

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black  
LICENCED PRODUCT  
© The Minnet Company, 2000

招源寶書

是

13  
1580  
146

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20  
JAPAN  
TaJima



門 13  
1580  
卷 1-16

於藤作の二本故武藏野は草造紙其縁者と

讀

哀人の愛て漆色ある紫も江戸名物の

隨

源乃此源氏の物語昔作武部は傳記

同

かる幼子達とありと聞て彼女房の



一代話例の巻に物せよと也猶同くはつらと違ひ實録のま記

道 昔賢女の行状も知ると些々教の端も知らんと實を

道 既在下足利絹の八編にも書如く似て非ある物ありて

人の悦び者給はる虚は面白く實は興浅しか之古書藉観る方も  
此聞取傍問いんんれ紫武部の生年も没年も其  
實名も未知はる唯彼人の日記二冊小容鉢心術自然小





微細見ゆれば大方斯りや有つんとす小五ハ推量の憶度とと  
 ちとたまふ外題に實心嘆ども實りき虚あるは猶と凡  
 興々々  
 深々深々繪様も持まじし隨へ穂和をいへく珍しき  
 節のゆれども是も亦藤に有縁の龜戸乃名筆外に

まねてのあまきか先一袋二帙喜鶴堂に稿と贈りぬ嗚呼赤本坂  
 紫色に深改一先師の餘光僕等すふそ及べり我と追善心小卒都波

の詠歌

象の集より鈿出し小町は縁の世喜寺小拙筆と起るものら

嘉永五年壬子閏春

東都淺草

笠原仙果



鳥帽子袴衣紐の袴ハ踊け外ハ画にむきも幼児の目と慰めぬハ月代刺と攝政  
 關白外ハの内侍命婦其趣意ハ半ぬとも大事なりと車も衆物をと漁りも



藤原の鳥時  
 式部  
 里  
 の様





家集  
心どに  
いふあり  
身あつ  
かああり  
あひあは  
とる  
おひ  
し

此式部  
再出

とわくあり  
奉  
以前の名  
いまごめ  
小見と  
新し作  
設人も  
ありあ  
きうら  
ぬる  
むき  
とら  
まき  
とら  
あま  
かま  
し



