



容氣者 藝者 春 隅田

前編  
山東京山作  
歌川豊國画  
永壽堂梓

判兵衛 文政二年

2378  
33



2378  
33

小以子判兵衛  
上編

隅田春藝者容氣

巳卯孟春  
新繪草帝

永春堂上梓

一之卷



仙

當場扮作丑生  
惡貌美心亦見  
去天地後未如  
劇在管一齣分  
無私

題戰場

涼仙

仙

いれびのまじり

きまの二



んたつ布



巻の六五



巻の四三





二之卷

Handwritten Japanese text in vertical columns, likely a chapter introduction or a scene description. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten text on the left margin of the left page.

Small handwritten text at the bottom left of the left page.



Multiple columns of handwritten Japanese text surrounding the illustration, providing commentary or a narrative. The text is written in a cursive style.

Handwritten text on the right margin of the right page.

Small handwritten text at the bottom right of the right page.









此の川は... 水は清く... 舟を... 舟を... 舟を...



川に舟を... 舟を... 舟を... 舟を... 舟を... 舟を...

この川は... 舟を... 舟を...



けりたもわれが  
 けんば代  
 子付ふ其食  
 つの尻あも  
 言念入八百  
 けりたもわれが  
 けんば代  
 子付ふ其食  
 つの尻あも  
 言念入八百  
 けりたもわれが  
 けんば代  
 子付ふ其食  
 つの尻あも  
 言念入八百

