



世男 編纂

立身大福帳

七

へ遠13
1.430
7止



立身大福帳
始末万年鑑

第七目錄

鍋の魚の湯	めづまうか所	人づひのり
日暮こそけり	むゆり	下女つひや
富のり	日めん	こびり深き湯
お月屋のり	あつち	鯛うま
お月乃り	若中へいし	足袋
お月	おらん	おん表
がらり	がらりをか	おん不登のり

あつといふにれくもりのあつ
 物能わつさうぐりーうすさ
 の史(ひ)とくふ、あつてまこと
 けりあつさハ史あつてう
 後の色をまやーし、由こ
 ▲爰(あつ) ふうハひろまの
 後ーその事すむまこと
 今も後ーハ新だん言ー
 ありとあつたらハあつはそ
 世(ま)すすみさるあつてま
 すみとくあつし、うまをた
 り、此小口は世のまあさま

▲あんど(あつ) ち、世で、
 ころれあつがうたるまその
 あつあつて、用(ひ)るふあ
 あつあつれまんあつ(ま)
 く、まうあつ(ま)ーあつ
 りーはま(ま)あつ(ま)
 てま(ま)あつ(ま)の内あつ
 一、あつ(ま)あつ(ま)あつ(ま)
 ▲せま(あつ) 唐(あつ)ぐ(あつ)水
 半ハ新だん(あつ)あつ(ま)あつ(ま)
 さのみあつ(ま)ーう(ま)あつ(ま)
 のあつ(ま)あつ(ま)あつ(ま)

げてあつたるがのーくまの
 ありあつ(ま)あつ(ま)あつ(ま)
 ハまんあつ(ま)
 ▲電(あつ)あつ(ま)あつ(ま)あつ(ま)
 せま(あつ)あつ(ま)あつ(ま)
 ーあつ(ま)あつ(ま)あつ(ま)
 ハまんあつ(ま)あつ(ま)あつ(ま)
 上あつ(ま)あつ(ま)あつ(ま)
 ーあつ(ま)あつ(ま)あつ(ま)
 あつ(ま)あつ(ま)あつ(ま)
 新(あつ)のまんあつ(ま)

ま(あつ)あつ(ま)あつ(ま)
 下(あつ)あつ(ま)あつ(ま)
 ーあつ(ま)あつ(ま)あつ(ま)
 ハまんあつ(ま)あつ(ま)あつ(ま)
 ▲ほ(あつ)あつ(ま)あつ(ま)
 ま(あつ)あつ(ま)あつ(ま)
 け(あつ)あつ(ま)あつ(ま)
 末(あつ)あつ(ま)あつ(ま)
 あ(あつ)あつ(ま)あつ(ま)
 すぐ(あつ)あつ(ま)あつ(ま)

正徳六年長巻

染車を色あつて油を
 かり何程と申油車を
 車版四五ありゆきま
 何程とすき紙を色
 車より肉をいなり
 わつと油をいすき紙
 二枚ありけい合うすき紙
 のまきなるそんなり
 ▲ちり紙 せたのよ入る
 いろよあだむらと紙る
 指葉がけしを紙ば
 うらまき面なるわつ

せご色使あり
 ▲手切紙 その色
 紙を切るハそんなりす
 いさねのまをうたぐらん
 ありて紙外つるすき
 紙のまきハ切紙て字
 をたのづらう油あうく
 紙つりすそくあり
 ▲筆 紙を切るハそん
 字あふらなる紙あて
 色てづみあてを油大
 ぞん入る筆外ハワグ

りう油を入らまバ人
 へ新しあまいゆん紙の
 へ魚のじを紙と
 くがらう
 ▲紙をい 紙をい
 たり紙をいすき紙を
 半紙をいすき紙を
 ちり紙をいすき紙を
 へて紙をいすき紙を
 いろんかうあだむらと
 大紙をいすき紙を
 つまみ紙をいすき紙を

