
月夜啼多哉  
火止登幾壽

郡司兵衛美實娘  
百代姫



白氏文集三曰  
合者離之始  
樂兮憂所

新後  
拾遺  
集

別名  
月夜の  
陽み  
きのよ  
人の  
むしあはらん  
よま  
まら

安積邑長者郡司兵衛美實食客  
言下三郎春道

蛭如則中土住龍。姫與上佐



山

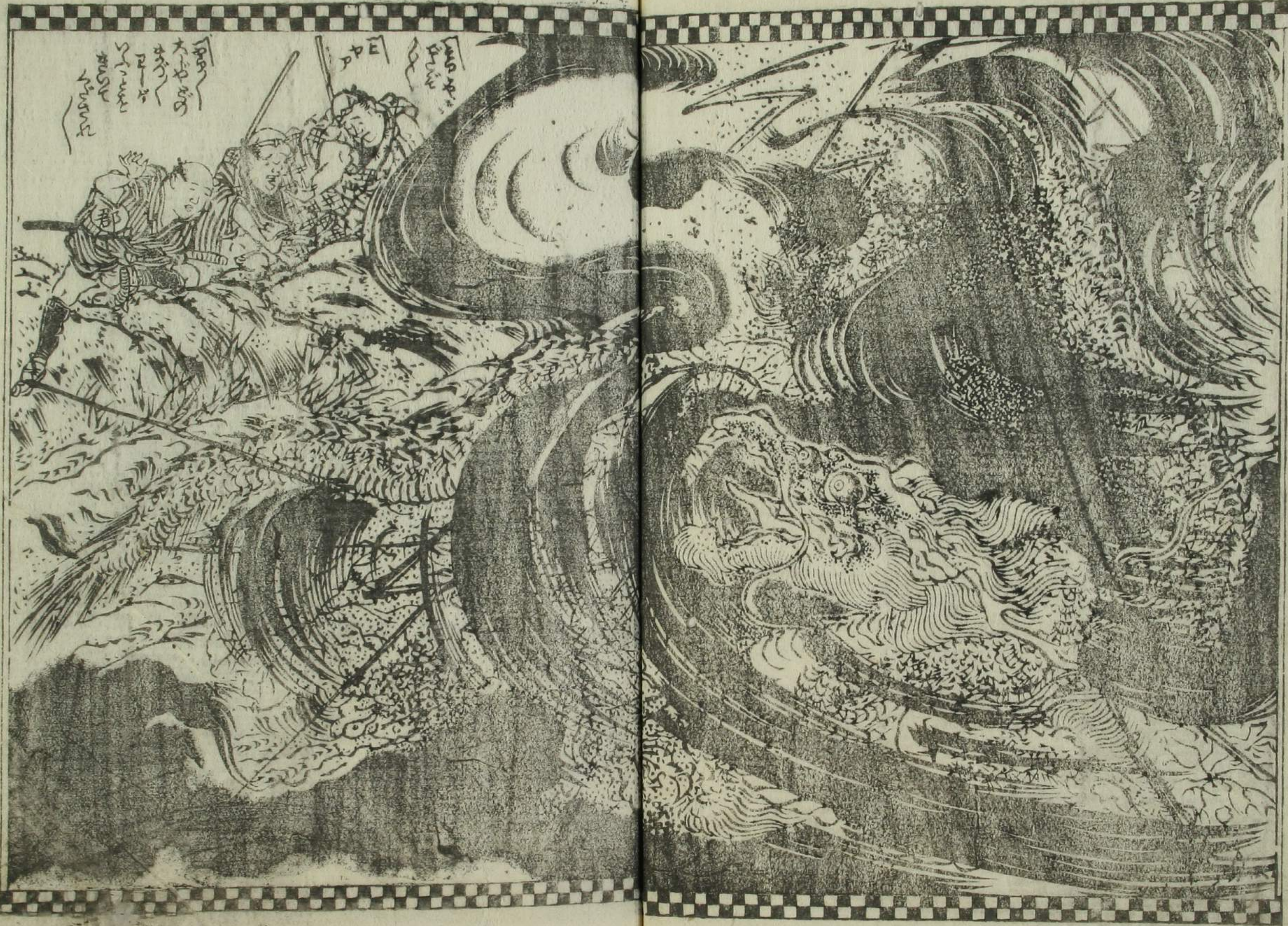
大和國長門郡松浦長門者娘



山







大蛇の  
まが  
り  
し  
る  
し  
る  
し  
る

大蛇の  
まが  
り  
し  
る  
し  
る  
し  
る

大蛇の  
まが  
り  
し  
る  
し  
る  
し  
る

大蛇の  
まが  
り  
し  
る  
し  
る  
し  
る





Handwritten text in a cursive script, likely a play script or commentary, located at the top of the right page.