女童  
寄生  
木  
中宮  
御本  
あり  
中宮彰子  
一條院天皇の

女皇  
たりの時  
式部  
たりの時  
中宮へ  
つふい  
ととの官名  
つひ藤式  
名号られ  
ありて紫式

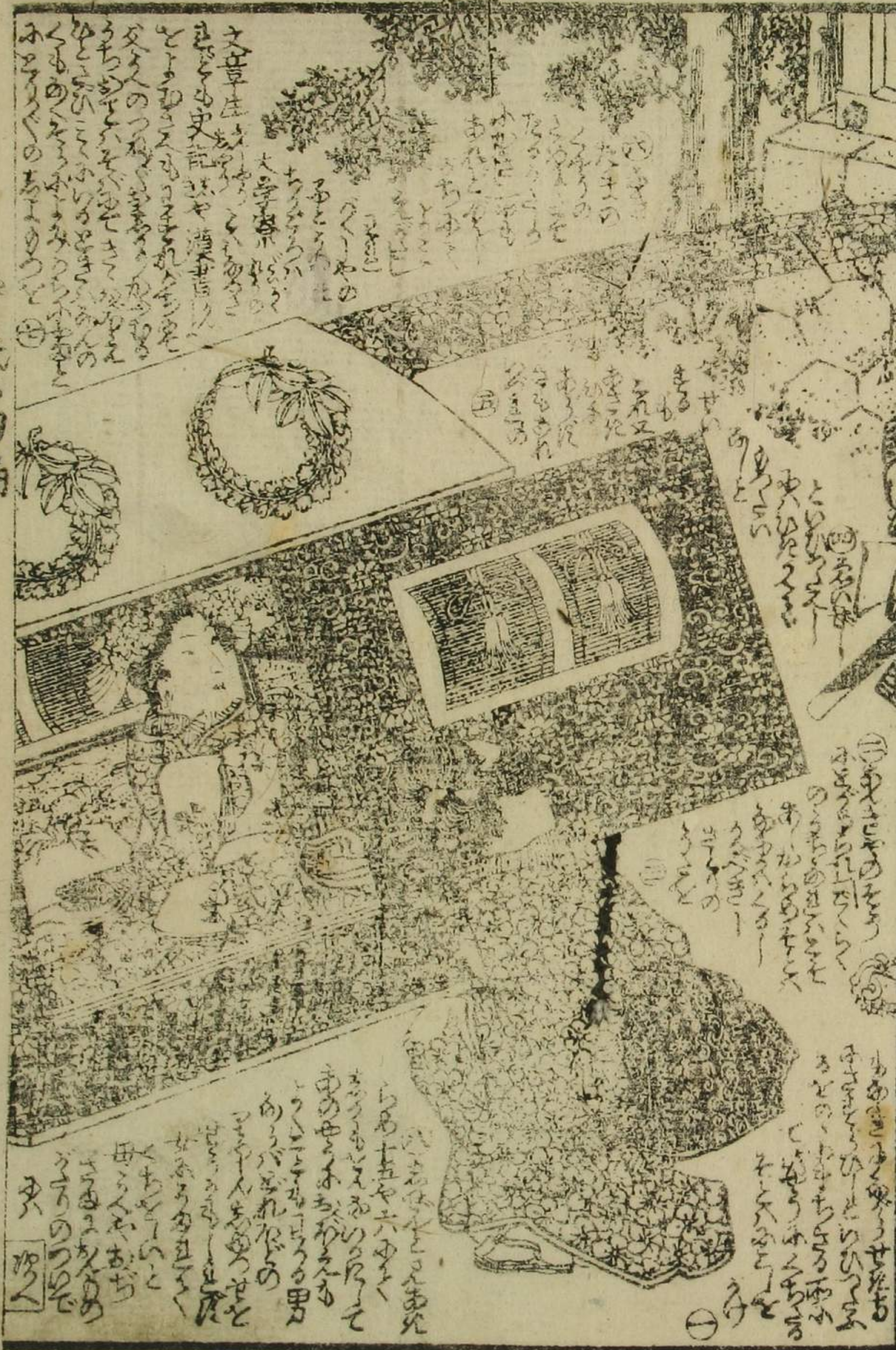












大草生...  
 父人のつね...  
 母のつね...  
 小のつね...

母のつね...  
 父のつね...  
 小のつね...



大草生...  
 父人のつね...  
 母のつね...  
 小のつね...

母のつね...  
 父のつね...  
 小のつね...

Vertical text on the right edge of the page.

















