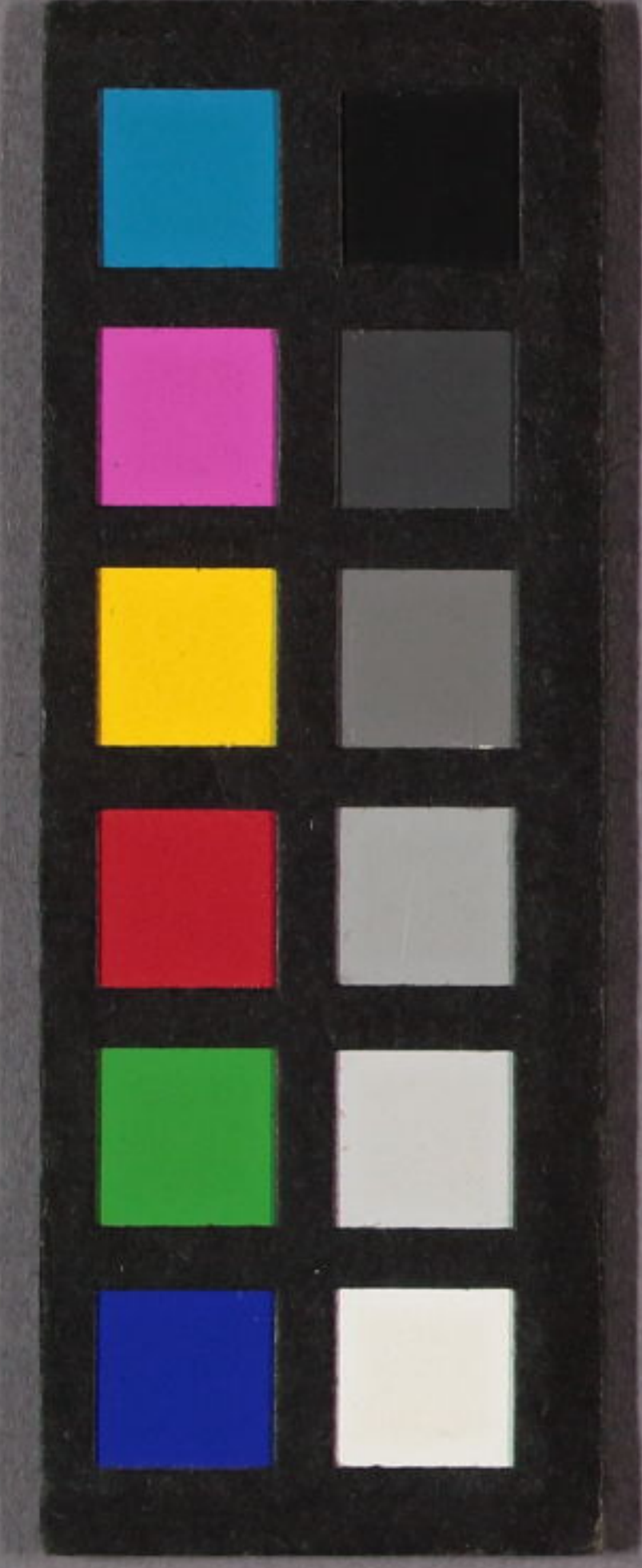




1310
3



門 へ 13
部 1310
巻 3

鶯日記三編序。

初買ひしとてや告る鶯の声毛
ゆたか春の門御慶とせよふ秋玉
の玉の言葉と梅が枝ふホウくと貴
持也ー精をむさせー這三編前ふ
そーめそ谷の戸を出て節より目も

延々^{ひたひた}獲^とき――音色^{おんしき}うらやまの野^の
邊^への若^{わか}々^々あさう^{さう}に作意^{さくい}自然^{しぜん}と
面白^{おもしろ}く老^{おい}うづ^{うづ}じまの僕^{われ}ふたゝるか
まきり趣向^{しゆきやう}の花看官^{はなかん}あま目移^{めうつ}し
枝^えうつり^りしと遊^{あそ}ぶと初^{はつ}と^となりあ
今年^{ことし}の新^{しん}作^{さく}数^{かず}く^くまきその中^{うち}に

