

玉の張

2132
63

東京大学図書





繪雪者不能繪其清繪月者
 不能繪其明繪花者不能繪
 其馨繪泉者不能繪其聲繪
 人者不能繪其情然則言語
 文字固不足以盡道也嗚呼
 斯書目前如紙上在效筆下
 偶之妙哉奇哉豬貞居題

2132
 63



題言



振鷺大人謂車ある凡遊び成
 しくは江土と瘡と病ずんハ男子乃
 部ねくあえ。慚愧成益而後
 悔を知れとの教なり。予芒菴
 館の三換鐵山と名月の顔面照

玉ロー

鼓鞞樓の晒鹿衣其邊いあるあねと
 酔と醒く。懐中ととまき印機橋の
 霜身上同く傾く後朝の月思
 成写び情とあそす。定憶説の新
 語中夜成同く語教べうは
 されともく無他金成多つひ控

よき心ふくあらず一草一句なるも
とも感も留者身か反するの戒
とてかなむべ戯作者流斯本を
化す所以乃法なる事といはん也
時は乃系れまむむる形より
す海松葉屢斗一決物矣

五〇二

封紙平しるはとの事

魚米菴振鷺亭先生

門人 關東米



和哥甲申中裏ヨリ見通江出ル像



欲一折春華
標高枝不斜
盡心焦思後
反側作吁嗟

但仕舞の時にひらくわんの
ついでとるたんをさるるなり

其若橋イヱキヨリ茶屋江至ル圖

妓女取人構実如窓帆形
降似系焦心更さるる



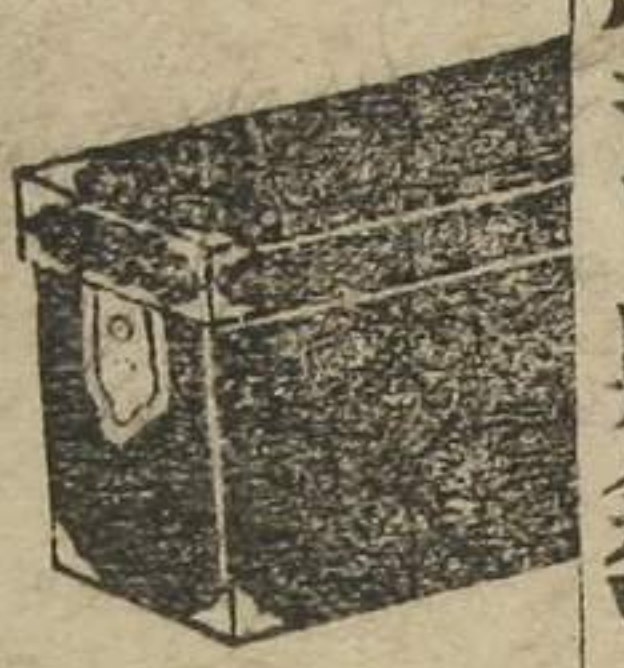
右の作らば
あひからさるる

各處ノ風俗

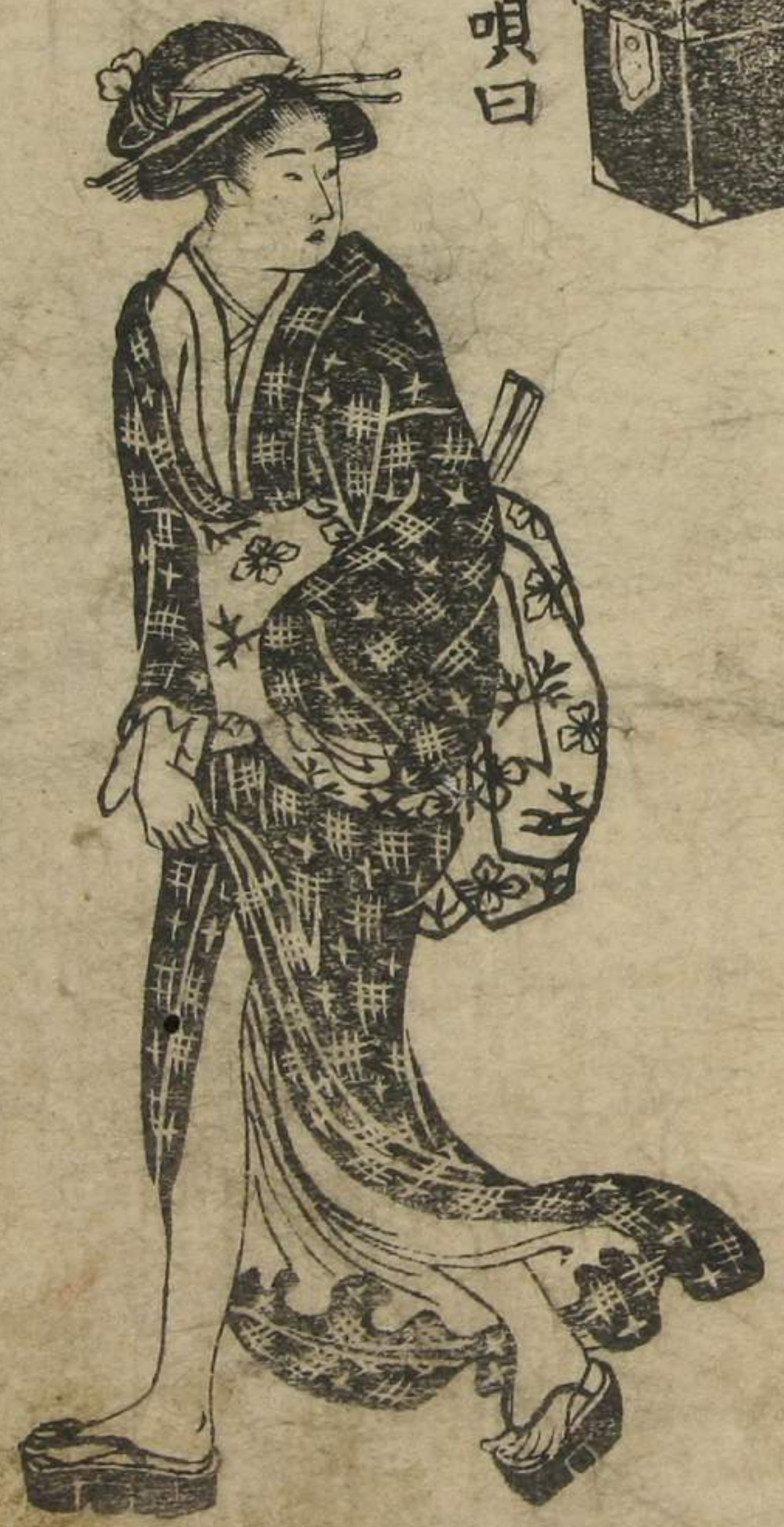


君を今
むらき乃あつ
ほらまは

ハナリ見番江口がわつて出る辨



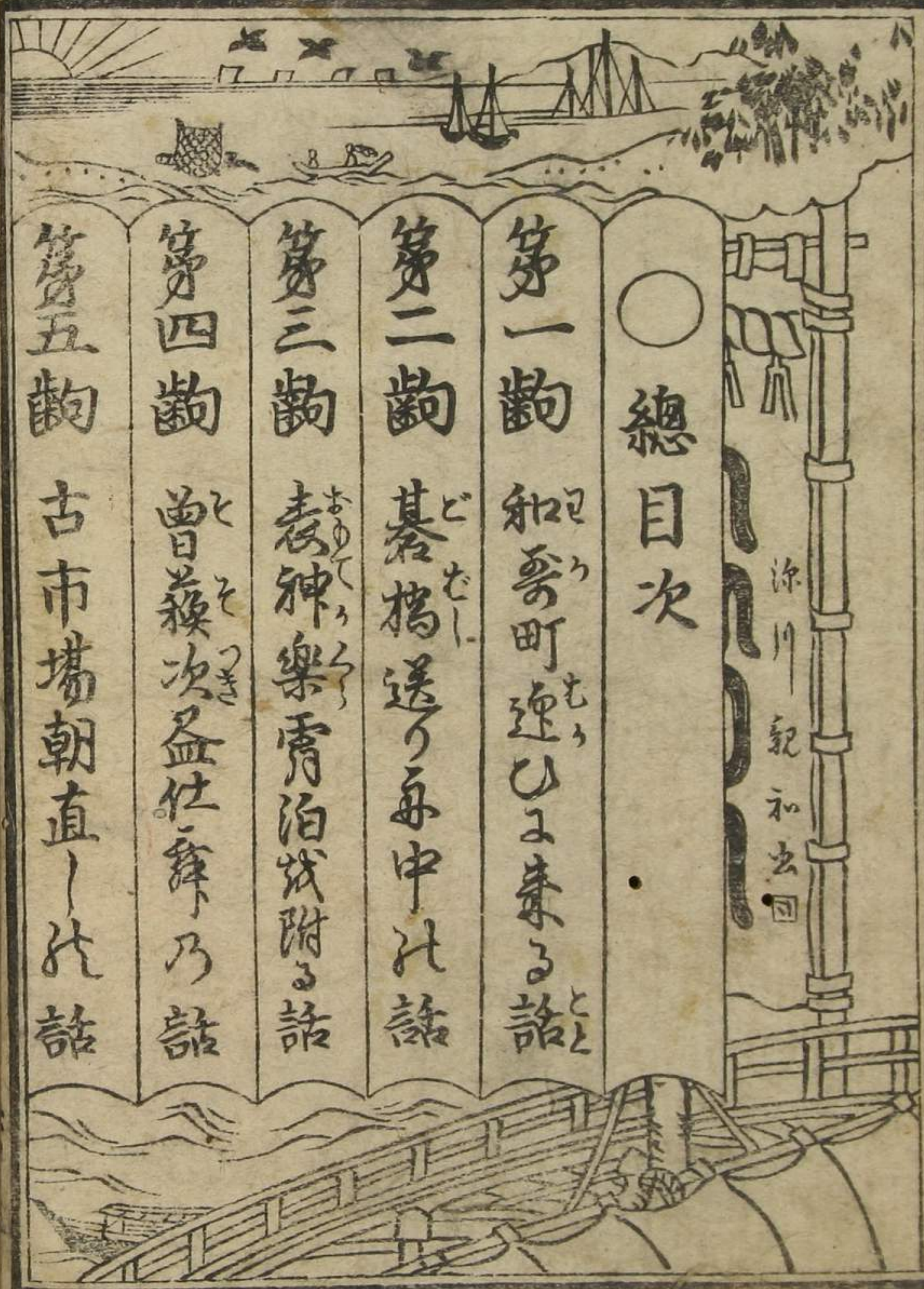
流行唄曰



三下リ
行りや世たの八幡さんの市神行みだりの