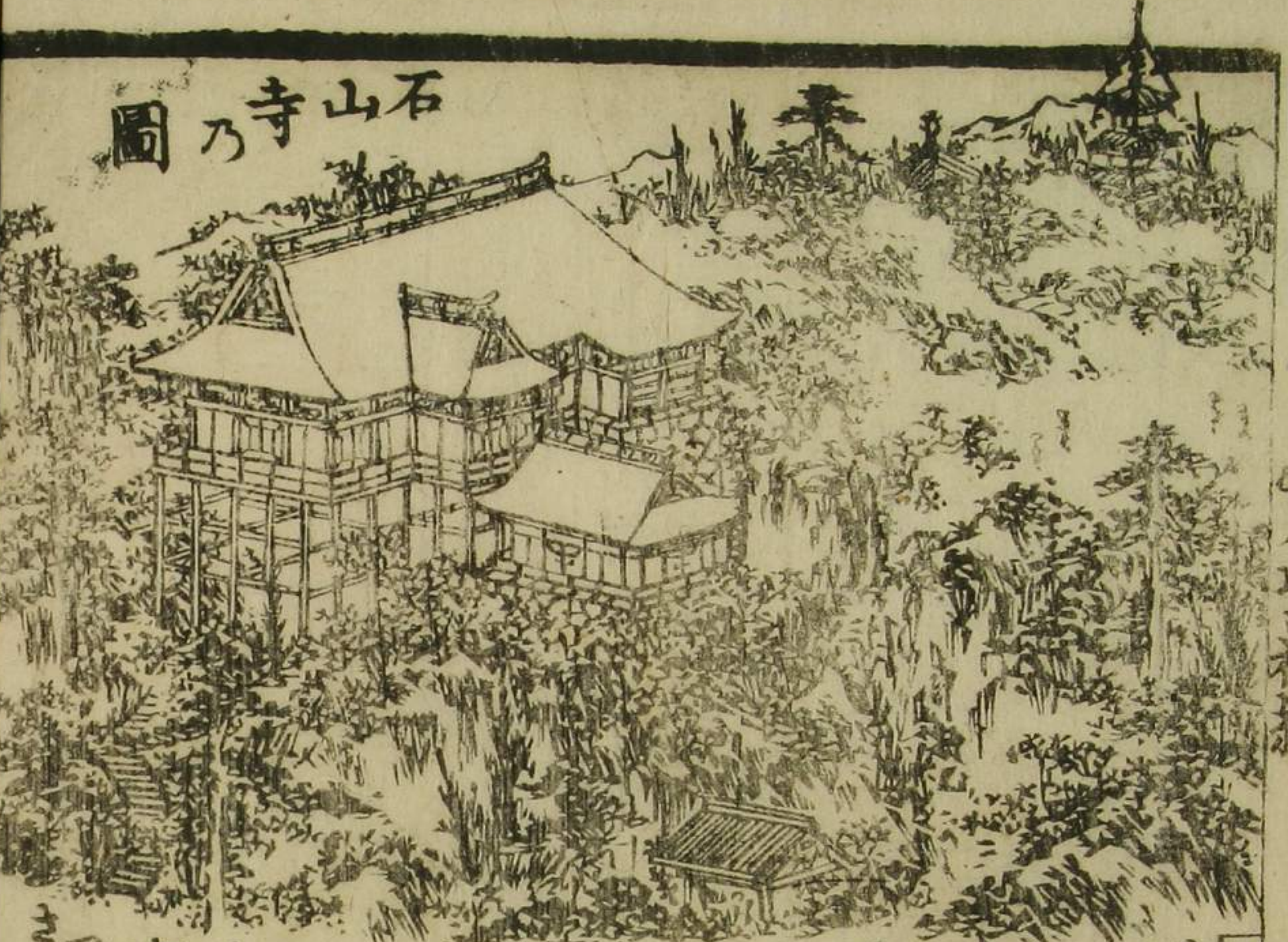




石山寺の  
 山乃乃  
 寺乃乃  
 寺乃乃

夫の事を知りては  
 女は涙を流して  
 夫の事を知りては  
 女は涙を流して  
 夫の事を知りては  
 女は涙を流して

石山寺乃圖



石山寺の山乃乃  
 寺乃乃の山乃乃  
 寺乃乃の山乃乃  
 寺乃乃の山乃乃







Handwritten Japanese text in vertical columns, likely a commentary or a collection of poems related to the illustration.



Additional handwritten Japanese text located below the illustration, possibly describing the scene or the objects depicted.

Handwritten Japanese text in vertical columns, continuing the commentary or poem collection from the top of the page.