餅^{もち}餠^ぎの上^{うへ}に寒^{さむ}暖^{ぬく}を筆^{ふで}ふや
あゝあゝ^{あゝあゝ}請^こ手^ての^のう^うとや^や
うぬ浪^{なみ}花^{はな}の書^{しよ}林^{りん}が丹^{たん}誠^{せい}に初^{はつ}
音^{おと}も^もや^やに這^こ發行^{はつ}密^{みつ}ふ^ふ千金^{せんぎん}の
鶯^う日記^{にき}と海^{うみ}内^{うち}海^{うみ}外^{がひ}の諸^{しよ}君^{きん}達^{たち}
唐^{から}土^どの新^{しん}道^{どう}の婦^{むすめ}女^め子^こあやうず

江戸、江戸

狂訓亭

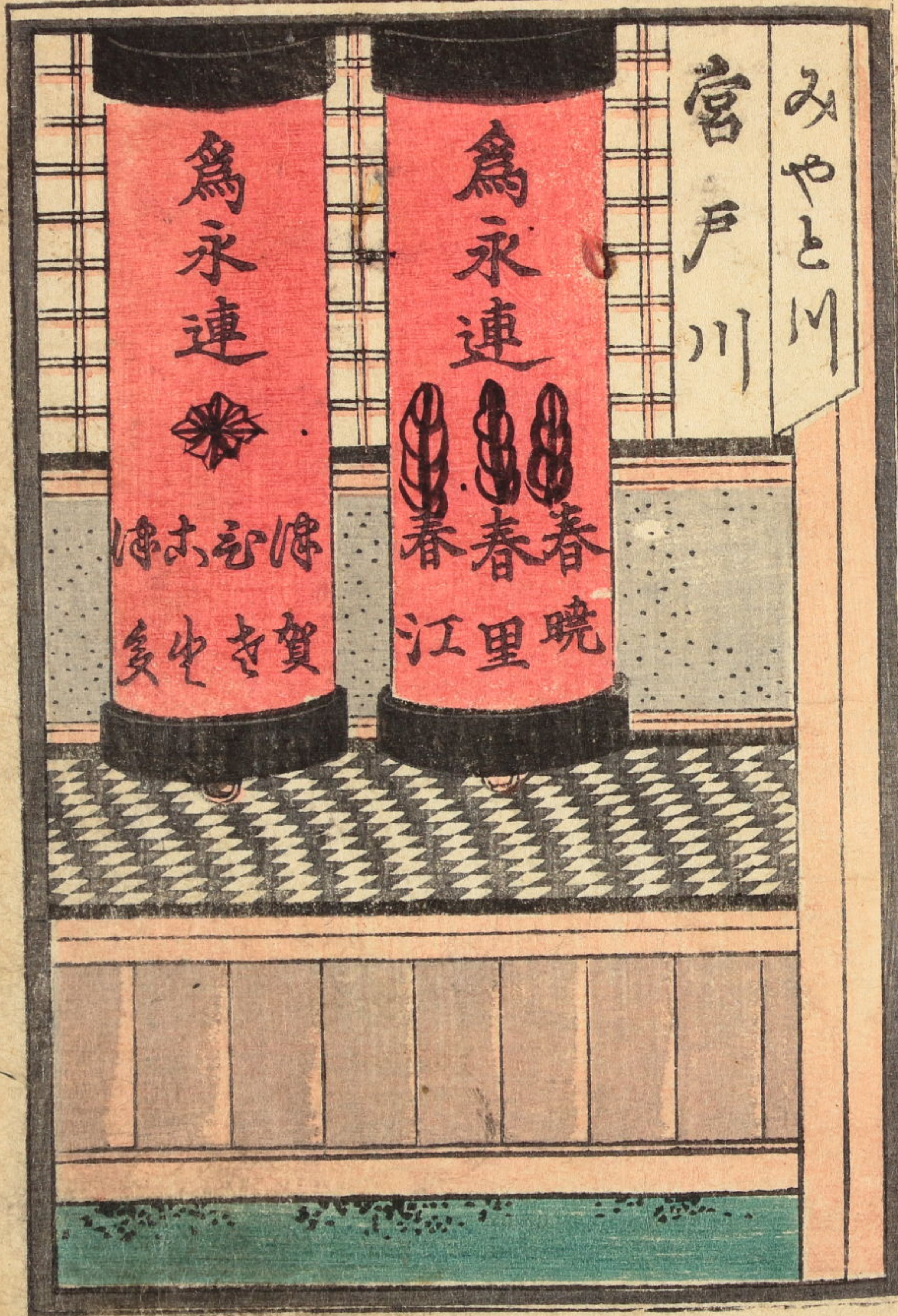
為永春水誌

幾枝ふりねるはつりいさ
干時天保庚子春
于時天保庚子春
あつふ



みやと川

宮戸川







仙せん あつた ちやう す。 いふ えのん かえり
必かならず ふ 風俗 を あ る ん う な 今 規 ま さ る へ 来 訪 り し と
け よ ま な 可 寄 と 思 ひ て 居 る ん ど よ 何 れ 左 振 の 実 の
ね と さ る の ん う ト 言 う る 娘 が 在 所 の 床 枕 へ 腰 を 横 に
娘 ア 三 実 の ま い ふ ひ あ の で ま い う ま で 夜 を と 必 ず を
あ そ か 通 う の う ト 言 う る 葉 を 皮 で 叩 き ま こ 元 の 通 う の
床 枕 へ さ し う る 仙 へ ま こ 秘 題 と さ う く 周 う せ る よ あ い 癖 を
娘 へ ま い ん ど と あ い 癖 と お 言 ひ の う ッ 何 方 が あ い 癖 を
お ま や あ ま い い か 床 の 方 に 裁 縫 し う る ん き が あ る う う

自 い か え の 更 う う と 考 て あ の て ま う う 人 の の を お 言 う る 事 ハ テ
お い ぎ と 不 睡 せ け る の ふ 何 で 手 振 ふ 責 め る の ご 行 な し て 指 さ
で も あ る う う 娘 へ ア 指 さ す 大 田 が あ る ハ 仙 へ 左 振 う そ ん
さ う 大 謂 ヨ う と 言 う る 大 路 を 指 さ す バ い ハ 娘 へ あ る 事