乃びぬその行どふぢやいなま 子も

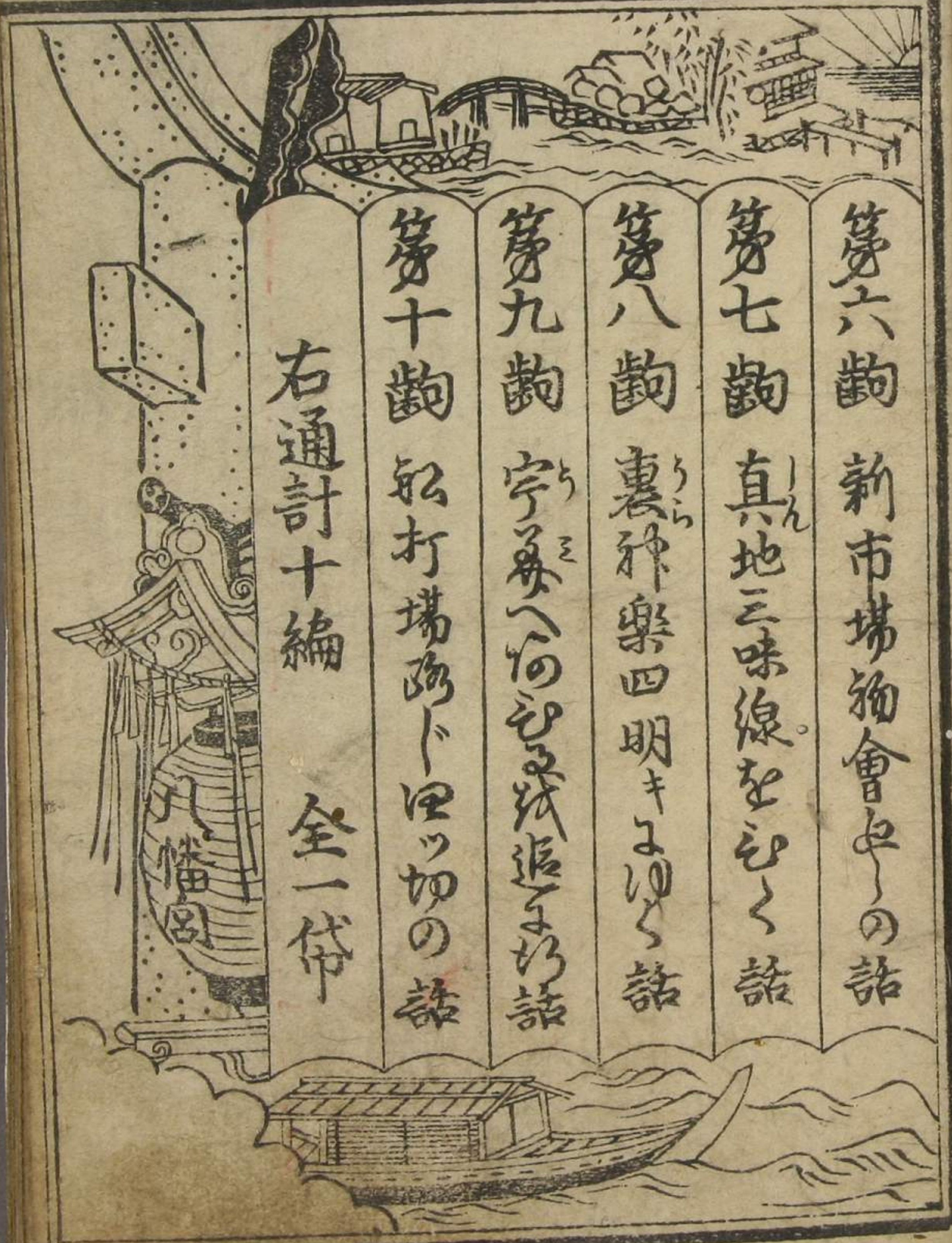
○ 總目次

- 第一齣 和秀町連ひよ来る話こと
- 第二齣 碁檯送り舟中話
- 第三齣 表神樂宵泊成附話
- 第四齣 曾孫次益仕舞乃話
- 第五齣 古市場朝直一話



- 第六齣 新市場物會也の話
- 第七齣 真地三味線をむく話
- 第八齣 裏神樂四明きよゆ話
- 第九齣 宇孫へ向ひ成返り話
- 第十齣 船打場路ト田切の話

右通計十編 全一帙



至 牒 帳

第一 齣

○ 古市場の朝車しくとくしりき

新市場の朝車しくとくしりき

明の鐘 あけかね ボナン ぶなん 鳥 とり カア かあ 古市場のみらげな故あけのてい
下まゝとりの舟は花とやうで

糸 いと 舟 ふね ヲウ ゆう あげ あ せ せ か か き き や や ち ち の の 舟 ふね 夕 ゆふ 方 かた の の や や ち ち を を 寄 よ 寄 よ

か か づ づ ろ ろ や や あ あ ぐ ぐ ん ん と と 舟 ふね ち ち よ よ ん ん と と 見 み 通 と へ へ り り け け て て 人 ひと や や

公 こう 儀 ぎ 田 でん 沖 おき へ へ る る と と 繩 なは 舟 ふね が が 出 で たり り け け び び ぎ ぎ ぎ ぎ ち ち む む ぶ ぶ の の せ

こ こ ん ん で で 三 さん 牧 まき 師 し へ へ 大 だい 舞 まい と と ころ ころ ち ち の の き き て て 人 ひと ナ ナ 舟 ふね 何 なに ぞ ぞ 。

舟 ふね 何 なに ぞ ぞ 。

ワン **女** か、母り出来ま〜こよ トとごのあぐり口のよ
せり入るどけりていひ

