

13  
1961  
23



眞名  
手本  
義士之筆力

眞名  
手本  
義士之筆力

Handwritten calligraphy in cursive style, including the characters '義士' (Yoshiji) and '筆力' (Bunriki).















しびるはさかどしり小ぢ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
れたはとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ

しびるはさかどしり小ぢ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ

しびるはさかどしり小ぢ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ  
とどちとちとれいめひ



またたかか川の方へ  
あつらぬのもつとめり  
のちのちのちのちのち  
のちのちのちのちのち  
のちのちのちのちのち  
のちのちのちのちのち  
のちのちのちのちのち  
のちのちのちのちのち  
のちのちのちのちのち  
のちのちのちのちのち  
のちのちのちのちのち

てそのわらのひがさよひさ  
りいといふぬふるとら  
まじりうのてさのちを  
くららりすこそまの  
まぢらりちねん  
ついでとちあてり  
これ死  
まぢらりち  
まぢらりち  
まぢらりち  
まぢらりち  
まぢらりち  
まぢらりち  
まぢらりち  
まぢらりち  
まぢらりち  
まぢらりち

まぢらりち  
まぢらりち  
まぢらりち  
まぢらりち  
まぢらりち  
まぢらりち  
まぢらりち  
まぢらりち  
まぢらりち  
まぢらりち

















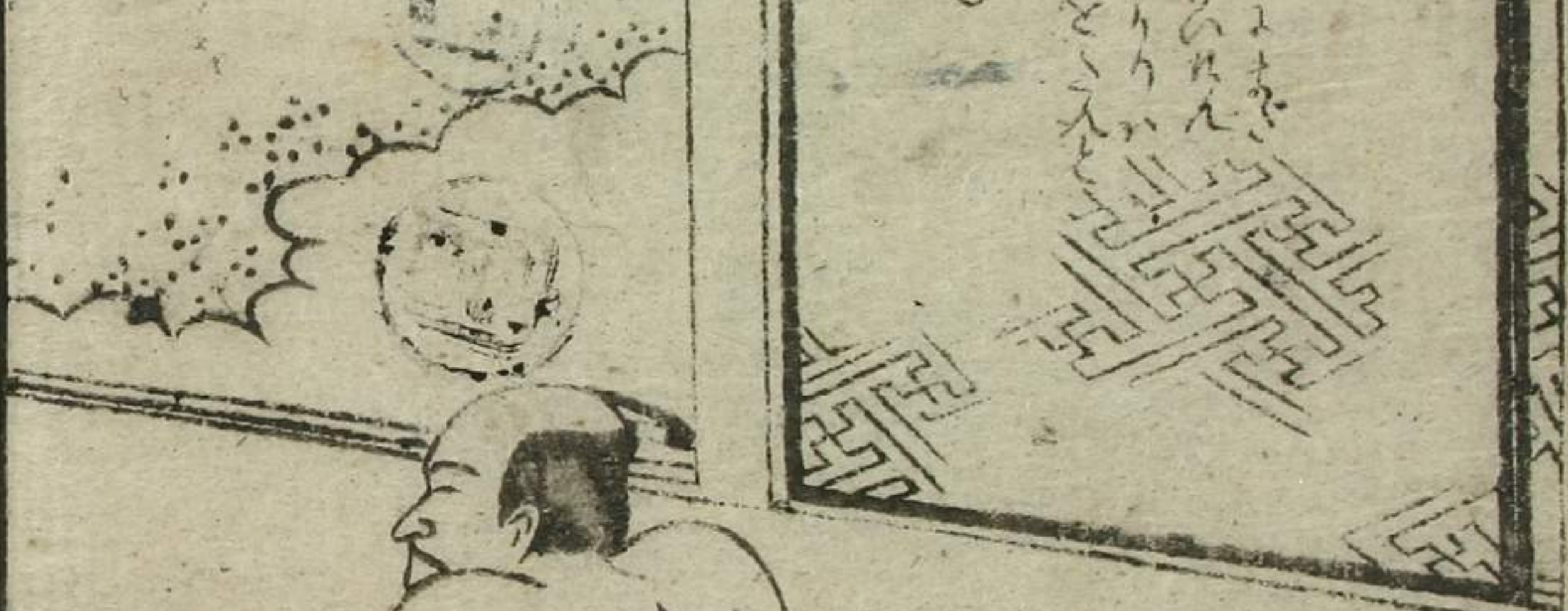




それより入

この世やふてはる  
 まちのせれい  
 まをいこりちをい  
 下とそくし  
 十とえのせ  
 大川や  
 ちつこう  
 天てつ  
 のちりち  
 とつ方  
 知るのふ

