





出家形多し生る所を好む  
 其の集め立つのは先  
 祖親父  
 骨氣より内儀子息結ぶ事  
 と  
 大く好む事  
 亦かある様りぬ  
 出家少々の中  
 一は其の  
 癖少く見ゆる  
 一は其の

明和六ツ紙

八文舎

自笑



略縁記出家形氣

一之巻



目録



才一寄力痛禅法

此玉たるは  
 大徳和尚の  
 持  
 才中の生  
 成の  
 先  
 人  
 懐  
 念

目録

才二

奇繪筆迹雜實

此の筆迹は、奇の筆が、筆迹は、先任が世話をうけて、白紙の止り方の換

才三

奇楷娘の所道

是ハ、奇の楷娘の所道、奇の楷娘の所道、奇の楷娘の所道

① 奇力痛痒法



奇力痛痒法、奇力痛痒法、奇力痛痒法、奇力痛痒法、奇力痛痒法

右集

























おきり  
おきり  
おきり

岡山  
大ぼろ  
のてら

てお  
舞の  
子

花房の  
世の  
あつた

子屈坊  
美中  
暗通

三ツ貝  
のせい  
おのてら

江戸

五



明候の  
おやくそくの  
あつた  
あつた

あつた  
あつた  
あつた

蓮の  
あつた  
あつた

あつた  
あつた  
あつた

あつた  
あつた  
あつた

江戸

五











身二 身山伏分負福

らまゝにござる名他い至平れ一腰  
みぎりのちさるるつきの者刑よ  
情ら証家く門接へ多うまれば利生

身三 身丸俄道心

乞よござる善陀いのと好どの  
棄懸入をぬるまう美かあぬが  
疎きしら深でく弊美のぬあむら

① 身柳子杖鼓

柳流の地方信の子信芝居とて古文流大和流小宗禪して常  
とちか一ととるる志あふ恒取人までいさうけうとくどぬるるそ  
まのひび身ふ芝居小坊の男女僧俗の口ちちちと抱是がぬふん徳成  
進とておちられ終のさけ舞あてむまくとあまざるあまんとてらるる  
延と流し。中づく僧侶や中らぐ尻のりふゆんぬんぬんさるとんさう  
と系系このつ信宗ゆちとやんの信信け美ののゆ信大方あど。毎朝  
はまのそれおを報り常依の正而種あふま向依とやとて。白一心  
の系系よかのつとか教も厚のて終よ赤屋よ入也。身に役志のは内公  
んあつるさふ。全祈の善利れそと受て万と初々のおひきと業と  
下一應これ役志も乃ぬぬのにはほぶて若女形の上にて依りま

















# 身二 寿長生上人

よのく不老不死の法守ら

法縁よもの野らぐ起結文

らてまゝく系物ハ骨縁此物性也

# 身三 寿伏心梅連中

そよけけまらハ長見のふ果

アふんちをくらハりりりち

親仁の上潤ふ書あ難とのごあふ

# ① 寿心吹講院

老子の曰。風を亂して老居ると中もろふ。今もむ。何列塩法の

仇とあらはるる名を念と末世に於せ。大聖成るる。世に知らるる。

然るに其此彼中より。佛が縁起。大聖老翁と。何れもまらう。が。あ。年

らり多福ありては。信んふ。何れもまらう。の。有らう。まらう。大聖一。親切

後。心は。義士。未だ。善提と。祈ん。と。出。解。て。徳。念。に。願。が。皆。色。に。ま。ま。ま。ま。

入。院。して。言。す。大。師。の。法。と。追。ひ。な。り。又。ハ。物。性。縁。乃。あ。ら。う。に。佛。院。と。学。

び。ま。ま。ま。ま。の。書。物。竹。は。平。和。お。あ。く。れ。は。味。と。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。

号。一。味。う。て。は。思。ふ。偏。也。大。日。は。身。之。摩。耶。此。等。神。の。形。成。が。あ。へ。り。

我。身。お。あ。く。地。あ。出。風。空。の。令。割。の。令。折。あ。り。と。親。と。り。と。結。縁。と。

かり。ま。れ。だ。を。心。の。性。を。入。つ。と。い。偏。也。古。お。後。の。あ。と。て。大。師。縁。を。と。



