Handwritten text in a cursive script, likely a play script or commentary, located in the middle of the right page.

Handwritten text in a cursive script, likely a play script or commentary, located at the bottom of the right page.

Handwritten text in a cursive script, likely a play script or commentary, located at the top of the left page.



Handwritten text in a cursive script, likely a play script or commentary, located at the bottom of the left page.

Vertical text on the left margin of the left page.

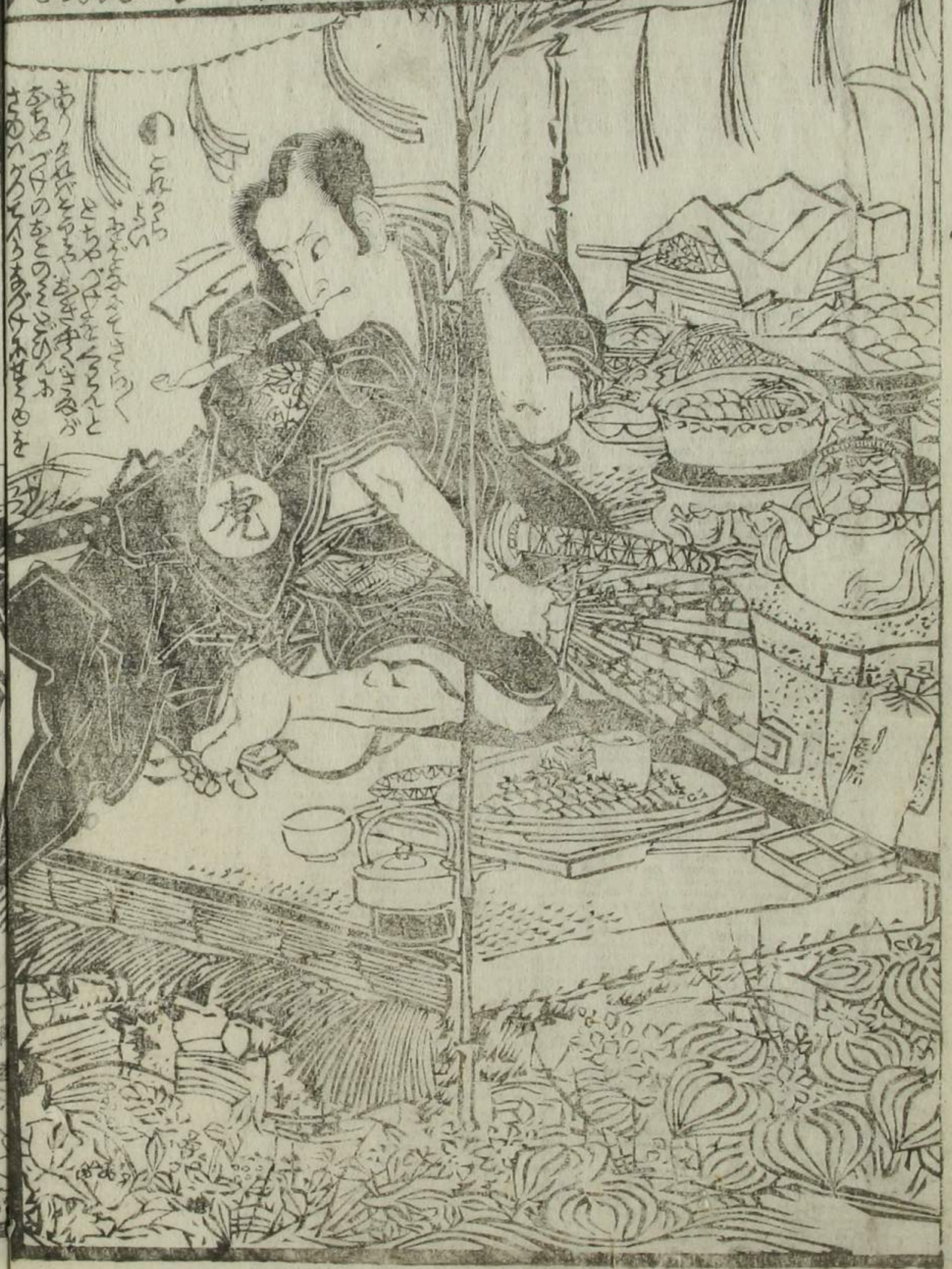
Small vertical mark or character on the left margin of the left page.

Handwritten text at the top of the left page, oriented vertically.

Vertical columns of handwritten text on the left page, positioned to the left of the illustration.



Handwritten text at the top of the right page, oriented vertically.



Vertical handwritten text on the right edge of the right page.