ま い ど う の ま い 私 ハ 實 金 の 娘 ハ ア あ る ま せ ん ヨ 仙 へ エ
然 し て 而 何 方 の お 娘 様 と 言 ふ 娘 へ ハ イ あ る 金 の お 娘 様 で
お ま い の ま い の サ 仙 へ あ る 金 の お 娘 様 へ エ ま ハ 初 め
あ ま う う ま い 然 而 お ま い 何 と お 言 ふ 娘 ハ イ 指 さ す

多えぶナ
 中しんまふ言解とせびと能うや
 ろの哉人もをうらるの男の名聞う強さば
 込ふおぬまふ
 女まのようくする事をきくため
 るぜろねども性うもいりたの葉を可哀としそのよ然
 とくや
 而葉子ゐまんがむさう葉子でも捨て去る事はいへ
 えん
 異なりトキ葉子をさんねどもかれ
 ペット亭あぐ葉子
 の中より紙とわ葉子と姓加減は教としてやめ
 うや
 はあふえーい見人あまのまかん様でござるま〜が

[illegible]

左様さう先見合ふいふ一まやうな
とまの入ま一尾ハ箱よりト言ふう葉子料をておて行路
るもあく特の娘れもある家の娘と見えく「平仙さん
お故おの西へおでまゝト男の向ふて居る 仙
思ひて居る所サ「おひつてどう居て来るひとや何も
不成ヨ「おひさん此首でおわけけ頃ふやアふふん
だるさう遠くへ行行な「さうねおれが女でい
かづくてもなかいぢやあてあげけきとてお冷な叶ううア
さう

捨て置る 仙「お故を振ふ事成るの保お人さうふ
まゐらまゐるもア本望さ「仙さん美事なまゐる 真
年うな様さういふけさきが我様美事と言ふうく清
風でもねくうの 宝は悪い思ふお所を留ておひの
だく置置のまお見お人 仙「ソト他のもておが悪いと言ふ
置置のまお見お人よおまお言ふ子留赤いされとけりて
居る姉さんによふふお思ふ 仙「サアとんがおぐ由見
だささんさう端て居るや 仙「さうはちうとせ人くあ

まア二人が何故しえんたまうまの機嫌がえさて
総角とて遊戯のみんづね二人ふさや引をくれちやア
國へうのくたまるまひね
えんほま〜とおまゝ國へ入らふあやうね
あまが留守くと思つてハホニさうらふハをくだト
又け又けのあま
ねの新へ留守くさるまヨ
どふあやうね思ふうとてえんぞ
おれ天をわたり

まゝどろろハ
ま濃く嫉妬入
三つもありまひヨリ
だね
ねハ何地のま〜らふ
あやうね
えん所ふ休息く居るヨ
何故私の所へかまゝのづらふ
際限があるぜ
おれ天をわたり