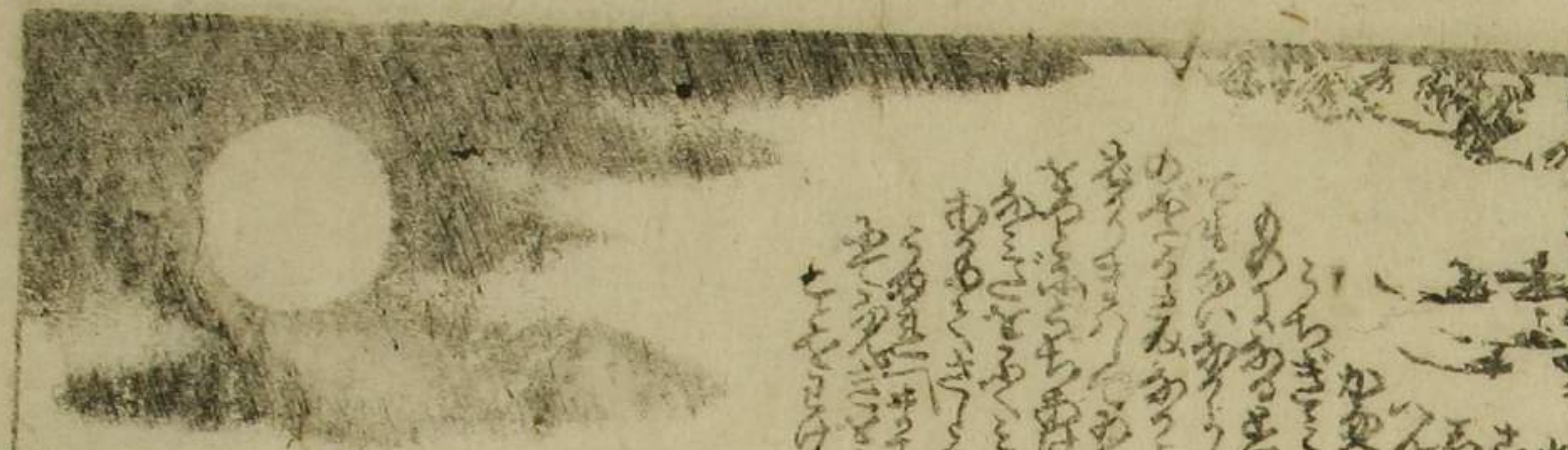


Additional handwritten Japanese text located below the illustration, providing further context or details.