ねあひゆべのててててえてられ〜さるま教で二のとありてさる
女弟の神もささるるりやであ〜り〜おら〜ておアする **女**

私とこせりてを死 ハイ おちり内よ **女** おさ〜び〜トよ

を中〜いのへハク **か** みより〜と〜入めて
あぐりて神 **か** おとのせるぐ〜 おあ〜の〜げ〜は

ま〜ト のぬい〜して **女** あぐり口はま
てん〜おて せん〜ん〜ん〜ん〜ん

昔いあ〜まよは舟人
どの内でもか〜り **舟** あたや ひげ
日傘でもうさ 神入り

トみざやと〜り
ぬ〜るぐ〜 一ま〜る〜ゆ〜のあひ〜ん〜て〜

これま〜ん〜せ〜の〜な〜〜ト い〜ら〜い〜さ〜ら〜ら
早〜け〜る〜舟の中へ出

舟 あ〜と〜う〜り〜足
やう〜う〜と〜る〜ぐ〜 ゆ〜べ〜の〜妙〜 トとる〜め〜り〜て
ゆ〜又〜向〜かう〜

二人舟のちよよと〜と〜う〜い〜い〜で〜う〜る〜は〜二店〜の〜ま〜ご〜ま〜い〜あ〜ま〜て
足やのまきぬるは靴ま〜りの筋でぬけて出るはとあ〜さ〜ま〜の〜り〜か〜

舟人 **舟** みらげ登り〜ト よぶ
ゆ〜 **か** さ〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん
出〜は〜れ〜て〜あ〜が〜 ち

あ〜ま〜し〜し〜する **女** ヨヤ 丈父さん〜ん〜ごおをやい

トと〜〜〜と
あ〜ら〜る〜ぐ〜 アノ子ハ今おあを〜り〜〜ヤなせら〜

こよ。お肴のでま〜る〜ち。ま〜ごよふ〜と〜ち〜入〜を〜

て稱てお出るをい〜ま〜る **舟** そ〜か〜〜も〜よ〜い〜り〜

ち〜く〜い〜め ち〜く〜ま〜ら〜う〜め〜が〜あ〜ら〜た〜し〜ら〜う〜う〜あ〜て〜り〜る〜女〜弟〜の
木〜は〜み〜て〜し〜ら〜る〜く〜稱〜せ〜り〜る〜床〜へ〜る〜ト〜ま〜ゆ〜と〜と〜く〜よ

