



13
1734
5



一 二 三 四 五 六 七 八 九

初巻目録

一 かんざりのとどろき
二 かんざりうた
三 かんざりあいのうた
四 かんざりあいのうた
五 かんざりあいのうた
六 かんざりあいのうた
七 かんざりあいのうた
八 かんざりあいのうた
九 かんざりあいのうた



巻目録

⑩ ⑪ ⑫ ⑬

らんぞうれひと見
らんぞうの百横
らんぞうの百横
らんぞうのみと見

五

めし巻目録

らんぞうれひと見

らんぞうの百横

らんぞうの百横

らんぞうの百横

らんぞうの百横

らんぞうの百横

らんぞうの百横

らんぞうの百横

らんぞうの百横

らんぞうの百横

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, starting with a vertical line and a small symbol resembling a cross or a stylized 'H'.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or index. The text is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, appearing as a separate section or entry. It starts with a vertical line and a small symbol.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or index. It starts with a vertical line and a small symbol.

あはれなるものなるをききては
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを

又

あはれなるものなるをききては
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを

あはれなるものなるをききては
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを

あはれなるものなるをききては
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを
まじりてはなれぬものなるを

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰



Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and is contained within a rectangular border. It begins with a large initial letter 'ب' (Ba) and continues with several lines of text.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and is contained within a rectangular border. It begins with a large initial letter 'ب' (Ba) and continues with several lines of text. There are some small annotations or corrections in the text, such as 'ب' and 'ب' written above the main lines.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a formal record or account. The script is dense and characteristic of early modern European cursive.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a formal record or account. The script is dense and characteristic of early modern European cursive.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 15 lines of dense cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 15 lines of dense cursive script.

十一 かんかん かんかん

かんかん

かんかん

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise, written in a cursive style. The text is contained within a rectangular border.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise, written in a cursive style. The text is contained within a rectangular border.

定榮堂藏板目錄大坂書林

心齋橋南四丁目吉文字都市榮清
心齋橋筋室町目 源十郎

古今百物語

後説なりあり
全巻 六冊

古今百物語

全巻 六冊

今伽椰子紀略

日記
全了 六冊

今伽椰子紀略

全了 六冊

愚問地

男女地に久しんしを述ぶる
全了 六冊

愚問地

全了 六冊

日下歳時地

年中友交由來
全了 六冊

日下歳時地

全了 六冊

種口花ね標

高世うねり
全了 六冊

種口花ね標

全了 六冊

玉花志士鑑

流玉歌おかし
全了 六冊

玉花志士鑑

全了 六冊

馬鹿者志士鑑

織田日記の書
全了 六冊

馬鹿者志士鑑

全了 六冊

新古今物語

平家とくわ
全了 八冊

新古今物語

全了 八冊

大坂物語

全了 二冊

大坂物語

全了 二冊