敵ハ後ハあままたの久み分献までありまたね
 そつろむどあつろア
 方桃そらんまよ
 誰しも不様でこそあつろの好みおろり言付て来まつた
 ト郁しんぢろ
 ぢの酒みぐ儀のまねぐふ又とかつろの物来りな
 若みろ儀と定まらる十八公の権ひふ中集の権わ
 あつろそつろぬまのぢろ
 月集と歳ととあつろ

袖芝「あゝうん、いん免るぬーヨ、いん今迄は我とこのがあらで
 ちをたち放さんまいで在あてうう不潔ついでききりありきーとよ
 系袖「アサ羽のりちやアるませんけきど人今儼すまいこう
 へいごのえんさき人今ふ元人えんも来き、あやうござううはで
 居るぬー 神芝「そでありき人えん何ぞ美味おても
 ままのりの人 系袖「ヨアア 神芝さんの下卑げびどふきぬま
 と直ちき給るまうとおのひぬもの人 神芝「アレサ
 ぶちやうぬアノ今もあうんが元人の来くる申うらはて



「よきとあるのんぞう」思ひいふづつそ月小深るひで
いけせんハ 隆吉 園業さんねの 気候も実ふ
あてふとあるぬきと難うてうのませんよ 神定 園業さん
美袖のもねの 変ぶや 考へて居るぬきと
何でも美袖の 仕せて 今花里さんの 仕敷でうづ
一 仲節の ようふ 五羊の 標あふ ところねき
睦月とそ月を 楽しみうて おなさん 神定

さんまでも 言て ぬれであふぬが ども 諸君が
覚束ないようぞ あり ぬきや せんぬきや
まとは方のお客を 相のぬきようぞ ありぬきや
三さんも 居るぬきよう 言中ひい 言て ありぬきや
勤で ぬきや ぬきや 実ふ ぬきや ぬきや
せん ぬきや ぬきや ぬきや ぬきや
界のかみの 標を 贈て ぬきや ぬきや
念さんと ぬきや ぬきや ぬきや ぬきや

けよふらう
今日此順ふらうで見ると世をすくもで降雲ふ成と
のが却て通例のお害よう苦勞が多分てぢやうて人々
ちやうあませんハホンニ和やア今更考へて見ると蓋でも
あゝ愈さんお惚さうとかひひまひハ 業社一そんなら
いらそ切きておはまひらゝゝゝ 業社一そんなら吾ぢやぬ
まゝ 業社一し見らゝゝゝ 業社一そんなら未練が残つてゐるを
痔ふラゝゝゝ 業社一そんなら因縁とやうで詮方があつてま
せんよいらそ然るもたまふらうとど猶憶てゐるのぢやうて

「イヤあつてやアハ蓋所へおとんど悦懐を因りんぢや
アアアアア可憐う 業社一そんなら ぬーやア
核のきうたうでゐるものゝ 業社一そんなら 笑ふ
所へ清花が最も優しき女で 業社一そんなら 清一や大造殿やう
あまふれや

春色以馬日記卷之七了



あふんちりくふのすあふ
春色鶯日記卷之八

東京 爲永春友著

第十五回

雲とより雨とよりと人国のうははれ
 言一語悟どより風がまのて物と目入
 人の為も古ふ一言の業めや又思もと人
 物人上首越ふあけて真のまに風情ま
 びて奇異なる意も地とよりげと花を咲
 金盛と

又 清まへ とうざぬまうえんろふ業をまつか給まん
 糸通清川 一サ夜急と持て居るにろ密静ひ起之屋
 んーヨト秋急とおよてや清花ハ落しそふ記返
 清まへ よあわりまをも久ト業をとつてき清花ハ業を吞で
 あまの又元の通り小窓の清川ハ秋着をうけてき枕元へ
 居る 清川へ り人びても能くか飯を捨ておくれぬ食
 食ふありろ中いさふふ給みておまのんちが力付き
 ませんろ某の可がろうありまは日ヨ然はまらぬエ

折角さうして人達さん達がどうも吾であつたヨロい
形多ういゝ所折角私共助命さうもあつせんうゝ今ふも
私が死にゝさうぬゝさう二人で売さうを賣てあげられ
えゝ始終いゝまゝ一掃勤も出来て名妓と云ふ金満と云ふ
言ひはゝと肉體の常もあつたらうさうしたを嘆せていゝやうな
教へ方でも思はんゝと情まゝアサせんないまゝハハハとをお言
はんさうエさうさうねゝのお言はんを通り来んの入何断
まゝで助力にあるゝ氣でありまゝがまふつけてもねゝの