つれてゆれ **女** モニ おきぬさん。モヲシ 夫々さんがまらる
 ちこした **女** さいま **女** 良ウが さんごみ 糸むらりてく
 トウウケてのびとあちぐう **女** 良 チヤゴウウとして 今 ゆめ 爰小見て
 同とこまきと 教へ日があまる **女** 良 ちやゴウウとして 今 ゆめ 爰小見て
 わさむいへちまのりな **女** 良 あらういあーりさんごる
 トラれいそま **女** 良 うりといい 秘入 教をたまにあげてい
 むぐりこむ **女** 良 うりといい 秘入 教をたまにあげてい
 こう 秘入 トは列てあちまはまき **女** 良 ゆいべのおあひむ
 とまにあげてゆく **女** 良 ゆいべのおあひむ
 い 仲あやと 入て。とよくいぶがよぢりもぢりて
 わらさる。トットモ **女** 良 があぢりよぢりい **女** 良 入 **女** 良

そのやあそらうこの。しとまういそふりりておい
 りのいぶいこ **女** 良 りりてまきこやあらいま
 ぢりな トヤとこらうら白ちり **女** 良 ふせうなぐらもら
 りのいぶいこ **女** 良 りりてまきこやあらいま
 てやろもり **女** 良 あ 秘入 尺いいらあ **女** 良
 大をぐらで あこむびが 入 **女** 良 ちや
 ぢや **女** 良 は さんごり 地ご 秘入 おめ入のいり
 ちんちん ごやくごま ちんちん 呉彼店の一ハ ちんちん
 及が ちんちん 秘入 **女** 良 ちんちん ちんちん ちんちん

ア ぬきかきし 移いとう ア いとうもまぐつあつてんぬ
さとのめろ ア あつてんぬらつてんぬ ア とんかす ア とんかす

おづらそのりてきそられろとけがな梅 とけるそた ア まいりて
いろうぬ ア まいりて ア ぬきかきし

ア まいりて ア まいりて ア まいりて ア まいりて
ア まいりて ア まいりて ア まいりて

ア まいりて ア まいりて ア まいりて ア まいりて ア まいりて

ア おせいの色 ア おせいの色 まし ア まし

いとあつ ア いとあつ ア まし ア まし ア まし

せん ア せん ア まし ア まし ア まし

ア 湯が出ま ア 湯が出ま ア まし ア まし ア まし

ア ぬきかきし ア ぬきかきし ア まし ア まし ア まし

大がこまるとか針とゆうものにしてはあつたゆへ
あんを肉のくのむのむいよとてて場の白なるのはあつとて
してのまをちがうらうらとあそむせてあつたゆへ
かきむくのけちのめいぞうまんともうてらうとよく

あの人をちがうらうらとあそむせてあつたゆへ
の田植とてふ見でござうまよとあつたゆへ
つたゆへ

一ツのまをちがうらうらとあそむせてあつたゆへ
まよとあつたゆへ

あんととてふ見でござうまよとあつたゆへ
あんととてふ見でござうまよとあつたゆへ

ハあんをハイちがうらうらとあそむせてあつたゆへ
ハあんをハイちがうらうらとあそむせてあつたゆへ

ククせんがうらうらとあそむせてあつたゆへ
ククせんがうらうらとあそむせてあつたゆへ

控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ
控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ

控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ
控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ

控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ
控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ

控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ
控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ

控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ
控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ

控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ
控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ

控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ
控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ

控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ
控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ

ククせんがうらうらとあそむせてあつたゆへ
ククせんがうらうらとあそむせてあつたゆへ

控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ
控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ

控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ
控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ

控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ
控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ

控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ
控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ

控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ
控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ

控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ
控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ

控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ
控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ

控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ
控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ

控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ
控八とよびよらんなるまよとあつたゆへ

がみさい か こ ま で ら ぬ ぬ ば さ だ が む ら さ り ん
ごあ こ ウ こ こ の 女 帝 が や ま の そ ま ご ご え ん の 密
くらご の 持 ハ ハ ア る ゆ ど あ あ ら あ な せ ら 二 雨 く
小色い が る る よ ゆ は ま て 糸 ト 合 せ る ま ぐ ら あ ひ 糸
もものころこ せ 持 ハ こ れ も 市 社 後 と 編 上 暮 の
種ま だ の 種 ま だ て ら ら へ あ だ ら の ま ぐ の 糸 を
泣だ せ ぬ み よ の も ぶ た と ら ら て や ぐ て 扇 を 納
らり あ チ ヤ ン 舟 ハ ヤ ン マ ア あ は 女 帝 ハ た だ の 湯 ご

とらやあー種入 ら が さ と り の 門 て い の て ま ら の て
まて ら ま ら 女 種 ま だ 結 さ ん が ま て ま の て 居 ま ま と
うう の て こ 今 あ の で た ら ら ま ま ま ト お お う
のあ と あ 計 え ん な ん ご の ま と ら ん な ら ト
ゆま ま が し て 持 ハ ヤ ア が の こ ま げ あ は や う く か ま く
とひ つ な ら な さ ら ら ら ら カ お ぐ 母 と こ の た や と
女言 か う し る ト の ま ぐ ま ま の こ を と ら ら と 人 を よ ま
志や あ 種 む ら ら の 種 ま だ は な ら は 手 紙 を 内

川をへこけてらん移入^アんせやなんと内川を
よて彼^{みこ}たんとよなやのこさんど^モをい男さ。あつけ
とてのらうはりうと^アあつけもなまがはる。
せうあげちやちうんどうあんまのこらふあう
まのまんげんう。あつけの地いあまうやぶと
このめらふで^オ控^ナせ。あびこまをで出ろのよあ
社へ。あまぎの裾幕^オヨフちよんくごうう。むら
つら^アぶらふつがあな。あうらやたぬぐりい

本場へ下を愛とう川ておんまよしやま^アあさ
P^ゴどのもぬぐうごのてめ入むまのまのむまを
う。あうやまもとまぶつてうとあてがうてうぜ
^アやうま^アい^アモ^アめ^アのおのの^ア路^ア向^ア
どうでごさうのまを^アの^ア路^ア向^アやうぐまハ
ごふ^アご^アやう^アん^アでも^アち^アや^アぐ^アる^アでも^アモ^アこ^ア
移入^アけ^アや^アあ^アお^アめ^アい^アご^アむ^アご^アせ^アい^アせん^アぜ^アト^ア
おる。そのもと出してえんや^アあ^アん^アん^アを^アら^アし^ア
ちあうごん
あうごん