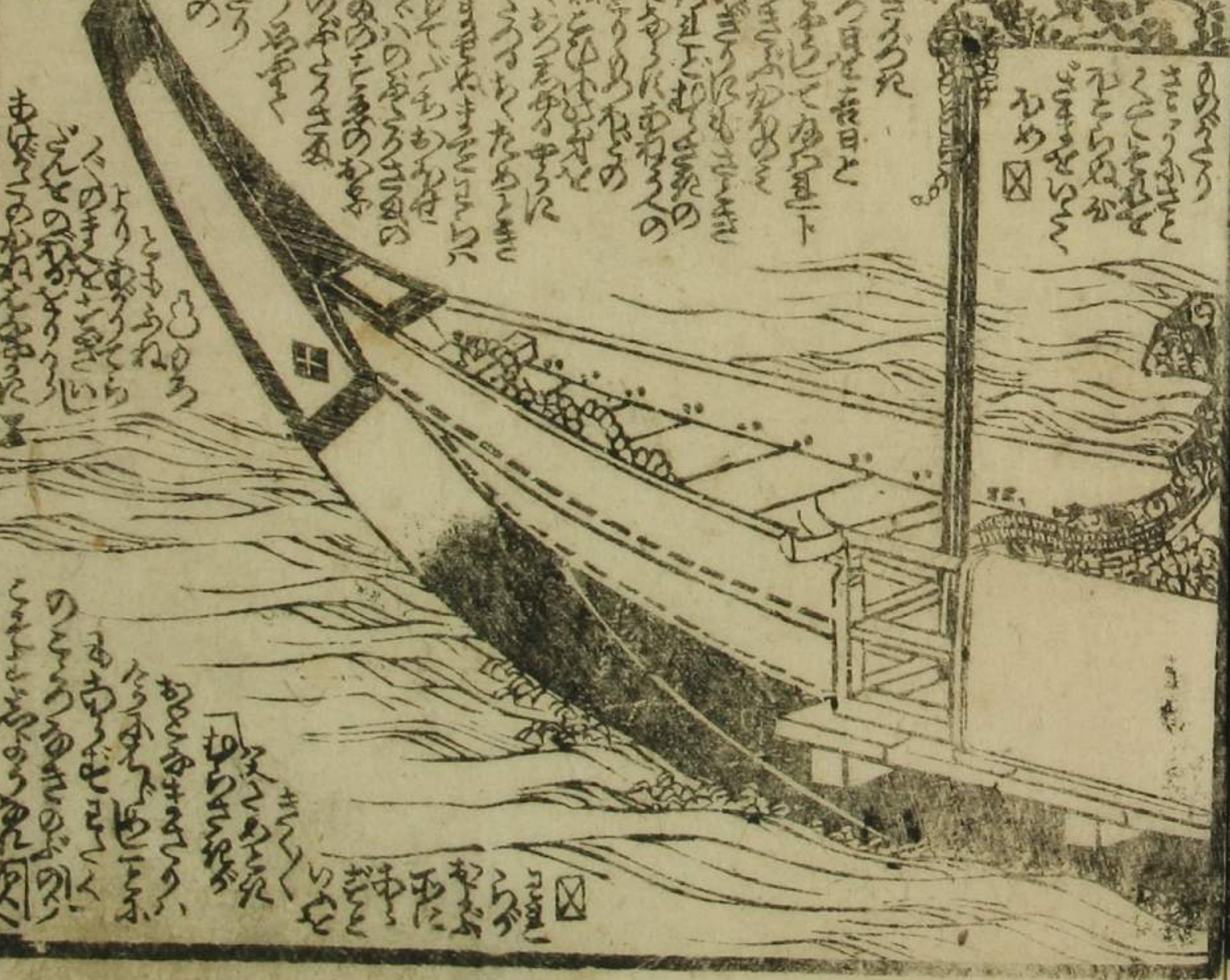








Vertical columns of handwritten Japanese text, likely a poem or narrative, located in the upper left section of the page.



Vertical columns of handwritten Japanese text at the bottom of the left page, below the boat illustration.



Vertical columns of handwritten Japanese text in the upper right section, below the garden illustration.



Vertical columns of handwritten Japanese text at the bottom of the right page, below the women illustration.