けりたもわれが  
 けんば代  
 子付ふ其食  
 つの尻あも  
 言念入八百

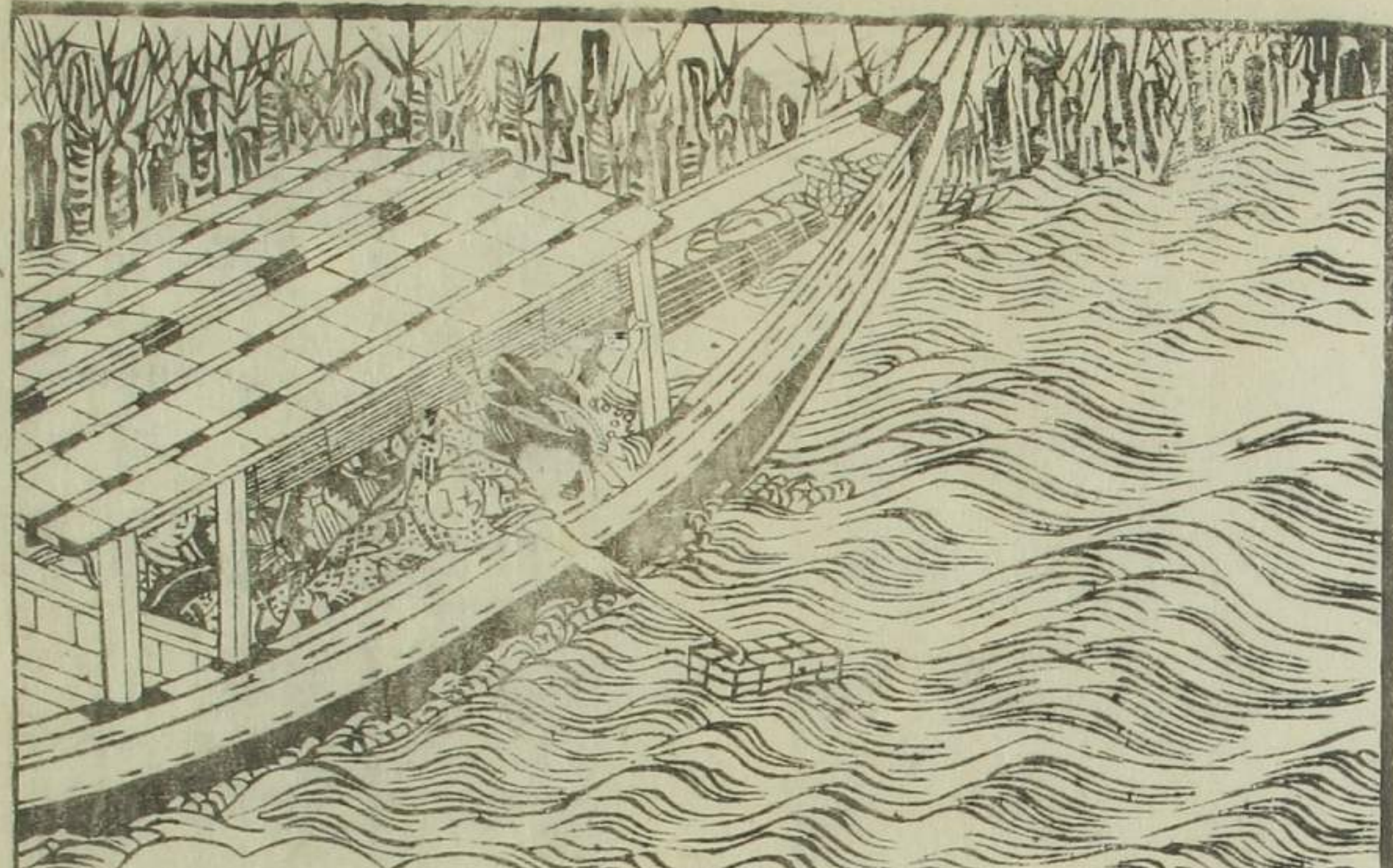


けりたもわれが  
 けんば代  
 子付ふ其食  
 つの尻あも  
 言念入八百  
 けりたもわれが  
 けんば代  
 子付ふ其食  
 つの尻あも  
 言念入八百

けりたもわれが  
 けんば代  
 子付ふ其食  
 つの尻あも  
 言念入八百







ナハ

ナハ

十一



あまのついでに... ひよこ... 五市... 小舟... 五市... 小舟... 五市... 小舟...



あまのついでに... ひよこ... 五市... 小舟... 五市... 小舟... 五市... 小舟...







藝者

容氣

後編

京山作  
豊國畫

西與板





たのしみ

己申孟春  
新繪なる

ふふ屋持行

隅田春風

少少な判兵衛  
下編

しづくはるる







うたはたの...  
 せんせいの...  
 こころの...  
 しんが...  
 こころの...  
 しんが...  
 こころの...  
 しんが...  
 こころの...  
 しんが...  
 こころの...  
 しんが...  
 こころの...  
 しんが...  
 こころの...  
 しんが...  
 こころの...  
 しんが...  
 こころの...  
 しんが...  
 こころの...  
 しんが...  
 こころの...  
 しんが...  
 こころの...  
 しんが...



この...  
 あら...  
 あら...  
 あら...  
 あら...  
 あら...  
 あら...  
 あら...  
 あら...  
 あら...  
 あら...  
 あら...  
 あら...  
 あら...  
 あら...  
 あら...  
 あら...  
 あら...  
 あら...  
 あら...  
 あら...



五之巻

ついでに...

ついでに... (Main text block on the top right page)



このあとも... (Text block on the bottom right page)

ついでに... (Main text block on the top left page)

ついでに... (Text block on the middle left page)



ついでに... (Text block on the bottom left page)



此乃梅  
 子也  
 五二梅の縁か  
 かのややアコ  
 八右の梅り  
 ゆひんへす  
 あやトウの  
 半へを  
 なるわ  
 少り  
 五二梅の縁か  
 かのややアコ  
 八右の梅り  
 ゆひんへす  
 あやトウの  
 半へを  
 なるわ  
 少り



此乃梅  
 子也  
 五二梅の縁か  
 かのややアコ  
 八右の梅り  
 ゆひんへす  
 あやトウの  
 半へを  
 なるわ  
 少り











あんなに...  
いふ...  
と...  
あんなに...  
いふ...  
と...  
あんなに...  
いふ...  
と...



あんなに...  
いふ...  
と...  
あんなに...  
いふ...  
と...

あんなに...  
いふ...  
と...  
あんなに...  
いふ...  
と...  
あんなに...  
いふ...  
と...  
あんなに...  
いふ...  
と...



あんなに...  
いふ...  
と...  
あんなに...  
いふ...  
と...