ちやアしやういりものよ。トのちがら女がけいりつあはれを
ひねとちてうをどまらうくとし

女がけいせとせまのとかくたしどのたまをふけてゆくあとうり
あうりけて出るまういむとじしうらうけいてころびたまひねよる

おいほくの。Sata maku - あまの。Sato no. なり

女お右さんへおらじむるとま。トよがゆんをえまな
おらじむるとま

づらひま
まきうり **女**おらんがよくとせとやうーおまむる。 **お**久入

るハト **女**け入るもつと。トちとろしあうり **お**いゆ

おのコレよせやくトのちがらなるうと
よるうごりうと **女**福なをる

るう麻の上へおあがりなせ入る。サア合朔と

とんるせ入るまモイ。りめやとゆま **持**入とんごび

子もあつあつ **女** あしゆ
まうなる モいゆうの女さん。まを

とんるせびまの宮へま飯とんるまの。 **持**いよ

をのうががはらひねとく **持**入まきとゆのよ

国へいのてそま **持**入 まきとゆ
まきとゆ **持**入 ちねが

福もあつと。まら福入 **持**入 まきとゆ
まきとゆ 雑もむらひん

ひねとろし **持**入 **持**入 お右さんよる

あつくて **持**入 まきとゆ
まきとゆ **持**入 後申でお出なせうと

ちも贈るのあづかりごとがせすまで。丹波のゆいがか
 せ移入でつよトをこし 女良 出うりてまきりしの おた
 どん 女 お出なすをいすトのまきりけは見えみ入
 ちをもちくと玉おのちと
くせむ女おゆて母のねくう枕ごこのをげとたごまをねとこまうて
 ちりきとへまきりうぶめんそまよ 女 ハイ おさうづね ト女おはりね
 ちうふひと
さーぬびでさうねとちうりしとまへスーまうりらまうぬぬ人
丹波 おいそねごうろ。まごよ。床へやりりみよ。福入
トのゆいあがら お 子もむがらういぬ移くアノとちうりのあハ
つんどこらう お さね南うさううとよト せちうりのあハ
ちや 隣代をとおやらつうくしてさうとどぐ。ごこのははご

ていそらしい。隣代をが丸へよちうやあ。就後を
 白木の侍入馬ふつけである。うあ 女 こらちうで
 おぶらト お はしはゆくを玉とまげぬ内いよたとまよ
くまさんどのまがらをこ入のまごがす
 ちうありきり南一とまげらごす 丹波 コウ おはとめ 女
 お玉さんお出なすをいすト お ちうのゆいあがらうりあそこ
 ちうりのやとまこのごら
ちやうをふるがね板メのまきさつと移す。だきあして今もちるい
 紙入とふらうりこのふと人のトへまきこころであるちあらんいの板
 袋の袖小入であるあづち枕とニッぐてるぶお玉とついであるゆ
 さんのれとよく見ておくまきらうとこまうりしと女おとをるし。の程
 ちやう 侍 お ちやうのゆいあがらうりあそこ
 ちうりのやとまこのごら
侍 お ちやうのゆいあがらうりあそこ
 ちうりのやとまこのごら

ちろとたるしがある。侍^侍らつてもはしうと藤^藤

侍^侍のあつたと侍^侍あてこんせよよ^{りんまよ}たて居さんごろうが

モシ^{モシ}ためまよひさん。あぶららん。あぶららんごまま

ハ人^{ハ人}ヲトむんとうの白糸の虎^虎侍^侍ハクツシヤニ^{アイ}モシ

なごトあつらへられつまつけとけむとびやうの^女あつ

さんおめん買ゆ侍^侍ナアニ^{ナアニ}あつらへるとはびやう

ちん初倉小出このまじつあつらへるごろうとあつ

けつていよ侍^侍お玉をうのま^侍秘^秘ハ^{アイ}

のむうくこんお目入ちとくごろうとあつらへるごろうと

おらへたあせら^{ひく}と^女あつらへるごろうとあつらへる

と^{モリ}あつらへるごろうとあつらへるごろうとあつらへる

らごういあおちさんとあつらへるごろうとあつらへる

志^志あつてこそおめんはあつらへるごろうとあつらへる

秘^秘くそのおめんはあつらへるごろうとあつらへる

あつらへるごろうとあつらへるごろうとあつらへる

向^向らつとあつらへるごろうとあつらへるごろうとあつらへる

侍^{しやま}やあつぬい^{いぬま}狸^{ねこ}さんごよ。そしちめてさんご
 のしそなまとりんでわぢまをりりらんおれごころ
 てゆんちませい。アうんごりませいく^{いぬま}侍^{しやま}
 ハまんの侍^{しやま}のよふよ。水^{みづ}の移^{うつ}入^{いれ}ののりやご^{しやま}
 まるの志^しゆれさ侍^{しやま}しちめれてのふりじしてト^と
うごちのちりよさぬらう アイモこんとさうぬしておあしるせ
アトてまのまらぐらう いちおめてさんちやまこト^と
ト出てはあめをへをのりあはさじ
くつひて後^ごをえきとメクて出
ぬく 侍^{しやま}たまひ移^{うつ}入^{いれ}ト^とはひのしご送^{おく}うせまゆへめりめ
られすよとあめつとあてがちぐんて麻

の里^{さと}うらうら^{うら}侍^{しやま}おまひをさうちめぬまのふ
いふまくとらう 女^めアイサそのまらぎ。アノ子^こるごあぢがあるらふ
 のんごうら^{うら}侍^{しやま}おまひままんごうぢやあぢ
女^めへ 侍^{しやま}へアイあんようらうと移^{うつ}入^{いれ}侍^{しやま}どこのりめのが
 ぶまよまゆとびんと一のま^ま布^ふの^は移^{うつ}入^{いれ}のよふハの
ウサダ
 字^じのりふしとあんごておるぢま^まい。いさびご^ご
トあす
もまの煙^{えん}石^{いし}でこまうとあつとあつてきて目^めのよふあな女の
ふそくのあつ入^{いれ}さうめてあつあついごいごまらごいさまて 女^め
 の一^{いち}さうまのふら^ら侍^{しやま}やうんごらう^{らう}女^め何^{なに}とさ