あまのうげもつるとき容美の終ひのどことういふとき
あそちのうけしき清花「や親父さうよく多分で来てえ
えー」使の者へ何様さういふ苦「直心我といふよふ
来こヨ清花「さういふさういふうざんをコナお榮やとふ
徳方の客人が異さういふお葉子があるうう何でも好む
のを給あるーまへアイヨおれ給うう伯母さんも清花
給て氣をさえておくれヨトやさした言葉も清花が
身ふちもぐと嬉しういふと返すのもいふのりあふ

ききかへておれ
ねーの兄さんが松きりふもあち屋をくまはさあつさう
よくお終をやておらんまんへ
おききふもくまはさあつさう
でも清いさんでも歌をあげてくまをえんちと
起しふありまにう清くそまをまういものさう
矢張りふしてあなまゝに起さうそ風ふあつさう
うらうあやまうヨ草やそれがいしく窓で居ても

作者の筆まるゆゑと申すは、後評ゆゑ

第十六回

再花 繁情 清花が勤あうけし身よりいふも
親の安否を問ふやうなうねいふふ當上も
清花がい蝶とて花街ふきうし頃ふあうと
父実をうづかすもわづ。はぢれんのように
さうさう二編目ふくく記せう。さうのとさう
ゆゑ一箇月あうきさう中父が病ひ金と

第のうゑは相替のあうけしものあれば金
おそれとさううそ思ふはうしうもさうと
おとせとていふも金と申すを次とていふ
ひそふふと老人をれば夏ふに暑さ申す
申しとて食ひつてもいふと死に金とて
いふと遠慮もいふの實ちのあうしもの
ふれど湯公づくといふ言ひはういふ
人のあう新くこれば金根程にあらうし

思ふに後を待つとあつて一々見れば信実もまゝの所
うと驚くといふをよそんでさういふも一向さういふ
つま向ふへいふまでもあつた家名をのふ一々
娘もまゝ信ありとて内澄さつて娘とさういふ
あつて常々出入をまゝび一々の娘も連つ
門前の席へ移くもまゝさういふとさういふ
炭火のいもあけまゝ役人であつたて役人
面ふのうらうとさういふて娘も消えてあつた人
服あふまの親である眼とくまをさういふ
ひとさういふやま同士のたれを隠さういふ
おふくと信ふ情く言ひつひとまゝと天照
休のちうとるに終へる御館の社名とさうい
まゝいふとあつたのさう武士の明へあつた
當せと信ふ一々細らげはあつたあつた通へ
子やあつたもくまを信ふ人あつた通へ
うて居るうらうとさういふ草にうらういふ
おふと

思ふに後を待つとあつて一々見れば信実もまゝの所
うと驚くといふをよそんでさういふも一向さういふ
つま向ふへいふまでもあつた家名をのふ一々
娘もまゝ信ありとて内澄さつて娘とさういふ
あつて常々出入をまゝび一々の娘も連つ
門前の席へ移くもまゝさういふとさういふ
炭火のいもあけまゝ役人であつたて役人
面ふのうらうとさういふて娘も消えてあつた人
服あふまの親である眼とくまをさういふ
ひとさういふやま同士のたれを隠さういふ
おふくと信ふ情く言ひつひとまゝと天照
休のちうとるに終へる御館の社名とさうい
まゝいふとあつたのさう武士の明へあつた
當せと信ふ一々細らげはあつたあつた通へ
子やあつたもくまを信ふ人あつた通へ
うて居るうらうとさういふ草にうらういふ
おふと

多^{おほ}
 存^{ぞん}亡^{むつ}のありき^{よき}も亡^{むつ}親^{しん}と死^しせらる^る故^{ゆゑ}々々として
 様^{よう}ものふひささうなへは様^{よう}を二^に一^{いつ}の父^{ちち}母^{はは}の
 かとうを見^み受け死^しびて宛^{あや}を得^えざる義^ぎの終^{はつ}へ
 ざらん丈^{ただ}婦^ふの情^{なさけ}ありあるは薄^{うす}く卑^ひふうくするが如^{ごと}
 とありて一^{ひと}筋^{すぢ}ふまぬ救^{きう}ひはあらんとせし者^{もの}一^{ひと}
 さるのこころ然^{しか}れば書^{かき}きたるはふもさうなりといひ
 微^{すこ}少^{しょう}のおもうとも交^{かう}して情^{なさけ}なきいふことありねむ
 まはよりきりと清^{きよ}花^{はな}みつこへて給^{たま}へと金^{かね}を帝^{てい}大^{だい}

