



海國圖志



45  
13  
1202





Red square seal impression at the top center of the page.



Vertical columns of handwritten Japanese text (kuzushiji) located above the illustration.









山がけ  
 山がけ  
 山がけ



おと金又いそいで結うあま  
 山がけの山  
 山がけの山  
 山がけの山

山がけの山  
 山がけの山  
 山がけの山

山がけの山  
 山がけの山  
 山がけの山

かつの金又いそいで結うあま  
 山がけの山  
 山がけの山  
 山がけの山



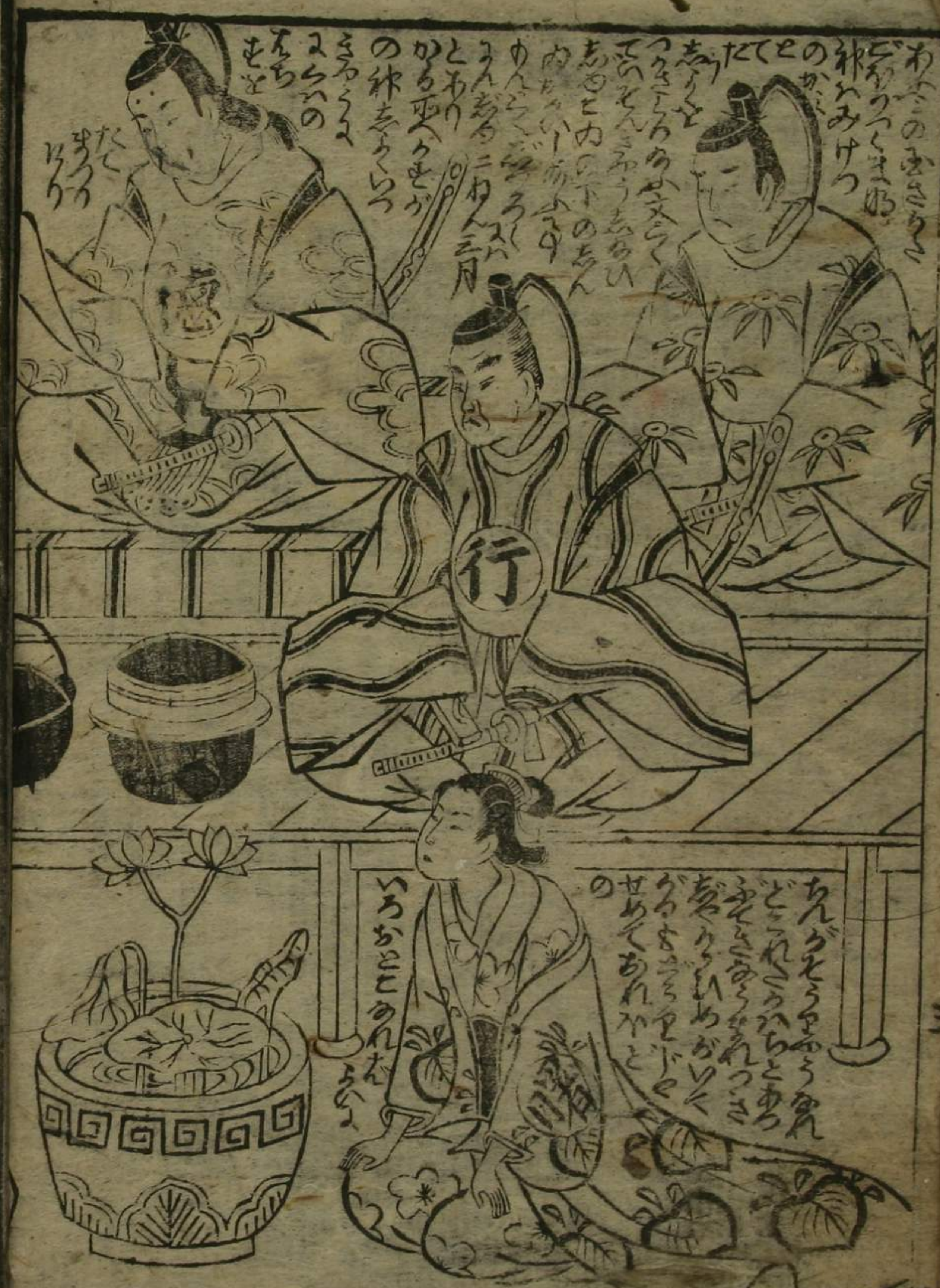
おと金又いそいで結うあま  
 山がけの山  
 山がけの山  
 山がけの山





中みちの御本  
 のりか行のひりあてとあひは  
 ありたれこれいりまのこまは  
 せのせんとくえさうあひのこ  
 ねうひあてあてとくえさうあ  
 せのせんとくえさうあひのこ  
 ねうひあてあてとくえさうあ  
 せのせんとくえさうあひのこ  
 ねうひあてあてとくえさうあ

これあてま  
 たりむるせ  
 かねよとれ



わたしのま  
 ねうひあてあてとくえさうあ  
 せのせんとくえさうあひのこ  
 ねうひあてあてとくえさうあ  
 せのせんとくえさうあひのこ  
 ねうひあてあてとくえさうあ  
 せのせんとくえさうあひのこ  
 ねうひあてあてとくえさうあ  
 せのせんとくえさうあひのこ

ちんがそう  
 どのれ  
 せのせんとくえさうあひのこ  
 ねうひあてあてとくえさうあ  
 せのせんとくえさうあひのこ  
 ねうひあてあてとくえさうあ  
 せのせんとくえさうあひのこ  
 ねうひあてあてとくえさうあ  
 せのせんとくえさうあひのこ

いちごの  
 ちんが















延喜式神物記中































高麗神位下



























木のくさくさ  
 びらきくわん  
 してきくわん  
 めんわん  
 まんわん  
 才一をん  
 のせりはわん  
 まんわん  
 なるわん  
 いれわん  
 かまわん

ちんわん  
 おまわん  
 けんわん  
 けんわん  
 わんわん

鳥居清経画

八  
 廿  
 一  
 拾  
 一