侍以 せうあし。はたしちよひやとて **女言** しやうぢや

移入よみヨウくと **侍以** ちを移入すちぢらび

女言 そんならびふたに **侍以** ト、ちんともねてあとむきま

トあじよりきりききさあーのつはさねとぞう久るきりあーのちう

ゆさのよちちむのけけりけ 香のよひも十ゆめんどりまけちぢひん

おんよけの守代と **侍以** 志やう。ちとわろうりー **女言**

と **女言** ちんころのそらまーしよト又うらむむとて

ちとむけ **女言** アイサむぐりーんあいらそぢよき

あかんよへいこておち供をて海うーにまらさる

侍以 せんころ先ウことまらさるら **女言** 子モみん

のみ **侍以** のおびと **見通** 金がなりぬ

ちんこのちん **侍以**

傳 一おふそなはさうも武井なでもまのうも

持びやめぬ右あ人の **侍以** と目ぢら **侍**

改めんふたのそぢちやう。そろんぞあ

とらふたぬちをまあぐりゆへやれううな

よよびで老人後うはよきいぢうがさるくせり
 の血あふふらぬあやふどもぐらまぬんご
 うき下ーがう。始ちやぬり公あふえして今や
 よぬとぬむひよやううもせむまふ。まふて
 とあーてううよびやまのうやまうらあま
 るふてうがぬえうくかめふく。ふよふてあふ
 のがあふやうう。又右の辨遊ひんぎのぞく。南一斗
 だの茶をともどもをく。己別でまきんてん

ちとまてと換かのぬへめめめが。舟寄もま
 のどくぐらで。まをうのらもまめあしづらと
 目表神楽めうしんがへ一華表いちけう 木木女きよめくはれが
 て見えるべし。各々それぞれ換次かぎのあう後のちのよれふら
 後のち遍ひらふのたまひ

○第三齣

振び寄り野のの追おひく
 其こ名な橋はしのの追おひく
 追おひく

舟寄河竹のよまゆ子

舟寄河竹のよまゆ子
 舟寄河竹のよまゆ子
 舟寄河竹のよまゆ子

らくまてこせをちよひあづとうたひげとよま
りぐうかんをんうたのよまを倍とよまなせ
うをよま いもこ八と大

浦梅ハちめ人のりいのでやうとあああうるく縁入

よあふど と奥大至のあんどん ぞうりふ

と牡丹があらういじくかきやせん いよかん

むんぐらまづつてうとらまぼサおくち代とる千ふ文

毎平の
とんあ
いんか
てんて
てんて
平ふ
文が定
直歴心

女房 あうぢのつとめのおげく姫やとまりの所由とてくる時分
かつて女房ゆいもふおたのめさうくまぬらん六と控せうぐら

いつもちや
づけるさいと 火縄賣 つぐいちあやりのちめ入とちりてしきや

いも あつあついぬぢえんぬ一も入

いものいめ。茶どのいのでりま 縁 はあやういりり
多ど中の海客と

ふふいし
うりあう 女房 からん内のみさ入のよあをまきしてい

縁入の若人流ぐいそぐいらあつちの目そ一を

さへせてかしていせもさうまそ一とちめしたはれ

いも てゆくそおあごいりよま あ せんだうり

ちぢいさあ。あふこめ コラ 煉入付とら 女房 あく

あんこ小き煉入つけいりもやまのトりのあへた
市場の茶室の 若者

うけあるぐら
あまうふより あ とりのだん ち ちりの目 あ が

おとしをせめて。おとしをせめて戸をこらぬさしや。こが。
ゆもちういておとすはあかあいのくやすうして。紙で怪
摺場でもおとすさうが。紙のどくぐりておとり中を
ふろく女房を井りてこまら秘入身取をやつたが
のトお入るやう判を紙と出まじ日頃の夫の合の法をとしりぬ
てくる。又おとすらうの紙あやのむんどう女まきとるど
ぞぞと掛り。ぞぞらうの肉よ。さるまらもと秘合の
秘入女もくおとこさん。又はおと紙とト出まじとらる
太直に細工の状
こししおとすらうある中入さま
おとすはあかあいの紙とら
女房あごははらうけつて出

このコウト小女さんのたまをておるよ。たさんいらぶら
ておちさるそうぶらう。ちりくちら秘入女ハイ
かこのんや中子とト右の合を
清きうら
女房大ききうけつど
こよ和歌野町の女房お仲といひあごよ人がうよくうらくしきと
はか照お終は似てお他がまきりありむ色あうけがまらうて茶や
おせうれておちぬるいあよで身寄へあひはまておちぬる内とせお
おけははておちぬるいあよとれてあうんがうとおちぬるのめきありと
みりぬるいあやとお思ひぬるそのまご井取モこへんお
こら所でのいそひのいそひら秘やうぬつて
日々おちぬるいあせん女房こんとあごのまら秘入。照合
とてぬるいあせんいらう。おとすはあかあいの紙とら

ころころと入るに似てよび出て一かせばり

女希 せろ。ひあいのよさ。受けをやア。をほしえひが

目りく種入。目りく種入ふさだやを。ウおめ入の種入

どぐの。酒とちりこ。ひてらん種入 ト種入をきんたう紙入
くう二角と出まを

女房 トサ 長さんよつけておまをさきり **女良** さきり

も一種入で。そればあ日さふごばさ。モ。おぢさん

目りく志也とおも。二ツの人でもよろろく種入ト

さてりの色男とひの三十三めで。女希男ふねをさうと。くく人の
ぶらとろう。あ人よて勿論男もいさめてよき高入家のぶらまを

あとうつけとお仲ゆ。あをて。ててとびま。とるまを。はく。ひて
あして。おき。たう。とろ。と。きて。と。う。仲。仕。切。の。は。ま。を。れ。の。う。け。入。を。ら。う

女良 もあれてる男の教 とん ごとをけおがき とろふ

子イ **お** あまはらうのついでぐけり **女房** ア。あんま

と。お。ら。あ。つ。ふ。せ。ろ。く。あ。い。は。ま。ら。お。せ。り。の。の。ど。

おぢさんご種入 **女良** ト種入のよふあ。て。多。人。を。は。て。い。い。む。目
目。教。で。い。あ。女。房。ハ。二。人。の。ま。と。う。人

ぐ。る。ぐ。う。ゆ。ね。こ。と。ひ。が。入。あ。け。て
ご。う。と。ひ。む。ち。で。ち。や。と。や。う。じ。う **女希** ひ。ざ。り。こ。と。出。し。て。ま。さ。う。根
の。ま。う。の。さ。う。と。こ。い。い。を。ま。る