是て返すともなむもく 強然として居るうー熱
 復ふ思ふ振もくあて逢ー折るふとれやどと気持の
 男と女意ハざうーふ林のふささて 別情ふ人うと
 空あるものう良 雲内思案をうと居るうーが
 うねバ実もとて月終てしてうとととげなるふ
 清花ハ石砂を金太せ 中ふまそれよう 親の機
 腹もく同ととくぬおもむきを 波のみさくば輝るる

松の身のえい何とも思ひあんきまらび三葉の
あうあうあらびたまもきく可きしら一葉が
まも平生うほふも可きとお言ひぬ
くわのそけりうらねでまきしつてぬ池で顔
見よふともあひまんせぬ獨終る勿体なうやえ
ませぬトあひびきぬ他のもあふさうまづと
るまづ

作者曰はばる貴客のあふぬのほろろ人

晴るくさくさ然敷の場もあひひらぬド
殊に愛惜の首起るぬもまきい説られバ
実素とのけび人の賢ふほゆり作まらう

春色鶯日記卷之八

正史
實傳

いは文庫

狂訓亭爲永春水著
初編より十二編まで
不踐出来

英泉画

公年
古春
梅日
寫り



静齋英二画

春色鶯日記卷之九

爲永春友著

第十七回

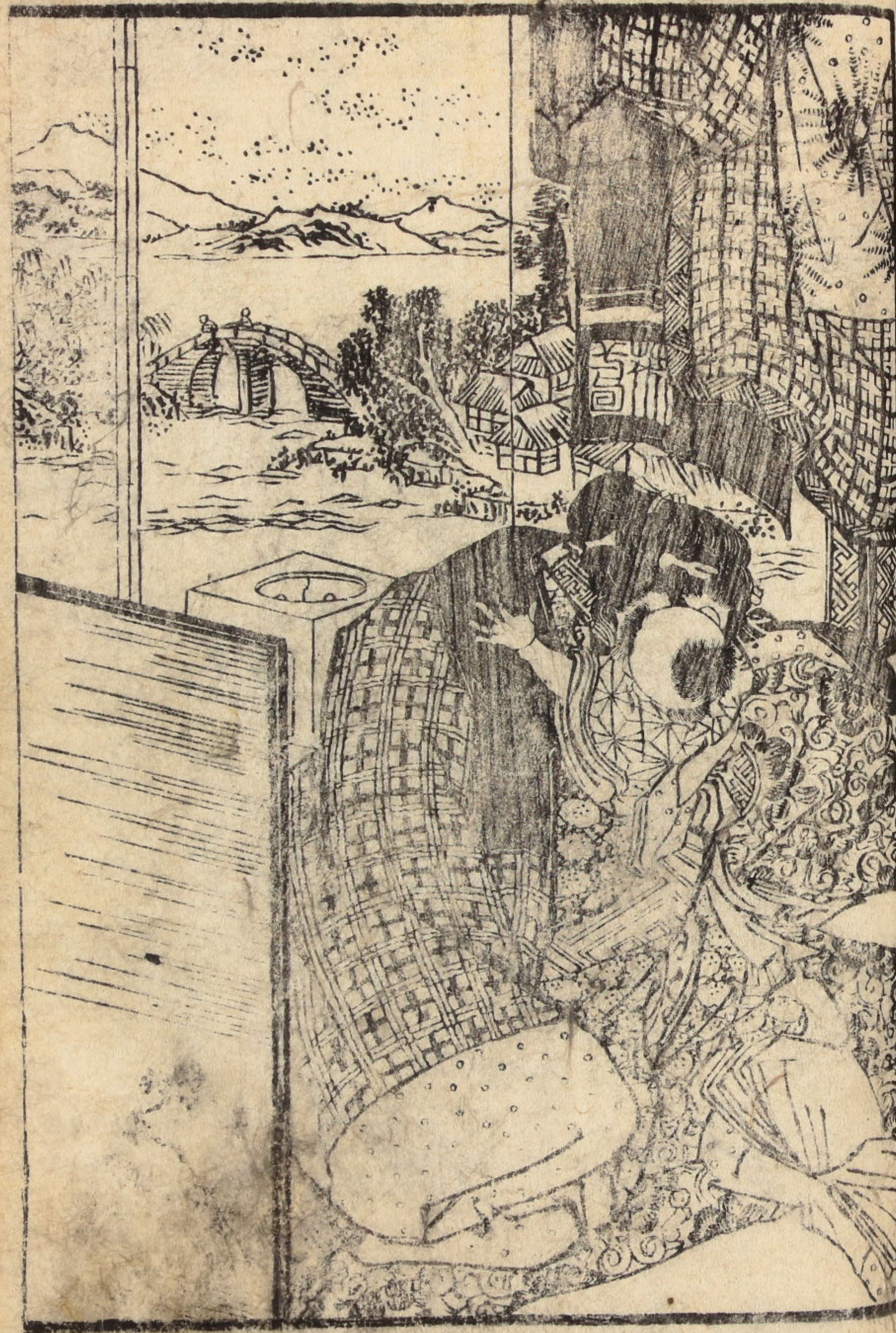
雪のあつちの冷うて意地のつらさの透るうら。ア
 邪チとまろあまの風とやとやとまろひ金と動も
 夜もうちうて電あまも一をたふ

