



Handwritten text on the slip of paper, written in black ink in a cursive style (sōsho). The text is arranged in four vertical columns, reading from right to left. The characters are: 新製 (Shinsei), 全 (Zen), 五 (Go), 冊 (Pon), 合 (Gai), 十 (Jū), 冊 (Pon), 百 (Hyaku), 十 (Jū), 冊 (Pon). A small red seal is visible at the bottom right of the slip.

特別
13
1851
1



1857
1

二週りかゝり

但一日一夜も見料同様の作
け外琴の味線が物取品と并
薬種柳膏柳血土産物ゆふみ
川用は終付でやん作

但外湯の中を甚な

仰ぐ先生お日酔く泥のど
既子更りておの管を捲又
仰子更りておの管を捲又
捲係る両壁と横よ
忽あ中のおとたのまも
本筋の縁たてん

水

第

おんあんな
おんあんな

わさ 柳屋 隆家の 西へ 歩くと 入る 西向

と なるが 北地 坂百 軒 竹 1 軒 あり

と あり 西の 西へ 歩くと 小原 女を ば

どいふんと なるが 人の子 歩くと あり され せ

おんあんな
おんあんな

ふ ー い せん 西の 西へ 歩くと あり 左 西の

秋の ふよ 角力 村の おと づ ー せん 西の 西へ

その とも 入 加 たり ー 角力 たり たり け

西の ー や ー 西の 西へ 歩くと 二三人 とも け

た け ー なる 西の 西へ 歩くと あり 西の 西へ

おんあんな ー なる 西の 西へ 歩くと あり 西の 西へ

おんあんな ー なる 西の 西へ 歩くと あり 西の 西へ

小原の ひ ー なる 西の 西へ 歩くと あり 西の 西へ

ふ ー なる 西の 西へ 歩くと あり 西の 西へ

おんあんな ー なる 西の 西へ 歩くと あり 西の 西へ

心 おほ ー なる 西の 西へ 歩くと あり 西の 西へ

さ ー なる 西の 西へ 歩くと あり 西の 西へ



あまのりつじんがらひらきを鑑て
グトのしいへバ女房にんん
しき女房も女房洲古坊てしんん
りりしどまうをせぬらうど
男の作のまのどやうく男の作の
よふまどありうじや

赤太

赤太いんで赤太いんで赤太いんで
を四合の客さつつけ方ともらうが
を

ほのよ赤いぬこいふものいふ
大坂よ赤いぬこいふものいふ
赤いぬこいふものいふ
赤いぬこいふものいふ
赤いぬこいふものいふ

曼の世

長春よ横町の赤いぬこいふもの
日新もいふものいふもの
そくの行もいふものいふもの

次



九



いよまぢやうりくいよまをいつまがく金^が銀^はゆるぬ
は^まゆ^の風^やよんてりふいりふ移^り玉^よま^は遠^く
百^がま^のも^なひ^のい^のま^かを^おし^ます^ます^り
又^かの^お大^な名^な女^をの^まつ^いお^くま^なが^のま^な
つ^まま^ささ^ささ^さと^冊湖^はら^らで^し
う^うう^うあ^あう^うふ^ふり^りち^ちと^とい^いづ^づ大^大名^名は^はれ^れが
く^くま^まご^ごめ^めの^のま^まが^がひ^ひと^とう^うい^いふ^ふか^かん^んと
う^うう^うあ^あら^らん^んう^うの^ので^でか^から^らひ^ひり

新物も他と様子を致