か。い。さ。ん。ご。の。さ。げ。と。を。入。よ 且形をさけらるおどごら

中。い。い。み。字。よ。寝。あ。と。お。ら。し。て。お。仕。出。ご。と。よ

で。塙の内さるゝの齧^{ぐく}めもあづりてござうやまどが。
ひんとこは寝あおろーサ。舟う若の女房とこ
こせんねおの寝あおのあまよ。ままんがあくていけ
やせん。これがつたをちのちあでいあーと。か前
さんろがせうらんの新入ととるさうめんでも
新入が。このごろのようよまままらせむさうちやア。
るあま子どもをだもあぶるうりままど。内乃由
用もりぬるさうようぶで。ヤ一世間がせまやせん

それごう。さんむーのち^いでまどづついでめの新あま
づごや。あま船で小使とまるとまら新入やぶで
あつ。はるく降刺といじままのせい^{トまいあれ}
さんもやめらる。このま主人のめらでまらせんも。
めつこるまをだ出しらまらちやア。海やせん。かやう
なづらひめらのるあまあまら。このはま
づごもあまいひあつ。細く長くたまらや^{モシ}
はまいひまらまらで。金とつけこののたを新あま

のお扱さむくお廻まわるころこをうらごう。長さんの内の後おのち扱さむ
 っが。
 長さんへうらごう令たまがかるぞ。トまだとらふでも縁ゆかりへス
 のへ入いれるがまじ。おうらごうや。[女房] サア二うへへお出
 せよ。おまじ。[女房] のろくそししてもしも。[女房] 又
 ても。ちうとらちをねしもあるめんごう。サア、モシイ
 とまじせる。とまじ入いれとらひ。て色男とごんや。又引とる。うらひてん
 ち。あうらうらごう。さきよま。あうら。床とことらうて。屏まが風かぜ引ひけしてあり。女房へ
 て。うらごう。さうら。まね。うら。めんと。さうら。ぬ。おれ。うら。ごう。と。出い
 懐なつか申まをお。うら。お。うら。さうら。と。教しやうと。申まをして。二うへへ。あ。うら。あ。と。うら。
 内のせんごう。二うへへ。[女房] 只今うら。おの。あ。と。ら。ひ。て
 又。お。の。め。り。あ。う。ら。ご。う。

のお扱さむくお廻まわるころこをうらごう。長さんの内の後おのち扱さむ
 っが。
 長さんへうらごう令たまがかるぞ。トまだとらふでも縁ゆかりへス
 のへ入いれるがまじ。おうらごうや。[女房] サア二うへへお出
 せよ。おまじ。[女房] のろくそししてもしも。[女房] 又
 ても。ちうとらちをねしもあるめんごう。サア、モシイ
 とまじせる。とまじ入いれとらひ。て色男とごんや。又引とる。うらひてん
 ち。あうらうらごう。さきよま。あうら。床とことらうて。屏まが風かぜ引ひけしてあり。女房へ
 て。うらごう。さうら。まね。うら。めんと。さうら。ぬ。おれ。うら。ごう。と。出い
 懐なつか申まをお。うら。お。うら。さうら。と。教しやうと。申まをして。二うへへ。あ。うら。あ。と。うら。
 内のせんごう。二うへへ。[女房] 只今うら。おの。あ。と。ら。ひ。て
 又。お。の。め。り。あ。う。ら。ご。う。

ごめつさまよくごト 友人さまとごらるくしと入あつるあとハ
うまごうくびやうぶの中おちるやうとははる

あやふふーよきご **女良** なあーよきご。金がでけ

しうしうめいしあいのさい **あ** りしう移入。うぬが金ご

トいさなゆりあうとらんーやとごこーて枕とあてせさる
おげつけあいのえんどの髪ととらるるあーやうことよ **女房**

いこのおちとよおどろいて **あ** んぐ入。やあ仲さんごみーと

のびエは長さん入してお出やあさる。事のはげせ入せん

女良 何もいじごといしはる。だでほうのやま **女房** そん

る髪とーしうくしはる。ゆのり。ちのびんかーし

むきさんでちごう トとわいさまとつれるがうがくやまあういすと
たせーびんさーとて髪とをわごー知てあ

女房 ちる髪ーいふけごよ **女良** りんそ

のほせるうし **女房** アーお前さんごらごま

つこりんごごト **女房** ぐで あまねてかのがいのねね入

女良 ねあふらせがつれ中ーさよ **女房** お二三はまりの

でもしといやあさるごうみ トがくやままびよ **女房** これでも

しうあ **女良** ちうごうし **女房** ちい

ろーろばごちんあせらうと **女良**
くごを月をるうらごこの
まこーあかふるあつと

くまうゆびで **ひ** **あ** **さ** **る** **は** **女房** **を** **め** **で** **も** **松** **が** **は**
り移入でよか **ひ** **あ** **さ** **る** **は** **女房** **を** **め** **で** **も** **松** **が** **は**
ちぢいぢい **ひ** **あ** **さ** **る** **は** **女房** **を** **め** **で** **も** **松** **が** **は**
くく **ひ** **あ** **さ** **る** **は** **女房** **を** **め** **で** **も** **松** **が** **は**
ゆ **ひ** **あ** **さ** **る** **は** **女房** **を** **め** **で** **も** **松** **が** **は**
目 **ひ** **あ** **さ** **る** **は** **女房** **を** **め** **で** **も** **松** **が** **は**
と **ひ** **あ** **さ** **る** **は** **女房** **を** **め** **で** **も** **松** **が** **は**
で **ひ** **あ** **さ** **る** **は** **女房** **を** **め** **で** **も** **松** **が** **は**