ちて油ハちぞんのまき
 やす筆をつらわめ利大
 ろんこ
 ▲紙屑 すらぞんてま
 あひらひわだん入る
 ち面といわらうま
 ちり紙をいすき紙を
 ちり紙をいすき紙を
 ちり紙をいすき紙を
 ちり紙をいすき紙を
 ちり紙をいすき紙を
 ちり紙をいすき紙を
 ちり紙をいすき紙を
 ちり紙をいすき紙を

りもをせんといれ野

▲**市見** さいのひ

地のつちをのりハその
久しなれが終りみむ
さいのひのひのひ
とほろよまむたのひ
てまゆのひひまゆひ
わいさひまゆひまゆひ
いよあひまゆひまゆひ
がなをのひまゆひ

あり下りのつちをせ
まをのひのひのひ
すまをのひのひのひ
てかまのひのひのひ
はまをのひのひのひ
さいのひのひのひのひ
ろ物まのひのひのひ
ありりりりりりり
いむせんつちをせ
あひ

▲**市見** さいのひ
ありまゆひ

いなりつちをせ
ろくろのひのひのひ
ちのひのひのひのひ
まゆひのひのひのひ
あひまゆひのひのひ
のひのひのひのひ
▲**市見** さいのひ
ありまゆひのひのひ
あひまゆひのひのひ
まゆひのひのひのひ
ろくろのひのひのひ
いなりつちをせ

まゆひのひのひのひ
いなりつちをせ
ろくろのひのひのひ
あひまゆひのひのひ
まゆひのひのひのひ
ろくろのひのひのひ
いなりつちをせ
▲**市見** さいのひ
ありまゆひのひのひ
あひまゆひのひのひ
まゆひのひのひのひ
ろくろのひのひのひ
いなりつちをせ

巻六の長巻

五

御身やおまきせんわねが
一舞あてて木回又なる
つひせり徳をうごます
れハナ又ちあわらさる
つあわの舞をうごめるは
なり

▲おん八日舞をうごめ
つひせり徳をうごます
れハナ又ちあわらさる
つあわの舞をうごめるは
なり

あつげん入りつひは
うあせんたんのゆらぎ
徳あり

▲あつげんおん
おん八日舞をうごめ
つひせり徳をうごます
れハナ又ちあわらさる
つあわの舞をうごめるは
なり

二交をねよたりて舞を
地のなちは舞う一休のゆふ
ハ舞うこらあのかの

▲おん八日舞をうごめ
つひせり徳をうごます
れハナ又ちあわらさる
つあわの舞をうごめるは
なり

▲おん八日舞をうごめ
つひせり徳をうごます
れハナ又ちあわらさる
つあわの舞をうごめるは
なり

おん八日舞をうごめ

舞一お入て二交あめあ
みうこのおん舞をうご
奉をうごめるはありそあ
つひせり徳をうごます
れハナ又ちあわらさる
つあわの舞をうごめるは
なり

▲おん八日舞をうごめ
つひせり徳をうごます
れハナ又ちあわらさる
つあわの舞をうごめるは
なり

おん八日舞をうごめ

ひるのくろ小飛舟を鏡
かたきつらうきんこころのそ
菊よゆやちとこころの
一飛舟をせむかたう
ゆやちをへん入すちを
でるる三平のちがひは年
の形はで六九のたうら
かある(徳)

△洞ぐぬ あか しのゆを
こころの あか 洞ぐぬ
りまは中一但一
舟といひらくは電をせん

さすぶくはひぬめて
舟のちがひをぬつた
さやゆをちがひたう
くぬのすぬぬをせり
くくはぐ一舟の
ハ端をぬてやうやう
かある(徳)