第一義之思ふに任せぬ眼より苦助の定を會て
 第一義之思ふに任せぬ眼より苦助の定を會て
 第一義之思ふに任せぬ眼より苦助の定を會て

清花お茶の言のもきんぢやうねがのいぶるんが病
 もの第といふもひ第ふうういもさるうう茶がまて置く
 もと常かのもよ余程然ひを成とさふぶがお蝶うへ
 國せて呉るゝと親方ふ金茶の望くいあまふたこと
 平にも嘴て親方が居さうう予もさううわうむと日ぬ
 経て日介筒振くゝをさううおさる金でか勤
 まる中うふうてううのいであううが成丈も茶ふ隠に
 のも茶うきせふひさうひうけあても相うさふもあそ

[illegible]

幸左衛門様は存じ度いんさるまう今の格へ眼が
いと
更とやいして六条張寄があつたせうヨ苦ナニク
親を大いお思へばこそあなれもなるようめいどく
その六祿さぬもお世にけりまうのサ金太郎も能言
傳をしてよとしヨうそ人音信を通ふされとてめでか
あし
あきねんがいの予におるあとの門を百反あつて
で
あつ
あつ
遠入よりしても笑様もねえ體さう見世の
ひぬ
除せ見えろやア手前も成代かい爺さんの梅子を足