七の月のぶこけの  
 ごとく  
 入りまじらんを  
 入れいけんとな  
 めひをどけけ  
 られいけんぬけけ  
 らるるのりち  
 りんれい  
 そんく  
 一ハ



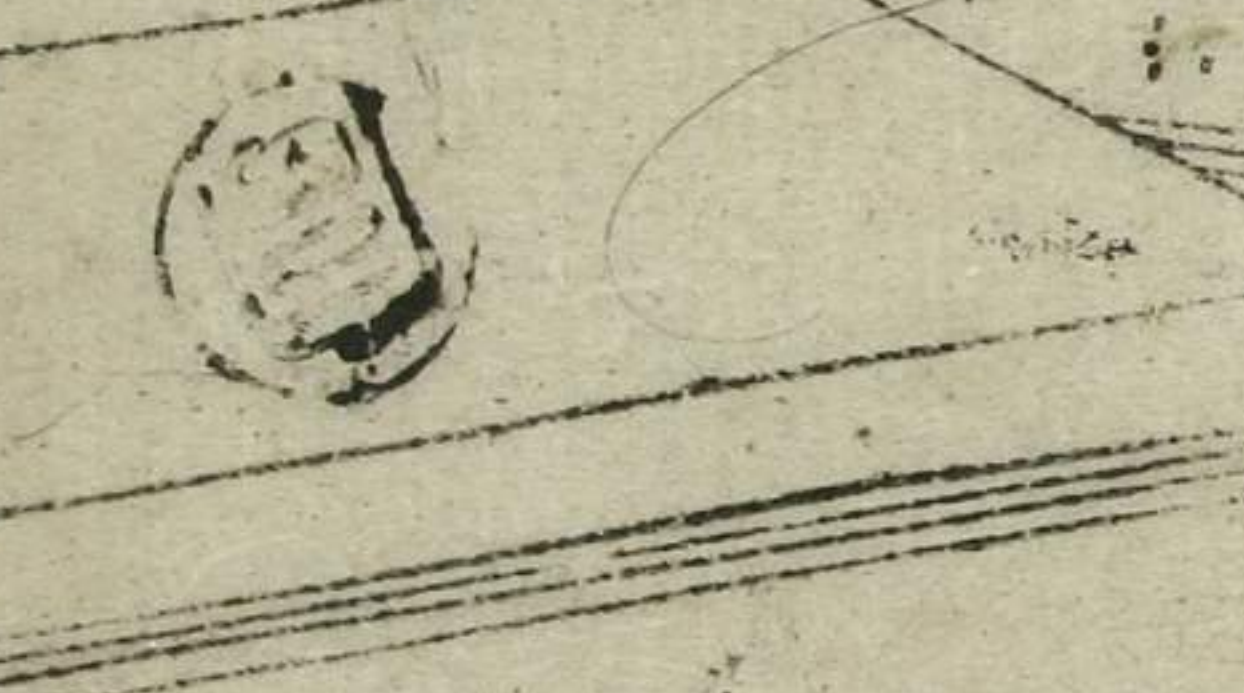
いらくちやあり  
 りりまて  
 中のか竹のり  
 やまか  
 ちりま

ちりま  
 らるるのりち  
 ちりま

大川や  
 老子曰道生  
 二生  
 生入  
 又徳書曰  
 天地五物之本



大川や  
 老子曰道生  
 二生  
 生入  
 又徳書曰  
 天地五物之本



州本氣  
 形器賦  
 衣食入

京傳作

さるかに天川や美年と  
まことの主人  
はたしつゝ画  
まじりあひしりあり  
まじりあひしりあり



中の命をすくふと  
まじりあひしりあり  
まじりあひしりあり  
まじりあひしりあり  
まじりあひしりあり  
まじりあひしりあり  
まじりあひしりあり  
まじりあひしりあり  
まじりあひしりあり  
まじりあひしりあり

こく日兆

あつた

井原屋

ハ

式本何也年

即也何也年