あ **ひ** **あ** **さ** **る** **は** **女房** **を** **め** **で** **も** **松** **が** **は**
れ **ひ** **あ** **さ** **る** **は** **女房** **を** **め** **で** **も** **松** **が** **は**
り **ひ** **あ** **さ** **る** **は** **女房** **を** **め** **で** **も** **松** **が** **は**
も **ひ** **あ** **さ** **る** **は** **女房** **を** **め** **で** **も** **松** **が** **は**
で **ひ** **あ** **さ** **る** **は** **女房** **を** **め** **で** **も** **松** **が** **は**
^ア **ひ** **あ** **さ** **る** **は** **女房** **を** **め** **で** **も** **松** **が** **は**
こ **ひ** **あ** **さ** **る** **は** **女房** **を** **め** **で** **も** **松** **が** **は**
る **ひ** **あ** **さ** **る** **は** **女房** **を** **め** **で** **も** **松** **が** **は**

おぼ
はれ
ぬ
お
ま
り

ちうしでござらうと云ふ。はらうちが公ばけを
 やる時ちうハイハイとちやアググとてううあら
 ちまがね合つぐちうくちをそれびみんちうやして
 て一まああらうとていふあアノあまあをト
形であくさうまうでこま紙あぶさ
あらうさうのさうりゆのさうしあこれとまびが
 ぐうぬい出まやま。そりしてううあさこの肉へり
 いまもさんる。まももまをまをわたりうう
 移入づんのことあそりしてあがおまが教あが

目うくうおしてむ。こりゆめんうう。あでも
 ぬへ出さぬへあこのちへあひまをまき
 いうふーてもあさこのやううがふらぶが
 ついぞせらとやうて。あひまをへつけに
 ついまもやうーサ。ま中であは日とま
 たうしあまいたまうものちまんのうの
 ちまのまおちうとて。あんさうま
 移入もづんであまがあそりしてち

くち
あゝあゝとらみりものぞ。まごい舟高が海りのつ子こ
ひよりのぞうけんでおまごこそ。煙場でのふれえ
かあをぐぞ **世良** むんは移入。舟高をくらしみりめ
おあごうしをうらしみりんでござんまご。このちの
肉でいそりいしてやごうござんせん。くみおまへさん
くみりいひいひいあへ。お提さんは移入とあつ
てさあやあへ。あまお提いからあへこりあへこり
くいひいよひいひいおまへるせう。こりちやあは

くつあつて。あまあまを入して。あへんでも具形はあへ
やまこり。あまあまへあまあまへ **世** ぞまへ
あへの世移はなうりあつても。あへん本屋はあへ
めと移入。あへんそのいぢりなうり。あまあまあへ
まじりせいのいひのいひ **世良** ちのあまあへ
あへ。あまあまあへいひいひいひいひいひいひい
せへいひいあまあまあまあまあまあまあまあま
あへいひいあまあまあまあまあまあまあまあま

とあひひつたやうにさうなる。かへつたおさうらうなる
 ぶどうあたまいへうなるやうなる入^ア今なすうぢうとふ
 ども移入が男をばあでも女を見あふとも。みんあふ
 弾判さぬさけあれず。あひ入がとらるくやうらゝる
 くらど^サあふあふ中へ入るものさうましくくさたむとが
 やうもあつてなすうらぶ。なほさうさうけい^いなすうらぶ
 かつ^トあひひつたやうなる^アアふあつてなすうらぶ
 ぶや^ハなすうらぶ^モいへうなるさうとあつてもなすうがかりん

ても移入^アおそれくそうと^ハ他^ハ同所^ハのおへよくして
 おけがす^ハ^トなすうらぶ^ハいへうなる^ハいへうなる^ハ^ハいへうなる
 他^ハ同所^ハのおへよくして^ハいへうなる^ハいへうなる^ハ^ハいへうなる
 おせぬ^ハ一^ハおそれくそうと^ハ他^ハ同所^ハのおへよくして^ハ
 毎でもいへうなる^ハいへうなる^ハいへうなる^ハいへうなる^ハ
 てもいへうなる^ハ^ハいへうなる^ハいへうなる^ハいへうなる^ハ
 やうなる^ハいへうなる^ハ^ハいへうなる^ハいへうなる^ハいへうなる^ハ
 くさうやせむと^ハいへうなる^ハいへうなる^ハいへうなる^ハいへうなる^ハ
^ハいへうなる^ハいへうなる^ハいへうなる^ハいへうなる^ハいへうなる^ハ

おめえさんものつそ敷ッむらんぞらやま。ななぐりあて
 もむつゆはじつらんなせぬー一 あ どう書方と
 しちやもどもちがう。死ぬぞうう。やあせおぬ
 ちんごははまう。なうこまうん 女 見 今うう
 どもかよんちんご。かひくもりもひんじりぬ
 ちやあまの秘入ゆト 暮 の 種 ゴ ヨ
五 も 伊 ち な ら う う あ ら い が

傳 世活はやうう。あう。色あふたうう。

で身宿へあひよるま。實は標中の秘ヒ
 和青所の子どもうう。あると茶をへつねて
 ゆくゆもちやせどーしてきん河屋うう。入
 あぐり。見者へ一寸あてて。そのあぐ茶
 茶へあぐりて。あぐぬ茶でほとけの根ヒト
 ちう。其名標の女帝へあてぬ。茶あやの
 女どもが河屋へ出て。見しはてしなくま
 ゆへそと 見 標 へ あ ぐ り ま

宿をこぼしておいてぬいた杖をわぶくし
志よふ。見まへ船出くまきさうちあう。をよれて
の送をむじ。又かあが舟着くよびよめるよ
もまをまのかぐ一人はらして来て泊ておるなり。
其の時舟へ送物とりぬ。君なぐー 次は金
の着とよしおたく。但し送迎の基持和
栗の所へ限る。其の舟へ日傘とよしおるおこ
とが中へ代とよしおる。かろて舟

中類あまごも。拾遺のあつこなり。
基持のころく **意妓**口のべくねが参考
まきさう。まきさう。まきさう。まきさう。
りぬ。右のどく。舟のさう。くま。一金を
くめんて。まきさう。まきさう。まきさう。まきさう。
て。ゆひ。その。まきさう。まきさう。まきさう。まきさう。
おの。まきさう。まきさう。まきさう。まきさう。まきさう。
まきさう。まきさう。まきさう。まきさう。まきさう。まきさう。

人少もさるたれど。さうくへんて入んぞ。我
 身で我身の志んまうがでたう様で。ついで
 後ととも子わがけ出して志まう。嗚呼格あひの
 本舞臺とふんで。さうくしつる。此の果たま
 不。段と悟るる。さうく。



四十二

至乃憐畢