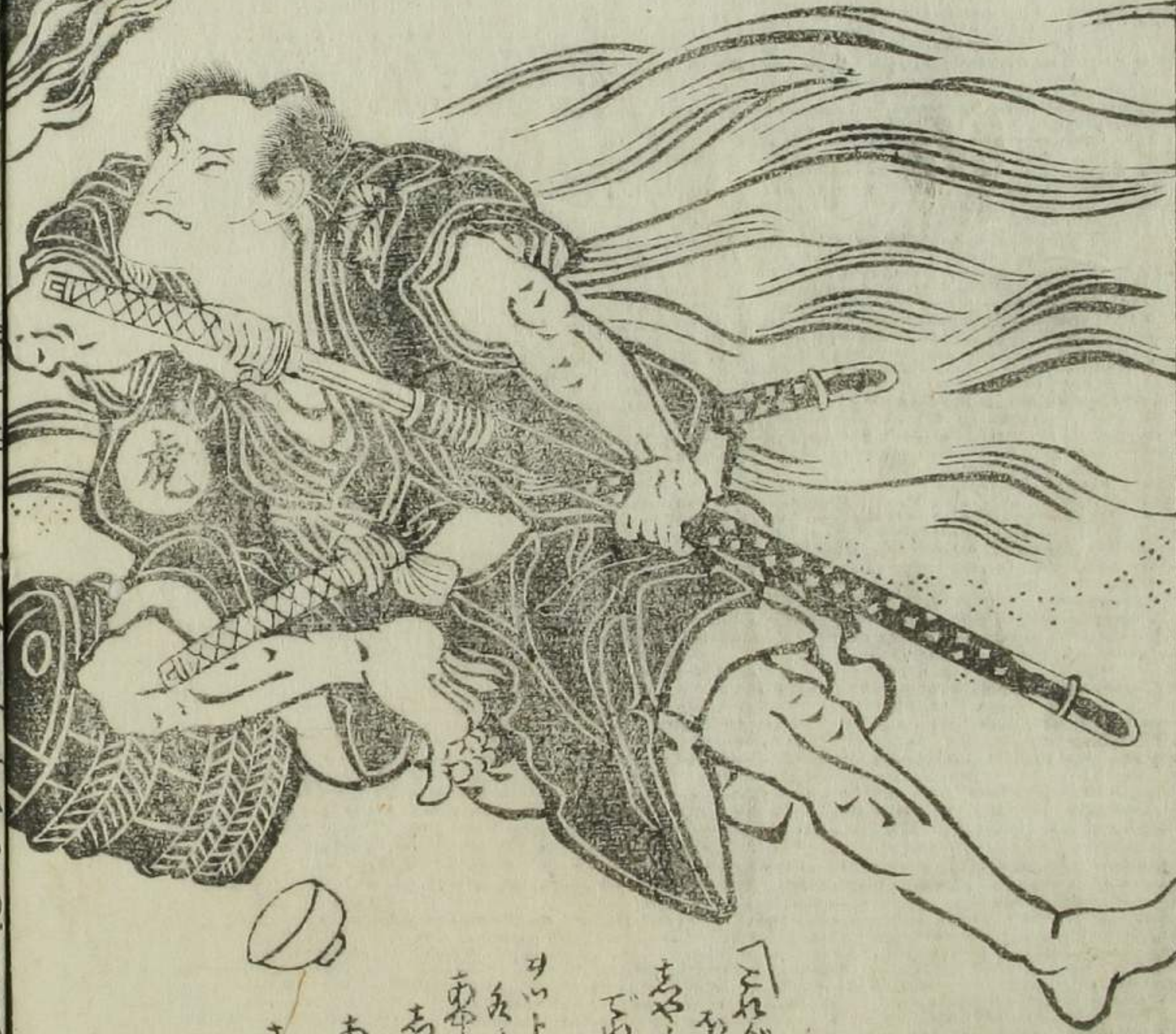
まはるの  
はつね

おのれを  
たのむ  
まはるの  
はつね  
おのれを  
たのむ  
まはるの  
はつね

おのれを  
たのむ  
まはるの  
はつね  
おのれを  
たのむ  
まはるの  
はつね

まはるの  
はつね  
おのれを  
たのむ  
まはるの  
はつね  
おのれを  
たのむ  
まはるの  
はつね

まはるの  
はつね



虎

おのれを  
たのむ  
まはるの  
はつね  
おのれを  
たのむ  
まはるの  
はつね

十

此の世に...  
 虎...  
 勝...  
 老女...  
 虎...  
 勝...



老女の...  
 虎...  
 勝...

此の世に...  
 虎...  
 勝...  
 老女...  
 虎...  
 勝...



老女の...  
 虎...  
 勝...









