© The Tiffen Company, 2000
KODAK Gray Scale
Kodak
LICENSED PRODUCT

1961
44
~13

附り ひらくらや梅のおかげの栄く出しられ世年玉

作者 山東京傳

昔ばなし

桃太郎發端話說

上

并にさくやとせ姫の青ちやうの巻

双紙

板元通油町 たそや

1961
44

そもそも赤本は一ッ勧化を種として笑ひとるものなり作者
雀い。湖の陸ふ者を切り穴ふ任解い拂のうあふ甲を被る爲老婆
のふきくおきるかをもいきばして重き蓑籠をうとかー 樹を除れ
てうとちはあれ見ふこ〳〵鬼神もあるまと思い家嵐の嫁入い
男女の中なる和つげ時ま振方の品を尉むるい者ありもいれ
ひさるを雨ふーてい姫ふはまりて猿の生肝欲ねしあら
加ねは出ふーてい狸の知ふれたりて兎のまま拂をみを被蓑う
まくあ見ふ兎ふとうーてうーて紅羅四羅四乃煙けるを行りも
錦被姫のおきふ長づねて世〳〵新〳〵撰赤ふの作を花嘲赤
ぢの灰をあふき寄ん少〳〵ん者を兎まぐ〳〵ものや

浦嶋太郎

山東京傳

深林人

ドロドロ
ドロドロ

ちりちり
ばら
ばら

桃太郎發端話説

昔々

桃太郎發端話説

附り 三尺菊丸の化物ハ公の鬼 慳貪婆

作者 山東京傳

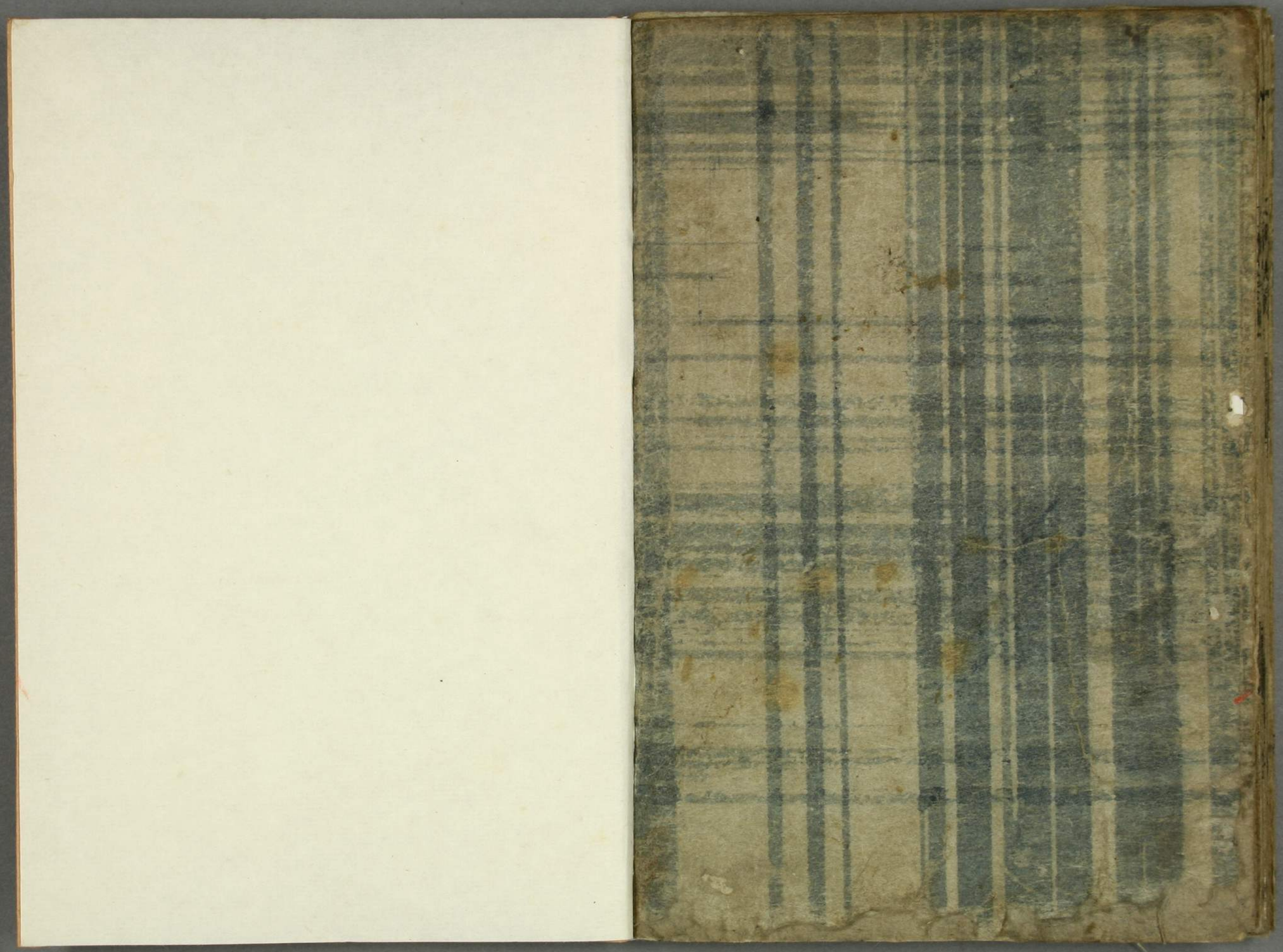
軒端の菊丸 正直爺 并ニ

中 板元通油町 蔦屋

鬼武重圖

[illegible]

[illegible]

[illegible]

京傳作
春朗画