



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 B 13 14 15 17 18 19



神

結

十返舎一九作
香蝶樓國貞画

2378
172



遠 13
2378
172

十返舎一九作

全部六冊
合本三局

結神末松山 上卷

香蝶樓國貞画

江戸馬喰町三丁目
山口屋藤兵衛版

壹

結神末松山

結神末松山序
此の人の徳は属して光を射せども小人愚鈍のまふ入りたるも木刀の
ひとく益をばさるるのまふあはれ反て大禍を生むる其まふべし男
子平生ふこれを帯するい悪を制し善を行ふこととをばさるるいめんが為
る。爰に近江の團様谷の一人の奇士ありひと振の宝劔をばさるるより
あのみこが才幹の慢に藝道に誇り邪路に落ちて遂に非命の死に
つぎハ身の分際を弁むる。過當の利欲に迷ふ故にその善悪
の禍福をあけて慰本とす。且武州松山稻荷の灵験を附會
あり。かゝる表題をばさるるむ。

天保八丁酉年正月吉日

十返舎一九遺稿



風の日本
 住吉の屋敷
 五返舎半九
 美しう候て淋
 花時不那
 十享亭半九

佳志 | 女め義屋の戸と関寛

時連



櫻谷
 藩中
 真野
 兵太郎

唐崎
 連三郎
 晴景

小伊佐 婿婦



石橋

石橋に佛金舎
あまのり

黄金亭一室

と橋新

お菊千

月のひらき

了経

東寧舎一河

仙酒香

一九遺稿 國貞画



楠	勇	新	義	才	頼	弓	英	頼	菅	三
烈	換	經	曾	朝	勢	將	光	神	平	韓
新	曾	武	勇	武	為	義	山	御	治	平
田	我	勇	畧	功	朝	家	入	代	往	往
往	往	往	往	往	往	往	往	往	往	往
来	来	来	来	来	来	来	来	来	来	来
富	平	人	故	萬	家	兒	至	万	榮	榮
商	久	倫	實	祥	具	女	德	福	連	連
吳	家	品	四	廻	名	長	諸	百	足	足
服	宅	定	季	船	畫	成	藝	工	利	利
往	往	文	文	往	往	往	往	往	往	往
来	来	章	章	来	来	来	来	来	来	来

熱海温泉圖景 山東庵京山著 全冊 漢齋英泉画 板元 錦耕堂謹白

能

来



天保八年丁酉孟春新板

中

結神楽の春山

中々巻 西春新彫

一九作

國貞画

錦耕堂壽櫻

三



三
 此の巻は、結神楽の春山の中々巻である。西春新彫の作である。錦耕堂壽櫻の画である。國貞の画である。一九作である。

三
 此の巻は、結神楽の春山の中々巻である。西春新彫の作である。錦耕堂壽櫻の画である。國貞の画である。一九作である。

さるやとよごう
 むせんのたを
 とせかりを
 さまごけとて
 るくもそのよの
 どもをのこ
 とろーさんま
 とりそのよの
 とさごめす
 ありふまう
 けりるふと
 ちとせりら
 あひよせり
 くれけれい
 ありふま
 これいふ
 るがうあ
 とをりゆ
 むまうて
 めてうん
 とゆるく
 るくこま
 めくをま



可のら
 可のら
 可のら
 可のら
 可のら

せががま
 とけりあ
 まるも
 不ま
 のかん
 まうと
 ひきぬ
 うま
 へい
 のま
 め
 む
 さん
 甘
 ま
 て
 正
 その
 つ
 その
 あ
 る
 た
 の



可のら
 可のら
 可のら
 可のら
 可のら

まじりし

十四



● 江馬喰町子目
山口屋藤兵衛版

下