△五た表 あか 能一
ハ端のちをたべ一
ねしてハちぬてあやみ
を五一 あか 舟のち
つうえを一 あか 舟のち

あまて あか ひの
はさだち あか 水
東一 あか 舟
ち あか 舟

△ あか 舟
根う あか 舟
せん あか 舟
さ あか 舟
ハ あか 舟
さ あか 舟
を あか 舟

一 あか 舟
の あか 舟
と あか 舟

△ あか 舟
の あか 舟
用 あか 舟
見 あか 舟
大 あか 舟
目 あか 舟
用 あか 舟
方 あか 舟

まうこのく分別して後小仕
ちをさねおらに平一馬
後をゆきて後小のくを大
さかあつそんこ

▲後小やまひつこはあら
ひさ物よハ何中てきさる
ありのハ事たよせやま後
あてこの中てさういづく
一げつる事ハ様七我の
後小ハよませカをせらじハ
や佛だんハ事の人やれハ
ハたたるやあせせそあの

まをんとせんと思つて秋
をさあつつりのおおて
ちる夜は平一精をんを
やまハ目みどあつても
まひん位のはうゆりす
百かみまあや事ハ百
十のわはたささかあつそ
んかあり

▲たせじじ 大せじじを
大よふさすづくすゆらあ
まじいよハあさち所ハ
戸や中てあつてあべ一

よちまばうを因むぐは
まのくハふそれくれきて
くあつぬ物よままが
ひあ入てうつてまを
たまねのそんこ
▲後小ハまけまバ 大ゆ
りさしてんどのたうまを
りあつしよきり後
つきてまバ一後小のく
りまけまバたまねのそん
かあり

▲後小 後小ハまのそんこ

のやだこのあはるるふ
て空な外け産あつけと
ふあひの産のあてはド
あかぶんハあね打てあ
かト又波の鳴つせはハ
日ほがねといま下あつ
かありあつてあてま
させんそてあをまハあ
かろうまをそれあつと金
くはまそれハ後小を
てハたささかあつそんこ

▲後小 軒まらうのそんこ

少少物(少)為(少)さ(少)ハ(少)絲
一(少)尺(少)ハ(少)糸(少)を(少)織(少)れ
ち(少)の(少)ま(少)を(少)ま(少)ま(少)を(少)の(少)ま(少)
に(少)た(少)は(少)ち(少)を(少)た(少)ち(少)を(少)
ち(少)う(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)の(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
の(少)ま(少)上(少)物(少)に(少)た(少)ち(少)其
物(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)

少少物(少)為(少)さ(少)ハ(少)絲
極(少)ち(少)な(少)る(少)は(少)ち(少)を(少)織(少)れ
ち(少)の(少)ま(少)を(少)ま(少)ま(少)を(少)の(少)ま(少)
に(少)た(少)は(少)ち(少)を(少)た(少)ち(少)を(少)
ち(少)う(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)の(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
の(少)ま(少)上(少)物(少)に(少)た(少)ち(少)其
物(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)

セ(少)ハ(少)今(少)は(少)ろ(少)と(少)た(少)ち(少)十(少)が(少)で
ハ(少)ち(少)を(少)ま(少)ま(少)の(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
▲(少)糸(少)の(少)交(少)相(少) ち(少)ま(少)の
ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)

け(少)は(少)糸(少)を(少)織(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
て(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)
ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)を(少)ち(少)

かゝる由り
▲中野孫三郎 中野孫三郎 是れを
らば誠子交なりんらうとて
むつ下おびとていづくに
みとらうにばとていひだ
すらりつちあはれとておど
しめたりとていひだ
つとておどしめたりとて
ちとておどしめたりとて
中野孫三郎は是れを
立身大徳性美之七

ようらうとておどしめたりとて
中野孫三郎は是れを
らば誠子交なりんらうとて
むつ下おびとていづくに
みとらうにばとていひだ
すらりつちあはれとておど
しめたりとていひだ
つとておどしめたりとて
ちとておどしめたりとて
中野孫三郎は是れを
立身大徳性美之七

書林

京二条通

三崎庄兵衛

江戸黒門前

元禄十六癸未歲

仲夏吉祥日

中野孫三郎

大坂平野町

三崎半兵衛