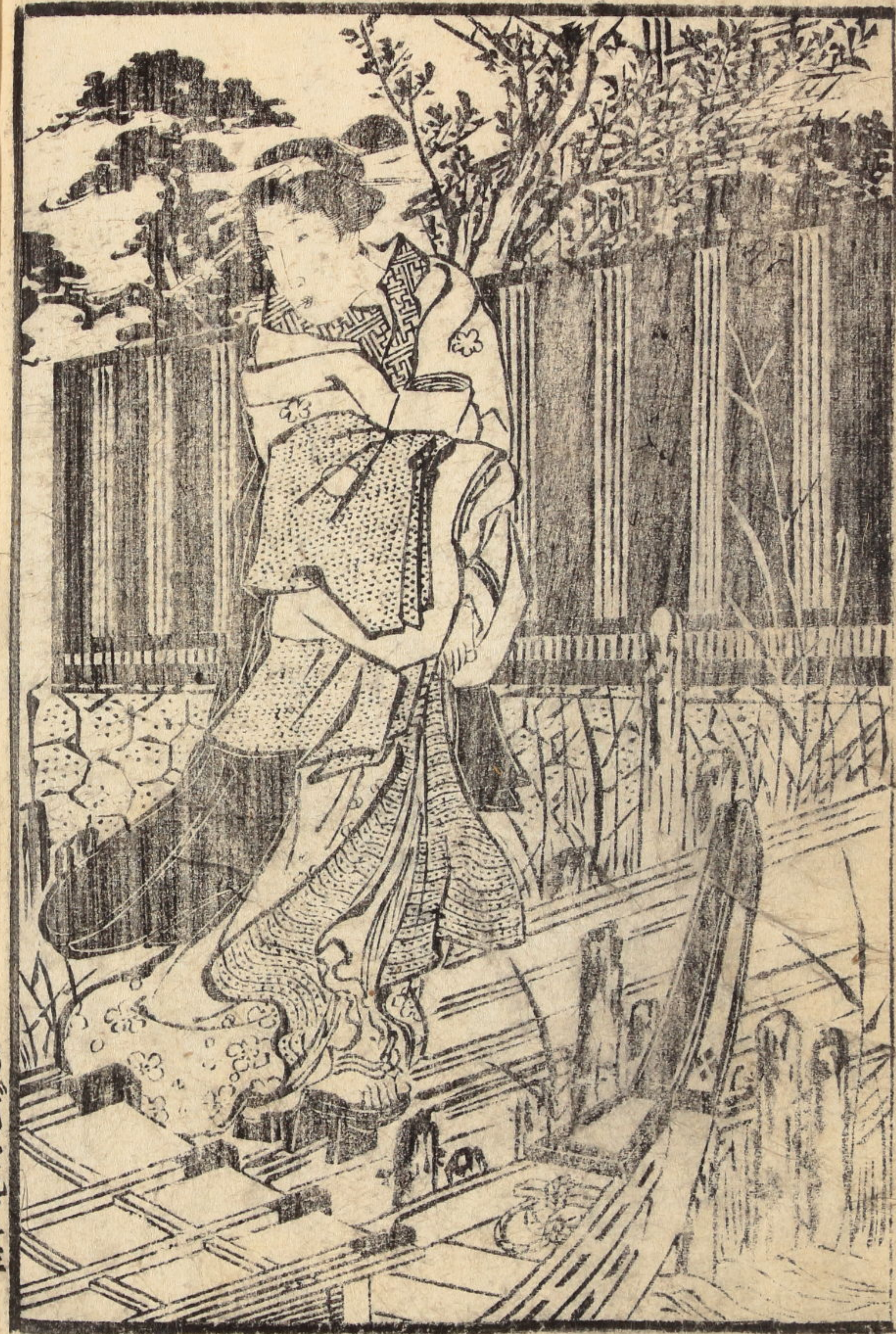


いふぢや結の糸も悪玉うとては憂国をさせるやう
せめておのゝ同志の憂を憂ふにせうで泣きしう泣きも
さうであらんえ情もさうも又さうおつゝ余情を合
ませて樂しむるもあつゝのふ園のさきの廊ふりど
内邊を兄とこゝろて嘆きしけりまゝ邂逅逢ふ奥
見を月白を泣くまゝるぢやぬ中もナヨト母んど戯言も
さうも老實ふ取うてかゝの底ふぢやぢやうつたもさ
勝分頼めづゝで信んづるぢやうも所を悪く候うまゝう

うふ思ふこと実情をあらわすけりば親の通函を
らうて不正人ふも傾城とあつゝとて辞しうて及ふ
背に結業も常盤の木のさうをぢやうけり憂
うふ送るもみふ年う越方の周縁を定るう
あて清花が病ものいふをぢやう解け初ふ言ぐさ
眼をせ中途の狭で書加へまゝ又後の清花がけり木の
あてをぢやういふ入組で拙筆の歩くまゝうあれぢやう来
風の聲と候ふやううまへう

ても勅出ハ赦されまひつと思ひのまがまじうお祈
さんも左脇明白おせうとあんどえん
幸ぬ一ふ笑見をさういしうと推斗てありまじ
左脇であつたまじう如形勅をさういしうと一踏れを舞
このんざぬまじうまふ人あつたまじう元の通りふ
勅出を免しうとも殿さぬへお願ひやまじう
あふふあつたまじうとあふふとて見ると一生出入ハ寸ハ
ませんヨまじうお祈さんお祈さんお祈さん
ませんヨまじうお祈さんお祈さんお祈さん

海よりとどろき思ひのまじうと沈み體で在るまじう
おせんが今夜もあまじうお祈さんお祈さん
あふふあつたまじうとあふふとて見ると一生出入ハ寸ハ
ませんヨまじうお祈さんお祈さんお祈さん
ませんヨまじうお祈さんお祈さんお祈さん



川か清きよ春はる縁えんふふるる倭やまと娼おやかかるるるるるるのの用もち章あきらささ
ききしし集あつるるててるるりりけけよよ水みづよよ医い者やささぬぬよよとと混ま雑ざつししてても
居ゐるるししががああららううととあありりてて清きよ花はなハハ元もとのの公こう禁きんふふりりけけや

○春友

元祖人情翁春水閣

爲永

画工 靜齋 英一

作者

作者 爲永 春友

春色鶯日記卷之九了

うぶと九十九