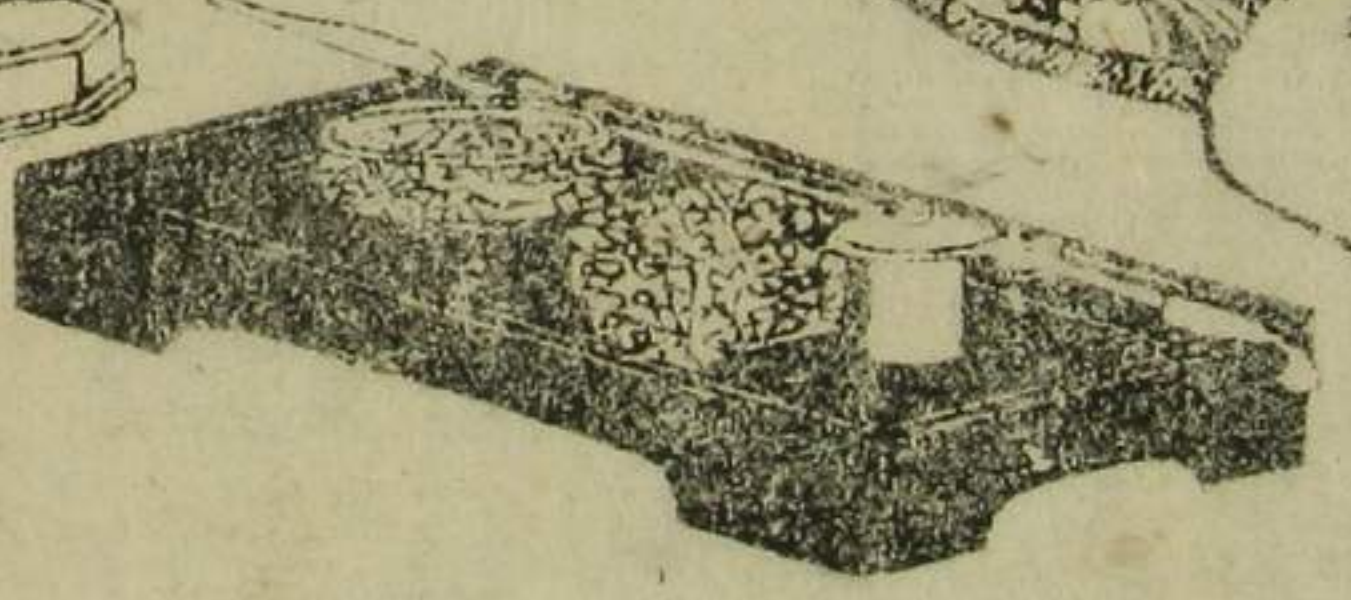
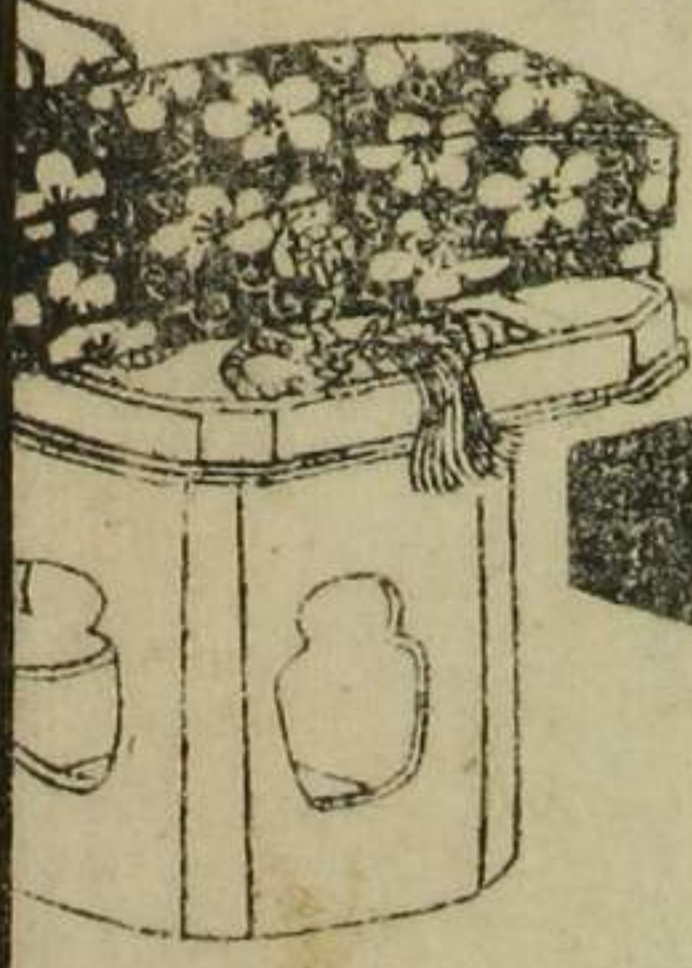


Handwritten text in the upper right corner, likely a title or introductory text.

Main body of handwritten text on the right page, arranged in vertical columns.



東宮  
の  
御  
衣



Handwritten text in the upper left corner, likely a title or introductory text.



Handwritten text in the lower left corner, possibly a signature or a note.



