後 編 上



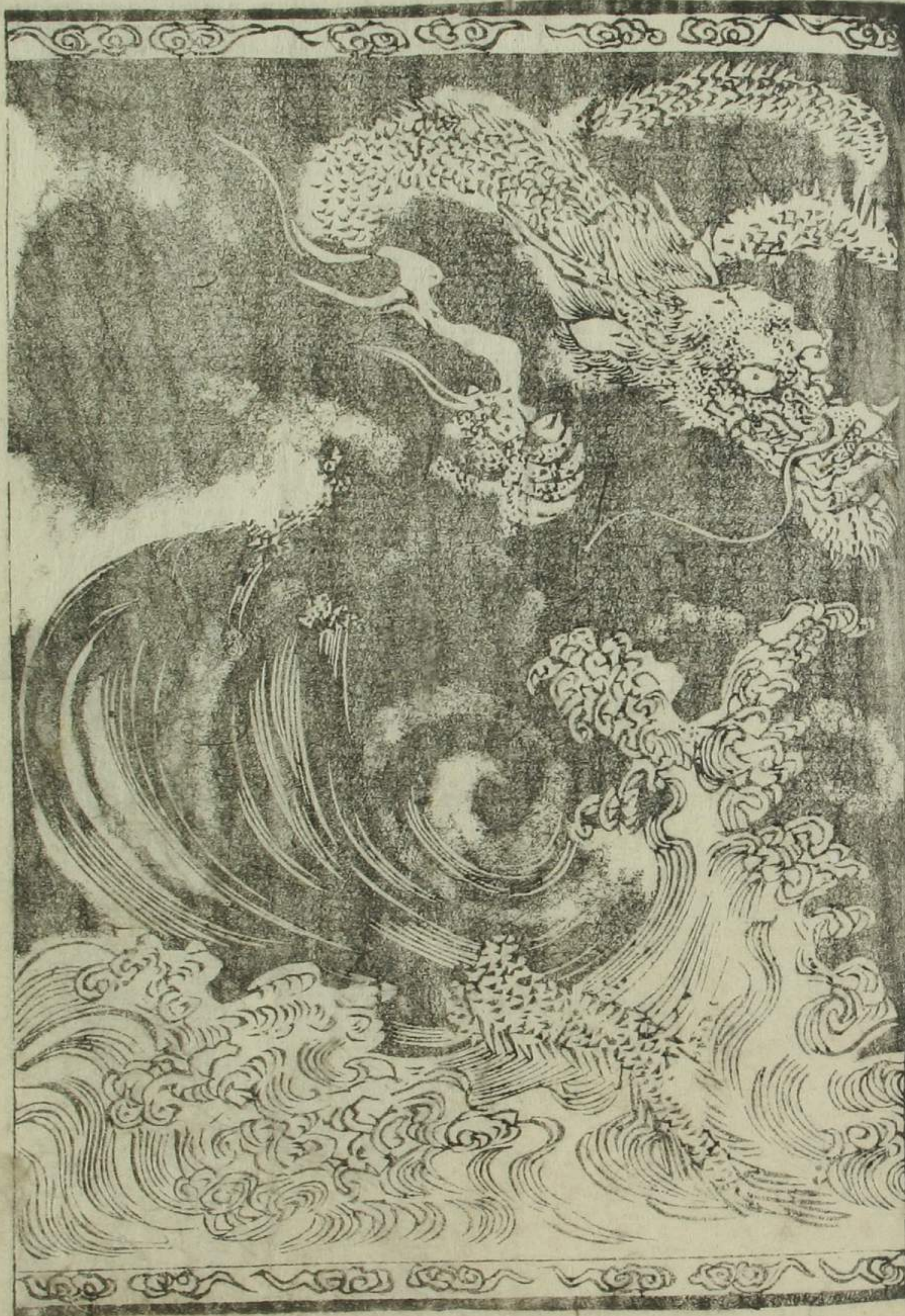
夫の事を知りては  
 大に驚きしなり  
 此の世に生かされし  
 事なればこそ  
 此の世に生かされし  
 事なればこそ  
 此の世に生かされし  
 事なればこそ



夫の事を知りては  
 大に驚きしなり  
 此の世に生かされし  
 事なればこそ  
 此の世に生かされし  
 事なればこそ  
 此の世に生かされし  
 事なればこそ







一  
二  
三  
四  
五  
六  
七  
八  
九  
十  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五  
十六  
十七  
十八  
十九  
二十



Handwritten text in a cursive Japanese style, arranged in vertical columns. The text appears to be a narrative or a list of items related to the scene depicted in the illustration.

Vertical text on the left margin of the page.



Handwritten text in a cursive Japanese style, arranged in vertical columns at the top of the page.

Handwritten text in a cursive Japanese style, arranged in vertical columns at the bottom of the page.

Vertical text on the right margin of the page.















